

◄ سورة الحجر مكية وهي نسعة ونسعون آبة هي⊸ بينسيسيل لله آلزَجِمْز آلِرَجِنَمِمِ

برَّ ازِقِينَ ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءِ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَ اثِنَهُ وَمَا أُنَزَّلُهُ إِلَّا بِقَدَر مَعْلُومٍ * وَأَرْسَلْنَا الرِّياحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَ لَنَا مِنَ السَّمَاء مَاءً فَأَسْقَيْنَا كُمُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ * وَإِنَّا لَنَحْنُ نَحْي وَتُمِيتُ وَتَحْنُ الْوَارِثُونَ * وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنْكُمْ ۚ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ * وَإِنَّ رَبُّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٍ عَلِيمٍ * وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالِ مِنْ حَمَا مَسْنُونٍ * وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ * وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنَّى خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَالَ مِنْ حَمَا مَسْنُونٍ * فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ * فَسَجَدَ اللَّائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ * إِلاَّ إِبْلِيسَ أَبِي أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ * قالَ بَا إِبْلِيسُ مالَكَ أَلاَّ تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ * قَالَ لَمْ أَكُنْ لِأَسْجُدَ لِبَشَر خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَا مَسْنُونِ * قَالَ فَأُخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ * وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّمْنَةَ إِلَى يَوْمِ اللَّذِينِ * قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْ فِي إِلَى يَوْمِ يُبْمَثُونَ * قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْطَرِينَ * إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ * قَالَ رَبِّ بِمَا أَغُو ْ يُتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ كُلُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَا غُو يَنَّهُمْ أَجْمَدِينَ * إِلاَّ عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْخُنْلَمِينَ * قالَ هٰذَا صِرَاطْ عَلَى مُسْتَقَيِم * إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَان إلا من ٱتَّبَعَكَ مِنَ الْفَاوِينَ * وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ * لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابِ لِكُلِّ بَابِ مِنْهُمْ 'جُزْاهِ مَقْسُومْ * إِنَّ الْمُتَّقِينَ في جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ * أَدْخُلُوهَا بِسَلاَمٍ آمِنِينَ * وَنَرَعْنَا ما في صُدُورهم مِنْ غِلِ إِخْوَانًا عَلَى شُرُر مُتَقَا بِلِينَ * لاَ يَسَنْهُمْ فِيها نَصَبْ وَما ثُمْ مِنْها بِمُخْرَجِينَ * نَبِّيْ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ * وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْمَذَابُ الْأَلِيمُ * وَنَبَتْهُمْ عَنْ صَيْف إِبْرَاهِيمَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلاَماً قالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ * قالُوا لاَ تَوْجَلُ إِنَّا الْ نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ * قَالَ أَبَشَّرْ تُمُونِي عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكَبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ * قَالُوا بَشَّرْ نَاكَ إِلْخَتِّى فَلَا تَكُنُّ مِنَ الْقَانِطِينَ * قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلاَّ الضَّالُّونَ * قَالَ فَعَا خَطَبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ * قَالُوا إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُجْرِمِينَ * إِلاَّ آلَ لُوطِ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمِينَ * إِلاَّ أَمْرَأَتَهُ قَدَّرْنَا إِنَّهَا لِمَنَ الْغَابِرِينَ * فَلَمَّا جَاءَ آلَ لُوطِ الْمُرْسَلُونَ * قالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ * قالوا بَلْ جِئْنَاكَ عِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ * وَاتَيْنَاكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ

* فَأَسْرِ بِأَهْ لِكَ بِقِطْعِ مِنَ اللَّيْلِ وَأُتَّبِعْ أَذْ بَارَهُمْ وَلاَ يَلْتَفَيتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ * وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هُؤُلاَهِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ * وَجاء أَهْلُ المَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ * قَالَ إِنَّ هُوْلَاءِ ضَيْنِي فَلَا تَفْضَحُونِ * وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُحُذُّرُونِ * قَالُوا أَوَكُمْ نَنْهَكَ عَنِ الْعَالِمَينَ * قَالَ هُوْلَاهِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ * لَعَمْرُكُ إِنَّهُمْ لَنِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ * فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ * خَمَلْنَا عالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيل * إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَآيَاتٍ لِلْمُتَوِّسِمِينَ * وَإِنْهَا لَبِسَبِيلِ مُقيمٍ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لآيَةً الْمُوْمِنِينَ * وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لَظَا لِمِينَ * فَأَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمامٍ مُبِينٍ * وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ ٱلْحِيْدِ الْمُرْسَلِينَ * وَآ تَبَنْنَاهُمْ آيَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرَضِينَ * وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ يُنُوتًا آمِنِينَ * فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ * فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ ما كانُوا يَكْسِبُونَ * وَمَا خَلَقْنَا السَّمُوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْخَقِّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لآتِيَةٌ ۖ فَأَصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ * إِنَّ رَبُّكَ هُوَ الْحَلَاقُ الْعَلِيمُ * وَلَقَدْ آتَبْنَاكَ سَبْعًا مِنَ المَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْمَظَيِمَ * لاَ تَمُدُّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مامَتَّمْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلاَ تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ * وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ * كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ * الَّذِينَ جَمَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ * فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلْنَهُمْ أَجْمِينَ * حَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ * فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ * إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهُزْ ثِينَ * الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ اللهِ ۚ إِلٰهَا آخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيتُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ * فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ * وَأُعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ *

(تفسير الكلمات)

(بسم الله الرجن الرحيم)

(الر) تقدّمالكلام على حروف أوائل السوراجالا فى أوّل سورة آل عران وفى أوّل سورة هود ولسكن تفصيل الكلام على ــ الرــ فى أوّل سورة الراهبم والحجرهنا وعلى ــ المرــ فى أوّل، سورة الرعد يعوزه تفصيل أتمّ هنا فأقول

إن سورة يونس لعم مانى السموات والأرض ولانذارمن لايؤمنون من الأم وهذا كله تضمنه قوله تعالى فيها _ قل انظروا ماذا فى السموات والأرض وماتغنى الآيات والنذرعن قوم لايؤمنون _ فهذه الآية ملخص السورة فالآيات مذكورة فى عوالم السموات والأرض الموضحة فى أوّل السورة والنذر فى قصص الأم كقوم

نوح وقوم فرعون وهكذا وهذا كله يشاراليه بلفظ النذر أوّلها (ال) وآخرها (راء) وانحا جاءت هذه الاشارة وأظهرها الله في هذا التفسير لأن المسلمين لايقرؤن إلا الأحكام الشرصية ولايبالون بعوالم السموات والأرض ولابتاريخ الأم المحيطة بهم فذكر (الرر) في أوّل السورة ليبين لهم بعد اضمحلالهم أن الآيات المذكورة والنذر كلها أهم أسرار القرآن وأما الاكتفاء بالمذاهب الشائعة في الاسلام في الأحكام الشرعية فاعا هوالمغرور وهوالجهالة وهذا انذار من الله للسلمين بل هو آخر انذار م وأما (الرر) في أوّل سورة هود فان هذه السورة جاء فيها (أمران) الأمر الأوّل تدبير الامور في هذا العالم الذي جاء عاما لكل شئ في قوله تعالى _ وكان عرشه على الماء _ ومن له العرش هوالذي يدبر الأمر ومن ذلك آية أخذه بناصية كل دابة وهدذا السر" قد سرى في غضون قصص الأنبياء في تلك السورة فارجع اليه هناك (الأمر الثاني) أن فيها قصص الأنبياء كنوح مفصلة وهود وصالح وابراهيم ولوط وشعيب وموسى وختم ذلك بأن _ ذلك من أنباء القرى نقصه عليك _ الخ

هذان هماالأمران اللذان تضمنتهما السورة وتجمعهـما آيتان في آخرهما وهما _ ولله غيبالسموات والأرض واليم يرجع الأمركله _ الخ وقوله _ وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك _ وأنباء الرسل وذكرالأمم لتثبيت فؤاده ورجوع الأمر لله يستلزم العبادة والتوكل · إذن في السورة تثبيت القاوب بالتاريخ ومعرفة العوالم العاوية والسفلية لحب الله ولعبادته والتوكل عليه وللأول الاشارة بذكر (الرسل) فيها (الرر) متصلة وللثاني الاشارة بلفظ (الأمر) ولم يذكر في أوّل هذه السورة (المرر) كما ذكره في سورة الرعد فما يأتى لأن هذه السورة ليست خاصة بالعوالم الالهية فحسب بل فيها ذكر الأمم ورسلهم لجمع بين الأمرين بماتقدَّم وذ كر (المر) في سورة الرعد التي هي حروف الأمر لأن المدار هناك على نطام العوالم وتدبير أمورها كما ستراه وهُذا كله متروك عند الأمم الاسلامية الآن فلدلك ذكرنا بهذه الحروف اليوم وظهر في هذا التفسير . وأما (الر) في أول سورة يوسف فذلك لأن هـذه السورة اختصت بقصـة يوسف وقد جرى له ماجرى للا نبياء وهو العسر أوّلا واليسر آخرا كما تقدّم في قصص الأنبياء في سورة هود قبلها وهذا جاء في قوله _حتى اذا استيأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا الخ _ وفي الرسل (الرر) كما في " السورة قبلها . إذن يوسف لايضاح أحد الأمرين في هود فقط لا لهما معا إذ ليس فيها إلا قصص يوسف وفيه تبيان أن المصلحين في آخر الأمر فائزون فاذن كل مصلح في الاسلام أحس في قلبه بحب النفع العام ينسني له أن يطرد اليأس فانه في آخر أمره فائز لامحالة كما ان الرسل نصروا بعد اليأس . فأما سورة الرعد فهبي موضحة للقسم الثاني في سورة هود وهوتدبير الأمر في السموات والأرض الذي يلزم منالعلمبه الثوكل على الله وعبادته وهاك تفصيله في سورة الرعد التي جاء في أوَّلُما (ال مر)

اعلم أن سورة الرعد موجمه أكثر العناية فيها الى تدبير الأمر الذي ذكره بقوله ـ يدبر الأمر الخ ـ بعد ذكر العرش فالمقام مقام تدبير ونظام العالم مثل

(١) مدّ الأرض

(٢ و٣ و٤ وه) وجعل الجبال فيها والأنهار والثمرات من كل زوجين بتدبير محكم

(٦) والليل والنهار

(٧) والقطع المتجاورات (٨) والحدائق

(٩) وان مآفى الأرحام بمقدار

(١٠) والسر والجهر معاوم عنده

(١١) وخلق الحفظة للانسان (١٢) ونظام البرق (١٣) والسحاب (١٤) والرعد

- (١٥) وسجود الظلال بنظام سير الشمس
- (١٦) والزال الماء في الأودية كل بقدره
 - (١٧) والمحو والاثبات بمقدار

هُذه بجامع النظام العام والتدبيرالحسكم • كل هذا رمن له بهذه الحروف وهي (ال م ر) وهذه مجموعة في لفظ _ الأمر _ من _ بدبر الأمر _ والهمزة مكررة • فلخص السورة يرجع للفت المسلمين لمعرفة نظام ربهم في هذه المذكورات وأنا أحد الله إذ استبان في هذا التفسير جل لفهم هذه المذكورات كتبتها وأناأشهد الله على الأمم الاسلامية أنى قد فتح هذا الباب على يدى وكل من قرأ هذا مسؤل عن هذه الأسرار التي ظهرت في هذا الزمان حتى يأخذ المسلمون حقهم في هذه الحياة و يتبوّؤن مكانتهم تحت الشمس

وأما (الرر) في سورة ابراهيم فقد قدّمت الكلام عليها في غضون تفسيرها إذ استبان أن هذه السورة اتجهت العناية فيها الى التــذكير بأيام الله والتــذكير بأيام الله قد تقدّم موضحا بقدرالامكان هناك في التفسير وهناك قوله تعالى ـ ألم تر إلى الذين بدّلوا نعـمة الله كفرًا الخ ـ والألف واللام والراء قد جاءت على هـِـذا النريب مُع الفصل في سبع كلمات في غضون الكلام على النعم مثل البحر والقمر والأنهار والنهار فكأنه قيل ليفكر المسلمون في هذه النعم فان لم يعرفوها أصابتهم النار وحل بهم البوار وحذان اللفظان من تلك الألفاظ السبعة . ولقد جاء هناك ذكر البحرالميت الذي لم يعرف المسلمون النم التي فيــه إلا في زماننا فارجع اليه هناك أما (ال ر) في هذه السورة فهوموجه الى لفظ ــ الذكرــ في قُوله تعالى ــ إنا نحن نزلنا الذكرــ وقوله _ يا أيها الذي نزّل عليمه الذكر _ (١ ل) في أوّلها (والراء) في آخرها وهمنه السورة فيها ذكر آدم والملائكة وابليس وابراهيم وضيفه ولوط وأصحاب الأيكة وأصحاب الحجر وكل ذلك ذكر وانذار فى لفظ النــذير التي في أوَّلُما (ال) وآخِرِها (راء) إذن الله كر هنا كتوجيسه العقول إلى الاعتبار بالأم والانذار أن يعسيبنا ما أصابهم . أيذن هذه السُور الثلاث كل منها لثمرة خاصة وعلى المسلِّمين أن ينهجوا مناهجها فللرعد معرفة النظم العامّة ولأبراهيم التذكير بأيام الله وأن يعرفكل قومماجاء فى تاريخهم وتاريخ من حولهم كما تقدّم هناك من علم وتاريخ وهنا في هذه السورة حال أخرى فاذن يجب على أبناء العرب من سكان شمال أفريقياوالسودان ومصر وسوريا وفلسطين و بلاد العرب والعراق . وهكذا الفرس وأهل الهند وأبناء جزيرة جاوه وسومطره -والجزائر حولهماوأ بناء بلادالملايو والترك، أقول على هؤلاء جيعاأن يقوم فيهم رجال يؤلفون كتباجيلة ذات رسوم جغرافية وأخرى سياسية يذكرون فيها مام " ببلادهم من أوّل ظهور تاريخها مع ذكر ارتباطها بالأم الأخرى اسلامية وغير اسلامية ويبينون ماحل بها من شقاء وما أوتيت من نعم ويحذرون أبناءهم مما وقع فيه آباؤهم فيقرؤ الشبان ويكونون حذرين اظرين لمستقبل بلادهم . و بغير هذا لا يكون لأممالاسلام وجود . هذا كه يؤخذ من سورة ابراهيم وذكر (الر) في أوّلها ويؤلفون كتبا أخرى جميلة نفيسة بهجة شيقة تفرح الشبان وتوقظ الوسنان يذكرون فيها بهجة الطبيعة وجمالهما وحسنها ويعشقون الناس فيها ويخصون بالذكر أعجب مايرون وهذا اجابة لنداء الله تعالى في سورة الرعد إذ يقول (المر) المشيرة لتدبير الأمر ويؤلفون كتبا أخرى في التاريخ العام لبعض الأمم قديمها وحديثها بشرط أن تؤثر في العقول إجابة لقوله تعالى هنا في سورة الحجر (الر) آذ ذلك من جهة ذكر ومن جهة انذار . وهذه الكتب الثلاثة لظهور بعض السرّ في , هذه الحروفُ التي خزنها الله في القرآن للرُّجيال الحاضرة والمستقبلة _ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذوالفضل العظيم - وانتهى الكلامعلى (الر) فلنشرع في تفسير كلَّات السورة فنقول (نلك) أيما تضمنته هـذه السورة من الآيات (آيات القرآن وكتاب مبين) أى تلك آيات ذلك الكتاب الكامل في كونه كتابا _ أوفى كونه قرآ ما (ربما) بالتخفيف والتشديد وما كافة وقوله (لو كانوا مسلمين) حكاية ودادتهم (ذرهم) أص

للاهانة (الذكر) القرآن (نجنون) يعنون النبي ﷺ (لوما) هلا (إلا بالحق) إلا تنزيلا ملتبسا بالحق (وما كانوا إذن منظرين) أي وأونز لنا الملائكة ماكانوا منظرين إذن ولم يؤخر عدابهم (شيع الأولين) أي ولقد أرسلنا من قبلك رسلًا في الفرق الأولين والشبعة الفرقة المتفقة على منذهب وطريقة (كذلك نسلسكه) سُلَكَتَ الْخَيْطُ فِي الابرة وأسلَّكُتُه اذاً أدخلتُه فيها (خات سنة الأوَّلين) مضت طريقهم التي سنها الله في اهــلاكهم حين كـذبوا رسلهم (ولوفتحنا عليهم بابا من السهاء) ولوأظهرنا لهــم أوضح آية وهوفتح باب من السماء (يعرجون) يصد عدون (سكرت أبصارنا) سدّت أبصارنا أوغشيت أوسكرت من سكر الشراب ففسد نظرها مثل مايقع للرجل السكران (مسحورون) أي سحرنا مجمد وعمدلفينا سحره (بروجا) هي النجوم العظام ومنها نجوم البروج المعروفة في عـلم الفلك التي هي (١٢) برجا (وزيناها) أي بالأشكال والهيئات البهية (المناظرين) المعتبرين (رجيم) مرجوم فعيل بمهنى مفعول أوملهون مطرود من رحة الله (إلا من استرق السمع) أى اكن من استرق السمع أى اختاس خلسة (فأتبعه شهاب مدين) أى يلحقه نجم مضيء حار متوقــد (مددناها) بسطناها (رواسي) جبالا ثوابت (وأنبتنا فيها) في الأرض . ومعاوم أن الجبال منها . ففيها النبات أيضاكها تقدّم في سورة الرعد (موزون) مقدّر بمقدار معين تقتضيه المصاحة (معايش) تعيشون 🎚 بها من المطاعم والملابس (ومن لستم له برازقین) عطف على معایش (خزائنه) الخزائن تمثیل أی ومامن شئ ينتفع بهالعباد إلاونحن قادرون على أبجاده وتكوينه (وماننز له إلا بقـدرمعاوم) وقوله (لواقح) يعنى الشجر * يقال لقحت الناقة وألقحها الفحل اذا ألق اليها الماء خملت فهيي عمني ملقحات ونظيره الطوائع بمعي المطيحات (بخازنين) أي بحافظين في الفـدران والعيون والآبار (الوارثون) الباقون اذا مال الخلائق وقوله (المستقدمين منكم والمستأخرين) من تقدّم ولادة وموتا ومن تأخّر (الانسان) آدم (صلصال) طين يابس غير مطبوخ (من حأً) صفة لصلصال أى خلقه من صلصال كائن من حاً أى طين أُسود متغير (مسنون) أى منةن أومصبوبُ ليبسُ ويتصوّر كالجواهر المذابة تصبّ في القوالبُ من السن وهوالصب كأنه أَفْرغ الحأ فصوّرمنه تمثال انسان أجوف فيبس حتى اذا نقر عليه صلصل ثم غيرطورا بعد طور حتى سوّاه ونفخ فيــه من روحه (والجان) المراد به الجنس كما هو الأطهر في الانسان أنه الجنس . واذا أريد آدم في الثاني براد أبا الجن ف الأول (من قبل) من قبل خلق الانسان (من نارالسموم) من نارالحر الشديد النافذ في المسام (واذ قال ر بك) أى واذ كر وقت قوله (سوّيته) أتممّت خلقته وهيأتها لـفخ الروح فيها (ونفخت فيــه من روحى) لانفخ هناك وإيما المعنى وجعلت فيمه الروح وأحييته فهو التمثيل (إلا ابليس) الاستثناء منقطع (أبي) امتنع وهو استثناف أي لكن ابليس أبي (مالك أن لا تكون مع الساجدين) أي أي غرض لك في أن لا تكون مع الساجدين (لم أكن السيجد) اللام لام الجود مؤكدة للنفي أن لايضح منى أن أسجد (فاخرج منها) من السهاء أومن الجنة أومن جلة الملائكة (رجيم) مطرود ملعون واللعنسة هي الطرد من الرحة والابعاد عنها (بما أغويتني) أَى أقسم بأغوائك إياى (لأزِّيئن لهم) المعاصى (في الأرض) في الدنيا وهي دار الغرور (هذا صراط على مستقيم) هذا طريق حق على أنأراعيه وهو أن لا يكون الك سلطان على عبادى إلا من اختار انباعك منهم لغوايته (لموعدهم أجمعين) الضمير للغاوين (هما سبعة أبواب) أي طبقات ينزلونها (لسكل بال ونهم جزء مقسوم) أى لَكل دركة قوم يسكنونها فيجزى الله أنباع ابايس سبعة أجزاء فيدخل كل قسم منهم دركة من النار (إنَّ المتقين) أي الذين أنقوا الكبائر (ادخاوها) أي يقال لهم ادخاوها (بسلام) حال أي سالمين أومسلما عليكم تسلم عليكم الملائكة (آمنين) من الحروج منها والآفات فيها وهذه حال أخرى (من غل) حقد كامن في القلب وطهر الله قاوبهم من أن يتحاسدوا على الدرجات في الجنة ووضع الله في قاوبهم التواد والتحاب (إخوانا) حال (متقابلين) تدور بهم أسرتهم حيثًا داروا فهم في جيع أحوالهم متقابلون (لايمسهم فيها نصب)

حال من الضمير في متقا بلين النصب التعب (وتبئهم) أي وني عبادي وأخبر أمتك ليتخذوا ما أحل من العذاب بقوم لوط عبرة يعتبرون بها بسخط الله تعالى وانتقامه من المجرمين (ضيف ابراهيم) أضيافه وهوجــبريل مع أحد عشرمككا والضيف للواحد وللجمع (سلاما) نسلم سلاما أوسلمنا سلاما (وجانون) خائفون (إنا نبشرك) استثناف في معنى التعليل (بغلام) هوآسحق عليه السلام (عليم) اذا بلغ (على أنْ مسنى الكبر) تعجب من أن يولدله مع مس الـكبر إياهُ (فيم تبشرون) فبأى أُعجُو بهُ تبشرون فأن البشارة بما لايتصوّر وقوعه عادة بشارة بغيرشي (بالحق) أي باليقين الذي لا لبس فيه (القانطين) الآيسين من ذلك (إلاالضالون) المخطؤن طريق المعرفة فلايعرفون سعة رحة الله وكمال عامه وقدرته (فحا خطبكم) فحا شأنكم الذي أرسلتم لأجله سوىالبشارة (الى قوم مجرمين) يعنىقوم لوط (إلا آللوط) أى أهل لوُط المؤمنين والأستثناء منقطعُ (لمنجوهم أجعين) مما يعدُّ ب به القوم (إلاامرأته) استثناء من آل لوط (الغابرين) الباقين مع الكفرة لتهلك معهم (منكرون) تنكركم نفسي وتنفرعنكم مخافة أن تطرقوني بشر (عاكانوا فيه يمترون) بما كانوا يشكون فيه وهو العذاب الدفى توعدتهم به (بالحق) باليقين وهو عذابهم (اصادقون) فيما أخبرناك به (فأسر بأهلك) فاذهب بهم فى الليل (بقطع من الليل) فى طائفة من الليل وقيل آخره (واتبع أدبارهم) وكن على أثرهم تذودهم وتسرع بهم وتطلع على حالهم (ولايلتفت منكم أحد) لينظرماوراً وه فُيرى من الهول مالا يطيقه (حيث تؤمرون) حيث أمركم الله (وقضينا أليه ذلك الأمر) أي أوحينا إلى لوط ذلك الأمر الذي حكمنا به على قومه وفرغنا منه وهو مبهم يفسره (أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين) أى آخر قوم لوط مستأصل في الصباح والمعنى أنهم يستأصاون من آحرهم في ذلك الوقت (المدينة) مدينة سدوم وهي مدينة قوم لوط (يستبشرون) أي يبشر بعضهم بمضا بأضياف لوط والاستبشار اظهار الفرح والسرور (قال) أي لوط لقومه (فلاتفضحون) يعني فيهم * يقال فضحه اذا أظهر من أمره ما يلزمه العار بسببه (واتقوا الله) خافوا الله في أمرهـم (ولاتخزون) ولاتخجاون (قالوا) أي قوم لوط (أولم ننهك عن العالمين) أي أولم ننهك أن تدخــل الغرباء الى بيتك فاما نريد أن نركب منهــم الفاحشة (بناتَى) أي نساء قومه لأن الأنبياء آباء والأمّة أبناؤه و بناته (فاعلين) ما أمرتكم به (لعمرك) وحياتك يامحمد * والعمر مدّة عمارة بدن الانسان بالحياة والروح و بقائه مدّة حياته أى لعمرك قسمى (سكرتهم) حيرتهم وضلالهم وغفلتهم (يعمهون) يترددون متحيرين (الصيحة مشرقين) صيحة جـبريل حال كونهـم داخلين في وقت الشروق وهو بزوغ الشمس (عاليها سافلها) عالى المدينة أوقراهم سافلها فصارت منقلبة عليهم (سجيل) طين متحجر (المتوسمين) للتفكرين المتفرسين الذين يتثبتون بنظرهم حتى يعرفوا حقائق الأشياء (وانها) أي المدينة أوالقرى (ابسبيل مقيم) طريق واضح معلم ليس بخني ولازائل فا آثار هـنه القرى من غذابه وغضبه بطريق ثابت لم يدثر ولم يخفُّ والدين يمرون عليها من الحجازالي الشام يشاهدون ذلك ويرون أثره (إنَّ في ذلك) أي ماذكرمن عذاب قوم لوط وما أنزل بهم (لآية للؤمنين) أي المصدّقين (الأبكة) وهيالشجر وتسمى الغيضة وأصحابها هم قوم شعيب (لظالمين) لمشركين (فانتقمنا منهم) في الدنيا بالعذاب (وانهما) أي مدينة قوم لوط ومدينة أصحاب الأيكة (لبامام مبين) طريق واضح والامام اسم لما يؤتم به فسمى به الطريق واللوح ومطمر البناء (أصحاب الحجر) يعنى ثمود كذبوا صالحا فكأنهم كذبوا الرسل كلهم لأن الدعوة واحدة والحجر واد بين المدينة والشام (آياننا) آيات الكتاب المنزل على نبيهم ومعجزاته كالناقة وشربها ودرها ومانصبنا لهم من الأدلة (آمنين) أى من الانهدام ونقب اللصوص وتخريب الأعداء (ما كانوا يكسبون) من بناء البيوت الوثيقة واستكثار الأموال والعدد (وماخلقنا السموات والأرض ومابينهما إلا بالحق) إلا خلقا ملتبسا بالحق فليس يناسب استمرار الفساد فلنَّلك أهلكنا أمثال هؤلاء (وأن الساعة لآنية) فينتقم الله لك فيها عن كذبك ياعجد

(فاصفح الصفح الجيل) فاعرض عنهم اعراضا جيلًا بحلم واغضاء (هو الخلاق) الذي خلقك وخلقهم وبيده 🏿 أمركم جيما (العليم) بحالك وحالهم (سبعا من المثانى) سبع آيات وهي الفاتحة التي تثني وتسكرر في كل صلاة أويثني على الله فيها وهي جع مثناة أومثنية (والقرآن العظيم) من عطف الكل على الجزء أي أكرمناك بالفاتحة وبالقرآن كله (لاتمدّن عينيك) لانط، ح ببصرك طموح راغب فيه متمن له (أزواجا) أصلفا من الكفار كالمشركين واليهود والنصارى والجوس فأنت أوتيت النعمة العظمي ومى الفاتحة والقرآن فكل نعمة في جنبها صغيرة (ولاتحزن عليهم) أي ولاتحزن عليهم انهم لم يؤمنوا فيتقوّى بهم الاسلام والمسلمون وقوله (واخفض جناحك للؤمنين) تواضع لهم وارفق بهم (أنا النذيرالمبين) أنذركم ببيان و برهان أن عداب الله نازل بكم ان لم تؤمنوا (كما أنزلنا على القتسمين) أي مثل العذاب الذي أنزلنا على الاثني عشر الذين اقتسموا مداخل مكة أيام الموسم لينفروا الناس عن الاعان بالرسول فأهلكهم الله يوم بدر (الذين جعاوا القرآن عضين أجزاء جع عضة وأصلها عضوة فعلة من عضا الشاة اذا جعلها أعضاء أى قَالوا في القرآن أقاويل مختلفة لمن يلاقونه من القادمين الى الموسم فبعضهم يقول هو شعر و بعضهم كهانة و بعضهم أساطير الأوّلين و بعضهم كذب يختلفه من تلقاء نفسه (فاصدع بما تؤمر) فاجهر به من صدع بالحجة اذا تكلم بها جهارا أي فاجهر بما تؤمر به (وأعرض عن المشركين) فلاتلتفت الى مايقولون (إنا كفيناك المستهزئين) بقمعهم واهلاكهم وأهمهم خسة من أشراف قريش الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وعدى بن قيس والأسود بن عبد يغوثوالأسود بن عبداً المطلب وهم كانوا يبالغون في إيذائه ﷺ والاستهزاء به فحات الوليد بأهون سبب إذ من بنبال فتعلق بثو به سهم فتكبر أن يبعده عن ثوبه فأصاب عرقا في عقبه فمات ومات العاص بشوكة في أخص قدمه وأصاب عدى بن قيس مرض في أنفه فامتخط قيحا فحات وأصيب الاسود بن عبد يغوث بداء وهوقاعد في أصل شجرة فجعل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات وعمى الأسود ابن عبد المطلب (فسوف يمامون) عاقبة أمرهم في الدارين (بما يتولون) من الشرك والطعن في الترآن والاستهزاء بك (فسبح بحمد ربك) فافزع الى ألله فيما مابك بالتسبيح والتحميد يكفك ويكشف النم عنك (الساجدين) من المصلّين * وكان عَلِيَّةِ آذا أهمه أمر بادرالي الصلاة (اليقين) الموت فامه موقن به لأيشك فيه أحد فهُو مأمور بعبادة ربه في جَيْع اوقاته مدّة حياته حتى يأتيه المُوت . انتهى نفسير الكلمات

وهو ينقسم الى قسمين ﴿ الأوّل ﴾ فى بدء الخلق ومقدّماته من أوّلها الى قوله _وماهم منها بمخرجين _ ﴿ القسم الثانى ﴾ فى القصص ونتائج مافى السورة والارشاد والانذار وتسليته عَلَيْتُ من قوله _ نبي عبادى _ الى آخر السورة

مه النسير چيد

﴿ القسم الأوّل ﴾

كأن الله يقول مافي هذه السورة من الآيات آيات الجامع لكونه كتاباكاملا وقرآنا يبين الرشد من الني ربعا يود الذين كفروا الخود قد يتمنى الذين كفروا لو أنهم كانوا مسلمين حينها يعاينون نع الله تترى على المسلمين في الدار الدنيا وقد نصرهم الله وخذل الكافرين وعند معاينة العذاب وقت الموت والملائكة باسطو أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم تجزون عذاب الهون وفي الموقف حينها يرون هول العذاب وانصرف المسلمون المذنبون معهم قد عذ بوا بذنو بهم ثم يخرجون منها ويبقى الى الجنة وسيقوا هم الى النار وفي جهنم والمسلمون المذنبون معهم قد عذ بوا بذنو بهم ثم يخرجون منها ويبقى الكافرون في جهنم وفي هذه الأحوال الأربعة ربحا ودوا أن يكونوا مسلمين وهذا التعبير بالتقليل على مذهب العرب في قولهم ستندم على فعلك وليسوا يقصدون التقليل ولكن أرادوا لوكان الندم مشكوكا فيه أوقليلا لحق عليك أن لا تفعل هذا الفعل لأن العاقل يتحرز من التعريض للشر المظنون كما يتحرز من المتيقن

ومن القليل كما يتحرز من الكثير فهؤلاء يامحمد قوم غافلون ذرهم فى غفلاتهم يأكاون كما تأكل الأنعام و يتمتعون بلدات الدنيا وشهواتها وتلهيهم الآمال عن الآجال فيقول الرجل غدا أنال الثروة وأحظى بما أشتهى و يعاوذ كرى و يكثرولدى وأبنى القصور وأكثر اللهور وأقهر الأعداء ويزول اللهاء وأفاخو الأنداد و يكثر العدد والمدد والكراع والسلاح وهو غارق فى بحار الأمانى ولحجج الخيال يطلب المحال و يرقب السراب وما مثلهم إلا كما قال طرفة

لعمرك ان الوت ما أخطأ الفتى * لكالطول الرخى وثنياه باليـد . متى مايشا يوما يقـده لحتفه * ومن كان فى حبل المنية ينقد

الطول بكسر ففتح كعنب الحبل فهؤلاء في حبلنا مأسورون وفي قبضتنا مقهورون فني شئنا جلبناهم وفى الأموات سلكناهم فسوف يعلمون ولوشئنا لجلنا العــذاب فا بوا بالتباب ولكن لكل أجل كـتاب فكل قرية لحاكتاب معاوم فشاننا الامهال لا الاهمال وسدل الأستار على هؤلاء الكفار فغر هم ذلك الامهال وأخذوا يناضاون عبدنا ويستهزؤن بنبينا وقالوا يا أيها الذي نزّل عليه الذكر إن ماتقوله أملاه عليك الجنون فليس له معنى معقول وأنه مخالف لآرائنا بعيد عن معتقداتنا فكيف نقبل مالاتقبله العقول ولاترضاه الفحول من رجالاتنا الفخام وعشائرنا العظام وان كان ماتدّعيه حقا مقبولا وقد أيدك الله وأرسلك فحامنعك أن تسأله أن ينزل معمك ملائمكة من السماء يشمهدون بنبوتك فن يخالف آراءما إما مجنون واما له سلطان عظيم من ربه فيقوّيه بالملائكة . حينهذ أجاب الله أن الملائكة لاينزلون إلا بالحق أى إلا بالحكمة وليس فى حضورالملائكة من السماء تشاهدونها لكم فائدة تفيدكم لأنكم اذا رأيتموهم قلتمانهم بشرلأنكم لاتطيقون رؤية الملائكة إلا على الصورة البشرية وكيف تشاهدون ما لا يكون من عالمكم ومتى قالوا نحن ملائكة كذبتموهم لأنهم على صورتكم وإذا أرسلناهم لغير ذلك فليكن لهلاككم فأى حكمة في زيادة الالباس في الأول وتعجيل الملاك لكم في الثاني . ولوأنا أنزلناهم لهلاككم مأتأخ العداب عنكم ساعة _ إنا نحن نزالنا الذكر الح _ انما أنم قوم مكذ بون ضالون مستهزؤن بنبينا فليس استهزاؤكم بضار و لأننا بحن نزلنا القرآن ونحن حافظوه فقولوا إنه مجنون ونقول إنا نحفظ الكتاب الذي أنزلناه عليمه من الزيادة والنقص والتغيير والتبديل والتحريف والمعارضة وابطاله وافساده وسنقيض له علماء في الأجيال المقبلة يتولون حفظه ويذبون عنه ويدعون الناس اليه وسيخرجون للناس ماكن فيه من الماوم ليناسب العصر الذي هم فيه ليقبل عايه المُدوّرون ويقرأه الجهـلاء والمتعلمون فيا قيمة نسبتكم إياه للجنون فلاتبتنس يامجمد بما يقولون ويوائن بشر لك بحفظ القرآن في سائر الأزمان والام والأجيال لنقصن عليك نبأ الأم السالفة فلقد أصاب أنبياءهم ما أصابك به قومك فاستهزؤا بهم كما استهزأ قومك بك فنصرنا الأنبياء وكبتنا الأعداء . هكذا نفعل باللاحقين كما فعلنا بالسابقين ويستهزئ بك المجرمون ثم ننصرك عليهم اقتفاء لسنتنا واتباعا لطريقتنا فهؤلاء لايؤمنون وسيحل بهم ماحل بالأولين وتنصرك بعد حين _ ولوفتحنا عليهم الخ _ . وكيف يقترح هؤلاء عليك الآيات و يغرمون بما يخرق العادات من ملائكة يرونها وعجائب ينتظرونها وهل تغني الآيات ومافائدة تلك المجزات وهل هم بذلك يؤمنون وهل النوع الانساني يكفيه مايبهرَ الألباب ويخالف العادات • كلا ثم كلا وأى مناسبة بين الخوارق والعلوم . إن الناس لم يخلقوا فى الأرض سدى . إنهم خلقوا ليعلموا وأيُّ علم في الله المقترحات لا لا فكم من ني أيدناه بتلك الآيات فلم يؤمن قومه إلا قليــ لا وما الآيات إلا ما تفهمه العقول وتفحصه درسا وتنقيحا . أما مايشتبه على الماس بأفعال السحرة والمشموذين فذلك موقع للبس . فالعامة وأن كانت تبهرهم تلك الخوارق فاعمانهم طائح وأمرهم ضائع وليس للناس إلاالتفسكير فعجا أب الأرض والسموات . فهب أننافتحنا عليهم من السهاء بابا وقلنا اعرجوا فيه وعرجوا أفواجا أفلايقولون في أنفسهم

ويقول بعضهم لبعض – انما نحن قوم مسحورون – فلمل محمدا سحرنا كما يفعل علماء السيميا إذ يفعلون أفعالا تخيل للإنسان أنه طائر وليس بطائر ركما يفيعل علماء التنويم المغناطيسي في هذه الأيام فلقد رأيناه بأعيننا وأن المنوم يقول للنوم (بفتح الواد) أنت ملك أنت امرأة أنت راقص أنت كذا أنت كذا فغراه يفعل ويصدق كل ماقيل له والنوع البشري في كل جيل فيه من لهم قدرة على استهواء العقول فيتخيل الانسان مالاحقيقة له وهذا أصبح في هذه الأيام علما يدرس ويقال في المراسح العامة وهوفي أوروبا وأمريكا وقد بهاء الى مصر فكيف يكون مثل ذلك صالحا للدليل أوموجبا للتصديق و كلا فأمثال هذا لايقوم بهداية نوع الانسان و وإذا كان موسى وعيسى اتبعهم قومهم فلأنهم رأوا بعد ذلك آيات البصائر وحكمة التشريع ولووقف الحديث من هذا أن أمثال ذلك لانقوم به أمّة ولا تحيد المجائب المذكورة لم تستقم الديانات ولم تثبت عليها الجاعات فثبت من هذا أن أمثال ذلك لا تقوم به أمّة ولا تحيا به سنة

﴿ فَصَلَ فَى قُولُهُ _ وَلَقَدَ جَعَلْنَا فَى السَّمَاءُ بَرُوجًا _ الَّحْ ﴾

وانما الذي تقوم به الجاعات وتثبت به الأمم النظرالصحيح والفكرالحق . وكيف يريدونماهوخارج عن عاداتهم ونحن جعلنا في السماء النجوم الباهرة والبروج العالية والشموس الساطعة والأقمار السيرة والسيارات الدائرة والثوابت السامية وهم عن آياتها معرضون . وكيف يعرضون عما زيناه ويذرون ما نظمناه ويطلبون مالانفع فيه من المقترحات . فهلا نظروا في الكواكب وحسابها ونظامها ومداراتها وكيف كانت بها الفصول والسنون وكيف كان ذلك بمقاديرمحدودة وأوقات معاومة لانبديل ولاتغيير . بأمثال هذا يكون اليقين وبه يكون الدين . وهــذه العوالم الجيلة وآياتها البديعــة التي زيناها فهي بهجة الناظرين وسعادة المفكرين . يراها البار والفاجر والبادى والحاضر ولكن ماكل مكشوف القناع ينال ولاكل مارآه المرء بعينه له يحتال • كلا فالحسان يراهن الناظرون ولاينال وصلهن إلا المقرّ بون فالسماء وانكانت مبذولة لكل ناظر معروضة لكل حي فهي محجوبة المعانى عن الغافلين _ وانها الكبيرة إلاعلى الخاشعين _ إن العامّة والجهلاء من كل أمّة لايؤمنون إلا بمبا يروعهم ولا يخضعون إلا لما يدهشهم . أما العقول فهم عنها نازحون . وكما لا يخضع الجهال إلاالسيف والعصاوالنبل والماوك القاهرين والحكام المسيطرين . هكذا لايفرحون من العلم إلاعا كان غريبا بعيدا خارقا للعادات وماهو إلا كبرق من خلب ثم يزول الأثر ويرجعون كماكانوا كافرين كمثل أولئك الذين يتبعون الشيوخ الناقصين فىالأمة الاسلامية إذ يخبرونهم بالعجائب ويرونهم أنهم أصحاب خرق العادات ثم لايلبثون أن يروهـم كاذبين فيزول الأثر ويعظم الخطر فالناس في العلم ونوع الحكومات على طريقة واحدة . وإذا كانت الحكومات مستبدّة والهيئة العامية نازحة عن المقسود الىغيره دالت دولة الأم ولم يكن لا هلها هم . فاوأن دين الاسلام بني على أمثال ذلك لم يخرج فيه قادة حكماء ولإعلماء عظماء بلكان يسود فيه الماكرون و يغلب أهله السجالون وهؤلاء يسودون في كل أمّة غاب جهلها وغفل اهلها ونام عقلاؤها وذهبت ريحها وغاب مجدها وسعدها . فهل أمثال هؤلاء السجالين ومن تبعه-م من العامّة أهل أن نكشف لهم عن عجائب السموات أوأن تريهم مالدينا من حساب واتقان . كلا فلقد حفظناها منهم ومنعناها عنهم شأن الذليل لا يكترث بما قرب اليه ولايسعى إلالما منع عنه وهذه السهاء مزينة لمن له عقل به يفكر وذهن به يتدبر فنحن طردنا هؤلاء أن يلجوا أقطار السهاء بالرأى والعقل فلقد حفظناها من كل شيطان رجيم من شياطين الانسان وشياطين الجنّ فان الأرواح التي فارقت العوالم الجسمية اذا كانت في برازخها لم تترك آرا ها ولم تبعد عن اعتقاداتها فهؤلاء وهؤلاء تحبوسون في فهم مالايفيد وهم عن آيات السهاء معرضون

﴿ تحقيق قُولُه تعالى _ إلا من استرق السمع فأنبعه شهاب مبين _ ﴾

اعلم أن الناس ﴿ أقسام ثلاثة ﴾ قوم هم المفكرون وهؤلاء هم الذين يدركون سر" هدا الوجود على قدر الطاقة البشرية ، وقوم هم الجاهاون فلايدركون له سر" الالاما تمليه عليهم قواهم الحسية من الملاذ والمطاعم ، وقوم بين مؤلاء وهؤلا، وهم الذين يتطلعون الى ماوراء الحس" بأن يسلكوا طريق الرياضة والجوع أيما وشهورا ويدخاون الخاوة أوبأن يحضروا الأرواح بالطرق الستة التي ذكرناها في كتاب الأرواح والم بطرق أخرى غير ذلك وهي كثيرة وهذه الطائفة بأنواعها لايخاو أصحابها من أحد خصلتين إما أن يريدوا خاوص النفس حقا واما أن يريدوا الاستعلاء على الناس الشهوات الدنيوية فان أرادوا بذلك ارتقاء عقولهم وخاوص نفوسهم ومعرفة الحقائق فهم قد يصاون على مقدار همهم بشرائط مخصوصة ، وان أرادوا بالذكر والخاوة أواستحضار الأرواح الامور الدنيوية والحياة الفائية ، كأن أرادوا الاستحواذ على الناس والعلق عليهم لينالوا نصيبا من مالهم فهؤلاء يذوقون المكال ولايسمع مستحضر الأرواح منهم إلا أضاليل وأكاذيب كماهو واضح في الكتاب المذكور وتجيء لتلك النفوس أرواح وعلى قدر همهم من الأرواح البرزخية فتلق اليهم الأوهام والأكاذيب ، أما أصحاب الهمم العالية الذين قصدوا ارتقاء نفوسهم فانها توافيهم الأرواح العالية وتلقي اليهم مايناسب حالهم وهكذا المحفون نفوسهم بالصيام والذين يجلسون في الخلوة بشروطها فهؤلاء ان صحت عزائمهم بلقي اليهم مأيرق نفوسهم مايرق نفوسهم ، ومع ذلك كل هذا يحتاج الى النفكر والتعقل عزائمهم بلقي اليهم في أنفسهم مايرق نفوسهم ، ومع ذلك كل هذا يحتاج الى النفكر والتعقل

فهذه هي الخطفات التي يخطفها الباس من عالم الأرواح والعالم الاعلى الذي هو غير عالم الحس". فطفة تعطينا علماوخطفة تكون سببا للضلال لأنها من شياطين مناسبين لمن كلوهم . فقوله تعالى في سورة أخرى ـ إلامن خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب ذلك في القسم الثالث فان كانوا من المخلسين فالشهاب الثاقب يعطيهم نورا وعلما وان كانوا يريدون الحياة الدنيا كان لهم عذابا فانهم اذا تمادوا في ذلك ذلوا في الدنيا وخاب فألهم لانهم وضعوا الشي في غير موضعه . واعلم أن هذا مشاهد معروف ولكن الناس عنه غافاون

واذا عممنا القول فلنقل ان العلوم التي عرفها الناس قديما وحديثا تراد ﴿ لا مرين ﴾ معرفة الحقائق لا كمال العقول ونظام المعايش والصناعات لتربية الأجسام والى الاولى الاشارة بقوله تعالى _ ولقد جعلنا في السماء بروجاً والى الثانى بقوله _ وجعلنا لكم فيها معايش _ الح هذان هما المقصودان من العلوم فكل من خالف هاتين القاعدتين فهو على إحدى ﴿ حالين ﴾ إما أن يريد ابتزاز المال من الامة بالاستعلاء بلافائدة واما أن يريد الذكر والصيت والشهرة لذاتها واعتقاد الناس فيمه وذكر التاريخ له وكلاهما لانفع في علمه ولافضل له فن أكثر الذكر لهذه المقاصد أودخل الخلوة لأجلها أوقرأ العلوم ولم ينفع الاُمة وهو عالة عليها فهؤلاء داخلون في نوع الشيطان الرجيم فن يخبر ببعض ماني نفوس الناس من الافكار بما يسمى الكشف والذين يقرؤن العلوم لغاية الشهرة كل هؤلاء مرجومون مبعدون عن ادراك حقائق السكائنات و بعضهم يعذب في الدنيا بالله والاهانة والمرض وغير ذلك وهذه الآية كاتبة الصافات _ إنا زينا السماء بزينة الكواك * وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون الى الملا الاعلى _ فلا يعرفون حقائق الا شياء _ و يقذفون من كل جانب دحوراً _ بما ركب فيهم من الشهوات وما ابتاوا به من العادات وما أحاط بهم في هذه الدنيا من أنواع البلايا في المال والولد والأهل والا محاب والا توران وذلك كله بتدبير الله في العالم العلوى المشرف على الأرض الخرج النبات بنورالشمس والقمر والكواكب والحرارة المنبعثة من الله العاويات فهذه بجممنها هذه العوالم الأرضية فكانت سببا لدحرهم وغمهم وهمهم وهم في كرب من الحياة وأثقالها وكيف يفرونمن عذاب الحياة بالمال والولد والأعداء إلا بأن تكرن نفوسهم راغبة في الحقائق لذانها فيتساون بذلك عما يصيبهم ويرضون بما قدر لهم ولكن هؤلاء غارقون في بحار الآمال فتنتابهم الآلام وهم يتخبطون وفي ديجور

الظلام حاثرون وفى حالك الدهرعائشون . هذا قوله تعالى _ و يقدفون من كل جانب دحورا ولهم عذاب واصب * إلا من خطف الخطفة فأنبعه شهاب ثاقب _ كما قدّمنا فاما أن يكون الشهاب لهدا. واما أن يكون لرداء . وظاهر الآية يشير للثانى . ذلك هو شأن من عـلى الأرض فاما مهديون هادون واما أشقياء معذّبون والحد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله اه

﴿ تنبيه في تفسير الآية السابقة المناسبة لما نحن فيه وهي من سورة الصافات ﴾

قال تعالى _ إنا زينا السماء الدنيا _ أى القربى منكم _ بزينة الكواكب _ بالاضافة أو بالتنوين مع جعل الكواكب بدلا _ وحفظا _ أى وحفظناها حفظا _ من كل شيطان مارد _ خارج عن الطاعة برى الشهب ثم استأنف فقال _ لايسمعون إلى الملا الأعلى _ وهو من التسمع وهوطلب السماع ، والملا الأعلى الملائكة أوأشرافهم _ ويقذفون _ ويرمون _ من كل جانب _ من جوانب السماء اذا قصدوا صعوده _ دحورا _ أى المدحور _ وطمعذاب _ أى عذاب آخر _ واصب _ دائم أوشديد وهوعذاب الآخرة _ إلا من خطف الخطفة _ استثناء من واو يسمعون أى اختلس من كلام الملائكة مسارقة _ فأتبعه شهاب _ أى تبعه شهاب وهومايرى كأن كوكبا انقض " _ ثاقب _ مضىء كأنه يثقب الجوّ بضوئه

(١) فاذا سمعت هذه الآية الشريفة

(۲) أوسمعت آية _ تبارك الذي بيده الملك _ والمد زينا الساء الدنيا بمصابيح _ بكواكب مضيئة بالليل اضاءة السرج فيها _ وجعلناها رجوما للشياطين _ أى شياطين الجنّ أوجعلناها ظنونا لشياطين الانس وهم المنجمون أو بسببها يتكوّن على الأرض مابه عذابهم النفسي _ وأعتدنا لهم عذاب السعير _ في الآخرة بعد احراقهم بالشهب

واذا سمعت حديث البخارى أن النبي على قال ﴿ اذا قضى الله أمرا فى السماء ضربت الملائكة بأجنحتها خضعانا لقوله كأنه سلسلة على صفوان فاذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا للذى قال الحق وهوالعلى الكبير فيسمه المسترقو السمع ومسترقو السمع هكذا بعضهم فوق بعض ﴾ ووصف سفيان بكفه فرقها و بدد بين أصابعه فيسمع الكلمة فيلقيها الى من تحته ثم يلقيها الآخر الى من تحته حتى يلقيها على الساحر أوالكاهن فر بحا أدركه الشهاب قبل أن يلقيها وربحا ألقاها قبل أن يدركه فيكذب معها مائة كذبة فيقال له أليس قدقال لناكذا وكذا فيصدّق بتلك الكلمة التي سمعت من السماء

فاذا سمعت هذه الآيات وهذا الحديث وأمثاله فاعلم أن ذلك داخل فيها حققناه أن الأرواح في البرزخ تحقق المي أرواح بني آدم ومتى كانت متشاكاة و بينها مناسبة وأمكن الالقاء والتفاهم بالطرق المعروفة إماباحضار الأرواح والمابلجوع واما بأشياء أخرى كبعض الأسهاء وتلاقت روح الحي وروح الشيطان أو بعض الأرواح في البرزخ وسألت الحية الروح الميتة عن أمر فان الروح البوزخية تخبرها بالحق و بالباطل لأنها من الملا الذي يسمى أعلى فقوله تعالى _ لا يسمعون الى الملا ألا على _ ظاهر واضح كما هو مقر رفى علم الأرواح ولكنهم يسمعون الى الملا ألا على _ ظاهر واضح كما هو مقر رفى علم الأرواح ولكنهم يسمعون الى الملا الأدنى وهم ممنوعون عن العالم الأعلى كما يمنع السمك في الدنيا أن يجرى على وجه الأرض وكما منع الحسان والجل أن يطيرا في المواء ، فهكذا هذه الأرواح الميتة وهي منحطة المنزلة لا تستطيع الصعود الى أعلى من منازلها و باتصالها بالأرواح الحية تلق اليها ماعن لها حقا أو باطلا وقد ثبت في علم الأرواح أن هذه الطبقة تتلمس المعارف الفيلة بعض ماتلقيه الى الحوانها من الانس المعارف الفيلة أجلنا الذي أجلت لما المناسبها ولها هناك عقاب على بعض ماتلقيه الى الحوانها من الانس و بلغنا أجلنا الذي أجلت لما المناسبها و وبلغنا أجلنا الذي أجلت لما المناسبها و وبلغنا أجلنا الذي أجلت لما المناسبها و وبلغنا أجلنا الذي أجلت لما المناسبة عضنا ببعض و بلغنا أجلنا الذي أجلت لما المناسبة و بلغنا أجلا المناسبة و بلغنا أبياسبة و بلغنا أبياسبة و بلغنا أبياسبة و بلغنا أبياسبة و بلغنا المناسبة و بلغنا المناسبة و بلغاله المناسبة و بلغنا المناسبة و بلغاله و بلغنا المناسبة و بلغاله المناسبة و بلغاله و بلغال

﴿ لَطَيْفَةً فِي أَنْ القَرْآنَ أَقْرِبُ لِلْعَلِمُ الْحَدِيثُ جَدًّا مِنْ الْعَلْمِ النَّذِيمُ وَبِهُ وَحَدُهُ تَعْرِفُ مَجْمِرَاتُهُ ﴾

اعمُ أن القدماء من حكماء الاسلام الذين نقاوا الملسفة عن اليونان كانوا قرروا أن هذه الشهب التي تنزل من السهاء في ليال مختلفة ليست من كواكب السهاء واعما هي دخان خارج من الأرض ارتبى الى الطبقات العليا في الجوّم قرب من كرة المارفاحترق وضر بوا لذلك الأمثال كاسياتي واضطروا لهذا الرأى لأن السهاء عندهم لا يمكن التئامها ولا خرقها فهي دائمة أبد الآباد ودهر الدهارير فكانوا مضطرين حين يسمعون مشل هذه الآيات أن يقولوا هذه ظنون كما فعل الامام البيضاوي وقد أظهر العلم الحديث بطلان هذا الرأى وأصبح العلماء في أوروبا يرون أن الشهب انها هي قطع كوكبية سهارية كما سيأتي شرحه وليس للارض فيها من سبيل فانظر كيف ظهر أن لفظ القرآن جاء بالحقيقة وكان الملاسفة يرون أنه مستحيل فاذن لم يبق إلا مسألة حرق الشياطين فادا قال البيضاوي انه رجوم المنجمين وقلنا نحن ورجوم لمن نحا نحوهم من كل من سار على هذا السياطين فادا قال البيضاوي انه رجوم المنجمين وقلنا نحن ورجوم لمن نحا نحوهم من كل من سار على هذا السياطين فادا قال البيضاوي انه رجوم المنجمين وقلنا نحن ورجوم لمن نحا نحوهم من كل من سار على هذا السياطين فادا قال البيضاوي انه رخوم المنجمين والمنائ عن ومانهم ولم يرض المفسرون منهم أن يبقوا على كان آباؤنا وحكماؤنا كبر عليهم أن يخالف القرآن علم الملك في زمانهم ولم يرض المفسرون منهم أن يبقوا على مذاهبهم الفلسفية بل مشوا مع القرآن ثم ظهر بطلان المذهب القديم فهل هناك من مانع يمنع أن تسكون مذاهبهم الفلسفية بل مشوا مع القرآن ثم ظهر بطلان المذهب القديم فهل هناك من مانع يمنع أن تسكون السمه الكواكب محرقة أو خبلة أومؤذية لتلك الأرواح و ذلك نسلم به حتى ننظر المستقبل

(تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أورو با في علم الآثار العاوية من علم الحكمة) (نقلا من كتابى في علم الفلسفة العربية)

الشهب جمع شهاب وهو مايرى كأنه كوكب انقض والنيازك جمع نيزك وهو معرب (نيزه) بالفارسية ومعناه الرجح القصير ويطلق على الشهاب تشبيها ، ويقال شهاب ثاقب ونجم ثاقب لأنه يثقب الظلام

إن مآيرى في الليالي قد انقض من السهاء لدس كوكبا وانما هي أجسام صغيرة لاتزيد الواحدة عن حجم البلاطة وهذه الأجسام كثيرة جـدًا ومنها مجموعة تسمى الاسدية وهي تنم دورتها حول الشمس في شكل المليلجي في ٣٣ سنة ولا يحصى عدد هذه الشهب وقطرها ٥٠٠٠٠٠ ميل أو أكثر والأرض لاتخترق في سيرها هذه الاسديات إلا ثلاث مرات كل مائة عام وآخر مرة كانت سنة (١٨٦٦) وفي كل مرة تضيف الاف الا لاف من هذه الشهب أوالنيازك مما ينزل على سطحها . وما الدورالذي ينزل من تلك الشهب إلا من سرعتها واحتكاكها بمادة الجوكها يقدح الزناد وهي أكثر سقوطا في ليال معاومة فهي تزيد في (١٠) من سرعتها واحتكاكها بمادة الجوكها يقدح الزناد وهي أكثر سقوطا في ليال معاومة فهي تزيد في (١٠) أبريل و٢٧ نوفبر و٨١ اكتو بر و٣ وه، و٣٨ ديسمبر . ويقال ان عدد الشهب التي نراها نحو ٥٠٠٠٠٠٠٠ وآلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبتي عليها

﴿ الكرات النارية ﴾

هى أيضا أجسام مضيئة تظهر وتختنى مسرعة كالشهب لكنها أبطأ منها وتتمزق غالبا بالقرب من الأرض فتحدث فرقعة وقد يكون منها اهتزازات وماية ع منها على الأرض يسمى الجارة الجوّية ويدخل في تركيبها الحديد والنيكل وغيره وارتفاع الشهب من (٨) كياومتر الى ٦٠ و ١٠٠٠ كياومترا وسرعتها متغيرة كارتفاعها وقد تساوى سرعة الأرض بل تزيد عنها ٠ ويقولون ان هذه الكرات عبارة عن مادّة قطعها صغيرة الجرم دائرة حول الشمس ومتى قر بت الأرض منها جذبت اليها بعض تلك القطع فتسقط على الأرض وتشتعل في الجرة على هيئة شهب وتسقط الى الأرض على هيئة حجارة جوّية

فتأمّل تجد الفرق بين القدماء والمحدثين أن الأوّلين يزعمون أن تلك المذنبات والشهب والنيازك والكراب عبارة عن بخار أرضى قابل النار فاحترق وعلماء العصر الحاضر يقولون سلمنا بالاحتراق من الاحتكاك لامن كرة الاثير فنحن لانقربها ولكن لانسلم أن المحترق هو البخار بل هو أجسام صغيرة دائرة حول الشمس

تتخطفها أرضنا كأنه تتغذي بها بعد أن تطبخها فى جوّها بالحرارة نم تزدردها كما نزدردنحن الحيوانات وهذه الإجسام الصغيرة الدائرة حول الشمس تسقط على الأرض دائمًا ولكن لهما أيام خاصة يمكر سقوطها فيها الى آخر ماتقدم وهذا آخر الكلام فى تفسير آية _ ولقد جعلنا فى السهاء بروجا وزيناها للناظرين * وحفظناها _ الى قوله _ فأتبعه شهاب مبين _

﴿ الْكَلَامُ عَلَى تَفْسَيْرُ _ وَالْأَرْضُ مَدَدُنَاهَا وَٱلْقَيْنَا فِيهَا رُواسَى الْخِ _ ﴾

بعد أن وصف الله بهجة السهاء وزينتها وأنها ازينت للناظرين المفكرين واحتجبت عن الغافلين أخذ يشرح جمال الأرض وبهجتها فذكر كيف مدّها وثبت فيهاجبالها وأنبت فيها من كل نبات موزون فعناصره موزونة وأغصانه وأوراقه وأزهاره وأعماره ألاترى الى ما ذكرناه في سورة البقرة من أن كل نبات قد وزنت عناصره وقدّرت تقديرا ولقد ذكرت لك هناك أن الذرة مثلا فيها البوتاسا الداخلة في الحب الذي نأكله به المماثة وهي داخلة في الفول بنسبة ٤٤ ونصف في المئة وفي القصب مهر ٩٤ في المئة وهي في البطاطس وفي البطاطس وفي البطاطس وفي البرسيم ١٩٠٥ في المئة وفي البرسيم ١٩٠٥ في المئة وفي البرسيم وفي البطاطس وفي القصب لأن يكون سكرا والبرسيم وفي النبرة وفي الفول فكان متراوحا مابين ٣٧ و ٢٥ و بهدذا التفاوت صلح القصب لأن يكون سكرا والبرسيم لأن يكون قوت البهائم والفول لأن يكون مشتركا والبطاطس لأن نأكله والذرة لأن نقتات بها ولواختلفت تلك المقادير لاختل البرسيم والذرة والقصب الخ فهذا اختلاف بزء واحد من الأجزاء الداخلة في تراكيب هذه النباتات وهي البوتاسا والصودا والجير والمغنيسيا وحض الفوسفور يكوحض الكبريتيك والسلكا والكلور فهذه الأجزاء داخلة في هذه النباتات بنسب مختلفة والنبات المركب منها يمتص بعروقه من الأرض الأغذية المناسبة لها

﴿ الجِدُورِ وامتصاصها ﴾

تامل رعاك الله ، تأمل وقل لى كيف يستخرج النبات غذاء من الأرض ، إنه لا يتصه إلا بعروقه الضاربة فيها ، يحصه و يرفعه إلى السناق والأغصان والأوراق والأزهار ، كل ذلك بعد الامتصاص ، فياليت شعرى ما الذى جعل هذا برسيا وهذا قحا وهذا بطيخا ، أليست الأرض واحدة والنبات يتص فلماذا دخل في الذرة من البوتاسا مثلا مالم يدخل البرسيم وما الذى وزن تلك المقادير التي رأيتها حتى أخذها النبات ولم يزد عليها ولم ينقص وأين الميزان وكيف كان الوزن ، يابجبا ما الذى حدّد المقادير وجعل لكل نبات مقدارا ولماذا لم تخطئ الجنور الضاربة في الأرض ، ولماذا نجد جيع الجذور تأخذ بمقدار محدّد نوع البوتاسا مثلا فغرى أنها في حبّ الذرة ٣٧ في المائة ﴿ الجواب ﴾ أن الذى حدّد ذلك هو تلك الفتحات الشعرية التي في طواهر الجيدور ، وكما أن للانسان مسام يتنفس بها هكذا للزرع نقوب دقيقة بها تمتص تلك الاصول من الأرض وههنا محل المجب فنقول بأى وضع صنعت تلك الثقوب ، إن أنواع النبات تقدّر بما يزيد عن مائتي أنف نوع ولكل نوع أصناف فكيف اختلفت تلك الثقوب ، إن أنواع النبات تقدّر بما يزيد لا تسع إلا المقدار اللازم لها من العناصر وتطرد سواه لأنه لا يلائمها وهذا محل الحجب أن يكون ثقوب النبات وفتحانه كوّنت على هيئة بحيث لا تبتلع ولاتسع إلا المقادير بعينها ، ذلك هو الحجب ومن هذه المسألة المؤرية تفهم قوله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _

﴿ جُوهُرَةً فِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَأَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلُّ شَيٌّ مُوزُونٌ ﴿ ﴾

هذه الآية بديعة من بدائع القرآن ومعجزة من معجزات العلم وحكمة باهرة وعجيبة ظاهرة إن هذا التفسير قد تجلى فيه نظام هذا العالم وأصبح الوزن والميران والحساب وحسن النسق من أخص أوصاف هذه الدنيا وهــذا الوجود في كتاب الله تعالى ، وحسبك ماتقرؤه في سورة الرحن من قوله تعالى

_ ووضع الميزان!نلانطغوانى الميزان _ وزن الله الكواكب فى ســيرها وفى وضعها وفى حركاتها وفى أضوائها ووزن العناصر بمقادير معمناسبة بعضها لبعض كانها صفوف منظمة كما ستراه فى سورة العنكبوت . وهاهوذا يقول هنا _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _

اللهم إنك أنت الذى أنزلت الكتاب وأنت الذى نظمت وأحكمت ودبرت هذه الدنيا وأنت القائل فى المدى ان كل شئ موزون وأنت القائل _ قل انظروا ماذا فى السموات والأرض _ وهذا النبات الموزون عما فى السموات والأرض ولقد خصصته بالبيان لتنبر لنا الطريق التى نسلكها حتى نعرف نهج ميزانك فى العوالم من نظام النبات وأوراقه وأزهاره وثماره • إن الله أنزل القرآن وجعل فيه جمال البسلاغة وحسن الالقاء كما خلق الحداثق والجنات فى الدنيا وجعل فيها الفواكه الحسنة اللذيذة للآكلين • فههنا لذة الذوق الاتحان وهناك لذة السمع السامعين • وما أجهل الانسان اذا وقف عند لذة السمع أواكتنى بحاسة الدوق • إن لذة القراءة بلاغة أوحسن إلقاء يجتزئ بهاالغافلون والوقوف عند لذة الفاكهة والجهل بحقائقها شأن العاجزين والله يقول فى الأولين _ مثل الذين حلوا التوراة ثم لم يحملوها كثل الحار يحمل أسفارا _ كما يقول _ ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أماني " _ ويقول فى الآخرين _ ويأ كلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم _

ولما وصلتُ الى هذا المقام جاء صديق ذكَّ صالح فقرأ ماسطرته الآن فقال

(س) نحن نعرف أن النبات خلق الله وهو حسن ومنظم وماذا نبتغي فوق ذلك

(ج) ليس يغنى هذا ، واذا سمع الناس قوله تعالى _ أقيموا الصلاة _ فهل يكنى فى ذلك أن يكرروا اللفظ وهم لايصلون ، أم الصلاة شئ ولفظها شئ آخر ولفظ الصلاة يدل على أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالنسليم ، إذن ليس يكنى فى هذا المقام أن يقرأ القارئ _ وان من شئ إلا عندنا خزائنه وماننزله إلا بقدر معلوم _ ولا أن يرددها بصوت حسن ولا أن يعرف أن موزون فى الصرف اسم مفعول وفى النحو صفة لشئ ولا أن يعرف أن فى الآية من البلاغة حسن الانسجام وموافقة اللفظ للعنى وما أشبه ذلك كما لم يكف أمثال ذلك فى قوله _ أقيموا الصلاة _ ولافرق بين قارئ القرآن العارف بتلك العلوم المطبق لها على القرآن من بلاغة وصرف و يحوو بين آكل التفاح المتلذذبه ، كلاهما واقف عند الظواهر جاهل بالبواطن

(س) ماهى هذه البواطن التي نسمع الصوفية يكر ونها كثيرا فلعل هذامن تعبير الصوفية الذي يذكرونه

ولايدرى الباس مامغزاه

(ج) كلا انى اليوم أريد أن أقر رحقيقة عجيبة ظهرت فى القرآن فى هذه الآية وهى أن كل نبات لاينبت ورقه على أغصانه إلابنظام حسابى أوشكل هندسى وأكثر الناس يأكلون ولا يحسبون ويقرؤن القرآن وهم لايمقلون

(س) صف لى هذا الحساب وصف لى هذه الهندسة

(ج) قبل أن أدخل معك في هذا الموضوع أحدثك حديثا عن نفسي أيام الشباب وأنامنقطع عن الأزهر وأتوق الى الرجوع اليه أيام كنت أشك في أمر هذا الوجود (ذلك) انني كنت أجلس على شاطئ نهر أي الأخضر بجوار قريتنا المسهاة (كفرعوض الله حجازي) وأيا حاثر في هذه الدنيا وأنظرالى الأوراق على أشجارها وأقول باليت شعرى ألهذا الورق نظام هندسي أوحساب ومن ذا يوقفني على سرائره أممن ذا الذي أيعروي حقائقه ومن أي شي ركب ولعدله ركب بحساب الخ بما تراه مسطورا في كتابي (التاج المرصع) الذي انتشر وترجم قبل نحو عشر بن سنة ، فانظر ماذا جرى اليوم ، أكتب هذا اليك وأناحامد لموجد هذا العالم شاكر لنعمه فقد عرفت اليوم مالم يكن ليخطر لى على بال ، عرفت أن الورق منظم وضعه على

الأغصان ، أندرى من أين عرفته بها ، عرفته من هذا الكتاب الذى أماى الآن المسمى (عاوم الجميع) بلغة الانجليز وأحسن من هذا أن يقال ﴿ موسوعات العاوم ﴾ هاهوذا الكتاب أماى لمؤلف الاستاذ (رو برت براون)

أن الله منزل القرآن خالق النبات بميزان هوالذى ألهم قلوبا فأبرزت ذلك الميزان فهو الذى أنزل القرآن بالعربية وسخر قلوبا فى بلاد الفرنجة لابراز حقائقه وان كان المسلمون والفرنجة لايعلمون أنه معنى القرآن ، ولقد وفق الله اليوم واطلمت على هذه الحسكم فى ذلك السكتاب وها أباذا أذ كرها تبصرة للسلمين وتذكرة للنابهين لعلهم يتعلمون حتى يعلم الأذكياء مصداق قوله تعالى _ خلق الانسان من عجل سأريكم آياتى فلا تستجلون _ وقوله تعالى _ وقل الحدد لله سيريكم آياته فتعرفونها _ وقوله _ فاذا قرأناه فاتبع قرآنه ثم إنّ علينا بيانه _

الله أنزل القرآن وهوالذى أبرز معناه على قلوب قوم آخرين لأنه خلق نوع الانسان للتعارف إذ يقول __ يا أيها الناس إناخلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعو با وقبائل لتعارفوا __

سيدهش المسلمون حين يعلمون أن هـذا المؤلف في صفحة (٧) من المجلد الثاني من كتابه قد أتى عنى هذه الآية وهولايعلم وسيدهش أهل أورو با حينها يرون أن خلاصة هذا الطرداخلة في مضمون هذه الا آية وهنوسر التعارف و يتعارف الشرقيون والغربيون بالعلوم والمعارف و يتناكرون بالجهل وهم صاغرون (س) قد عرفت مقدّمتك فهات المقصود من حساب النبات وهندسته على شريطة أن أراه ممسوما أماى ليكون تذكرة وتبصرة للفكرين

(ج) خذ غصنا من نبات بعض الحشائش أوشجرالدردارالمسمى بالفرنجية (إلم) بسكون اللام وغصنا من ضرب من (الزنبق) يسمى بالفرنجية (تيولب) وغصنا من السنديان أومن التفاح أومن. (الكرز) وغصنا من الكتان وغصنا من أغصان نوع من الصنو بر وغصنا من نوع يسمى بالفرنجية (لرش) فهده ستة أغصان من أشجار مختلفة كالحشائش والرنبق والتفاح والكتان والصنو بر (ولرش)

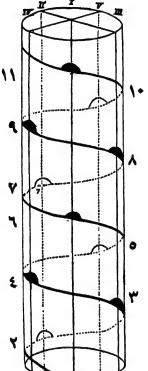
ضع هذه الأغصان أمامك ، ضعها وانظر فسترى عجبا ، ترى أوراق الغصن الأول منتظمة عليه بحيث تكون كل ورقتين متناظرتين على الجانبين لكل منهما نصف الدائرة على الغصن والدائرة (٣٩٠) درجة والنصف (١٨٥) وهذا الكسر يبين ذلك وهو لم فالبسط يبين أن لدائرة واحدة والمقام يبين عدد الورقات التى قسمت الدائرة بينها ، والغصن الثانى ترى فيه أوراقا ثلاثة على الغصن متحاذيات الوضع وقد قسمت الدائرة بينها ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ كل قسم منها (١٢٠) درجة ، والغصن الثائث من نحو التفاح والسنديان ترى عليه أوراقا مبتدئة بأولاهامن الأسفل وتليها خمس ورقات قد كو نتدائرة نامة مشتملة على دورتين حلزونيتين فتكون كل خس ورقات لهاهاتان الدورتان الحلزونيتان حول الغصن والورقة السادسة قدجاءت محاذية الورقة الأولى وهده السادسة مبدأ دائرة ثانية تشتمل أيضا على دورتين حلزونيتين وهكذا دائرة فوق دائرة كل منها تشتمل على هانين الحلزونيتين فتكون تلك الأوراق في الدوائر أشبه بسلالم المنارة فاتها حلزونية الشكل والكسر الذي يبين هذا هو للم فالبسط لعدد الدورات الحلزونية والمقام لعدد الورقات

وعلى هذا القياس تعرف الغصن الرابع كغصن الكتان فدوراته الحازونية (٣) وأوراقه فى الدائرة الناتة على الغصن (٨) فبسط كسره ٣ ومقامه ٨ والغصن الحامس كغصن الصنوبر دورانه الحازونية خس وأوراقه فى تلك الدوائر (١٣) و بها تكون دائرة تامة والغصن السادس دوراته الحازونية (٨) وأوراقه ٢١ وبهذه الأوراق والدورات تتم الدائرة الواحدة وهكذا ما بعدها ٥ ها أناذا أيها الذكى ذكرت لك هذه الدوائر على تلك الأنواع الستة من الأشجار وقد آن أن أضعها لك صفا واحدا كما جاء فى ذلك الكتاب

1 1 - 4 - 1 1 - 4 - 1 T

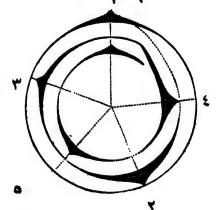
أنظر أيها الذكي لهذا النجب وتأمّل في هذا الجدول الذي نقلته من ذلك الكتاب فلا بين لك بعض ما عرفه العقلاء . الله أكبر جل العلم وجلت الحكمة التي تناءت عن بلاد الشرق حينا وهاهي ذه أيامها قد أقبلت فانظر وتأمّل فانك تجد الكسر الثالث وهو الممثل لغصن النفاح أوالسنديان بسطه مجموع البسطين قبله فانه ٧ وهما مجموع البسطين قبله وهكذا مقامه وهو (٥) فهو مجموع (٧ وس) وهكذا الكسرالرابع الممثل به للكتان فان بسطه (٣) مجموع البسطين قبله (١ و٧) ومقامه مجموع القامين قبله وهما (٥ و٣) وهكذا قل في بقية الكسور ٥ مم انظر نظرة أخرى فانك تجد بسط الكسرالثالث هي عين مقام الكسرالأول و بسط الكسر الرابع هو عين مقام الكسرالثالث ٥ إذن كل المسرالرابع هو عين مقام الكسرالثالث ٥ إذن كل بسط لكسر من هذه هوعين مقام الكسر الذي قبله بواحد وهذه قاعدة مطردة ٥ هذا هو الذي قرأته في هذا الكتاب واردت ايضاحه هنا ٥ وهذه صورة الكسرالثالث الذي يكون في النفاح والبلوط

هاتان الصورتان المرسومتان ﴿ أولاهما ﴾ صورة لغصن التفاح أو البلوط وقد دارت الأوراق عليه مبتدئه من الأسفل دائرة حول الغصن فالورقة الأولى المعنون عنها بعدد واحد تتاوها خس قد صنعت دورتين حلزونيتين كما قدمنا والجامسة منها التي هي السادسة في العدد تراها أمامك في الرسم فوق الأولى على بخط مستقيم وهي تمام الدائرة الأولى وتليها الدائرة الثانية ونهايتها ومبدأ الدائرة الثالثة عدد ١٠ وهكذاهذا واضح في الشكل الأول ولكن لما كان هذا لا يظهر منه أن كل خس ورقات دائرة تامة وجب رسم الشكل الثاني الذي يمثل الدائرة منفحة من هذه الدوائر بورقاتها الجس بوضعها الأفتى لتظهر للناس فيعلمون أن هذه الأوراق الموضوعة وضعار أسيا هي دائرة تامة منظمة مقسمة خسة أقسام بخمس ورقات كل قسم منها (٧٧) درجة تقسيا عادلا



فانظر في الشكل الثاني فانك تجد الورقات الخس التي صنعت دورتين حازونيتين قد ظهرت واضحة جلية فالورقة الأولى عدد (٢) والثالثة عدد (٢) والثالثة عدد (ثلاثة) وهكذا الى السادسة التي جاءت في مقابلة الاولى على خط

جاءت في مقابلة الاولى على خط (شكل ١) مستقيم فهذان الشكلان قد أوضحا الكسر الثالث واياك أن تغفل عن أن هذا الكسرله علاقة بالكسرين قبله و بما بعده .



(شكل ٧) فياليت شعرى أبن المسلمون وأبن هذه العاوم . قرآن يقول الله فيه _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _ ونبات ترسم عليه الأشكال الحلزونية والدوائر التامّة النظامية المدهشة والناس يقرؤن ولايعقاون ويأكلون ولايفهمون ان القوم لايعلمون

انظروا أيها المسلمون . أليس هذا كلام ربكم . انظروا أليس يوجب أن تعم الهندسة و يعم الحساب و يعم الحساب و يعم علم النبات ويعم و يعم على يدرك الناس سر" هذه الدنيا . اللهم إن صنعك لجب . نبات ونبات ونبات بين أوراقها حساب وحساب انتظمت أوراق شجرة التفاح مثلا وكوّنت حلزونيات ودوائر منتظمات

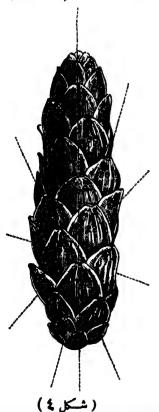
وكان بين هذه الدوائر ونظائرها في نباتات أخرى مناسبات . اللهم إن أهل الأرض ماداموا غافلين عن هذا فهم بنعمتك كافرون . اللهم إن أهـل الأرض انحا تنافروا لجهلهم بصنعك ولوأنهـم كانوا مفكر بن حق التفكر (١) لكانواأمّةواحدة لأنهماذا رأوا أن أوراق الاشجار بينهاهذه النسب يعرفون من باب القياس التمثيلي ومن باب الوجدان أن العوالم كلها وضعت بحساب ونظمت واذا نظم ورق النبات وجعل بينه نسب مقدرة في النباتات المختلفة كما نظمت الكواكب وحركاتها فهل هـذا كله ينظم وتبقي عقول الناس في الأرض بالرابطة و بلاحساب . هذا غير معقول فالمعقول أن عقول الناس في الأرض قدوضعت بحساب بحيث يكون في كل أمّة من يكفون لعاومها ولصناعاتها و بحيث يكون لـكل امّة من أمم الأرض خواص بها تنفع الباقين

إن الناس قد أمكنهم درس النبات واستعماله في حاجاتهم وهو مسخر لهم ، أما العقول الانسانية وقواها فهم عن دراستها واستخدامها في المنافع العامة عاجزون ، ومادام اهل الأرض لا يعرف بعضهم بعضا ولا يدرسون أحوالهم وخواصهم فانهم حقا أذلاء فأهل هذه الكرة الأرضية لا يزالون في حرب وضرب حتى يقوم فيهم علماء يدرسون عقول الأمم وخواصها و يتحد الجيع طوعا أوكرها وحينئذ تكون الانسانية كلها امته واحدة كما أن أوراق النبات بينها نسبة جامعة ، أنظر كتابي ﴿ أين الانسان ﴾ وسترى ملخصه في سورة الحجرات ان شاء الله وهذا نهاية الأمر الأول (٧)ولكان المسلمون منهم أعلم الناس بجمال الحساب والهندسة وعجائب الدنيا لأن العلوم كاها هي نفس دين الاسلام كما أوضحناه في هذا التفسير في هذا المقام وغيره (٣) ولعم الانسان انه لاسعادة له إلا اذا كان نظامه في نومه و يقظته وجيع أعماله بحسبان كنظام هذه الأوراق ونظام الكواكب في السهاء ﴿ فلما سمع صاحبي ذلك ﴾ قال إنى أر يد مثالا آخر مصورا بالتصوير الشمسي فقلت الكواكب في السهاء ﴿ فلما سمع صاحبي ذلك ﴾ قال إنى أر يد مثالا آخر مصورا بالتصوير الشمسي فقلت الكواكب في السهاء ﴿ فلما سمع صاحبي ذلك ﴾ قال إنى أر يد مثالا آخر مصورا بالتصوير الشمسي فقلت وترجته الكراث المنزلي ونظيره في هذا الترتيب الخرشوف المسمى بالافرنجية (أرتشوك) وأصله بالعربية في وترجته الكراث المنزل (أرض شوك) (شكل ٣))

﴿ وَالثَّانَيَّةُ ﴾ صورة زهرة الصنو بروهومخروط (شكل ٤)



(شکل۳)



وهذه الصورة الرابعة اتما هي للزهرة الأنتي في البلوط ، أما الزهرة الذكر فهو أصغر ، هذان الشكلان وهما النالث والرابع بمثلان الكسر الخامس وهو به فعدد خسة هو عدد الدورات الحلزونية التي تشاهدها أمامك وعدد ١٩ يبين عدد الورقات في الدائرة النامة ولذاك تجد عدد ١٩ هونهاية الدورات الخلس المدائرة الأولى وهومبدأ الدائرة الثانية ومبدأ الثالثة ٧٧ ومن عجب أن عدد ٥ وعدد ١٩ المدكورين يؤخذان أيضا بما يأتي وهوأن عدد ٥ ظاهر في الصف الذي فوق الواحد وهو ٢ و ١٩ و و٩١ فهذه أعداد يزيد كل واحد منها عما قبله بعدد (٥) وترى أمامك صفوفا أخرى فوق الواحد أيضا فانك ترى غدد ٩ وعدد ١٩ ما قالوه ٠ والمقصود من هذا أن في الأوراق نظاما ومن شدة احكامه أن عدد ٥ في البسط وجدفي صف من ما قالوه ٠ والمقصود من هذا أن في الأوراق نظاما ومن شدة احكامه أن عدد ٥ في البسط وجدفي صف من الصفوف وعدد ١٩ أمكن أخذه من الأعداد المكررة في صفين وهذا حقا من المجب ٠ فن ذا الذي كان يظن أنها دوائر وأن هذه الدوائر لها نسبة الى يظن أن هذه الأوراق منظمة ولها جداول ومن ذا الذي كان يظن أنها دوائر وأن هذه الدوائر لها نسبة الى دوائر أخرى في أهسجار أخرى م بل إن الانسان اذا عرف جيع أوراق النبات وعرف أوائل كل سلسلة منها أمكنه أن يعرف جيع السلسلة بدون أن بحفظ أعدادها والدليل على ذلك أنك تقدر أن تعرف سلسلة منها أمكنه أن يعرف جيع السلسلة بدون أن بحفظ أعدادها والدليل على ذلك أنك تقدر أن تعرف سلسلة منها أمكنه أن يعرف جيع السلسلة بدون أن بحفظ أعدادها والدليل على ذلك أنك تقدر أن تعرف سلسلة من تفعل هكذا مع كل كسرين

إن هذه النبذة التي ذكرتها هنا تبين أن نظام هذا العالم عبارة عن نظام واحد وأن للعلم مفاتيح ومتى عرفت المفاتيح فتحت بها العلوم فههنا مفتاح السلاسل الكسرية في النبات وهما الكسران الأولان و بهما يعرف الجيع بالتدريج وهذا مثل ماذكرناه في قوله تعالى _ وكل شئ عنده بمقدار _ فانك تجد هناك أن الكواكب السيارة تعرف أبعادها عن الشمس بمضاعفة بعدكل واحد عما قبله فلرجع اليه هناك بالمضاعفات وهنا بجمع الكسرين السابقين بسطا ومقاما ، ومثل هذا يرى من السنين الكبيسة والبسيطة كما رأيته في آخر سورة آل عمران فتى عرف الانسان منها (٢١٠) من السنين عرف جميع السنين آلافا وآلافا الى ما لانهاية له ولولا هذا ما أمكن الناس أن يضعوا جداول لحساب الأوقات ، فساب الأوراق ونظامها وحساب أبعاد الأفلاك وحساب دورات الأرض حول الشمس كلها ذات مفاتيح والمفاتيح بها تعرف العلوم فأما الغيب ففاتيحه عند الله فال تعالى _ وعنده مفاتح الغيب _

فلما سبع صاحبى ذلك قال نحن الآن لم نعرف إلا سلسلة واحدة وما عرفنا منها إلا ستة نباتات . فقلت لا يصح اطالة الكلام وقد جعلنا هذا رمن اللسلسلة كلها ونظمها فنحن الآن في مقام التفسير والتفسير علم عال والعلم العالى يختصر في العلوم الجزئية ولانطيل فيها فكني الانسان علما أن يتقن ماذكرناه هنا فأما اذا أردت سلاسل أخرى وجداول فها هم ماجاء في هذا الكتاب بإيضاح هنا

الجدول الأول	1 4	11	17	<u>۳</u>	70	1	1 7
الجدول الثانى	1m 2y	<u> </u>	11	11	4	1	1
الجدول الثالث							

فانظر الى هذه الجداول بعد أن عرفت الجدول الأوّل وقدزدنا فيه واحدا فصار سبعة كأخويه فاعجب لذلك وانظر فانك ترى الثالث من كل جدول منها مقامه عبارة عن مجوع البسط والمقام لنظيره فيما فوقه فان ٢ وه عبارة عن ٧ وهو مقام الكسر الثالث فى الجدول الثانى ومثبله عدد ٩ وهو المقام الكسر الثالث فى

الجدول الثالث وهومجموع ٧ و٧ وهما البسط والمقام لما فوقه وهكذا في جيغ الأعداد كل مقام لـكسريساوى عليم البسط والمقام لما فوقه وهكذا كل بسط في أي جدول وكل مقام هما مجموع مافي الكسرين قبله مثل ما جاء في الجدول الأوّل . ألاّترى انك ترى أن عدد ٧ في الكسرالثالث في الجدول الثالث هو مجموع البسطين قبله وأن عدد ٥ وهو المقام في هذا الكسر هوعين المقامين قبله وهما ٥ و٤ التهمي

ههنا تبين جال العلم بل تبين جال الله بله عناظهر نورالله _ وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب _ هـذه هي الأرض وهذا هو النور . النور على ﴿ قسمين ﴾ نور يعرفه الحيوان والانسان ونور يختص الانسان فنور الحيوان والانسان هو نورالكواكب والشمس ونورالانسان هو نورالعلم ونورالحكمة ، فهذا من أبدع أنواع الحكمة وأجلها وأبهرها . اللهم إنا نحمدك على العلم ونحمدك على الحكمة التي تجلت في هذه الدنيا . نظر فنري أنواعا من النبات جعل العلماء لها جداول منظمة كجداول الميقات في حساب سبر الكواكب ثم نرى النسب بين أوراقه ودورات كل صف من النبات بينه و بين دورات وأوراق الصف الآخر. مناسبة ثم نرى أن هذه الجداول بينها مناسبات حتى ان كل جدول منها يمكن استنتاج الجدول الآخر منه ، فا أبهج العلم . إنني وأنا أسطرهذه الجداول ناقلا من الكتاب الفرنجي المنقدم ذكره كنت أكتب الكسر بن الأولين من الكتاب ثم أكتب بقية تلك الكسور بطريق الجع المتقدم بدون نظر الكتاب و بعد اتمام الكتاب فراحته على ماني الكتاب فأجده لاخطأفيه

(أوراق الأشجار أصبحت ذات نظام به يعرف مجهولها من معلومها وغائبها من حاضرها) هـذا هو قوله تعالى _ إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب به الذين يذكروى الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم و يتفكرون في خلق السموات والأرض _ فالذكر باللسان ثم بالقلب ثم يعقبهما التفكر فالتفكر هو المقصود وهذا من أبهج أنواع التفكر

الله خلق هــذا الانسان ونظم له هــذا الوجود وشوق خواصه للبحث . إن الخواص في كل أمّة هم المسؤلون عن نظام هذه الأعراس

فلما سمع صاحبى ذلك قال أعراس أين هى الأعراس . فقلت هل أحدّنك عما سمعته فى علمالخيال من عالم يحدّننى . قال عالم الخيال . نحن نبحث عن الحقائق ومالما وللخيال . فقلت إن الخيال جال المحقيقة وما الخيال إلا زينة لعرائس الحقائق والحقيقة مختالة متكبرة فلا تظهر غالبا إلا فى أثوابها القشب وزينتها وجالها لتبهر الأبصار بمظهرها . فقال نع أحب ذلك ، فقلت أنشدنى حى بن يقظان بيتا من الشعر فقال

النَّاس في ماتم والكون في عرس * يختال بالحسن في الاشراق والغلس

فلما سمعته قلت مامعني هذا البيت . أين المأتم وأين العرس . فقال اعلم رعاك الله أن هذا النوع الانسانى الذى أنت أحداً فراده قوم حبسوا في هذه الأرضوهم أشبه بأناس قد سجنوا في قصر الملك والملكزين القصر بأنواع الزينة ورقشه وزوقه وعلق فيه القناديل المضيئة المتلا للة البهجة المشرقة التي يكاد سناها يذهب بالأبسار وقد حضرت الوفود من سادات الأمم وأشرافها فأنزلهم في دار ضيافته يتمتعون بما لذ وطاب من أنواع الاكرام وأطايب الطعام والفاكهة والشراب وهم على سرر متقابلين لا يسمعون هناك لغوا ولا تأثيا إلا قيلا سلاما سلاما هذا ماكان من أمر الاشراف أما ولئك الذين حبسوا فهم مقيدون في سلاب المهم مكبلون في قيودهم قد جعلت الأغلال في أعناقهم فأني لهم أن يروا جال العرس والوفود المقبلون وأهل الأرض الذين معك أشبه بالحبوسين . فقلت له الذي تغيشون فيه أشبه بهذا العرس والوفود المقبلون وأهل الأرض الذين معك أشبه بالحبوسين . فقلت له

لم يتضح لى القول فقال إني أبين لك هذا من نفسك . فقلت أريد ذلك . فقال ألست تحس في نفسك بهزة طربوانتعاش وسعادة لانهاية لها أثناء النظر في أمثال هذه الجداول النباتية والجائب الحسابية في الأرض وفي السهاء . أليس هذا هو الحسن الذي تعشقه عقول العلماء والحكماء والأنبياء . ألست ترى أن الشكل الأوّل من الأشكال الأربعة المرسومة في هذا المقام أشبه بعمودقد علقت فيه قناديل مضيثة في عرس عاموهذه الفاديل منظمة بحيث نرى أن كل خسة منها تكون دارّة تامّة وهي قد دارت دورتين كوكبيتين كما تقدّم في كالرمك ومع ذلك ترى أنها قد كوّنت صفوفا منظمة مستقيمة من أسفل الى أعلى فتجد عدد (١) فوقه (٦) و (١١) وعدد (٣) فوقه عدد (٨) وهما صف آخر على اليمين وعدد (٢) فوقه عدد (٧) وهما صف واحد منظم ثم عدد (٤) فوقه عدد (٩) وهما صف واحد فالجال مضاعف جال في الشكل الكوكي وهوالحلزوني وجال في الدوائر التاتة وجال في الصفوف المنظمة من أسفل الى أعلى وهي هنا خسة وجمال في نظام الأعدادفي الصف الواحد فان كل واحدهو خامس ماقبله بحيث لا يكون فيذلك خطأ فهذا النظام يراه الحكاء نورا يبهرهم ويزدرون بالأنوار الحسية فان ذوى البصائراذا أدركوا أمثال هذا في نبات أوحيوان أوكوكب ذهاوا عما حولهم واستغرقوا في ذلك الجال وطر بوا ظر با لايحس" به الناس حولهم فالناس الذين يعيشون على هذه الأرض أكثرهم لايدركون هذا الجال ويكتفون منه بالما كل والمشارب والملابس فهم محبوسون مقيمون بسلاسل الحواس والحسكماء والمستبصرون همم الذين يعقلون فالعامة هم المحبوسون والحسكماء همم الذين يرون هذا الجال و يفرحون به والله هو الذي مدّ لهم المائدة التي طلبوها وجعلها عيدا لأوّلهــم وآخرهم وجعلها آية منه ورزقهم . فقلت فبين لى معنى هذا المأتم . فقال ان دول الأرض كلهم في جلتهم لا يمقاون من العلم إلا ظواهره . فقلت إن هذا القول نقلته أنا من كتب الفرنجة فكيف تقول انهم يقفون على الظواهر . فقال إن الفرنجة الذين كتبوا هذا هم علماء النبات وعلماء النبات من شأنهم أنهم مختصون بعلم واحد ولكن ليس من شأن عاماء النبات المباحث العامّة التي تشمل نظام الوجود كله . إن أهل الأرض لايزالون في حوب وضرب حتى يرشدوا ولايرشدون إلا اذا ارتبي التعليم في الا رض وارتقاء التعليم في الا رض أن تكون هناك صبعة عامة وهي _ صبغة الله _ وصبغة الله هي الصبغة التي تصبغ بها قاوب كبار الامم جيعها من عرب وعجم وشرق وغرب فيتفننون في كل العاوم و ينشرون في المدارس الجال العام مثل الذي تذكره أنت الآن لكل أمّة على حسب مايناسبهاوتكون الأمم كلها مشتركة في نظام التعليم العام مع بميزات كل أمة و يعلم الصخار في المكاتب شرقا وغر با نظامالله العام وصبغته والفطرة العاتمة والميزان المنصوب و يعامون أيضا أن النَّاس كلهم فوق الأرض متضامنون متناسبون كهذه النسبة المنظمة في الكسور المتقدّمة في كلامك هذا وحينتذ يصبح نوع الانسان كله في عُرَس ونورمبين ويحبِّ الناس بعضهم بعضا أجعين فهم كلهم كرجل واحد . فقلت له ولـكن ديننا فيه أن نغزو الكفار وبحاربهم . فقال أنسيت قوله تعالى _حتى تضع الحرب أوزارها _ وهل نسيت قول العلماء ان هذه الحال حيمًا لا يبقى في الأرض إلا مسلم أومسالم . إذن دين الاسلام الذي تحتج به هو الذي يبحث عن السلم العام وعلى أهله أن يكونوا قادة للا مم في سبيل السلام العام حتى يصبح أهــل الأرض كالهم كأسرة واحدة وهذا هوالزمان الذي جاء في الحديث أن الانسان يريد أن يعطى الصدقة لأحد فلا يجد فقيرا

إن الشرائع سواء أكانت بالوحى أم بالوضع لاسلطان لها إلا على المتنافرين فأما الصالحون الذين هم متحابون فهؤلاء لاسلطان للشرائع عليهم • قوم لايقتل بعضهم بعضا ولايسرق بعضهم بعضا فكيف يسطو القانون عليهم وقد نقلت أنت في همذا التفسير أن أهل سو يسرا ربحا لا يكون للقاضي إلا ثلاثة أيام يقوم فيها بالقضاء لقلة الشكاوى وفي بقية الشهر يبحث عن قوته بعمله • واذا صبح هذا في سو يسرا فهو ممكن أيضا في جيع الممالك شرقا وغر با والمسلمون هم أحق الائم بذلك لا نهم جاؤا رحة للعالمين وهم اليوم في دور الجود

وسيقومون بدورهم الموعود واذن يكون الناس كلهم في عرس مثل هذا الوجود . فقلت هذا هو الذي جاء في كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾

فلما سمع ذلك صاحبى قال هذا حسن ولكن كيف تقيس الانسان على النبات وهل علم الحقائق يكون بالقياس والقياس علم ظنى . فقلت و بالنص أيضا . فقال وكيف ذلك . فقلت قال الله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتا _ فعل الناس نباتا والنبات كله موزون فالوزن في الانسان كالوزن في للنبات والنبات وزنه في أمور كثيرة أهمها أر بعة

- (١) نظام الاجزاء الداخلة فيه بحساب كما قدّمنا في سورة البقرة عند قوله تعالى ـ ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه ــ
 - (٢) ونظام توزيعه على المناطق الحارة والمعتدلة والباردة
 - (٣) ونظام توز یعه علی مایحتاج الیه الانسان والحیوان من غذاه وکساء ودواه وفاکهة
 - (٤) ونظام أوراقه من حيث أوضاعها الذي كلامنا فيه

ولاريب أن الانسان قد وزعت على أفراده وأعمه القوى كلها توزيعا كما قررناه في كتاب ﴿ أَيْنَ الانسانَ عَلَى عَيْثَ يَحْتَاجُ أَعَلَاهُ اللهِ أَدْنَاهُ وَسَرَقِيهُ اللهُ غَرِيهِ وِ بِالْعَكُس وَ فقال ما تقول في حديث ﴿ بني الاسلام على خس ﴾ فالشهادتان والصلاة والزكاة والصيام والحج من أركان الاسلام ولم يرد ما قلته في تلك الأركان و فقلت له انما مثل الاسلام كثل الانسان و ان الانسان مركب من هيكل عظمي مشدتمل على (٢٤٨) عنوا ومن عضلات وعروق وأحشاء ودماغ وحواس ظاهرة و باطنة و فالقسم الأوّل وهوهيكل العظام وهو أس هذا الانسان اذا عطل لم يكن له وجود فهو أشبه بأركان الاسلام الخسة و والقسم الثانى من اللحم والشحم والعروق الح هو المتمم للأوّل فالأوّل كالأعمى والنانى كالمقعد والاعمى يحمل المقعد والمقعد يريه مواقع المنافع و هذه العرب وحواسه وعقه وحواسه وعقله الخ هو هذه العالم والصناعات التي بعضها فرض عين و بعضها فرض كفاية

واتى أحد الله إذ أعانى فقررت ذلك فى هذا الكتاب وشرح الله صدرى لذلك وسيكون هدا إن شاء الله موردا يرد اليه الاذكياء ويصدرون عنه حكاء ، فاذا اكتنى المسلمون بما هم عليه اليوم من اقامة شعائر الاسلام فهم كهيكل منصوب بدون مخ ولاعروق ولالحم ولادم فتتخطفهم الأم من حولهم وهم نائمون وتكون بلاد الاسلام أشبه ببيت بنيت فيه خسة أعمدة مرفوعة ليس عليها سقف فينصب عليهم المطر والحر والبرد وتسطو عليهم الوحوش الكواسر وهم فى ذل عظيم فهم اليوم عرضة للأمم من كل جانب ذلك لأنهم ظنوا أن الاسلام بناص بالأركان الخسة وماهى إلا عافظة لشكاه ولولاها لم يبق هدذا الدين والشكل والهيئة لا يكفيان وكما أن الانسان لايتم وجوده إلا بهيكل و بلحم وشحم ومخ وحواس الخ هكذا لايتم دين الاسلام إلا بجميع العلوم والصناعات التى أوضحناها فى هذا التفسير والله ولى الصالحين _ إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم _ والله خير الناصرين . فقال لقد أحسنت وأجدت . فقلت الحد لله رب العالمين بعد أن كتبت ماتقدم حضرلى كرة أخرى ذلك الصديق الصالح العالم وقال لقد عن لى أمن فأرجو السؤال عنه من الأرض نباتا _ بعد أن كتبت ماتقدم حضرلى كرة أخرى ذلك الصديق العالم والله أن لله عن موزون _ ، فقلت لقدذ كرت السؤال عنه من الكلام على قوله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتا _ التي جاءت فى الكلام عرضا فى تفسير قوله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _ ، فقلت لقدذ كرت الله هناك الن الكلام فى حاجة الى ايضاح فقلت إذن ايناحها فى سورة الفتح ، قال وما مناسبة سورة الفتح لماهنا ، قلت إن الله عز وجل ضرب فقلت إدن ايناحها فى سورة الفتح ، قال وما مناسبة سورة الفتح لماهنا ، قلت إن الله عن الكفار رحماء بينهم تراهم وشايد ، هناب مراهم من التوراة أنهم أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم وشايد مثل شكل من الكفار رحماء بينهم تراهم والماسات من وجوء كثيرة في التوراة أنهم أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم

ركما سجدا الخ ﴿ المثل الثاني ﴾ مثاهم في الانجيل فشبههم بزرع أخرج شطأه فا زره فاستغلظ فاستوى على سوقه يجب الزراع . ولقد شبه الله الكامة الطيبة بالشجرة الطيبة في سورة ابراهيم فقال ـ ضرب الله مثلا كلة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء _ فالمثلان اللذان في سورة الفتح أولهما أنهم يقهرون الأم و يعبدون للله وسياهم في وجوههم من أثر السجود وهذا هوالحاصل الآن لأن أسلافنا نشروا الاسلام في آسيا وأفريقيا و بعض أقطار أوروبا وفي الاوقيانوسية و بعض أهل أمريكا مسلمون

واليهود أصحاب التوراةقوم كانوا مغرمين بالحرب والضرب ولكنهم من جهة أخرى لم يريدوا أن يكون دينهم عاما فلذلك قهرتهم الأمم وشتتوا في البلاد الى الآن وهم الآن (١٦) مليونا وكثير من بمالك أورو با مكونة من أقل من عشرة ملايين ولكن القوم عندهم كتاب سماوى وبه حار بوا ولكن الله لم يسلطهم على الناس بالقتال لعلمه أنهم لاينشرون دينهم وانما يريدون مجرد السلطان والقهر لأن عقيدتهم أنهم سادات الناس وأن الناس كالحيوانات وهم سادتهم فن هذه الوجهة سلط الله عليهم الرومان فأجاوهم الجاوة الكبرى بعد رفع المسيح عليه السلام الى الآن

أما الاسلام فان الله أنزله دينا عاما وجاء فيه _ يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى _ الى قوله _إن أكرمكم عند الله أنقاكم _ ولكن اليهودي يقول ان الاكرام خاص بيني اسرائيــل . إذن ضرب المثل للسامين في التوراة بأنهم أقوياء أشداء على الكفار رجاء بينهم مناسب لبني اسرائيل من وجهة واحدة أما الوجهة الأخرى فالمسلمون انتشروا في الأرض ونشروا دينهم والمشبه بهم انتشروا في الأرض ولم

ينشروا دينهم لانهم جعاوه دينا قوميا

المدل الثاني هو تشبيههم في الانجيل بالزرع والزرع له نمو وله ثمر ونمو الزرع يحصل منه وأمران وقة النباتوانتاج الثمر والأمران هناأو لهما قوة الامة وانتشارها وثانيهما قوة العلم والحكمة اللذين هما نتيجة الاعان والدليل على ذاك ماذكرناه من تشبيه حكمة الاعان بالشجرة الطببة في سورة ابراهيم وحديث الاسراء من قول ابراهيم عليه السلام لسيدنا محمد عراض أخبر أمتك بأن الجمة طيبة التربة عذبة الماء وغراسها سبحان الله والحد لله ألخ فاذن تحصل من هذا أنَّ المثل الثاني فيه معنى الرقى العلمي والا خلاق بعد انتشار الدين والعبادة في المثل الأول ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ امتلاء القاوب بخشية الله وحبه بجمال العلم إذ لايخشي الله إلا العالمون بصنعته كما قال تعالى _ اتما يخشى الله من عباده العلماء _ بعــد ذكر الثمرات المختلف ألوانها وهكذا الجبال والدواب الخ • إذن أمة الاسلام لهـا دوران ﴿ الدور الأوَّل ﴾ دور فتح البلدان وهذا الدور قد كمل لأن المقصودد خول طوائف من الناس في أقطار الكرة الأرضية في دين الاسلام طوعا أوكرها

أما الدور الثاني فهو المقصود من الدور الاوّل وهوالفتح العلمي ونشرحب الله بالعلوم والمعارف وادراك نظام هذا الوجود وهو المثل الانجيلي لأن الانجيل انما جاء لحبّ الله تعالى والغرام به ولم يؤمر المسيح بحرب ولاضرب بل أصل الدين يرجع للامور الروحانية . فهذا المثل ينطبق على الأم الا ملامية في المستقبل بعض هذا الدين عام ليس كدين اليهود) أصبحوا اليوم أجهــل الأم بهذا الوجود وليس لهم غالبًا حظ من العلم

إلا ظواهر الشريعة وقشورها . أما حقائق الأشياء فهم عنها غافلون

إن الاسلام يشتمل على ﴿ قسمين ﴾ القسم الأول ظواهرالعبادات من الصلة والزكاة والسيام والحج وهكذا السمعيات كالحشر والنشر والحساب والعقاب والنار والجنة فهذا هو القسم الاول (القسم الثاني) مى حقائن الوجود التي ملى مهاجها القرآن وأكثرها الله فيه وصرف عنها أكثر عقول السلمين قديما وهاهوذا أُخذ يفتح لهم باب فهمها والوقوف على حقائقها من الآن . فالقسم الاثول أوشك أن ينتهى دوره والقسم

الثائى هاهوذا قد أقبل زمانه وجاء ابامه وحضر موسمه وأشرةت شمسه وفاح عبيره وآنس أنسه وأبهج محضره وسرّ مخبره وابتهجت حدائقه وأزهرت أشجاره وأينعت أثماره كما ترى فى هذا التفسير وفى هذه الآية التى نحن بصدد الكلام عليها وهى قوله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _

إذن عرفت أيها الذكى قولى لك ان تفسير قوله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتا _ يظهر سرّه الله سورة الفتح . إن سورة الفتح قد ختمت بالمثلين المذكورين (أوّلهما) لنشر الأم الاسلامية على وجه الارض وقد تم ﴿ وثانيهما ﴾ لرقى العلوم والاخلاق وأوانه يبتدئ من زماننا هذا

إن الملك اذا أراد أن يزور قرية أرسل الى أهلها فأعدوا له العدة وفرشوا الاماكن والطرق واحتشدوا هكذا الله عزّوجل أراد ولاراد لقضائه أن يع الارض بنعمه و يغمرها باحسانه والمسلمون وهم سيكونون صفوتها خير من ينع عليهم بالعلموالحكمة فهو أولا بشرهم بالفتح الظاهرى وثانيا ملا أورو با وأمريكا واليابان والصين بالعلوم التي كلها هي معانى آيات القرآن كما اتضح في هذا التفسير فهده كلها نشرها الله في الارض وقال اليوم المسلمين ها أنتم أولاء قد انتشرتم في الارض شرقها وغربها وجنوبها وشهالها وها هي ذه العلوم تحيط بكم من كل جانب وكتابي يطلبها كلها وليس طلبه ذلك لآيات قليلة بل مثات من الآيات فلم يبق إلا أن تترجوا تلك العلوم كما هي وتدرسوها جيعها و يكفيكم في ذلك (٢٠) سنة لاغير ثم بعد ذلك ادرسوا هذا الوجود بعقولكم دراسة أتم لأن القسم الأول من الدين تقليدي يؤخذ بالتسليم فتصاون وتصومون وليس لسكم حق أن تقولوا لم كان كذا وهكذا تؤمنون بالبعث والحشر الخ وتسلمون بذلك تسليما

أما القسم الثانى فهو لب اللباب وهوالجوهرالمكنون وهو المقصود الأتم من دينكم الجيد فاذا قرأتم وقل انظروا ماذا فىالسموات والارض _ نظرتم بعقولكم أحوارا كما نظراهل أوروبا واليابان وأمريكا وأهل الصين ، تنظرون بعقولكم أحوارا إذ ليس ذلك مناقضا للقسم الأول بوجه من الوجوه ، فاذا قصرت أكثر الأم الاسلمية في هذا القسم فى العصور المتأخرة فانى أيها المسلمون لم أترككم تتخبطون فى ديجور الظلام بل ألهمت الامم فأبرزت العاوم وأمرتها فقاتلتكم ونشرت لغاتها فى بلادكم وذلك لاوقظكم الى علوى ومعارفى التى أنا الصانع لموضوعاتها وأنا الشارح لصدورالناس ليدرسوها ، فهاأناذا سهلت لكم السبلوذللتها خالطنم الأم طوعا أوكرها وهم يحملون علوم مخلوقاتى التى أمرتكم بها فى كتابى ، تلك العلوم التى لاسبيل لمعرفتها إلا بالعقل المحض بخلاف القسم الأول الذى لاسبيل الى تغييره ولاتبديله والاقتصار على القسم الأول من قسمى الدين مؤذن بالخراب مؤد الى الجود مهلك الأم ، أما القسم الثانى فهو المقصود الأعظم من هذا الوجود وهو المقصود من مثله فى الانجيل وانكم كزرع أخرج شطأه الخ

فتبين من هذا أيها الفاضل الذكي هنا أن الفتح فتحان ، فتح البلدان وفتح العاوم وكلاهما جاء في آخو سورة الفتح وفتح العلوم هو المقصود الأتم وهو المناسب لتفسير آية _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _ فان المعانى المدرجة فيها فتح علمى لافتح البلدان ، إن فتح البلدان قد خاف منه النبي بيالية إذ قال إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها ﴾ الحديث وقد تقدّم عن الشيخين في سورة الأنفال قالنبي بيالية يقول ان هذا أخوف ما يخاف علينا والمخوف منه قد تحقق فعلا فليس في قدرته بيالية رد قضاء الله وقدره وقد قضى الله بأن ماخاف منه النبي بيالية قد كل وتم وذلك أن فنح البلدان يورث التنازع على الملك وعلى المغنائم وعلى المال وعلى اللذات والشهوات وينتهى ذلك بزوال الملك وقد حصل هذا كله أيام بني أمية و بني العباس وانتهى الأمر بضعف المسلمين وانحلال العزائم ومن أعظم ما خافه ميالية ما جاء في البخارى ﴿ ويل المعرب من شر قد اقترب ﴾ وسيأتي ايضاح هذا المقام في آخرسورة الكهف عند ذكر يأجوج ومأجوج إذ ترى هناك أن الأمم الاسلامية فوجئت بالتتارالذين دخلال بلاد الاسلام

في نحو القرن السابع الهجرى وأهلكوا الحرث والنسل ، هذا هوالفتح الأوّل من الفتحين وهو الفتح الذي خافه مراقة الذي خافه مراقة الذي خافه مراقة الذي خافه مراقة النبي الذي الذي خافه مراقة النبي المراقة الذي المراقة المرا

نحن الآن جانا في زمان وجدما الامور عهدة لنا والسبل مذللة واذا ذلل الله النمل سبلها وهي حشرات فهاهوذا سهل لنا سبلنا ونحن من نوع الانسان و سهل الله لنا السبل فلسنا نحتاج الى حرب ولا ضرب وهذا التفسير مثلا ينتشر في بلاد أفريقيا وآسيا وغيرها لأن الطرق مذللة والعتح الاسلامي الا ول مهد لهذا التفسير ولأمثله أن يقرأ فالعلوم ونشرها اليوم فتح علمي بعد الفتح الا ول البلدان وعلى كل من قرأ هذا التفسير أن يكون أمّة وحده يهدى الناس الى العلوم ومعرفتها ونشرها ومن فهم ماكتبته في هذا التفسير فقد شاركني في الرأى والفهم فوجب عليه ماوجب على بل عليه أن يفعل كل ما في طاقته وأنا فليس في طاقتي إلا ماصنعته لل لا ساله نفس إلا وسلم الله في على المناس في طاقتي إلا ماصنعته الا والله هوالولى الحيد

فلما سمع صاحى ذلك قال لقد أو حت افادة تامّة ولكنى أرجو أن تزيد القول ايضاحا ، أما أما فقد اكتفيت ولكن كل تضافرت الأدلة على المدلول ازداد المعنى ايضاحا وأرى أن هدذا المقام شائق والله واسع العلم فاطلب من الله يزدك علما فيزيد النور ، فقلت قال الله تعالى _ اذا جاء فصرالله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا * فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا _

إن هذه السورة من ملخص ماتقدم . ألم ترأمه أمره بعد النصر والفتح ودخول الماس أفواجا فى الدين أن يسبح بحمد الله و يستغفره . فياليت شعرى ما التسبيح والتحميد ، أليس الأوّل تنزيه الله عن الشريك والثانى اختصاصه بالحد وقد عرفت أن الحد يرجع لسائر العلوم إذ لاحمد إلا على نعم والنعمة المجهولة يكون الحد عليها نفاقا وكذبا وزورا

ومن حد أحدا بلانه من يعلمها فهو منافق أومستهزئ ورجل زور . ولقد كان على بعد فتح مكة مكثر من التسبيح والتحميد . ياليت شعرى . أليس معنى هذا أنه يعلمنا وهل هذه السورة جاء تلقرأها نحن مجرد قراء أم جاءت لنقتدى بنينا على وبينا على المعنى بعد الفتح كان يحمد الله وهوقد أفرغت عليه سائر العلوم . أما نحن فلم تفرغ علينا العلوم وأبما نحن مأمورون بالاجتهاد في العلم كما قال تعالى لنبيه على المعنى على أثره - وقل رب زدني علما - فنحن اليوم مأمورون بالعاوم لنحمد الله بحق بعد انتشار الاسلام في الأوقار ، الأمم الاسلامية اليوم يجب عايها حد الله ولامهنى لحد الله بفير علم بالحمود عليه وهي سائر المخلوقات التي اذا جهلت كان الحد عليها رياء وكذبا ، فهذه السورة يؤخذ منها بطريق الاشارة والرمن أن الأمم الاسلامية تجد في آخر الزمان في العلم والحكمة و تعرف العلوم واذلك كثر الحد في القرآن وتسمع المسلم في صلائه يقرأ - الحد لله - في كل ركمة والحد جاء في أول سورة من القرآن من حيث ترتيب القرآن في المسرو والنقم ، ويقول المسلم في صلائه الصبح (فلك الحد على ما قضيت الخ) قال تعالى - وآخردعواهم أن في المسرو والمناون يسمون (الحادين) يحمدون الله في السراء والفراء و بعد الأكل والشرب وعند النع الحد لله رب المعلمين يسمون (الحادين) يحمدون الله في المسراء والفراء و بعد الأكل والشرب وعند النع وهذا بدل دلالة الاشارة أن آخر هذه الاثم توقفهم الله على عجائب صنعه فيعرفونه وهذا أوانه واني أحد الله عز وجل الذي وفقي فحذا التفسير ومنح وهدى وأعطى وهوسبحانه سيلهم كثيرا من قرائه بسغل النفس عز وجل الذي وفق فحذا التفسير ومنح وهدى وأعطى وهوسبحانه سيلهم كثيرا من قرائه بسغل النفس والمنهج في سبيل نشرالعلم وتعديم التعليم الماه والصناعات وحب الله تعالى

إن الأمة الاسلامية كلا زاد علمها بهذا الوجود ازدادت عمراتها في الحياة وأصبحت قدوة الناس شرقا وغربا . إن الأم اليوم تقرأ العلوم ولكنها لانقول انها موافقة لأديانها . أما ميزة الأم الاسلامية بعدد انتشار هذا التفسير ونحوه فانها تقرأ العلوم وهي موقنة أنها مقصودة من الدين بل سيقرؤنها و يعلمون أنه لا نسبة بين تلك العلوم و بين العبادات . إن العالم بعلوم هذه الدنيا أفضل من العابد بما لاحصر له قال تعالى عرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات وقد ذكر ابن عباس أن بين العالم والعابددرجات كثيرة كل درجة منها كما بين السهاء والأرض إذمن ميزة الأمم الاسلامية المستقبلة أنها تقرأ العلوم وهي ستغرقة في حب الله فاذا كان ظاهر علوم الفلك أوعلم النبات مثلا يرجع لامور الحياة فان عجائب و بواطنه كما رأيته في هذا التفسير يرجع للغرام بالله تعالى . وكلما ازداد الناس علما دنيو يا ازدادوا بجانبه علما بربهم وعلى مقدار سعادتهم بعوم سعادتهم بوجهم و بجنته و برحته الواسعة

والدليل على ذلكمامي آنفا في هذا المقامق نفسير _ وأنبتنا فيها من كلشي موزون _ فان نظام الأوراق لم نصل لحسن ابداعه فوق الا شجار المختلفة إلا بعد نقل ذلك من كتب الفرنجة والمؤلف لذلك الـكتاب يقول ان هذا الم نقله عن علماء النبات إذن جمال النبات وغير النبات لا يعرف إلا بعد استيفاء نفس العلم عصالح الدنيا الذي هوفرض كفاية في ديننا . أما الظرالعام في جاله فذلك فرض عين على من قدر عليه لأمرين للتوحيــد وللشكر فني علم النبات ﴿ ثلاثة فروض ﴾ فرض كفاية لمصالخ الدنيا وفرضا عين همـا التوحيــد والشكر لام الآخرة ﴿ و بعبارة أُخرى ﴾ لارتقاء النفس والحب والبهجة وهذا العلم على هــذا الـحو هو المقصود من هذه الدنيا بُل لذ"ة العلم هي المقصود في الدنيا والآخرة بل القرب من الله انما يكون بالعلم . وهذه المعانى ليسيت في أكثركتب الفرنجة بل هـم يقرؤن العلم من حيث هو ولامقصد لهم سواه لأن دينهم ليس إ فيه حض على العلم بوضوح كما في القرآن فاذن أمم الاسلام متى عرفت هــذا النظام تُرقى أكثر من الفرنجة . بعد ترجة عاومهم . فدين الاسلام ﴿ قسمان ﴾ قسم هوالعاوم كالها بها يتقرّب العبد لله و يكون من أوليائه وبهذا يصبح الأولياء والصديقون في الائم الاسلامية والطبقة الراقية كلها يشاركون أورو با وأمريكا واليابان في علومهم ولغانهم وفي التاريخ والآثار وعوالم الكواكبوالنبات والحيوان الخ والقسم الآخر يختص بالمسلمين وهوالعبادات ونحوها وبهذا يُصبح المسلمون أغنى من جيع الناس في العلم وفي الدنيا وفي الدين وكيف لا يكون كذلك والدين أصبح هو نفس هذه المدنية بعينها ونصها والقربي الى الله بنفس هذه العاوم كما رأيت فتكون ا علومهم شارحة لصــدورهم مقرّبة لربهم نافعة لأبناء نوعهم من الآدميين • سيكون في العــالم أمة اسلامية خليفة لربها يتتدى بها المفتدون تشارك الأمم في عاومها وتزيد عليها العشق والحب والغرام بهذا الوجود الذي تعيش فيه و يصبح فيهم حكماً ، فان الحكمة أولها حب العلم ووسطها معرفة العلوم ونهايتها حب الله والتخلق بجميل الأخلاق

ففز بدلم تعش حيا به أبدا ﴿ الناس موتى وأهل ألعلم أحياء وقيمة المرء ماقد كان يحسنه ﴿ والجاهاون لا هل العلم أعداء

فلما سمع صاحبي ذلك قال لقد أجدت وأحسنت ولكني اريد أن تلخص لى ماتقدّم كله فى بضعة أسطر وتزيد عليه كيف عميت هدده الحقائق عن أكثر المتقدّمين . فقلت ان محصل ماتقدّم أولا أن آية النبات ووزنه ظهر سرّها في كتب الفرنجة وانهم قد عرفوا الاوراق وترتيبها وترتيب دوائرها بحيث جعلوا لها جداول مرتبات منظمة من الكسورالاعتيادية وبين هذه الكسورمناسبة كالتي بين الجداول المتقدّمة ، وثانياأن الأم فى فظامها كالنبات في اتقانه فالماس لوفطنوا لأدركوا أنهم في نظامهم محتاج ومتوقف بعضهم على بعض في جيع الكرة الارضية ولايزالون في ذل حتى يصلوا لهذه النتيجة ، وثالثا أن الله جعمل الانسان نباتا وضرب المثل

بالزرع في سورة الفتح للسلمين . ورابعا أن الفتح فتحان فتح بلاد 'وقد تم" أمهه وفتح علوم وهو الذي سيكون بعد نشر هذا التفسير وأمثاله وفتح البلدان خاف منه نبينا كالله وفتح العلم أمرنا بالزيادة منه فالفتح العلمي مأمون العواقب وهوالزمان المستقبل الذي تعم فيه الصفة المحكمدية المسماة بالعيسوية تصطلح فيها سائر الأم . ويستحيل اصطلاح الأمم والمسلمون والأمم معا جاهاون

اما أولك كيف عميت هذه الحقائق على كثير من أسلافنا فاعلمأن الله هوالذى قال _ سأريكم آياتى _ وقال _ وقل الحد لله سيريكم آياته فتعرفونها _ إن الله عزوجل لايخلق الامور إلا في أوقاتها المناسبة وهذا الزمان أنسب الأزمنة لذلك لاسيا بعد أن ذاق المسلمون ذل الحهل وتجرعوا صعابه وأوصابه فالأجيال المقبلة سيقباون على هذه العلوم بعد أدبار آباتهم عنها ويحرصون على تحصيلها حرص آبائهم على تركها والتبرى منها وعلى مقدار اقتراب بعض المتقدمين لله بمعاداة هذه العلوم يكون اقتراب أبنائنا لله تعالى بحجة هذه العلوم والانغماس فيها

﴿ الكلام على نحوالفتوحات المكية لابن عربي ﴾

واعلم أن الأمم الاسلامية كما أفل نجمها وغابت شمسها وأدبرسعدها وأقبد لنحسها أذلت العلماء ومحت الرهم كما حصل لابن رشد بالأندلس ولكتاب الاحياء في تلك الأرجاء من الاحراق والتمزيق و لذلك أخذ الخلف منهم يعلمون العلوم باسم التصوّف كما ترى في الفتوحات المكية لابن عربى وفي الفسوص له فالكتاب بحر متلاطم الأمواج في وحدة الوجود ونحوها وقد كان الأذكياء من علماء الاسلام يقرؤن هذا الكتاب فيخيل الى أنهم أشبه بذباب غرق في العسل

إن ذلك الكتاب بحر لجى لاساحل له بقلم فياض ولكن القارئ له ينصرف بالكلية غالبا عن العلوم المحيطة بالناس في السموات والأرض وليس معنى هذا أنه ليس فيه هذه العلوم . كلا بل انه هو كان يعرف الفلسفة القديمة معرفة تامّة وكذلك الشريعة الاسلامية وهما في يديه معا يتصرف فيهما بالانشاء ولكن غلبت على الكتاب الامور العائبة عن العيان وكان القارئ له يضيع بقية الحياة في حل رموز الكتاب ويرى نفسه ليس أهلا لفكر آخر ولا لاجتهاد . واعلم أن الله عزوجل ألهم بهذا التفسير لتنزن القوى في الأم الاسلامية فان هذا التفسير وأمثاله يجعل في الماس شوقا الى معرفة العوالم العلوية والسفلية ومشاركة الأم والعلق عليها في علومها ولكن الفتوحات وأمثال الفتوحات كثيرا مائلتي في وهم القارئ أنه ليس أهلا لأى فكر ولأى اجتهاد لأن مافي الفتوحات فوق متناول العقول المبشرية فتقف العقول غالبا والله أسأل أن يهدى بهذا التفسير أهما وأما وأن يجعله خالما لوجهه الكريم ، انتهى

﴿ الكلام على قوله تعالى _ وجعلنا لكم فيها معايش _ ﴾

يقول الله تعالى إن أنواع معاشكم التى تغذيكم وترويكم وتلبسكم وتداويكم قد سخرناها لكم فى الأرض فلا السمك فى البحر غذيتموه ولا الطير في جق السهاء ربيتموه ولا غيرها من أشجار الجبال وغابات الأرض وهجائب البر والبحر خلقتموه و إن فى خزائننا من أنواع المعادن الفيسة والمخاوقات البديعة ما لاحصر له ولكنا لا تعطيه لكم إلا بمقدار ولا نمنحكم إلا بحساب و ألم تروا الى الرياح كيف جرت لحكمة دبرناها وآية بيناها فهى تحمل السحاب وتلقح الأشجار وما الرياح إلا الهواء أثارته الحرارة الشمسية فكان ماكان من الرياح وأقلها يجتاز قدمين فى الثانية الواحدة والنسم سرعته خسة أقدام فيها والمعتدل من الرياح من ١٠٠ الى الرياح وأقلها يجتاز قدمين فى الثانية الواحدة والنسم سرعته خسة أقدام فيها والمعتدل من الرياح من ١٠٠ الى من ١٠٠ قدم الى الثانية وقواصف المناطق المعتدلة من ٢٠٠ قدما فى الثانية الى ١٠٠٠ قدم ولى فى المناطق الحارة من المدافع تقطع ١٠٠٠ قدم فى الثانية باعتبار المتوسط من ١٠٠ قدم الى الكاة والصوت الذى وف أوّل خووجها ضعف هذا أى نحو ١٠٠٠ فأعظم الرياح يجرى كنصف متوسط تلك الكاة والصوت الذى

يجرى مع الربع في انجاهه يقطع ١٠٠٠ قدم في النائية والضوء يقطع (١٨٦) ألف ميل وابما قرت لك سرحة الهواء بسرعة المدفع وسرعة الصوت وسرعة الضوء لتطلع على خزائه التي أبرز بعضهالنا وترى أن نلك السرعات المختلفة جاءت لمسالحنا وهي بما أبرزه من خزائه . أفلدت ترى أن سرعة الربح لوكات دائما أشبه بالعواصف في البلاد الحارة لم يستقرالحيوان والانسان ولساءت الحال ولم يتم العمران . أولست ترى أن انه لو بتي الهواء ساكنا لم يتم لقح النبات ولم ينتظم ولم تجرالسفن ولم يسعد الناس الخ . ألست ترى أن اعتدال النسيم تارة وقصف القواصف وعصف العواصف في بعض الأوقات بعض الخزائن المخزونة التي أخرجها الله بحكمة لاسعادنا . أولست ترى أن سرعة الضوء لولم تكن بهذا المقدار لكافت الأرض مختلة النظام في حياة من عليها أعنى أن الضوء لوكانت سرعته كسرعة الربح لم يصل لنا ضوء الشمس سريعا كمايصل الآن في حياة من عليها ألمواء لولا حركة الشمر . إن حياتنا وديعة أودعها الله في الأرض وأوصى عليها الهواء وقال للحرارة حركى الرياح بحيث تزجى السحاب في أوقات معاومة ولوأن الرياح كانت ساكنة لم نعش ألبتة في اللدى يحمل السحاب فينزل المطر وقال أيضا احلى أينها الرياح لقح الأزهار التي هي ذكور الى الأزهار التي هي ذكور الى الأزهار التي هي ذكور الى الأزهار الترمي إناث

يقول الله لها احلى طلع الذكور وضعيه على الاناث من كل نبات لتخرج الثمار والفواكه للناس . شيرى أيتها الرياح بلطف ولانكونى كالقواصف ليستقر الطلع فى الأماكن التى وصل اليها ولتسير السفن فى البحر فلانكسرقاوعها بسرعتك الشديدة وحركى أيتها الرياح الا شجارلتدفى عنها ماعلق بها من الغبار وليكون ذلك رياضة للشجر والزرع كرياضة الحيوانات لينفذ الغذاء فى المسام فالنبات بتحريكك له والحيوان باختياره فى الحركات الحربة والحركات الرياضية ، فهذه خزائى أيتها الرياح فيك أودعتها لاهنى مخلوقاتى على الأرض وأجعل جريك بقدر مقدور

هذه بعض خزائن الله فى الهواء ذكرها الله هنا ليتبين الناس كيف كانت الخزائن فى بقية المخاوقات وهذا . . هو قوله تعالى _ وان من شئ إلا عندنا خزائنه _ الى قوله _ فأنزلنا من السماء ماء فأسـقينا كموه وما أنتم له بخازنين _

﴿ وَمَنْ خُوانُنَ الْمُواءَ الرَّبَاحِ الدَّائَمَةِ المُنظمةِ وَالرَّبَاحِ الدُّورِيَّةِ وَالرَّبَاحِ الْحَتَّلفة ﴾

فالرياح المنظمة تُذهب من الشرق الى الغرب ومن القطبين الىخط الاستواء فالتى تذهب من المشرق الى المغرب أسكون بين مدار السرطان ومدار الجدى جاءت من حرارة الشمس ومن حركة الأرض حول محورها فحرارة الشمس تجعل الهواء خفيفا فيعلو و يسير والهواء فى المنطقة المعتدلة والمنطقة المتجمدة فى نصفى الكرة يجرى الى مابين المدارين ليخل محل الهواء الذى خف وارتفع فجرى الرياح هناك دائم ولا يستشعر به إلا على بعد مائة فرسخ من الساحل الغربي لافريقيا

ومن عب أن فوق طبقات الربح المنتظمة يجرى نيار مخالف له . فاعجب لنظام بديع . خف الهواء بين المدارين فارتفع الى أعدلى وجرى فكان ذلك سبباحرك الرباح من الربع الشمالى والربع الجنوبى فحرت على عجل لتحل محل ماخلا من الهواء فى تلك الأقطار وكأن تلك الرباح قوم من البشرذهبت أرواحهم الى عالم الا رواح فجاء آخرون حاوا محلهم . والحركة بين هؤلاء وهؤلاء دائمة فرارة الشمس بتأثيرها فى الاقطار الاستوائية وماوالاها رفعت الهواء الى أعلى الطبقات كاترفع الا رواح من عالم الارض الى عالم السماء وتفاو أمكنتها فيحل على هذا الهواء نظيره من نصنى السكرة كما يحل أناس فى الارض محل الداهبين

اذا فهمت هذا فتجب كيف أتى بعدها بقوله _ وإنا لنحن نحيى ونميت وبحن الوارثون _ لان حركات الحيلة والموت كحركات الرياح المنظمة ، وأما الرياح الدورية فهى التى تسمى ريح الموسم وهى تسكون في

البحرالهندى وهى تهب سنة أشهر من مهب واحد من السهاء وفى سنة أخرى تهب من جهة مقابلة لها وهى دائما تتجه جهة نصف الكرة الذى سخنته الشمس بأشعتها ولانتجاوزالدرجة العاشرة أوالثانية عشرة من العرض الجنوبى

أنار خُرَانُ الله في الهواء وانظر خُرَانُه في الماء الذي حله الهواء وانظرالي البحركيف خُزن الماء فيه والحرارة أثرت فيه فحمله الريح من البحار الملحة ومن الآجام والمواضع الرطية وذلك بقدر يقول الله للحرارة كما يقول للرياح لاتلحى أيتها الحرارة على البحار إلا بقدار حتى يكون بخار على قدرالحاجة فيكون سحاب واذا نزل المطرعلى الأرض فاحفظيه بإجبال لعبادى وياحرارة أذيبيه قليلا قليلا ليزيد فىالأنهار وباثاوج قني فوق الجبالوانتظري الحرارة حتى تذو بك قليلا قليلا لتزيدي في الأنهار وياعيون انبعي بقدرمعاوم وليبقُ الماه مخزونا في جبالي وفي أرضى وفي الجارى التي تحت أرجل الناس في طبقات الأرض ولتكن قريبة حتى يسهل لهم اخراجها عند الحاجة . هـنـه هي بعض خزائني . فاياك يابحر أن تطني على اليابسة . واياك يا أنهارأن تعمى الأرض دائمًا بالماء بل لتكن زيادة وليكن نقص على حسب ما أرسلت لكن من حرارة الشمس • هكذا أمر الله • فهـذه الحركات الجوية والمائية وتعاقبها واهتياج الرياح وارتفاعها الى أعلى بين المدارين وحاول الراباح الآتية من المناطق المعتدلة والباردة أشبه بما في حركة الأحياء وحاوله-م محل الأموات كما قدَّمناه . إن هذه هي المقدَّمات المعيشية للناس في الأرض فليس يكون الناس إلا حيث يكون هذا المواءوهذا الماءوالقاح الشجر والانسان هوالملك الذي تؤجه الله على ملك الأرض فلما أتم الكلام على نظام المعيشة والحياة وشرع يذكر حياة الانسان وموته التي هي نتيجة هــذا كله بدأ يذكر الحياة والموت فقال _ وانا لنحن نحيي ونميت _ كما جعــل في الرياح تيارات عليافوق الرياح المنتظمة لأن هواءها أخف ﴿ ه كان أعلى . يقول الله إن حركات الأرواح في الحاول بأرضـكم والارتحال عنها الى عالم ألطف من عالم لاتخالف ماعلى أرضكم من الحركات فهواؤكم يحمل السحب فيرفعها وقدكان ماؤهافي أرضكم هكذا أنا أحييكم باقامتكم في أرضى وأميتكم باخراجكم منها لتوسعوا الطربق الىمن بعدكم وليطلع على خزائني أم كشيرة تأتى بعدكم وليس احياؤ كموامانتكم بلاقانون مسنون بالهاطريق معلوم واذا عامتهماسنناه فالماءوالهواء فاعلموا ماسنناه فى الحياة والموت فنحن نحى بقدر ونهيت بقدر فعلمنا المستقدمين منكم وعلمنا المستأخر بن كما علمنا ارتفاع السحب والرياح وقدرنا اغفاضها وانحطاطها فىأوقات معينة ثم بعد ذلك تحشركم جيعا

ههنا آن أن نشرح الم الحياة الدنيا وأن نشرح لكم الحياة الأخرى بعد مابينا المعايش التي لابد منها ف حياتكم الدنيا

﴿ كيف كان خلقنا ﴾

وهنا أبتدى بذكرخلقكم وأشرح كيف خلقناكم لنبين الحياة ثم أشرح كيف تكون حالكم بعدالموت على سبيل اللفوالنشر المرتب و أما حياتكم فانى أمثلها بما تصنعون و إنكم تصنعون من الطين أباريق وأوانى بما تستعملونه لاموركم الموركم المورك في الناصر الأرضية التى يتغذى بها البات و يفتذى بذلك الانسان و يصير فى دم الحيض الذى يغذى الجنين ثم انكم أنتم تأكلون الطعام المكون من الطين فيصبح الطعام من جلة جسمكم الانساني والماء معه و فالذى يقوم مقام الطين في صنع الفخار هنا شهوتكم المركبة فيكم فان هدف الشهوة بها جلبتم المواد النباتية انتى تأكلونها وتصدير من جلة أجسامكم بعد هضمها و إنى جعلت الشهوة هى التى تقوم بعملية تصوير أجسامكم بعناية وحكمة دبرناها والذى يقوم مقام نارالفخار لاحواته هوماركبته فيكم من قوّة الفضب التى بها تحافظون على أجسامكم ومدنكم وقلاعكم وأعراضكم فلانفتضحون

فهذه القوّة الغضبية فيكم مقابلة النارالتي تحرق الفخار فيصير قويا اذا نقرتموه صوّت . وهذه الحرارة أكسبته البقاء ولولاها لتكسر . هكذا قوّة الغضب جعلتكم تدفعون بها عن أنفسكم مايؤذيها من السباع والأعداء وهكذا الحرّ والبرد بالاستدفاء فان المراد بهذه القوّة المحافظة سواء أكان مع حدة أملا

والدليل على أن هذه القوّة كالحرارة فى الفخار الله ترى الرجل اذا غضب تحمر عيناه وتنتفخ أوداجه و يثور الدم و يحمر وجهه و يغلى و يفور كل مارطب من جسمه . فهذا دليه ل أن قوّة الغضب نارية كما أن قوّة الشهوة أرضية لأنها تميل الى الأرض والى التعاطى من أغذيتها ومائها . هذا قوله تعالى ـ ولقد خلقا الانسان من صلصال من حماً مسنون _

ولما كان هناك عالم ألطف من عالمنا وكان ذلك (قسمين) قسم وجد لايذاتنا وعدم طاعتنا رقسم خلق لمصلحتنا ونعمناكما أن من النبات ماهوشوك يؤذينا ومن الحيوان حيات تميتنا وعقاربلايذائها وهكدا منها نخل وورد وغزال وبقر لمصلحتنا • هكذا كان في العالم الروحي من هو مؤذ لنا كما آذانا المكروبات من الحيوانات والآساد فوجد عالم الجن الذين حم أرواح إما مفارقة الا بدان الانسانية واما غيرها توسوس للناس وتغويهم كما ثبت في العلم المجن بأوروبا ونقلناه في كتاب (الأرواح) ووجد عالم الملائكة الذين هم نافعون لنا وحافظون لحياتنا • فعالم الجن مخلوق من النارالحارة الشديدة الحرارة قد عظمت فيه القوة الغضبية كما نرى الآساد في علم الحيوان قو يت فيها القوة الغضبية فلم تخضع للانسان • وهكذا نرى أشرار الناس لايريدون إلا الأذي

﴿ خطاب الله لللائكة والجنّ ﴾

وهما تجلى المقام في المحاورات الالهيَّة بين الملائكة وربهم وبين الجنَّ وخالقهم فقال الله لللائكة الأرضيين الذين هم قامُّون بتدبير العالم الأرضى حينها أراد خلق الانسان . أيها الملائكة هذه هي الأرض وهذه هي الحيوامات وهذه هي النبانات وهذا هوالمطر والرياح والسحب . أفليسهذا النظام حسنا . بلي هوحسن ولكبي أريد أنأجعل لهــذا الملك العظيم من يقوم بنظامه ويتصرف في جيع ماترون فاذا خلقته وسوّيتــه ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين وقدّموا له كل منافع الأرض من مآء وحيوان ومن جيع المعايش التي قدّمنا ذكرها فامتثلت الملائكة وهاهم أولاء يقدّمون للإنسان أنواع الحيوان والنبات والمآء والهواء كل ذلك ينتفع به الانسان والملائكة هم القاعمون بالندبير إذ ليس يعقل أن هذا النظام الحكم يسير بحرارة عمياء وريح أصم ومطر وسحاب لايعقلان . كلا بل هناك عالم الملائكة والعقول العالية المحكمة للعمل . فكما قام الملائكة بنظ منا قامت الحيوانات على الأرض بخــدمتنا بل هي أنفسها من النظامات التي قامت بها الملائكة . فهذا هوسجود الملائكة للانسان فالسجود باق كما كان فهو في هذا الزمان وفي كل زمان بهذا المعنى • فأما الأرواح المسميات بالجنّ فانها لم ترتق عن درجـة القوّة الغضـبية في الانسان فالغضب يحرّك فينا عواطف الانتقام . أما العلماء منا فان نفوسهم نورانية يحبون نوع الانسان كله و يودّون سعادته فعقولهم ملكية نورانية . فالشياطين طيائعهم نارية كطبائع الناس الذين لم يهذُّ بوا والملائكة هم نفوس عالية طبائعهم كطبائع الأنبياءوالحكماء في الارض فيهتمون عصلحة الناس - قال يا إبايس مالك ألا تـكون مع الساجدين -فترفع وتعاظم أن يسمِّد لمن خلق من طين وهو مخاوق من النار ونظيره مايري من الآساد والنمور لانلين قناتها ولاتخضع للإنسان حتى يركبها ويذللها للحمل والركوبونحوهماكما خضعت الابل والحير والبغال فالملائكة اذن كالأنبياء والعلماء والشياطين كأشرارانناس وكالآساد فترى الرجل الذي غلب عليه الحقد والغضب يهز عطفه اذا ذ كرت له فضل العلماء وفضل أبويه مثلا في حالة غضبه ولايبالي بأحد مطيعا للقوّة الغضبية التي تحجبه عن المودّة والحبة . فلذلك خاطب الله ابليس فأمره بالخروج ونظيره مانفعل بالشوك فنخرجه من أرض العمران ومانفعله

بالآساد والنمور والذئاب والناس والحيات والعقارب فانا نجد في ابعادهاعنا لأن طبعها الأذى وكما نجتهد في حبس الأشرار سفاكي الدماء . حكذا أخرج الله الأرواح التي غلب عليها الغضب عن مساعدتنا بل جعلها توسوس لنا وسوسة ترجح المك الأرواح كما يسترجح الغضوب بايذاء من غضب عليه كما هو مدون في كتاب (الأرواح) الذي ألفته وهدا قوله تعالى _ اخرج منها فانك رجيم * وانّ عليك اللعنة الى يوم الدين _ وهذا لاشك فيه لأنه مادام الانسان على الأرض فلابد من بقاء الأرواح الخبيثة التي لاتفتاً توسوس الناس كما لابدمن بقاء الناموس والحيات والعقارب ، ولا يخلص الناس من الناموس والآساد وأمثالها إلا بحفظ مدنهم واتقاء الأخطار برفع القاذورات من دورهم وردم المستنقعات والبرك ووفور العمران ، فهناك تهابهم الآساد والنمور وغيرها وتحت الحشرات المؤذية

هكذا هذا متى طهر الناس أخلاقهم وتهذبوا ذهبت عنهم الرعونة الشيطانية وصارت قوتهم نورانية لا نارية شيطانية وهذا معنى قوله _ أنظرنى الى يوم يبعثون * قال فانك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم فهذه المحاورة أشبه بحكاية حال هذا العالم الجثمانى والروحانى والماتى والمعنوى ساقها الله هذا ليعرف المسلمين كيف بدأ خلقهم وكون طباعهم وجعلها بمثابة محاورة بينه و بين ملائكته ليقرأها الجاهلون تعبدا و يفهمها العلماء تفكرا ، فاذا حصل لهم فيها شك وريب عمدوا الى كتب الحكمة ففتحوها والى دروس الطبيعة فاستوعبوها والى علوم الانسان والحيوان فدرسوها والى علوم التشريح فاستوعبوها والى قصة الأرواح التي ظهرت في العالم اليوم فكشفوها

يا أيها المسامون هذا كلام ربكم . يا أيها المسلمون هذا هوالقرآن المنزل لتدرسوه أما الثلاوة البحتة فقد مفى وقتها فأما دراسة العام فهذا أوانها ولن تعرفوا أفسكم وتنظموا مدنكم وتوقنوا ايقان الحكاء بالحقائق إلا بأمثال هذه الدراسة . ثم انظر بعد ذلك فى القسم الذى أقسم به إبليس إذ قال _ فبعز تك لأغوينهم أجعين _ وعبر بالعزة لأن العزة هى العلبة والشيطان لم يحظ من الحياة إلا بحب القسلط وقد حوم من النفع العام فحلف بالعزة الالهية لماكان فى نفسه هو من عزة شيطانية وفرق بين العرة بين كالفرق بين البقة والفيل ولمكن هكذاكان حلف بعزته ليغوين بنى آدم أجعمين إلا العباد المخلصين كما نرى الذباب والبراغيث وسائر الحشرات تتخطى الدين نظفوا أجسامهم ومدنهم ولاتؤذى إلا من أهماوا شؤنهم وكانوا كاسلين فأجابه الله _ إن عبادى ليس لك عليهم سلطان الخ _ لأن الشي لا يأتى إلا لما يناسبه فالصالحون لا يؤثر فيهم الشيطان ولا يغويهم لأنهم ليسوا من طباعه كما لا يقع الذباب إلا على الأعين القذرة الوسخة . وهيهات فيهم الشيطان ولا يغو يهم لأنهم ليسوا من طباعه كما لا يقم الذباب إلا على الأعين القذرة الوسخة . وهيهات بشر إلا لمن يجدف قبولا لشرة، وأنسا بقوله واستماعا لنصحه . هناك يكون لقوله سميعا ولنصحه مطيعا ولامتئال أمره سريعا . هذه هى قصة الانسان من يوم أن يولد الى أن يموت وهذا ابضاح لأحد شقى الآية المابقة وهى _ وإنا لدحن نحي ونميت _ ولما فرغ من الكلام على حياة الانسان فى الدنيا شرع يتكام على حياته الأخرى فقال _ وان جهنم لموعدهم أجعين الخ _

همنا ذكر الجمة والنارولم تخرج هذه الحياة عن التي قبلها إلا في ذهاب الأجسام الحالية . وبيانه أمك رأيت أن الناس على وجه الأرض مخاوقون من طين ومن نار وعرفت أن القوّة الغضيية غلبت في الفجرة والجاهلين وهي من نوع المار وعلمت أن الله لا يجعل دنيا ولا آخرة إلا بنظام وحكمة فاذا أدخل قوما جهنم فلم يعدل بهم عن السنن المعهودة . إن طباعهم لا تستحق إلا جهنم لا أن أخلاقهم ناربة غضبية فالشياطين خلقوا من الناركا نرى في أشرار العالم الانساني وجهالهم فلاجرم وضعوا في جهنم لما غلبت عليهم الطباع النارية ومن باب أولى اذا كانوا في طباع أخس منها بأن كانت طباعا شهو بة

أما أولئك الذين دخلوا الجنة فهم إما طباعهم نورية واما مصقولة بالانوار والآداب التي علمها لهـم أصحاب الطباع النورية من الأنبياء والعلماء والحكماء والملائكة

﴿ بماذا وصف المار وبماذا وصف الجنة ﴾

وصف النار بأن أهلها سبع درجات في سبع طبقات كل قوم غلب عليهم نوع من الشهوات المقسمة على الأعضاء الجسمية • أما أهل الجنة فانظر ماذا حصل نزع الله من قلوبهم الغل والحسد • ومعلوم أن الغل وهرمن طباع القوة الغضيية • فههنا نظف الله أهل الجنة من تلك القوة التي يكره بها الانسان من عداه من الناس وهي طبع الشياطين وطبع أهل الشر من الانسان • فاذا خلق الله الانسان من نار وطين فان العلوم والدين والتهذيب قد تصقله وتصفيه وتبعد عنه رجس الأخلاق الشيطانية الابليسية التي نحن الآن بتعذيبها لنا في القضايا والمشاكل والعداوات فنكون اخوانا ولانخرج من الجنة اه

فانظر كيف ابتدأ بذكر المعايش في الأرض وشرح الهواء والسحاب ثم قني بذكر خلق الانسان ومائلا ذلك من الشياطين والملائكة ثم أتى بالمهاية من حياته حتى انتهى الى آخرها في جنة أونار وهده هى قصة العالم الذي يحن فيه باعتبار طبيعته ولم يبقي شئ بعد ذلك . واياك أن تظن أن هذا ينافي ظاهر الآية فان هذا رأى الذين لا يعلمون . فاذا حد ثتك نفسك بهذا فقل إن علم البيان فيه الكناية وهى لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الأصلى كةولك فلان طويل النجاد أى علاقة السيف فهذه العبارة لم يقصد بها مجرد أن علاقة السيف طويلة بل القصد انه هوطويل والمقصود هوالثانى مع صحة المعنى الأصلى . فهكذا هنا نقول محادثة الله مع الملائد كة ومع ابليس تشير الى المعنى ذكرناه وهذا المعنى هوالمقصود

فقل لمن يدَّمى علما ومعرفة ﴿ عرفتشيأ وغابت عنك أشياء

والى هنا انتهى تفسير القسم الأؤل وههنا لطائف

(اللطيفة الاُّولى فى هذا القسم فى قوله تعالى _ والاُرض مددناها _ الىقوله _ ومن استم له برازقين _ ﴾ (اللطيفة الاُّولى فى هذا القسم فى قوله تعالى _ والاُرض مددناها _ الى والنقين)

﴿ الا ولى ﴾ جاء في الجرائد المصرية يوم الخيس (٢) اكتوبر سنة ١٩٧٤ ما نصه

تقُول احدى جرائد غرب أفريقيا انه يينها كان القارب البخارى (سجوف) ماخرا بجانب الساحل الافريق الغربي إذ وقف فجأة في فريوم فظن من فيه أن هذا شاطئ رملي خنى ، وعند ما انبلج الصباح عرفوا أنه قطيع كبير من الاسماك ومن كثرته واجتماعه في مكان واحد لم يتمكن القارب من اختراق تلك الكتلة ثم تبين البحارة أن السمك الصغير كان يحيط به من كل جهة كثير من أفراس البحر التي كانت تعمل بسرعة متناهية في أكل تلك الكتلة

﴿ الجيبة الثانية . الفحم وعجائبه ﴾

إن الفحم الحجرى يقطر و يستخرج منه غاز الاستصباح . ومعنى هدنا أن الفحم يوضع فى أفران و يوقد عليه و يخرج منه جسم هوائى لطيف دخانى وذلك الجسم الدخانى يجرى فى أنابيب تمتد فى المدنوتوقد بها المصابيح وذلك بأعمال وشروط خاصة لا يسعها المقام و بتلك العمليات يخرج منه قطران بواسطة مرور ذلك الغاز على ماء فى أوان مخصوصة فى طريقه كما يمر دخان النبغ فى الأعواد التى يشرب فيها الناس الدخان ثم تكون بعد ذلك بالتدريج غير القطران أنواع من الزيت الطيار ومن أنواع هذه الزيوت يستخرج أمور مجيبة مثل البنزين والانيلين وحض الفينيك والانتراسيين . ثم وصل ما استخرجه العلماء من ذلك القطران ونحوه من هده المادة الفحمية المائة هى أساس الاصباغ أى أنواع النيلة وأيضا هى أساس جواهر أخرى مفيدة وهناك مواد أخرى من هذه الثلثائة هى أساس الاصباغ أى أنواع النيلة وأيضا هى أساس جواهر أخرى مفيدة

للطب والنجارة

فياعجباكيف خزن الله الفحم الحجرى فى الأرض آلاف آلاف السنين ثم كيف أبرزه فى هذه الأيام ثم كيف جعل منه نور بيوتما بما يسمى العاز الذى يجرى فى الأنابيب و يضىء الشوارع ومنه يكون حض الفينيك الذى يطهر الأمكنة وهو سم ناقع قتال ومنه تكون الأصباغ وألوان الثياب المختلفة وأنواع الطب والتجارة . أليس هذا هو المخزن الذى خزنه الله

فياسبمانك اللهم خزنت الفحم فى الأرض دهورا ودهورا وأظهرته فأجريت به القاطرات وأنرت به البيون والطرقات ونظفت به القاذورات وأجريت بالبنزين منه المجلات واقرنت به ثياب الفانيات وأفدت به في الطب صحة المخلوقات منازك الله أحسن الخالفين منه المخزن وهذه هى المخزونات

يا الله كما خزنت الفحم قرونا وقرونا وأفدت به الأم اليوم عموما • هكذا خزنت في القرآن خزائن وحفظتها للسلمين في الأجيال المقبلة . وهانحن الآن يا الله نفتح خزائك للسلمين كما فتحت خزائن الأرض وأبرزت جواهرها للعالمين • واني لأرجو وآمل أن ينتفع المسلمون بخزائنك الأرضية متى عرفوا أنك منحتهم هذه العطية والمفانيح في القرآن • وهاهيذه نفتح بها ما انغلق على الأفهام وحرم منه قوم ظنوا الدين بريثا من خزائبك بعيدا عن جال بدائعك فرموا من الثمرات • فلك الحد على أن فتحت الخزائن اليوم وتشرق الأرض بنور ربها للؤمنين وهاهوذا كتاب الله نور للمؤمنين فهذا كتاب الله وهذه خزائنه فليفرح المسلمون فهذا أوان الانقلاب والأخذ بالأسباب فلله الحد في الآخرة والأولى والحد لله رب العالمين فليفرح المسلمون فهذا أوان الانقلاب والأخذ بالأسباب فلله الحد في الآخرة والأولى والحد لله رب العالمين

هذا أنقله من كتاب ﴿ الزهرةُ ﴾ الذي هو مقدمة كتاب ﴿ نظام العالم والا م ﴾ تأليق منذ عشرين سنة تقريبا

حير جال النبات وبهجته في الأزهار ونظامها علم

تأمّل يا أخى معى . ولعلك قد رأيت الأمثلة الانخيرة التى شرحناها الآن فى تركيب النبات وكيف وزنت بميزان منظم لا تغيير له ولاتبديل وهكذا الجاد والأفلاك . وتأمّل كيف ترى النظام باديا على ظاهر الأوراق والازهار فى تركيبها وشكلها ولونها والحشرات الواردة عليها ونومها ويقظتها وللشرح لك ذلك كه فى هنه الرسالة الصغيرة فعجل لك الفائدة قبل قراءة الكتاب الكير وننقل لك ماقاله العلامة (جون لبك) الانكايزى فى هذا الموضوع لتقف على ما رآه العربيون فى الزهرة

ما صاحبی تقصیا نظر یکما * تریا وجوه الارض کیف تصوّر تریا نهارا مشمسا قد زانه * زهر الربا فکانما هو مقمر دنیا معاش للوری حتی اذا * حال الربیع فانما هی منظر أضحت تصوغ بطونهالظهورها * نورا تكاد له القاوب تنوّر

قال العلامة ما ملخصه ﴿ كَانَ العلماء في غابر الا زمان يذكرون في رواياتهم أن الأرواح كانت تهدى الازهار إلى من تحبهم أوتود مكافأتهم عطفا عليهم وتلطفا بهم وكان يظهر ذلك في بادئ النظر أنه بغاءة مزجاة الاقيمة لها وكيف تساوى هذه الزهرة الصغيرة الهدايا الثمينة والدحف العالية ولكنها عند أولى الالباب قد جعت حسنا و بهاء من جال الطبيعة يؤدى الى النفوس سعادة والى الفاوب مسرة والى العيون بهجة والى الصدور انشراحا والى الا فئدة انعطافا تفوق السعادة بها و بالناتل في جالها سعادتها بالذهب والفضة والاحجار النفيسة واللؤلؤ والمرجان

يقول كاتب هــذه الرسالة وقد لمح تلك المعانى من خلال سطور الـكائبات وملامح جمال المناظر الشيخ

صنى الدين الحلى * فقال

ورد الربيع فرحبا بوروده * وبنور بهجته ونور وروده فصل اذا افتخر الزمان فانه * انسان مقلته وبيت قصيده يا حبذا أزهاره وثماره * ونبات ناجه وحب حصيده فالورد في أعلى الغصون كأنه * ملك تحف به سراة جنوده وانظر انرجسه الجني كأنه * طرف تنبه بعد طول هجوده والسحب تعقد في السماه ما تما * والأرض في عرس الزمان وعيده

وانرجع الى كلام العلامة (جون لبك) قال فى ألف أو يقات نصرفها فى الفاوات والخاوات ونتأمل جال الطبيعة والنهب المنبعث من ضياء الشمس يكسو وجه الطبيعة حاة ذهبية تسر الناظرين و وليسهذا نهاية مارتاح له النفوس من الأزهار فهناك عقول ارتقت عرش العلم ولبست تاج الأدب واستوت على ملك المعارف وتطلعت من شرفات الحكمة فظرت فى بسانينها أزهار جمالها فأخذت تتأمّل فيما وراء ذلك من أشكال وألوان وصور حتى وقفت على أسرارها و ولعمرى اننا اذا أدركنا سر الزهرات الصغيرات دخلنا منها الى معرفة كثير من أسرار الكائنات وإن الوقوف على أسرار الطبيعة لايناله إلا الذين صرفوا أوقاتهم فى تحصيله مع الصبر والعناية التامة والاحترام والمداومة أمد العمر ومع ذلك فكل هذا لا يغنى شيأ ولو وهبنا مواهب قدسية وعقولا سامية كما وهب (أرسططاليس) و (أفلاطون) إلا اذا وقفنا على كلام الأوائل وحاد ثناالتاريخ وناجينا ماوعته الدفاتر وقابلنا الرجال فهناك ننال من هذه العلوم حظا وافرا فان الانسان وحده لا يستطيع أن يصل الى مايريد إلا بمشاركة غيره من أبناء جنسه اه

(لطيفة)

جلست أنا وصديق لى وأخدنا بأطراف الأحاديث بيننا وكنا إذ ذاك نطل على أزهار باسمة فاصغ اليها لتقف على جال الأزهار ومحاسنها وتعلم سيدى كيف حسن وضع تلك الصور الجيلة وانتظم شملها ووزنت بميزان الحكمة والاعتدال لتفهم قوله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _ وكيف وزن فى فروعه وأغصانه وأوراقه وأزهاره كما وزن فى تركيب أجزائه فيما ذكرناه وهذا ملخص من كلام السر (جون لبك) وضعناه لك بلسان عربى مبين لنقف منه على مانريد فى كتابنا ﴿ نظام العالم والأمم ﴾ قال صديق ونرمن له بحرف (1) وأما (ب)

(۱) صديقي انظر الى شجر السنط والغار والصنو بر والصفصاف لم جردت أزهارها عن الزينة والجال وجلت أزهار الأشجار المتوسطة فحسن منظرها وتأرج ريحها وابتسمت ثغورها واحتوت عسلا صافيا في أسافلها تقتات منه الحشرات فهل تعلم لذلك من حكمة

(ب) سيدى قد جعل الله الأشجار الكبيرة لاتحتاج الى الرائحة الأريجة ولاجمال الهيئة ولا العسل بل هى غنية عن هذا كله أما غيرها من الأشجار فانها تحتاج لذلك بللاحياة لهما إلا بعسلها وجمالهما ورائحتها ولولاهذه المزايا الجيلة لانمحت من صحيفة الوجود كما يمنحي وجود النوع الانساني بانقراض سنة التناسل بينهم

(۱) أرجو ايضاح هـذا المقام فان هذا القول غامض على . وكيف يكون جمال صورة الزهرة سببا لمقاء النبات

(ب) اعلم أن الزهور على اختلاف أجناسها وتباين أشكالها وتنوّع أصنافها يحتاج بعضها الى بعض الفنها ماخلق الله فيها الطلع ومنها مايقبله • وكما أن النخل فيه ذكور واناث وطلع الأوّل يلقح الثانى فهكذا المجيع الأشجار ذكرانها تلقح انائها فمثل الورد والرمان تلقح بواسطة الحشرات والحشرات لن تتعب أجسامها

وتطير في الهواء بلاداع يدعوها الى ذلك، وهـل من باعث أقوى من العسل الذى تشربه من أسفل الزهرة والرائحة التى تدلها عليها وقت الفلس وجال اللون و بهجته التى تهديها في أوقات الضياء والنور ، أما الأشجار الكبرى كالصنو بر والغار فانهاا كتفت بتدبير آخر وهي الرياح التي سخرت تحمل اللقاح من ذكرها لانتاها وقد دبراللة ذلك اللقاح فعله كثيرا جدا حتى اذا حلته الرياح و بعثر منه أهم أجزائه فيا بقى كني اناث الأزهار من ذلك النوع واذا كان بعض الزهر فيا لا يحتاج الى الريح قد تخرج الواحدة منه ما بين ثلاثة وأر بعة ملايين خودلة من اللقاح فيا بالك بما يحتاج الريح فلابد أن يكون أضعاف هذا بما لايتناهي و بهذا التدبير في الأولى والآخرة تخرج الأثمار والحبوب و يخلق شجر آخر وقد شوهد في بلاد (اسكتانده) غبار من طلع بعض الأشجار يمر في المواء كأنه سحب ترجيها الرياح ثم يؤلف بينها ثم تصير كاما و براها الناس بأعينهم تلقح إناث تلك الأشجار كما ينزل المطر على الأرض فتحيا بعد موتها مصداقا لقوله تعالى _ وأرسائا الرياح تلقح إناث تلك الأشجار كما فأسقينا كوه وما أنتم له بخازنين _

ومن ممانى هذه المادة الحل فهامى الرياح تحمل الماء واللقاح والأصوات لتصل الأرض والأزهار والآذان وهذا كله يجرى ونحن ساهون لاهون والقوم فى بلادهم تبرز معانى كتابنا المقدّس على أيديهم ونحن غافلون ومدبرالكائنات من فوقنا يلقح أشجارنا و يحكم أمرها ولادخل لما ولاحول ولاقوة _ أمن خلق السموات والأرض وأنزل المكمن السماء ماء فأ نبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكمأن تنبتوا شجرها أ إله مع الله بلهم قوم يعدلون _

(۱) ها أنت أفهمتنى ظاهرة إلقاح الرياح الارزهار ولكنى لا أعلم كيف تحمل الحشرات اللقاح وهل تقصدذلك وهل عندهاعلم وادراك حتى تنقد أثمان العسل والتمتع بالأزهار بأن تنقل الطلع من عجرة الى أخرى

(ب) اعلم ياسيدى أن الزهرة مركبة من أوراق خضر تعلقها من الظاهر و يسميها علماء النبات بالكاس داخلها أخرى ملوبة بالألوان الجيلة يسمونها (التوبج) تصغير تاج تشبيها لها بتيجان الملاك المرصعة بالجواهر الثمينة و قد علمت بما ذكرناه آنفا أنها أرفع قيمة عند الحكاء وفى داخلها سوق تحمل الطلع فى حصن حصين بما أحاط بها من تلك الأوراق وفى أسافاها عسل فترى الحشرات تلك الألوان الجيلة فتسرع طيرانها اليها ليلا أوتشم رائحتها فى الظلام فتشرب العسل فتلمس ظهورها ذلك الطلع فيرش عليها كالدقيق فتذهب الى الزهرة الأخرى من ذلك النوع فيحصل تلقيحها ولاعلم الزهرة بذلك ولا للنحلة وابما كانت تسعى لمنفعة أنفسها وانما ذلك تدبيره تعالى و وماكنا عن الخلق غافلين و هذا قد كناأ وضحناه فى كتابنا (جواهر العلوم) ولكن الأمزالمدهش هما تركيب الزهرات لمناسبة الالقاح وترتيبها وتزيينها حتى قيل ان الازهار مدينة للحشرات فى جمالها وعسلها فلعمرك لولا طواف الحشرات عليها مامنحتها يدالقدرة الالهية ذلك الجال للحشرات فى جمالها وعسلها فعمرك لولا طواف الحشرات عليها مامنحتها يدالقدرة الالهية ذلك الجال فان ناطور البستان يختار من أجل الأشكال وأحسنها ليدع فى انقانها و يزيد فى تنظيمها وجمالها فكذلك هذه الحشرات بطوافها على هذه الاشجار زينت بتلك الزينة تشويقا لهما لكن الناطور يختار بتميزه وهذه بعناية الحكمة الالهية و وأبحب من هذا تدبير أشكال الأزهار على وفق هذا الالقاح

(١) وكيف ذلك

(ب) تعلم أنأوراق (التويج) قد تنظم فتصير كأنها أنبو بة فى داخلها تلك الأعضاء الني ذكر ناها آنفا وقديشاهد فى بعض الزهرة على جوانبها من العسل فى أسفل الزهرة على جوانبها من الداخل وتلك الأنبو بة مستطيلة ضيقة وما ذلك إلا لتنبذكل حشرة من الفراش تريد الدخول وذلك أن ضيق الأنبو بة و بروز تلك الشعرات كافيان فى منع الحشرات من ذلك ماعدا الدحل فانها أعطيت قوة بها

تقتحم تلك الأنبوبة ولانبالى بأسنة الوبر . وماءدا النحل من الحشرات فلا قدرة له على حمل الطلع في ذلك النبات فلهذا منع من الدخول فالحكمةالالهيسة قضت أن الغنم بالغرم واذا كان ماعدا النحل عاجزا عن حمل الطلع في شجر مخصوص فنعه أمر محتوم

أوماترى الأزهار مامن زهرة * إلا وقد ركبت فقار قضيبها والطير قد خفقت على أفنانها * تلتى فنون الشجو فى أساوبها تشدو وتهتز الغصون كأنما * حركاتها وزن على تطريبها

وقال القاضي أبوالحسن بن زنباع

أبدت لنا الأيام زهرة طيبها * وتسربات بنضيرها وقشيبها واهتر عطف الأرض بعد خسوعها * و بدت بها النعماء بعد شحو بها و واهتر عطف الأرض بعد خسوعها * من بعد ما بلغت عتى مشيبها وقفت عليها السحب وقفة راحم * فبكت لها بعيونها وقلو بها فجبت اللازهار كيف تضاحكت * ببكائها وتبشرت بقطو بها و تسربات حالا تجر ذيولها * من لدمها فيها وسق جيوبها فلقد أجاد المزن في انجادها * وأجاد حر الشمس في ترتيبها فلقد أجاد المزن في انجادها * وأجاد حر الشمس في ترتيبها فلقد أجاد المزن في الجند ﴾

(والزهرذى السياسة الحقيقية والوهمية) ﴿ الزهر ذوالمفاتيح والأقفال وذوالحراس ﴾

(١) بلغني أن في بلاد أوروبا زهرا له مفانيح وآخر له حراس فهل لذلك من حقيقة

(ب) هناك زهر يسمى (سلفس) وآخريقال له زهرالأشراف والنساء فالأوّل ذوالمفاتيج والثاني ذوالحراس الأوّل وضّع الله فيه على فم الأنبوبة المكوّنة من أوراق (النوبج) ساقا معرضا على فها كَأنه مغلاق أناك الباب فأى حشرة تريد الدخول عجزت عن ذلك فاذا جاء صاحب الأمانة ألا وهو النحل أزال ذلك الساق من مكانه ودخل فشرب . وفي أثباء دخوله يكون هناك ساق آخر محكم الوضع على ظهره يحمل الطلع فينزل عليه منه مقدار فيحمله الى زهرة أخرى . فتأمّل سيدى كيف جعل أحد الساقين قملا لباب الزهرة والآخر كأنه يد ملاًى بدقيق الطلع فتضعه على ظهرالنحلة والأمر الأعجب من هذا أن هذه النحلة عينها اذا ذهبت الى الزهرة الانثى رأيت أمراعجيباً . رأيت الأوراق العليا منها مرتفعة هي وعضوالتاً نيث حتى ان تلك النحلة اذا دخلت تشرب العسل لم يتيسر لها مس عضو التأنيث لارتفاعه جدًّا فانظر ماذا حصل م وضع في نهاية أ عضو التأنيث ذراعطو يل الى أن يلامس النحلة فيمسح ظهرها ويأخــذ الطلع الذي التقطته _ فتبارك الله أحسن الخالقين _ وفي الأرض آيات للموقنـين _ . أليس هذا مصـداقا لقوله تعالى _ ومن كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون * ففرّوا الى الله إنى لكم منه نذيرمبين _ كأن وجود الزوجمين من النبات داع حثيثُ للتأمّل في هذا العالم كأمه يقول هُذا أمر خني فتذكروا وجدّوا فيه ومني عرفتموه قربتم من الله تعالى وهذا بعينه ماصرّح به العلامة (جون لبك) الانكايزي ﴿ أن من وقف على أسرار الأزهار أمكنه.أن يفتح كنوزا من الأسرار الخفية ﴾ فتأمّل وانظر كيف جدّ القوم في فتح كمنوز مقفلة في القرآن ونحن عنها غافلون ولقد صرّح به القرآن في آية أخرى _ والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج بهجج * تبصرة وذ كرى لكل عبد منيب _ فانظر كيف ذكر الأزواج في النبات وقال إنه تبصرة وذكرى والكن يا للا سف اننا تركنا التبصرفيه واني لني غاية العجب من هذا السر الخني كيف يذكر في القراآن. وكيف يبحث

عنه علماء الغرب وكيف يقول عالمهم إن هذا سرّ به تفتح أسرار الطبيعة . ألا فليتأمّل معى أهل العقل والعلم وليتفكروا ولينظروا فانى أقول هذا وأنا محترق الفؤاد على ضياع العلم من بلادنا ورضانا بالقشور ونبذ اللب _ إنا لله وإنا اليه راجعون _

﴿ الزهر ذوالحارس ﴾

- (١) عرفت الزهر ذا المفاتيح والأقفال في أرهرة إلخفراء
- (ب) هذه الزهرة موضوعة على هيئة قارورة يحمل فها شعرات واقفات فتأتى الحشرات الصغاراليها من النباب والفراش الجاهلات لتقيها الحرّ واليرد ولايدخلهاالنحل لعلمه بما فيها من الخطر فاذا دخل النباب وقفت لها تلك الشعرات بالباب ومنعتها الحروج فأخذت تثب وتسقط فى وسط الزهرة وهناك الأعضاء الملقحة الذكور وتحتها الملقحة الاناث. وقد أينمت الأولى وحان قطافها ولم يأن المثانية أن تلقح . فاذا اضطرب ذلك الذباب سقط الفبار الذى فى أعضاء التذكير على ظهوره وفى الوقت عينه تذبل تلك الشعرات الخافرات على مم الزهرة فيخرج الذباب آمنا فى سربه طائرا فى الحواء ذاهبا الى زهرة أخرى قد فعل بها مثل هذا فيدخلها للاحماء بها فيقع الطلع على الاثنى و يخرج آمنا مطمئنا . أليس هذا بما صدق عليه قوله تعالى _ وما يعلم جنودر بك الاهو وماهى إلاذكرى للبشر _ وقوله _ يدبرالأمريفصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقنون * وهوالذى مدّ الأرض وجعل فيها رواسى وأنهارا ومن كل المقرات جعمل فيها زوجين اثنين يغشى الليمل النهار إن فى ذلك لآيات لقوم يتفكرون _

هذا وبعض الزهرتفتحه النحل بأرجلها فتشرب العسل ثم يقفل على الطلع ليحفظ حتى تأتى نحلة أخرى والزهر ذوالحارس يسمى زهر الأشراف

﴿ عجيبة عن الحشرات والنحل وانها كالدول في السياسة ﴾

جعل الله تعالى فى الأزهار سياسـة تضارع سياسة الأمم بايهام ضـعفاء العقول لتنال غرضها منهم لقصر أنظارهم . فهكذا زهرة الأشراف قد خدعت النباب بجهله فدخل فيها احتماء بها فلق منها مالتي مجيراً معاص وكما أن النحل ذو ذكاء فلايخدعه خادع . فهكذا لاتراه يحوم نحوتلك الزهرة الجوفاء الخاوية بل تراه يحوم أنى يجد العسل ولم تبخل يد العناية الالحيـة أن تزوده العسل وتطعمه الشهد استحقاقا وعـدلا – ويؤت كل ذي فضل فضله _

أما النباب فترى العناية الالهية قد دبرت له مايناسب جهله حتى انك ترى بعض الأزهار يحمل أنابيب قد توجت برؤس كقطرات من العسل في شكلها ولونها فاذا أسرعت اليها الحشرات لن تجدها شيأ وحلت الطلع ولم تنل ثمنا فأشبهت الأمم الجاهلة المفرورة بمجرد القول دون الفعل

فانظر کیف حوت الزهرة مجمل علم السیاسة وکیف ینطبق عابها قوله تعالی ـ وأنبتنا فیها من کل زوج بهیج * تبصرة وذکری لسکل عبد منیب ـ

﴿ الزهر المنظم كالجند ﴾

- (١) قد سمحت أن في بلاد أورو با زهرا له ثلاث صفوف تقف بانتظام على ثلاثة أيام كل صف في يوم فهل عندك علم بذلك
- (ب) اعلم أن هناك زهرا أصفر ذا ثلاث صفوف كل صف خس زهرات فترى أوّل صف فيها يظهر مساء مظهرا جال صفرته فى غسق الليل لتأتى الحشرات اليه سراعا وترى رائحته تتأرّج فتأخذ الحشرات منها حظها فاذا انفلق عمود الصباح وأضاءت الشمس رأيتها ذبلت وأصبحت هشيا كأن لم تسكن بالأمس يظنها من رآها انها أى الشجرة قد أدبر شبابها وأقسل هرمها و فاذا كان مساء اليوم الثانى رأيت الخس الأخو التى كانت

مغمضة الأبغان قداستيقظت من نومها و بعثت من مرقدها وقامت بالمظهر الذي فعلته مأقبلها ورجعت الشجرة كالعروس تقبلي في الظلمة حتى تتزوّد الحشرات من طلعها كماكانت في اليوم الأوّل ، فاذا جاء صباح اليوم الثالث ذبلت ، وفي المساء الثالث تظهر الاناث منتظرة الحشرات محضرة لها الطلع من زهر آخر كما حلته من ذكور هذه الشجرة في اليومين السابقين وهذا من فوائد تلقيح الحشرات بحيث ان الانثى من زهرة تلقيح من ذكر الأخرى و بالعكس

﴿ زهر عجيب محكم النزنيب ﴾

- (1) من الوردنوع يشاهد الناس في زهره أنابيب التذكير مستطيلة تساوى أوراق الزهرة في الطول وأمابيب التأنيث تصل الى نصف تلك المسافة وأزهار أخرى من ذلك النوع بالعكس و فترى أنابيب التأنيث تستطيل الى أطراف أوراق الزهرة وأعضاه الذكير على النصف من ذلك ولونظرنا مائة شجرة من هذا النوع لوجدنا النوعين من ذلك الزهر متساويين بحيث تكون ذات الاناث الطويلة تساوى في العدد ذات الذكور الطويلة فهل تعرف سيدى هذا
- (ب) إن هذا الزهر وضع مناسبا للنحلوذلك أن النحلة اذا مدّت خوطومها الطويل وصل الى أسفلها لشرب العسل ولامس عضوالتذ كيرالطويل فمل منه طلعا فاذا راح الى ذات عضوالتذكير القصير أخذت الاثى المستطياة ذلك الطلع لم ورالخرطوم بحذائها لمساواتها الأوراق وهكذا فى الأعضاء القصيرة فيأخذالنحل بخرطومه من كل عضو الى مايناسبه فى الزهرتين ، فتأمّل كيف تساوى عدد النوعين من هذا الزهر وتجب كيف كان طوطا واحدا فى جيع الأزهار إما للانساف أوالنهاية وكيف كان خرطوم النحلة اذا لامس عضوا فى زهرة يلامس نظيره فى الأخرى بحيث لا يختل شعيرة فى مقدار طوطما ، ولعمرى لوسئلت هذه الزهرة لقرأت بلسان الحال _ إناكل شى خلقناه بقدر _ ولوسئلت تلك النحلة لقرأت _ وما من دابة فى الأرض ولا الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل فى كتاب مبين _ ولقرأت _ ومامن دابة فى الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أم أمثالكم مافرطنا فى الكتاب من شى ثم الى رجهم يحشرون _ إذ أنه تعالى وضع مقدارا لكل شى فى أمالكتاب عنده فلا يضيع حشرة ولادابة ولاحيوانا صغيرا ولانباما حقيرا ولازهرة ولاأصغر من ذلك ولا أكبر إلا فى كتاب مبين

﴿ نوم الزهر ﴾

- (۱) رأيت في بعض الكتب أن الزهرينام فهل لهذا حقيقة واذا صح فلم ينام و النوم في الحيوان سببه معروف وليت شعرى ماسبب نوم النبات و يجد الحيوان في قوته و يتعب في تحميله فاذا جن الليل خارت قواه فتعب فنام و أما النبات في سبب نومه و بعض النبات لاينام أبدا وآخرينام صباحا و يستيقظ مساء وآخر بالعكس ومن الأول ما يستيقظ في الساعة الرابعة صباحا أوالسابعة أوالثامنة أوالتاسعة أوالعاشرة ثم تغمض أجفانها بعدالظهر في أوقات مختلفة إما في الساعة الثانية أوالثالثة أوالرابعة وهكذا و ما الحكمة في ذلك
- (ب) يختلف نوم الزهر والطباق أوراق الزهرات باختلاف الحشرات التى تأكل منها فالنحل يعتاداليقظة نهارا فترى الأزهارالتي خصصت له تفتح عيونها نهارا حتى يشرب منها العسل رفقا بالفريقين ومنفعة للطائفتين أما الأزهار المخصصة للحشرات الأخرى فلاتفتح أوراق أزهارها غالبا إلا مساء في الغلس إذ لتلك الحشرات غدوات وروحات في ذلك الحين فلاجرم تفتح لها . ولعمرك لوعكس الأمر فانفتح النهارى الصباحي بالمساء والمسائي بالصباح لسرق العسل فأخذه مالا يبذل له ثمنا عن يخصص لذلك العمل و يعتدى كل فريق على ماللا خر في تضمر الحيوان ولا يلقح النبات فتمت الحكمة . ففاتيح هذه الأزهار بيد القدرة الالحية تفتحها وتقفلها فيتضرر الحيوان ولا يلقح النبات فتمت الحكمة .

لادخل للشمس ولا للقمر فيها والا فلماذا تنام الزهرة المسهاة (حنا ذهب لينام) في وقت الهجبرة حتى إن أولاد الفلاحين في أورو با يعرفون مواعيدالغذاء بنومها قلوكان للشمس دخل في تفتيح الأزهار لسكان أولى الأوقات بانفتاحهاوقت الظهيرة والحشرات تختلف أوقات قيامها لطلب معاشبها في ساعات النهار فسكل زهرة تفتح في الوقت المعين لحشراتها التي حصصت لهما بالحكمة الالهية دلك تقديرالعزيز العليم وكأن الشاعر العربي نظر لهدا المعنى فقال

وعلى سهاء الياسمين كواكب * أبدت ذكاء المجزعن تغييبها زهر توقَّب ليلها ونهارها * وتفوت شأو خسوفها وغروبها

(ذكاء) الشمس وهذا باعتبار المجموع لا الجبع

(ا) من الأزهار ماهوأجر وأصفر وأبيض وأزرق ، فهل لهذا من حكمة و بعضها ذو ربح طيبة دائماً والآخر لانذكو رائحته إلا وقت المساء

ينسالي عنترة العبسي هذه الأبيات من زهرية له ب

زار الربيع رياضنا وزها بها * فنباتها حليت بأنواع الحلى يزهو بأحر كالعقيق وأصفر * كالزعفران وأبيض كالسنجل و بنفسج يزهو اذا عاينته * آثار نقش في ذراع ممتلى

(ب) ان الزهرات الحرو والزرق خصصت غالبا بالنحل وهومغرم بهذين اللونين عاشق لهما فكانا داعيين الى الافتتان بهسما . ولاجرم أن فى الأحر والأزرق من الجال ما ليس فى الأبيض والأصفر . أما الآخران فائما يكونان فى الأزهار التى تمتص منها بقية الحشرات غالبا. وقدّمنا أن الحشرات أغلب ما يكون خروجها مساء _ صنع الله الذى أتقن كل شئ _ ولاريب أن الاون الأبيض والأصفر يناسبان وقت العلس إذ تجتلى فيه الصفرة والبياض . أما الحرة والزرقة فسلطانهما أنما يكون بالنهار فاقتضت حكمته جل جلاله أن يتناسب الزهر واللون والحشرات فى الصباح والمساء و يتجلى البياض مساء والحرة والزرقة نهارا وهكذا تلك الزهرات الصفر والبيض تذكو رائحتها مساء لتهدى اليها حشراتها وتساعد الرائحة اللون على جدنبها ولو أبدل البياض بالحرق تعرفها الحشرة أولم تذك الرائحة لضعف الداعى

تأمّل فى رياض الأرض وانظر * الى آثار ما صنع المليك عيون من لجين شاخصات * على ورق كما الذهب السبيك على قضب الزبرجد شاهدات * بأنّ الله ليس له شريك في نهاية ﴾

نقل السر (جون لبك) عن (أرسطاطاليس) اليوناني أبه شاهد أن النحلة تذهب من زهرة الى أخرى من نفس ذلك النوع وقال انها منفعة للفريقين النبات والنحل . أما النبات فان الطلع الذي من الذكر لايضيع بسقوطه على زهرة من نوع آخر . وأما منفعة للنحلة فانها تعرف طريقها ولا تغيره ولا تضيع الزمن في أخذ دروس جديدة عن كل زهرة وتجارب حتى تضيع قوّتها و يذهب زمانها سدى وهذا بعينه ما قاله تعالى وأوحى ربك الى النحل أن اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون * ثم كلى من كل الثمرات فاسلكي سببل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شاء للناس إن في ذلك لآية اتوم يتفكرون - فقوله - سبل ربك ذللا - أى ان طرق ربك في الأزهار مسهلة لك من الله لا تلتبس عليك لأنها في نوع واحد من الأشجار التي أرادتها في الزمان المخصص لها والله أعلم

واني لموقن أن هــذا هوعين التوحيد . وكيف يقول الله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _

وترى جاهلا يقول هذا خارج عن الدين مع انه لايقين ولا ايمان إلا بمعرفة هذه البدائع وهذا سر" تأخو المسلمين اليوم عن مصاف الأم . وعندى أنه يجب على علماء الاسلام قاطبة أن يتعلموا ويعلموا هذه المعارف التي أجلها علم الكيمياء والطبيعة التي هي سر" التوحيد . وياليت شعرى كيف انعكست الأحوال وأصبح ماهو أصل الدين خارجا عنه حتى ظن المسلمون أنها خاصة بالافرنج . وفي كتابنا هذا وكتبنا السالفة مافيه غنى اللاذ كياء فن أرادها للعلم فبها ونعمت ومن أرادها الميقين فهوأ فضل . ولقد أطلنا في الزهر وعجائبه وغرائبه ووضعناه في قسم النبات تنجيلا للفائدة واحضارا المسرة في الأذهان . انتهى ملخصا من كتاب (الزهرة) الذي هو مقدمة كتابي (نظام العالم والأم)

﴿ فَأَنَّدُهُ فِي الْحَلِّمِ ﴾

انى فى هذه الليلة ليلة الأحد التاسع من شهر نوفبرسنة ١٩٧٤ ينها أنا أكتب فى هذه العجائب بعد العشاء إذ أخذتنى سنة من النوم فاستغرقت حالا وأنا غيرمتأهب للنوم ولاه تدثر و ومن عادة النوماذا فاجأنى على ذلك الحال أن يصيبنى فيه برد وأكثر ما يصيبنى المرض من أجل ذلك و فانظر ماذا حصل و شعرت فى النوم كأنى سائر فى الطريق ناحية (الجالية) بمصر وعلى ثياب نظيفة بيضاء وفوقها سربال بنى اللون مخلولق تستبين منه الثياب وصرت أشعر فى الطريق بأمرين معا البرد الشديد والعارمن كون الثياب غيرلائقة وقدوقع فى نفسى أنى سأقابل صديقا فى محطة القاهرة وانه سيلاقينى بهذه الثياب التى لا تليق و فهذه الأربعة اجتمعت فى وخجل من سأقابله وفوق ذلك ندم على أنى تركت عباءتى و فهذه الأربعة اجتمعت فى نفسى و ولما لم أستيقظ مع هذا كله جاء كاب أسود سريعا ليقدم على عض رجلى و هنالك استيقظت وعامت أن ذلك للحافظة على صحتى فتدثرت حالا وصليت العشاء وغت هادنا

لملك تقول واى علاقة لهـذا بالزهرات فى الشجرات ولم تكتبحاما لاتفسير له • أقول إن هـذه الأحلام التى فى الحقيقة أضغاث لاتأويل لها قد أعطتنى درسا أرقى من الدرس الذى كتبته الليـلة فى الزهر والالقاح وأرقى جدًا

- (١) أن هناك تدبيرا تاما لحفظ أجسامنا
- (٢) أن قوّتي العاقلة نائمة فن ذا الذي دبر هذا كله حتى أيقظني
 - (٣) ان هذا العمل ناتج من قوّة عاقلة
- (٤) لنقل أن البردالذي في المنام هو الذي أحس به فيا الذي أحضر لي الملابس المحاولقة لتحدث عندي خيما لأستيقظ
 - (٥) ومن ذا الذي وضع في نفسي أني سأقابل صاحبا أخجل أمامه لثيابي الرثة
 - (٦) ومن ذا الذي أحضر صورة كاب ليكون أدعى الى استيقاظي خوفا من نجاسته ومن عضه
- (٧) ولذا كنا نرى في مسائل الزهر المتقدّمة أن الذباب يضغط عليه البرد فيفر داخلا الى الزهرة الجوّفة وهناك يضطر لحركات توجب عملا نافعا للالقاح . أفليس ماهنا أدق وأحسن صنعا وأن الحيلة هنا أتم لأنها مركبة من أعمال خيالية أثرت في النفس فأيقظت الجسم . إن هنده أضغاث أحلام ولكنها أعمال معقولة منظومة كما قال تعالى _ إن كل نفس لما عليها حافظ _ وقوله _ له معقبات من بين يديه ومن خلف يحفظونه من أمر الله _ ومايدر ينا أن تكون هذه الأضغاث قد ألقيت الى لأضعها هنا وأقارن فها بينها و بين الحيل المجيبة المختلفة في عالم الزهر والقاحه ولتكون بابا لاستخراج أهل العلم مافي نفوسهم من الكنوز التي تمر عليهم وهم عنها غافلون . وكأن الله بهذه يقول لنا أنتم نظرتم في النبات والزهر _ وفي أنفسكم أفلا تبصرون _ ويقول الله لنا كيف غفلتم عما فيكم من المجائب وأنتم أرق من الزهر والنبات و يقول إنا لما عذ بناك في حال

نومك بالبرد و بالخزى من الفضيحة الحالية والمستقبلة و بارسال كلب عقور عليك و بندمك على أنك لم تلبس عباءتك م لم يكن ذلك التعذيب منا غضبا حتيقيا وانما هو رحة م هو فى ظاهره عذاب وفى باطنه رحة هو فى ظاهره اننا سلطنا عليك كلابنا وآذيناك بالبرد وأعريناك وأخريناك م وفى الباطن أيها العبد أزحنا عنك أسباب المرض بيقظتك وراحة بدنك وصحتك لتتوفر على هذا التفسير الذى أردنا أن يخرج على يديك لعبادنا كما أريناك فى المنام منذ عشرات السنين وأخبرناك به وألهمناك أنه سيكون للسلمين شأن بعد ظهوره فها محن أيقظناك وساعدناك فهلهدا عذاب م كلا بل هو نعمة م واذا فهمت هذا أيها العبدفقل لعبادى كل عذاب أنزلته بكم فى الأرض فهو كهذا بك الذى رأيته فأنا الففور الرحيم وأن عذابي هوالهذاب الأليم وما أله إلا على هذا النحوم فا نارى ولا ايلاى لبني آدم إلا لاسعادهم وراحتهم م وحاشا أن أفعل غيرذلك إن رجتي سبقت غضى وانظر قولى في فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحة وظاهره من قبله العذاب نم إن هذا سيشكل عليكم فى مسألة عذاب الكفار ولكن فى عذابهم سر" لا تعرفونه إلا بعد ارتقاء نفوسكم وهناك تفهمون

هذا هوالذى خطر بالنفس بعد هذا الحلم كتبته تذكرة للاخوان ليعلموا أن الله معهم وانه معكل نفس ولكن أكثر الماس لا يلحظون مثل هذا . وفي نفسكل امرئ من المجاثب التي تمر عليه وهو يزدريها أضعاف أضعف ما يتصوّره في الكتب والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم . انتهى

﴿ جوهرة في قوله تعالى _ وان من شئ إلا عندنا خزائنه وماننز"له إلا بقدرمعاوم _ مع قوله _ _ ونزعما ما في صدورهم من غل إخواما على سرر متقابلين الح _ ﴾

إن من أعز النعم وأشرف المزايا وأسعد الأحوال أن يقف الانسان على الحقائق وتنصل العاوم وتتحد ويعمها ناموس واحد . هذا هونهاية مقاصد هذا النوع الانساني • إن شعور النفس بالحقائق الثابتة ابتهاج لها وسعادة قصوى • أماأ كتب هذا وفي النفس من البهجة والجال والسرورما لاحدله • أنا لا أقدر أن أصف سرورى وبهجتي حينا أردت أن أكتب هذا الموضوع • ألا حيا الله العلم والحكمة • والى أسأل الله عروجل أن يجعل اشراق العلم عاما في الأم الاسلامية حتى يتبقوا مقاعدهم في الحياة الدنيا بين الأم وفي العالم الباقى بعد مبارحة هذه الدار

هاأناذا الآن أدخل في موضوع الآيتين ولكن علام أتكام ومن أى علم أقنبس • أما الذي وقر في نفسى الليلة فهو عجائب السوائل التي تتكون وعجائب الجوامد التي تكون بهيئة باورات منتظمة وذلك أن بعض المواد اذا ذو بت ثم أعيدت جوامد تأخذ هيئات هندسية منتظمة قانونية وهذا العمل في عرف علماء الطبيعة يسمى (تباورا) فهذه كلمات اصطلاحية • ومثاله مانقدم في أشكال الثلج المسدسة المذكورة في سورة الرعد وهناك أشكال أخرى في سورة (آل عمران) ولكن الأولى أجل وأوضح شرحا و بياما • ولاذكر لك منها مسائل فأقول

(١) مثال السائل المذكوراذا من جت ما عبالكحول وألقيت في هذا المزيج نقطة من الزيت فانها تثبت في وسطه وتصير بهيئة شكل كروى وهكدا كل سائل ترك وشأنه يكون على هيئة كروية كقطرات الندى والمطر والزئبق وذلك بسبب جاذبية الملاصقة وجاذبية الملاصقة خاصة بالمادة التي من نوع واحد كالماء وكالزيت وهكذا فجاذبية الأرض لا تؤثر بل المؤثر فيها دقائقها مع بعضها فتصير كروية

(٢) ان كل نوع من المادّة له بافرات ذات شكل وزوايا خاصة . فن الموادّ ما بافراته دقيقة ابرية وزواياه صغيرة و بعض آخر بافراته مكعبة وهكذا . ومن أذاب أجساما مختلفة في إناء واحد ثم جدت و بحث فيها أمكنه تمييز بعضها من بعض بأشكالها بل يعرف ذلك وان لم يعرفها حين اذابتها إلا أن هدنه الأشكال متقنة

الصنع بديعة النظام . جيلة الحيثة . حسنة الوضع . يحارفيها اللب ويعجب اللبيب من الألماس البديع والعقيق البهى والياقوت وسائر الا مجارالكريمة ففيها من دقة الصنع وغرابة الوضع مايدهش الألباب واذا أردت أيها الذكى اللبيب أن تطلع على ذلك فهاك ثلاثة أمثلة

﴿ المثال الأوَّل ﴾ ركب كأسا صينيا أو باوريا على منصب حديد وضع فيه عشرة دراهم ماء وأغل الماء بقن ديل الكحول ثم اجعل فيه حوالي عشرين درهما من السودا الكاوية . إذن ترى السودا تذوب جيعها في الماء الحار ثم اطفي النار واتركه حتى يبرد . هناك ترى باورات على هيئة منتظمة مختلفة المقادير معحفظ الشكل كما في شكل ه

﴿ المثال الثانى ﴾ أعد العمل واجعل بدل الصودا الكاوية شباأبيض

فتكون الباورات على حسدهذا الشكل ٦ ﴿ المثال الثالث) فاذا أعدت العمل بالشب الأورق (كبريتات النحاس) بدل الشب الأبيض فانك ترى الباورات تتكون على هذه

الهيئة شكل ٧

(شكل ه)

(شکل ۷)

مسحوق الشب الأبيض مع مثلها من الشب الازرق ومزجت المسحوقين معا في (هاون) ممذو بت الجيع في عشرة دراهم من الماء الحار فاذا تركته حتى يبرد أمكنك تمييز بلورات الشب الابيض بهيأتها من بلورات الشب الازرق بهيأتها . و بهذه الطريقة وهي أن كل مادّة لها هيئة باورية خاصة . ترى كل مادّة لايمكن أن تخلع شكامها وتلبس غيره وقد ذاب في الارض من قديم

الزمان أنواع باورات من السليكا والماس والياقوت والجشت والفاور . و يمكننا أن نصنع مثل ما تقدّم من ملح البارود وملح الطعام فأما ملح الطعام فقد تقدّم شكاه في آخر سورة (آل عمران) وأما ملح البارود فانه يتكوّن على هيئة ابر منشورات

إن الانسان ليجب جد الجب من أنه يرى أمثال العقيق كما تقدم وسائر الاحجار الكريمة كلها بهيئة منتظمة صاغها الله وأبدعها وأحسنها ونظمها وهكذا قطع الثلج كما تقديم . وقد يظنّ الانسان أن الصقيع وقطع الثلج على الارض ليس لهـا نظام كالذي ذكرياه والكن اذا تأمّله الانسان ألني ماهو متجمدمتكانف على الارض مركبا من باورات متقنة الصنع غريبة الشكل حسنة الهيئات . وهكذًا من يراقب سطح الماء وهو آخذ في الجود يرى الباورات فيه تظهر من جوانب الوعاء مرتبة في أشكال حسنة . قال صاحب كتاب ﴿ فَلَسَفَةُ الطَّبِيعَةُ ﴾ وأكثر تراب الارض مؤلف من بلورات متكسرات أومتحللة من تأثير الماء والصقيع ونحوهما . هذا ما أردت ذكره في هذا المقام

و يموتون وأكثرهم لايعلمون . أكثر الناس لايعلمون . اللهم إنك أنت الذي خلقت الجال وجعلته ما الله محيطا بنا من كل جانب وأفرحت قلو بنا وشرحت صدورجهالنا وعلمائنا معا للا مجارال كرية والمناظر البهجة • كل ذلك منه لله للفت عقولنا الى الجال والحكمة والنظام الذي أنزلت، واكن أكثر الناس لايعلمون . يعلمون ظاهرا من الحياة الصغيرة . حياة الحيوان من مأكل ومشرب وزينة فيتزين المرء بالاحبار الكريمة وقلبه خال من زينة العلم فهو عن الحقائق المودعة فى تلك الزينة من الغافلين والحقائق هنا تلك الاشكال المنظمة . نحن نرى الثلج ونضعه فى الماء ليبرده ونحن لانفكر أن هذا الثلج أشكال منظمة متراكة بعضها فوق بعض كأنها قطع من الماس

اللهم إنك قدأ حطتنا بالجال في العوالم التي حولنا وأريتنا في الصودا الكاوية المتقدّمة باورات على هيئة هرمين سطوحهما متساوية بينهما قاعدة واحدة مستطيلة وهما مائلان عليها . وأريتنا في الشب الأبيض هيئة الهرمين المنساويين ولكنهما قائمان على القاعدة المشتركة بينهما . وأريتنا في الشب الازرق شكلا مكبا . وأريتنا في الثلج شكلا مسدّسا . وهكذامن أشكالك البديعة في نظام الأحجارالكريمة

يا الله هذا هو قولك _ وان من شئ إلا عندنا خزائنه _ الآية وهذا هوالتقدير والميزان المنصوب وهذا هوالحكمة والحفظ في آيات تعدّ بالعشرات كلهن ناطقات بحكمتك وعدلك ونظامك . اللهم إن هذا كله مستمدّ من اسمك الحفيظ فأنت واضع الميزان في العوالم وأنت الحفيظ وهذا الحفظ وهذا الميزان هما المعبر عنهما في الطبيعة بكلمة (جاذبية الملاصقة) فجاذبية الملاصقة التي وضعتها في الماء وفي العقيق وفي الشب الازرق والأبيض والصودا الكاوية هي التي نسميها الحفظ والوزن في قولك _ والوزن يومئذ الحق _ ونسميها الامساك في قولك _ إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا _

اللهم إن الفراغ لانهاية له وهكذا الزمان • الفراغ الذى وضعت فيه كواكبك لا آخر له وهكذا الزمان لا أوّل له ولا آخر • فهذه المخاوقات لوثركت وشأنها لتبدّدت ولكنك أنت جعلت في المادة (قوّتين) قوّة الجذب وقوة الدفع فالحديدة لانقدر على فصلها كما لانقدر على فسغطها مع علمنا أن الفراغ في داخلها عظيم وهي المسام كما أوضحناه في غير هذا المقام • ويمكننا أن نقوى قوّة الدفع بالحرارة فهناك يقل الجذب ويكثر الدفع و يصير الحديد سائلا • واذا أبطلنا الحرارة قويت قوّة الجذب فرجع جامدا ومثل هذا يقال في الماء والشلج • وقوّة الجذب من أهمها قوّة الملاصقة المذكورة وهي التي بها تبقي الأجسام محفوظة وهذه اللاصقة اذا قلت أصبح الجسم سائلا وهكذا اذا زاد نقصها أصبح غازا • فهذه القوّة بقلتها وكثرتها كانت الجوامد والسائلات والغازات • ومن قوى الجذب قوّة الالتصاق وهي التي تكون بين جسمين مختلفين مثل الجاذبية الشعرية التي في الورق النشاف والتي في جنور النبات

ومثل هذا الجاذبية العامة كجاذبية الأحجار الساقطة على الأرض المشروحة في أوّل (آل عمران) بايضاح وحساب . اللهم إن هذا هوالنظام العام في السموات والأرض نظام واحد تدخل في النسّرة وفي الجبل وفي المكوكب وفي كل شئ وهذا هونفسه قولك في هذه السورة

﴿ _ ونزعنا مانى صدورهم من غل إخوانا على سرر متقابلين * لا يمسهم فيها نصب وماهم منها بمخرجين _ ﴾

اللهم إنه لافرق بين ذرات القطرات المطرية في اتحادها وتكونها كرة ونقطة الزيت فوق بعض السوائل والحرمين المتكونين من الشب الأزرق والأبيض المختلفين من حيث الميل والقيام والشكل المكعب في غيرهما والشكل المسدّس في الثلج • أقول لافرق بين هذه كلها و بين انفصال المجرمين من الصالحين • أنت نقول – أم نجعل المتقين كالفجار – وتقول – وامتازوا اليوم أيها المجرمون – وتقول – إن يوم الفصل ميقاتهم أجعين – وتقول – والذين آمنوا أجعين – وتقول – والذين آمنوا وانبعتهم ذرّيتهم بايمان ألحقنا بهم ذرّيتهم العان ألحقنا بهم ذرّيتهم –

اللهم إنه لأفرق بين الآخرة والأولى . لافرق بين الدارين . هاهى ذه القطرة من المطر تتجاذب ذرانها وتتحد فتصير كرة ولا تطبيح في الجو . أليس هذا بعينه قولك _على سررمتقا بلين _ ولماذا هذا . لأنهم

متجانسون • فهنا نسميها في أشكالنا الطبيعية (جاذبية الملاصقة) وهي احدى الجاذبيات النلاث والأخريان (الجاذبية الكيمائية) و (جاذبية الالتصاق) كما تقدّم واكنها بالنسبة للنفوس البشرية تشاكل الطباع والأخلاق كما ملت حم وأزواجهم في ظلال الخرد وقلت داحشروا الذين ظلموا وأرواجهم الخرد فهناك تجمع الأشكل الى أشكالها معا وتوضع في الأماكن المعدّة لهاكما نرى الاشكال عندنا تمتار المناصر حتى انك ترى في عملية وضع الاشكال المختلفة وغليانها فيما تقدّم تصير متمايزة اذا بردت فيمتازكل نوع بالشكل الخاص به كما قلت في كتابك دقلكا يعدل على شاكاته به وفي المثال العربي ﴿ إن الطيور على أشكالها تقع ﴾ هناك أمن عام جع الاشكال المماثلة وتفريق المختلفة • هذا هوالذي نراه فنرى الناس يذر ون القمح في الهواء فيصير البر معزولا عن التبن ونرى الرمال متراكة في الصحراء والماء مجتمعا في أمكنة خاصة نسميها البحار والهواء فوق الماء فكل طائفة من عالمنا نراها مجتمعة لأجل المشاكلة

فاذا عاش الناس في هذه الأرض وهم عمى عن هذا الجال فانهم أولى بعالم الذرات والبهائم ولاحظ لهم في الانسانية لأن الانسان أعطى عقلا به يميزالجيل من غيره والحسن من القبيح فاذا مات وهو لم يدرس ما استعدّ له بعقله تنزل الى أدنى دركات الحيوانية لأنه جهل المقصود من وجوده فعلمظاهر الحياة وهوأن يعيش بما يغذيه وجهل حقائقها التي تنبئ عن سر" خنى ونظام بديع يرشد النفوس الى عالمها وهؤلاء هم الذين قيل فيهم _ يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون _ وعالم الآخرة هوسر" عالم هده الدنيالأن هذا الجال الذي رأيته في هذه المجالة هوالسر" الذي تعشقه النفوس وبه تصيراً على من المادة وتستأهل أن تكون _ في مقعد صدق عند مليك مقتدر _ وتحب أمثالها وتعيش معهم بسلام كما في قوله _ ونزعنا ما في صدورهم من غل" _ الخ انتهى

﴿ جُوهِرة فِى قُولُه تَعَالَى _ وَاذْ قَالَ رَ بِكَ لَلْمُنْكُمْ إِنِى خَالَقَ بَشْرًا مِنْ طَيْنُ فَاذَا سُوِّ يَتُهُ وَنَفَخَتُ فيه _ الى قوله _ إلا مِن اتبعك مِن الغاوين _ ﴾ (وموازنته بلغز قابس في أن جهل الخير والشرّ هو سبب شقاء الناس)

اعلم أن هذه القصة ذكرت في القرآن مكررة بطرق مختلفة وقدجاءت في التوراة . أن هذه القصة يتلوها ويؤمن بها نحونصف النوع الانساني وهم اليهود والنصارى والمسلمون . كل هؤلاء يؤمنون بأن آدم وحواء قد أغواهما الشيطان فأكلا من الشجرة . وهذه الشجرة لاتعيين لها . وأعم قول رأيته فيها أنها شجرة معرفة الخير والشر . وهنا أقول

إنّ الله عزّوجل بذرالعلوم والمعارف فى أرضنا بذرا ونشرها نشرا . سبحانك اللهم و بحمدك أريتنا عجائب صنعك فى نباتك وحيوانك وشموسك وأقمارك فدهشنا لتفننك فيها وابداعك . ورأينا انك لم تذر صغيرة ولا كبيرة من هدنه المخلوقات إلا وزنتها ونظمتها وراعيتها حق رعايتها . وهاهوذا النوع الانسائى قد أريته هذه المخلوقات جيلة المحيا بهجة المنظر تريد بذلك شوقه لها وسوقه لعلمها . ومن أبدع ماصنعته إنك ألقيت لهم الحكمة العملية من ﴿ طريقين ﴾ طريق الدين وطريق الفلسفة بهيئة لغز واحد

أنزلت يا الله هذا اللغز في أرضك على ألسنة الفلاسفة وعلى ألسنة الأنبياء . فأما الأنبياء فللمؤمنين بهم وأما الفلاسفة فلمن نظروا بعقولهم . إذن أنت أنزلت علم الحكمة النظرية على جيع الناس مقلدهم ومفكرهم وجاهلهم وعالمهم . فقلت لأتباع الأنبياء إن آدم وحواء أكلا من الشجرة فطردا من الجنة وأصبحنا نحن في الأرض نذوق العداب ألوانا فيها وتركتها للناس يقرؤنها ويفهمونها وألهمت فلاسفة اليونان كما سيأتى في سورة الاسراء أن يقولوا في خوافة يتناقلونها كابرا عن كابر ﴿ أن سفينكس كانت تلتى ألغازا على الناس الذين عرون عليها فن فهمها تخلص منها ومن لم يفهمها قتلته فنقول لهم ما الخدير وما الشر وما الذي ليس بخير ولا

بشر) وقد جاء فى الكتاب المنسوب الى (قابس اليونائى) المعاصر (لسقراط) المسمى ﴿ باغز قابس ﴾ أن قابس كان يمشى فى هيكل (زحل) فرأى صورة غريبة الشكل قدرسم فيها حظائرمايين كبيرة وضغيرة وفيها صور رجال ونساء وجوع كبيرة وأحوال مختلفة سيأتى شرحها فى سورة الاسراء كما قدّمت لك فجماوا هذه المور هى لفز الحياة فن فهمها كان سعيدا ومن لم يفهمها كان شقيا ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ أن (سفينكس) المتقدم ذكرها وهى (أبوالهول) المشهور فى مصركان يقتل حالا من لم يفهم لغزه و يبقى من فهم

فأما هذا فلا يكون الموت حالاً بل من جهل الخير والشرق هذه الصور التي رآها (قابس) في هيكل (زحل) قتله جهله قتلا تدريجيا وهو في ذل وهوان مدة الحياة لا كما فعلت (سفينكس) بالقت المحروط وملخص هذا أن أصل كل شئ في الانسان عند هؤلاء الفلاسفة هوالجهل بالخير إذ لايمكن لذى بسيرة وعقل أن يختارالشر وهو يعلم أنه شر وليس يختاره إلا لأنه تخيل شياً من الخير فيه فيرجع الشرق في الانسان الى مجرد الفلط والقسور في العلم وهذا المذهب تلقاه الرواقيون من (سقراط) فهم معدودون من أنباعه فالجهل بالفضيلة هو منشأ الشر ومن علم الأشياء على ماهى عليه لابد أن يتبع علمه فالحكمة عندهم واجعة العلم والعمل معا و فالحير عندهم (قسمان) خير في ظاهره وليس هو بخير في ذاته كالمال والصحة والجال والولد والصبت أي كل ماهوموقوف على العوارض الطارئة و فهذا تارة يكون خيرا وتارة يكون شرا وذلك بحسب استعمالنا إياء و والخير الحقيق هوالحكمة والحلق الكريم الذي نتصف به فهذا موقوف على ارادتنا والأحوال ولايتمور فيها سوء الاستعمال فن فاز بذلك فقد فاز بالسعادة طول حياته إذ لا يحتاج فيها الى شئ من الخيرات الحسوسة الخارجة عن قدرته المنوطة بالبدن والمال وهكذا وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات الحسوسة الخارجة عن قدرته المنوطة بالبدن والمال وهكذا وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات الحسوسة الخارجة عن قدرته المنوطة بالبدن والمال وهكذا وعلى هذا يكون الناس عندهم من الخيرات المسوسة الخارجة عن قدرته المنوطة عائم ملخص هذا المذهب الملسني

أما الشجرة التي أكل منها آدم فانها في الحقيقة ترجع الى هذا المعنى بهيئة أخرى • وبيانه كما قلنا ان الشجرة أعمالاً قوال فيها انها شجرة معرفة الحير والشر وهذا هوالحجب • اللهم إنك عمت العلم ولم تقصره على طائفة نشرت الحقائق و بذرتها في أرضك ولكن نوعت طرقها • فالفلاسفة يقولون من جهل الخير والشر عاش شقيا • لماذا • لأنه يتناول الشئ ظانا أنه خير محض فيكون شرا عليه الى آخر ما تقدم

هكذا هنا آدم لما قيل له إياك أن تقرب شجرة الخير والشرّ فلما قربها حصل له ولبنيه ماهو معلوم من النصب والتعب . إن شجرة معرفة الخير والشرّ ترجع فى نتيجتها الى ماتقدّم ولكنها عند الفلاسفة بهيئة غير ماهنا . فهناك يقال أصل الشرّ الجهل بحقيقة الخير والشرّ ولكن هنا يقال له إياك أن تعرف الخير والشرّ وهذا عجب . هناك يكون الذل يتبع الجهل بالخير والشرّ وهذا عجب . هناك يكون الذل يتبع الجهل بالخير والشرّ وهذا تكون المعرفة شرا

أقول إن النتيجة واحدة لأن معرفة الخير والشر في قصة آدم معناه فهم الخير والشر فهما سطحياظاهريا والفهم الظاهري الذي يرجع الى مايتصوره الناس بسبب حواسهم وخيالهم هونفسه جهل و فلعرفة هناهي الغرور بالظواهر فهي معرفة ظاهرا جهل حقيقة و وأضرب لك مثلا بضروب الشهوات من الولوع بالماكل والمشارب و باقى اللذات والاكتارمن المال و فكل هذا عند أكثر الناس سعادة ولكنهم فعلا به أشقياء في هذه الحياة الدنيا وهذا معروف فلا أطيل به وانحا أذكر لك (ثلاثة أمثلة)

إن هيئة القوى فىالانسان كهيئة شمعة كبيرة وهذه الشمعة قد وضعنا فيها أر بع فتائل وهدنه الفتائل الأر بع لوأضأناها ساعة لفنيت الشمعة ولوأضأنا واحدة فقط لسكانت الشمعة لاتفنى إلا بعد أر بع ساعات طبعا هكذا أكثر الناس ينهمكون فى لذاتهم ويعدّونهذا الانهمائك سعادة فيشر بون الجر و يزاولون الشهوات

النهيمية ونحوذلك فتكون هذه السعادة الظاهرية فى نظرهم القصير ضعفا لأبدانهم وخللا فى عقولهم وضياعا لما لهم وتقصيرا لأعمارهم وهم نادمون • فالانهماك فى اللذات كاشعال الفتائل الأربعة فى الشمعة وهو شقاء باطنا وسعادة ظاهرا • والعفة يظنها الجاهل شقاء وهى فى الحقيقة صحة البدن والعقل وسرور النفس فهى أشيه باشعال الفتيلة الواحدة فى الشمعة المذكورة

﴿ الثال الثاني ﴾

يقال ان علم النوع الانسانى اليوم أوسع عما تعامت الأم السابقة حتى قال بعض أطباء القرن العشرين ان الناس تعلموا فى هذه السبعة والعشرين سنة التى مضت من هذا القرن أكثر مما تعلمه من قبلنا فى خسة آلاف سنة فى الطب وهذا القول وان كان فيه مبالغة لا يمنعنا من قراءة علومهم بل هو يغرينا بها . فهاك مثالا واحدا عما قاله الأطباء فى عصرنا لتبتهج وتسعد فى صحتك الجسمية كما تبتهج وتسعد بصحتك العقلية فما تقدّم . يقولون ان الجسم الانسانى مركب من ست عشرة مادة

- (١) كالجير الذي يغدنى العظم ويشنى الجروح وهو فى الكرنب واللبن والجبن التي لم ينزع زبدها والسبانخ والبصل والمشمش والتين والبامية والطماطم وهكذا . فهذه كاها فيها مادة الجير التي تقوّى العظم كما عامت
- (٢) المغنسيوم وهو يساعد العضلات و يمنع الفتق وهو فى السبانخ والخيار والطماطم والبرتقال والشعير والذرة والقمح والليمون والبامية
- (٣) الكبريت ينظف الدم وهوضد للرومانيزم الذي هومن الأمراض الباردة وهوفى السبانخ والقنبيط واللفت والفجل الأحر والطماطم والقرله والجزر والبصل
- (٤) الفسفور يغذى المخ وهو في سمك البحر والخس وصفار البيض والسبائخ وكشك الماز والفجل والخيار والبسلة والعدس الخ
- (ه) الحديد يقوّى الدم و يعطيه لون الحرة وهو ينفع من فقرالدم . وهو فى الكرنب الأحر والسبايخ والزبيب وصفار البيض النيء والبرقوق والطماطم
- (٦) الكلورين يساعد على الهضم وينظف المعدة كتنظيف الصابون للثياب وهوفى الكرنب والجزر والسبايخ واللبن وسمك البحر المالح والفجل والجبنة

(٧) والملم العادى (٨) والصودا (٩) والرمل (١٠) والفحم

هذه المواد العشرة من (١٦) التي تُركب منها جسم الأنسان ونحن بعملنا وحركاننا نفقد من أجسامنا من هذه المواد . فعلينا إذن أن تكون ما كننا محتوية على هذه المواد جيمها ، ومتى نقص منها واحد اختلت قوانا واعتلت محتنا . إن هذا الكتاب تفسير للقرآن وليس كتاب طب ، ولكن يجب علينا أن نشرح هذا الموضوع مختصرا ليكون القارئ على ببنة منه وليخرج بفائدة علمية وعملية في آن واحد

هذه المواد الست عشرة كلها لابد منها في طعامنا ، فاوأن الطعام نقص الجير مثلا فان الدم يسرق ذلك الجير من العظم والأسنان ، فاذا سمعت أن رجلا أسنانه ضعيفة فعناه أن طعامه ليس فيه جير كاف ، واذا رأيت طفلا مقعدا لايقدر على النهوض فاعلم أن لبن أمه ليس فيه جيريكني وذلك بسبب أن طعام أمه ليس فيه ما يكني منه وهكذا ، ويقول العلماء إن في هذه المواد ثلاث قوى تسمى كل منها (فيتامين) وهذه القوى للما مقادير معينة لابد منها في الطعام ، إن هذه المواد جيمها خلقها الله في القمح بالمقادير المعينة في الدم ، القمح على حاله الطبيعية فيه الست عشرة مادة وفيه القوى الثلاث المغذية ، الله أكبرتركيب القمح كتركيب المهم كتركيب المهم كتركيب المهم ويقول الناس وقوراء ، فترى فريق الأغنياء في

أكثر العالم ينخاونه فيكون لهم منه دقيق ناعم أبيض و يتركون مايسمى فى مصر (السنّ والنخالة) وهذا الدقيق اللطيف الأبيض الجيل هو الذى تأكله هذه الطبقة . وأما فريق الفقراء فان منهم طائفة تشترى هذه التخالة وهذا السنّ ويأكلونهما . فاذا يقول علماء الطب فى هذا . يقولون إن الدقيق الأبيض اللذيذ الطعم المذكور قد فقد ٢١ اثنى عشرة مادّة من الست عشرة مادّة ولم يمق فيه إلا أربع منها وهو الربع فتحتاج هذه الطائفة الى تكميل ذلك من غير القمح مثل السبائخ والفجل والكرنب وهكذا مما تقدّم . وأيضا هذا الدقيق يكون سببافى الامساك . أما الذي فيه الردّة والسنّ أى الذي أم ينخل فهو الدى المساك فيه . إذن الدقيق الذي لاينخل فيه (فائدتان) القوّة التامّة فى التغذية وعدم الامساك والدقيق المنخول فيه ربع التغذية وفيه الامساك

﴿ نتيجة هذا البحث ﴾

ههنا يظهر معنى خطايا بنى آدم فى جهلهم بالخير والشر على رأى الفلاسفة أوفى علمهم الناقص بالخير والشركما فى الدين و أنظر الى أهل مكة فانهم كما بلغنا لاينخلون الدقيق وصحتهم أرقى وأقوى من غيرهم ثم تأمّل فى هذا النوع الانسانى و هذا النوع الذى يتبع آخره أوّله جهالة و نخل زيد الدقيق فاستحسنه فقلده عمرو فتتابعت أجيال وأجيال فصار ذلك عادة راسخة ولذلك تجدنا فى مصر اعتدنا أن ننخل الدقيق وترى الطبيب الذى يعلم هذا والعالم والجاهل كلهم يأ كلون على هذه الطريقة وهم يرون بأنفسهم كما يقرؤن فى كتبهم أن هده طريقة رديئة ثم لايتو بون و يموتون وهم لايذكرون و ثم تأمّل كيف كان الناس فى عصرنا جهلاء أشد الجهالة و فترى الحكومة المصرية تعطى المسجونين خبزا غيرمنخول الدقيق فيخرج المسجون مفتول السواعد قوى العضل ونفس الطبيب لايا كل مثله وهكذا بقية الأمّة أبدائهم ضعيفة وأكثر الناس مرضى بضعف المعدة وهم يرون المسجونين وعرب البادية وأهل مكة فى صحة جيدة فالمترفون اتبعوا اللذة وسواهم لم ينالوها ونالوا الصحة والعافية والمناه وها مكة فى صحة جيدة فالمترفون اتبعوا

﴿ الانسان الأوّل والانسان الحالى والانسان في المستقبل ﴾

يظهرأن الانسان الأوّل عاش عيشة فطرية فأكل من الأشجار وأكل الحبوب بفطرتها فقلت أمراضه وهومه ونظيره عرب البادية ، أما الانسان بعد ذلك فانه أخذ يستعمل عقله في استجلاب اللذات وترك الطبيعة ظهريا واخترع ضروب المسرات من تلقاء نفسه هنالك هوى وضل وغوى وأخذت العداوات تزداد بازدياد اللذات وطلبها وهي المعبر عنها بمعرفة شجرة الخيير والشر في اللهن أوهي جهل حقائق الخير والشر في الفلسفة ، اللهم إن هذا الانسان تمادى في شهواته وهو يجهل حقيقة الخير والشر فأخذ يجد في لذاته الظاهرة وأخذكل يحارب كلا ، لماذا ، لينال اللذة الظاهرة فهم دائما متحار بون مختصمون لأنهسم إلا قليد يبحثون عن ظواهر السعادة ، فترى الرجلقد يملك آلاف الأفدنة من الأرض وهو لا يحتاج إلا الى أقل جدًا من ذلك فهم في جشع مستمر ، ومامثل ما علكون من المال إلا كمثل ما يأكلون فوق الشبع ،

اللهم إن الانسان اليوم تمادى فى الجهالة بشهوته وغضبه فترك الناس مواهبهم العقلية فلم يربوها ومزايا الأرض ومنافعها فلم يظهروها إلا قليلا . إن النوع الانسانى اليوم معذّب لأنه لم تستخرج بالتعليم قوّاته المخبوءة فيه الكامنة ، ولوأنها استخرجت لاستخرج بها فنون النيم المخبوءة في الأرض ، فالناس لجهلهم يقائل بعضهم بعضا يريدكل أن يخطف مانى يد الآخر وكان خيرا لهم أن يقفوا جيعا صفا واحدا متعلما ويستخرجوا مانى هذه الأرض من المنافع فذلك يكفيهم جيعا ، إن الله خزن أرضنا وملاها بما ينفعنا على قدرحاجتنا ، فاذا نحن لم نبق كا "باثنا الأوّلين على الفطرة فنكتنى بما فى الطبيعة من النيم كما هى حالنا

اليوم فليس لنا حيسلة إلا بالتعليم العام لسائر الأمم من جهة ومن جهة أخرى نستخرج منافع كل أرض في الهدنيا . فالانسان الحالى شق لأنه لم يكتف بالفطرة ولم الهدنيا . فالانسان الحالى شق لأنه لم يكتف بالفطرة ولم يسل لنهاية العلم وانحا انبع الظواهر فضل . والانسان في المستقبل هو الذي ينال نهاية العلم بما في أرضنا واذن يسعد على مقدار علمه فاذا رأى الدقيق المنخول قال لا آكه بل آكية بنخالته مثلا فلا أكون كا باننا الجهلاء الذين كانوا يرمون منه القوة المغذية النافعة لهم في صحتهم لجهلهم فالسعادة في الدنيا إما بالرجوع الى الطبيعة واما باستكال العلم استكالا تاما . فأما الانسان الحالى فلم يكتف بالطبيعة ولم ينل غاية العلم بل الناس من يؤمنون بالأنبياء بلابحث وهم العاقة ومنهم من يشك في كلامهم وهذا الفريق ﴿ قسمان ﴾ قسم وصل الى الحقيقة فصد قهم بعلمه فرأى أن نهاية العلم تشابه مافطر عليه العاقة . وقسم أخذ في البحث ثم قال خير لى أن لا أبحث بل أكذب وهذا الفريق مسكين فلاهومع العاقة ولاهومع الخاصة فهذا كذب بلا دليل وأخذ في اتباع الشهوات فكان العامى أفضل منه . هكدا نرى الأعراب في البادية الذين ما كامهم أقرب الى الفطرة أصح أجساما من أبناء المدن وأبناء المدن وابناء المدن وابناء المدن وابناء المدن وابناء المن وسوى هذين بين هؤلاء وهؤلاء مذبذبون معذبون فلا ولون بالطبيعة قانعون والآخرون بالعلم النام مرتقون وسوى هذين بين هؤلاء وهؤلاء مذبذبون معذبون فالأولون بالطبيعة قانعون والآخرون بالعلم النام مرتقون وسوى هذين بين هؤلاء وهؤلاء مذبذبون معذبون

(مايزاوله الناس من أكل السكرالصناعي مع ان الفاكهة أفضل منه . ومايقترفون من الغش في اللبن والدقيق والخبر الخ)

قد ذكرت آك مافعله هذا النوع الانساني في الأغذية كالقمح وأذكر لك الآن ماوقفت عليه أنا بنفسي وجربته . ذلك أنى قرأت منذ سبع سنين مقالا للدكتور (جاستون دورفيل) يقول

ان السكر من الأغذية المهلكة لأجسادنا وأن الناس في عصرنا قد اعتادوا أن يتناولوا منه أربع قطع الى ست فوق الغذاء الكثير . ولاجرم أن ذلك يحكم على الجسم بازدياد الحركة بافراط بمرض بميت و إن أكل السكر الصناعي يحدث فينا أرقا شديدا . قال ولقد منعت من شكوالى الأرق من أكل السكر فشفوا منه وناموا مطمئنين . إن السكر ليس يكون إلا دواء وليس يكون غذاء . إذن هوضار ونافع . فليتجنبه المؤلفون والسياسيون وجيع ذوى الأعمال الجلوسية . أما ذوو الأعمال الجسدية كالزراع والصناع فهونافع لحمم وعلينا أن بمنع الأطفال من هذا السكر الصناعي . ذلك السكر الذي لم يكن معروفا لآبائنا (يريد الاورو بيين) منذ ثلاثة أجيال فكانوا أبطأ منا انحطاطاني قواهم وأقوى أجساما . ثم عطف على السكر وضرر وضرر المشروبات الروحية فجعل خطر السكر يقرب من خطرها

و يقول الدكتور (كانتون) فى كتابه ﴿ ثلاثة الاغذية المهيئة﴾ ان ما يستهلكه الناس من اللحم قد بلغ ثلاثة أضعاف ما كان عليه قبل ثلاثين سنة وهذه الزيادة فى اللحم يضاف اليها المقادير المأكولة من السكر ومن المواد الكحولية و ولذلك نشاهد أن السل الرئوى والسيرطان يجتاحان (١٣٠) ألف نسمة كلسنة والحجانين كانوا سنة ١٩٦٥ م (١٤) ألف نسمة فصاروا ٢١٥٤ سنة ١٩١٠ والمنتحرون بلعوا ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين و وأجاز الدكتور (جاستون) الأصحاب الأعمال الجلوسية أن يتعاطوا من السكركل يوم قطعت بن ومنعهم منه ومن الأغذية الاحتراقية كالنشاء والعجينيات مساء و يقول ان السكر الطبيعي يكنى حاجاتها وهو موجود في الفواكه فهو فيها ذائب حت و أما في السكر الصناعي فهو محروم من الحياة ومن القوة المغناطيسية فهو غذاء عيت

هذا ملخص ما اطلعت عليه في هذا الموضوع الذي يجعل السكر واللحم والخر أخوات في الاهلاك ولكن

جعاوا السكر واللحم دواءين • فهما ينفعان ويضران وضررهما منصب على أصحاب الأعمال الجاوسية مثلى ومنفعتهما لغيرهم على تفصيل فيه • فانظرأيها الذكى حالى إذ ذاك

﴿ كيف كانت حالى عند قراءة هذا الموضوع ﴾

كانت لى سنّ من (الشايا) التى فى مقدم الأسنان وهى مقلقاة (متعتّعة) تريد أن نسقط ولايمر" أسبوع حتى تعطينى انذارا وهذا صورته (اقلعنى) فكنت أضع أصبى عليها فتميل ميلا شديدا حتى أظنّ انهاساقطة لامحالة ثم أتركها وهكذا مدّة شهور كثيرة لا أذكر عددها . وفى آخر انذار وضعت يدى عليها لأسقطها وكان أهل بيتى أماى فقالوا لى انها لاتريد السقوط دعها فقد كنت تعالجها فتثبت بعد ذلك فتركتها ناويا الرجوع فاتفق أنى اطلعت بعد ذلك على ماكتبته لك الآن وقد كنت إذ ذاك أشرب القهوة والشاى وأضع السكر فيهما وهكذا كنت أتعاطى قطع السكر وأنا رجل مدرس ولى بعض مقالات إذ ذاك وكتب فرأيت القول منطبقا على" فتركت القهوة والشاى والسكر وقلت ان هذه تمنع نومى وتضرنى ضررا شديدا . وماكنت لأعلم أن اللثة وضعفها حاصل من تعاطى السكر وأن ميل سنى السقوط من ذلك الضعف فر"ت أسابيع وشهور وهذه اللثة وضعفها حاصل من تعاطى السكر وأن ميل سنى السقوط من ذلك الضعف فر"ت أسابيع وشهور وهذه الثنية على حالها ثابته بل هذه سبع سين ولم أنلق من هذه السنّ انذارا كما كانت تفعل سابقا بل لا أفرق الآن بينها و بين ماحولها . هده هى حالى الآن وأنا أحد الله إذ أقلعت عن هذه العادة فكانت النتيجة قرة عامّة فى الجسم ونشاطالم أعهده من قبل وقوّة فى المعدة

﴿ تَذَكَّرَهُ ﴾

اللهم إنك أنت الذى خلقتها وجعلتها في هـُده الأرض وجعلت الجهل هو الداء الأكبر لها . اناهم إنى تعلمت في الأزهر العاوم الدينية وتعلمت في المدارس العاوم التي يسمونها (دنيوية) وألفت كتبا واطلعت على كتب الاورو بيين ومضت له سنون وسون وأنا دائب مجد ومع ذلك بقيت جاهلاه جهلت أن لسكر يضرني جهلت ذلك لأن العادة المستحكمة وسوء الملكات وشيوع أكله بين الهاس جعله أمرا مألوفا

اللهم إنك أنت الذي خلقت الفواكه وأنت الذي ملائمها سكرا وقلت للحيوان وللقرود ولأهـل البادية كلوا فواكهي وكلوا حبو بي فأكلوهـا ولم نر ضرا عند هؤلاء الباس ولا الحيوان إلا قليلا

لقد أبان الملامة ابن خلدون أن أهل البادية الذين هم أقرب الى العطرة أبعد عن المرض و يقول علماء البيطرة إن الحيوان الذي لم يذلله الانسان بعيد عن المرض والمرض لايفترس إلا الحيوان الذي يعيش معنا فالمرض تابع للمدنية وهذا بيت القصيد ، الانسان خرج على الفطرة والطبيعة واستخرج السكر ، ذلك السكر الذي خلقه الله في الطبيعة بحال متوسطة فرأى الانسان أن يستجل اللذاب فاستخرجه فأكله فأضر به ، ذلك لأنه لم يفعل مافعله الحيوان والانسان الفطري فاتبع اللذة ولم يقف عند الفطرة ، ترك الانسان فطرته الأولى وحرم من الشمس التي كانت تعطى قوّة لآيائه فأخذ الأطباء يقولون لتكونوا في الشمس زمناما لتقووا وأمروا التلاميذ بالحركات التم ينية لتعوضهم مافقدوه من الحركات المقوّية للجسم عند طلب المعاش الانسان خرج عن العطرة الأولى وهو الآن بين فكي الأسد وقد كثر الضرّ والمرض

﴿ عقاب الله للناس أكثره على الجهل ﴾

ها أنت ذا أيها الذكى رأيت اُلله عاقبنى • لماذا عاقبنى • عاقبنى على جهلى لأنى جهلت أن السكر يضر اللثة فأكلته فأضربها • وأقول انك أنت اليوم معاقب على أمور كثيرة جهلها وأناكذلك • إذن العقاب على الجهل هو المقاب العام والا فكيف أعاقب بقلقلة سنى وأنا مجد في طلب العام والكن جهلت هذه المسألة أنه عتاب معجل عجله الله في الدنيا وهكذا سيكون له نتائج في الآخرة • ألم ترأن الانسان اذا اختلت صحته نسوء أحواله ومتى ساءت أحواله ساء خلقه وقصر في أمور كثيرة مع أهله وولده وأصحابه وأعماله وهذا

يتبعه ذم في الدنيا وعقاب في الآخرة ، كل هذا سرأ كل آدم من الشجرة هي شجرة معرفة الخير والشر فا دم وأنا وأنت أكانا من شجرة معرفة الخير والشر لأننا عرفنا أن السكر ألذ من الفاكهة فقلنا هذا خير منها فأكاناه ، فهدنه المعرفة السطحية التي يقول الله فيها _ فدلاهما بغرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوآتهما _ هي التي أوقعتنا في الأمراض والآلام وذل الحياة ، إن الانسان ترك الفطرة وعاش في المدن وأخذ يتناول الشهوات استمجالا لها فقال الله لبعض عباده _ أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون _ وقال في سورة الأعراف استتباعا لقصة آدم وأكله من الشجرة _ يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشر بوا ولا تسرفوا _ والاسراف من نوع الاقتراب من شجرة معرفة الخير ينمو في الجهل بحقائق الخير والشر والشركة لكنا قالم مرض فزادهم الله مرضا _ وقال _ والذين الخير ينمو في النفس والشركة لك كما قال تعالى _ في قاوبهم مرض فزادهم الله مرضا _ وقال _ والذين الخير ينمو في النفس والشركة لك الخلك سمى شجرة ، والناس ذاقوا اللذات الظاهرية فعد ها خيرا فانكبوا عليها وهاهم يذوقون العذاب ألوانا وأخذ كل يحتال على لذاله بايذاء غيره وقد عم الجهل جيع الطبقات في نوع الانسان ، كلذلك بسبب اتباع اللذات الظاهرية وسأبينها في فصول

﴿ الفسل الأوّل . غش اللبن ﴾

حوص الناس على الدرهم والدينار فأخذوا يغشون اللبن بالماء وقد أثبت العلامة (هوار) أن اللبن سبب في اصابة (٥٠) في المائة من الذين عرضون كل سنة بالجي التيفودية و (١٤) في المائة من الذين تعتريهم الدفتريا وقال إن السبب أن اللبن يمتلئ بالحيوانات الذرية التي تحدث هذه الأمراض وهذه الحيوانات تكون في الماء الذي بضيفه الباعة اليه ويزيد الطين بلة

- (١) اذا نزعت منه (قشدته)
- (٢) أوخلط ما حلب منه اليوم بما حلب أمس
- (w) أوأضيف اليه النشا أوالدقيق او بياض البيض

﴿ الفصل الثاني . الغش في البن ﴾

البن المسحوق الذي يباع عند (البدالين) يضاف اليه مسحوق (الآجر) الطوب المحرق و بعض الأتربة ورماد الفحم الحجرى . فأما حب البن الأخضر فان أهل (لندره) لم يجدوا من (٩١) منه سليما من الغش إلا (١٣) والباقى بن صناعى يصنع من نشارة الخشب العادى ورمل وخشب (الأكاجو) وحجر الطلق وحجز (الباومباجين) الذي تصنع منه أقلام الرصاص

(الفصل الثالث مباحث الدكتور (بارودى الكياوى) بوزارة المعارف المصرية)

لقد بحثُ الدكتورالمذكور اللبن وقال كما تقدّم و لزبدة فقال إنه وجد كثيرا منها مغشوشا وانه اشترى سمنا من (٤٠) بقالا فوجد الغش في (٤١) منه وواحد مشكوك فيه وواحد فقط لاغش فبه وقال في الزيت انه زنخ إما ظاهرا واما غير ظاهر زناخته أى تغير رائحته واختفاء الرائحة بأعمال خاصة وقال ما زيت الزيتون إلا خيال وهكذا وقال في الملح إن فيه (١٥) في المائة من كر بونات الصودا وهذا غش يجعل المعدة قلوية لاتستطيع الهضم وقال في الحل انه غير خل واتما هو (حامض الخليك) مخفف بالماء وفيه حوامض معدنية تحدث في الجسم ضررا بليغا وقال في البن انه لم يجد فيه المادة الفعالة في البن (الكافيين) بل هذه المادة الشخرجت منه قبل السيحق ووجد في بعض البن طينا وفي بعض آخر مسحوق الفول وقد وجد المستر (مورس) في أبي قرقاص نوعا من البن مركب من الفول (والشكوريا) يعني (السريس)

والطين وقال في المشروبات الغازية ان فيها الزرنيخ وحامض الكبريتيك والنفتة وهكذا من المواد الساتة المعدنية أوالعضوية والماء ألذى تصنع منه غالبا يكون قذرا وقال في الدقيق إن الناس في مصر لوشاهدوا صنع الخبز الذي نأكله ما أكلوا مه لقمة واحدة . وذكر أن المحال التي يصنع فيها الحبز تكون مظلمة ويوضع في المجين ماء قدر وانه وجد أنواعا من الدقيق فيها مواد غريبة (٧٠) في المائة من (الطلق) نوع من الحجر وكذلك أنواعا أخرى معفنة وهذا كله يجعل الدقيق مضرا مها كما من الوجهة الصحية

هذه هى الصورة المصغرة لحياتنا فى المدن وبها يظهر أن لبننا و بننا وخبزنا ودقيقنا والمواد العازية التى تأتى لنا فنشربها علها قانلات لنا . يقول المؤلف عند طبع هذا حصل اصلاح كبير جدًا فى الخبز .

أيتها الأم الاسلامية هذا كتاب الله تعالى والله يقول فيه أن آدم لما عصى أى وعمى بنوه اعتراهم الذّ ورجعت معصيتنا لانباع الشهوات فكان ذلك بذرا وكانت سائرالشهوات مفرعة كفروع الشجرة

أيها الذكى . أنظر لما حصال لى ، جهلت أن السكر ضار باللثة فلم يغفر الله لى هذا الجهل فتقلقلت فنيتى ولم يعف الله عنى حتى علمت فتركت السكر ، ومن أنا وماسنى التى تقلقلت ، أنا رجل كبير السن ان لم أمت اليوم فغدا وسنى تذهب معى ولكنى اليوم أكتب لهم أيها المسلمون ، أنا لسبت بطبيب ولكن الصورة المكتوبة هنا من كلام الأطباء في مصروفي غيرمصر والكتابة رسمية فلا بن عليها كلاى مع المسلمين واقول إن الله لم يغفر لى جهالى بالسكر وضرره ، فلتعلموا أيها المسلمون أن الله لا يغفر لنا جيعا جهلنا بما تقدم ، انظروا انظروا ، نحن نشرب اللبن والبن ونشرب المواد العازية من زجاجاتها ونأكل الخبز المصنوع عند الخبازين وقد ثبت الغش ثبوتا لايشك فيه و يتبعه الأمراض المتنوعة ، أليس هذا هوعين قوله تعالى المدلاهما بغرور الخرا وهاهى ذه سوآت الانسان بدت في الشرق والغرب

لماذا هذا . لأننا قديما خرحنا عن الفطرة وتصرّفنا في أمور الحياة

﴿ دواء هذا الداء ﴾

لا دواء لهذا الداء إلا بانباع قوله على إلى وللوُمن للوُمن كالبنيان يشد بعضا ﴾ ومعنى هنا أن الخباز و بائع اللبن والجندى والأمير والفلاح كل منهم موقوف على الآخر فليقم في كل قطر من أقطار الاسلام قوامون على الشعب يفتشون كل صغيرة وكبيرة ويعاقبون الخباز واللبان وكل ذى صناعة حصلت منه هفوة صغيرة وليكن في الأمّة علماء بكل حوفة وفن وفوق ذلك لتتعم الأمّة كلها تعلم اجبار يا وليجعل كل متعلم فيا يميل له والله خلق الأميال والغرائز على مقتضى المصلحة كما في كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾

المسلمون مأمورون بالصلاة جماعة وان لم يفعلوا ذلك عاقبهم الأمام و هل كان ذلك في الدين عبثا و ألم ترأن المصلى اذا كان مريضا لايعقل الصلاة وربما انقطع عنها و الصلاة واجبة وعلى الحاكم أن يجمع الناس لها ومالايتم الواجب إلا به فهو واجب ومستحيل أن تتم الملاة إلا بصحة ولاصحة لمن أكلوا وشربوا سموما كما ثبت رسميا في الشرق والغرب و نحن الآن نشرب السم ونأكل السم في بلادنا و فهل هذه الحياة تطاق و واذاكنا نأكل ونشرب ونحن جاهاون الضرر فالله يؤاخذنا وانكنا لانعلم لماذا ولأن الجهل هنا غير مفتفر واذاكن جهل المسلم بفروض الوضوء يعاقبه الله عليه يوم القيامة فجهله بأمور الصحة التي تتوقف عليها الصلاة لم يرد في الدين أنه يعاقب عليها ولكن الله يعاقبنا فعلا في الدنيا و فالله عجل عقاب الجهال بامورالحياة والصحة في نفس الدنيا فليس ذلك يحتاج الى رسول يرسل لنا و يقول احفظوا صحت على المنافذ على جهل الصحة قبل مجيء الرسل و بعد مجيئهم والرسسل أكدرا ذلك بأمرانا بالمحافظة على بالمسحة و وليس معنى هذا انني وأنت فعرف كل علم فهذا مستحيل وانما أنا وأنت كالبنيان يشد بعنه بعنا

بل الأولون والآحرون كالبنيان لأى أنا قرأت كتب المتقدمين و يقرأ قولى هذا المتأخرون و وعلى ذلك يفيض كل امرى من علمه على غبره و يعم التعليم العام ونشرات الأطباء ومحافظة الحكومات و هذا كاه داخل فى دبن الاسلام الذى أمر بالصاوات وهدد بالعقاب عليها وعلى بقية أركان الاسلام والله هو تولى عقاب المقصر بن فى أمورا لحياة فن عطل أوض الله ومنع زرعها لينتفع بها الناس فهوظالم مذنب والأمة التى تعطل مواهب بنيها فلا علمهم تذل بين الأمم

﴿ عموم الْغَشِّ فِي المدنيةُ الحاضرة وقوله تعالى _ إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرضوالجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحلها الانسان إنه كان ظلوما جهولا _ ﴾

همنا ظهر تفسير هذه الآية . يقول مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى فى كتابه المسمى ﴿ القاموس الحيط ﴾ فى قوله تعالى _ فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحلها الانسان _ أى فأبين أن يخنها وخانها الانسان . انتهى

فيصير معنى الآية أن الشموس والكواكب والجبال وجيع ما خلق الله حفظت الأمانة التي استودعتها فلاخيانة عند السحاب ولاالهواء ولا الجبال . الجبال فيها مخازن المعادن والبحارفيها الماء فرأيناها تعطينا أمانتنا ولا تجحدها والطبيعة كلها قائمة بالصدق . فنحن نبذرالقمح فلا يكون فولا والفول فلا يكون قطنا (عبرة)

ها أنت ذا أيها الذكى تقرأ هذا الكتاب وأنت ذوصفة ما إما زارع أوتاجر أوصانع أوقاض أوسياسى فان كنت في المدن فان الخبر الذى تأكله من السوق أومن عند الخبار واللبن والبن وجيع مافى الزجاجات المقفلة كالمغازوزة . كل ذلك فيه غش ولاعلم لك به وهاك الضرر المتوالى الذى ينتهى بمرض وآلام مع الجهل بسببه الله تعالى أوجبأن يكون الناس جيعا متضامنين وهذا هوالمسمى فرض الكفاية فلتنظم أحوال الأمة كلها . إن الانسان ظلوم جهول . قد ظلم الناس بغشهم فيا يأكلون وما يشربون وهذا الغش أضر من الغش فى المحرمات الظاهرة فعقابه أشد لأن ضرره أعم " . واذا عوق الانسان لفعلة قوم لوط بسبم الابتعاد عن النساء الذى به يكون الولد فيا أكثر الموت والعقم والخراب بغش اللبن والخبز والدقيق ويكون العقاب أشد من الله على الغاهدين . والانسان بهذا ظلوم وهوأيضا جهول لأنه بهذا قتبل أبناء جنسه جهالة لمنفعة أشد من الله السلامة لأن الخبز واللبن لاغش " والنظام العام مع بقية الهيئة الحاكمة . وان كنت في المورى فأنت أقرب الى السلامة لأن الخبز واللبن لاغش" فيهما لأنهما من منزلك . وان كنت في البادية فالغش أ بعد عنك . وخبر للذين في المدن أن يكون خبزهم بأنفسهم وانكان فيه مشقة عليهم وأن لا يشربوا من قلك الزجاجات الغازية ولامن محال شرب القهوة المعروفة . يا الله ما أكثر العلم في المدن وما أعظم الجهل وأكر الغش . انتهى القسم الأول من السورة

القسم الثاني

قد علمت أيها الذكى أن القسم الأوّل جع زُبدة هذا العالم فدكر المعاش من نبات وحيوان وهواه وسحاب ثم ذكر الانسان وتدرّج به الى أن أوصله الى جنة أونار . هذا وصف الدار بن ، ثم أخد هنا يرتب على ذلك قائلا ... نبئ عبادى أنى أنا الففور الرحيم ، وأنّ عذابي هوالعداب الأليم ... وذلك حاصل ماذكر في الجنة والنار المذكورين ، ولما كان ذلك يدعو الى طلب برهان حسى لأن الآخرة لم نرها ولم نطلع عليها شرع سبحانه يذكر لنا (قستين) حصل العذاب فيهما فى الدنيا المكذّين فهذا كالدليل التاريخي على ما سيحصل فى الآخرة فقال ونبثهم عن الملائكة الذين نزلوا عند ابراهيم فسلموا عليه فقال إنى وجسل منكم فاذهبوا فبشروه باسحق فتهجب من بشراهم وكيف يرزق بولد وقد مسه الكبر وهذه عجيبة ... قالوا بشرناك

بالحق" فلاتكن آيسا إنه لايقنط من رحة الله إلا من ضل فلم يعرف نعمته العامة وفضله الشامل . ثم قال ماشأ نكم أيها المرسلون فأخبروه بأنهم أرسلوا الى قوم لوط لاهلاكهم إلا آل لوط ماعدا امرأته فانها مع قومها ثم دخلوا على لوط فأ نكرهم وأوجس منهم خيفة فقالوا له قد جشا لعدنات قومك ثم أمروه أن يسير بالليل هو وأهله ولا يلتفت منهم أحد إلاامرأته وكان ما كان من أهل المدينة وامهم أرادوا فعر الفاحشة بهؤلاء الأضياف وكيف تألم لوط وجرت بينه و بينهم محاورة وهم يأبون إلا أن يفعلوها وهو يدافعهم بالحجة و يقارعهم وذكرهم أن الزواج بنساء قومهم أفضل وأشرف فأنرل الله بهم العذاب وهذا ملخص القصة الى قوله تعالى _ إن فى ذلك لاية للؤمنن _ ثم أنبعها بقصة أصحاب الحجرالى قوله _ فا غنى عنهم ما كانوا يكسبون _

ولما أتم القصين أخر سبحانه يبين مايترب على هذا من علم الأخلاق فأفاد أنه اذا كانت هذه صفة الانسان وانه مثاب ومعاقب وأن ذلك حاصل فعلا في الدنيا وتبعها الأخرى . فاذن الأمر متقن لاخطأ فيه ولاخطل وكل شئ عنده بمقدار فلابد لكل عمل من جزاء كما تقدّم في عجائب المخلوقات _ وماخلقنا السموات والأرض إلا بالحق _ فلانترك هفوة ولاذنبا إلاحاسبنا فاعله عليه وعد بناه فلاتهتم بهم واصفح الصفح الجيل إن ربك خلاق الخلق عليم بهم فكيف يترك المذنب بلاعقاب . كلا و ولماكانت هذه المتاهج التي صرت في هذه السورة بديعة محكمة فن خلق المعاش الى نبات الى حيوان الى انسان الى جنة ونارالى تاريخ الى راحة النفس من هذه النتائج أن كلا ينال ماقدمت يداه كان ذلك داعيا أن توقن أن هذا القرآن عجيب وعظيم وأنه ليسغيره أعظم منه ولذلك أمره أن لا يمدّعينه على الله على ما لله على عدم البرهان

ولما أثلج صدره بما لديه من الثروة العظيمة والغنى العلمى وأن هذه الثروة العقلية فوق كل ثروة وغى و ونهاه عن اعتبار ماسواه أمره أن يتواضع للؤمنين لأنهم أعوانه على بث هدده الثروة العقلية في سائر الناس فهذا تمية لهافي هذا العالم الانساني وأمره أن يتذرهم أن من خالف يعذب في الدارين كما حصل لأولئك الاثنى عشر الذين اقتسموا أطراف مكة وكل منهم ينفر الناس من الدين بوجه من الوجوه فهذا يقول ساحر وهذا يقول كاهن الى آخر ماتقتم . ثم أقسم الله بذاته و بربو بيته ليسألن هؤلاء المقتسمين جيعا عماقالوه في القرآن وفي الرسول ، ثم أمره أن يجهر بما أمر به وأن يكف عنهم ولا يلتفت الى لومهم على اظهار الدين وتبليغ الرسالة . وكيف تلتفت اليهم أوتخاف منهم وقد رفعنا عنك مؤنة المستهزئين الذين يجعلون مع الله إلها آخر فسوف يعلمون عاقبة أمرهم ولقد نعلم أمك بانسبيح والتحميد يكفك شرهم ويكشف النم عنك تأبي ذلك فيضيق الصدر فافزع الى الله تعالى فيما بابك بالنسبيح والتحميد يكفك شرهم ويكشف النم عنك أونزه عما يذلك فيضيق الصدر أى فزع الى الله تعالى فيما بابك بالنسبيح والتحميد يكفك شرهم ويكشف النم عنك أونزه عما يدا أمل بادر أى فزع الى الله تعالى فيما بابك بالنسبيح والتحميد يكفك شرهم ويكشف النم عنك الباطن وزال الحزن عن القلب و ينفسح و يشرح الصدر فتعلو العارفون إن الصلاة متى كانت بحضورااة لم أشرق الباطن وزال الحزن عن القلب و ينفسح و يشرح الصدر فتعلو العارفون إن الصلاة متى كانت بحضورااة لم أشرق الإيعرف إلا بعد التجربة ومن لم ينل هذا الحظ لا يتصوره م فاذا أردت ذلك فصل وأنت حاضرالقاب وهناك لا يعرف إلا بعد التجربة ومن لم ينل هذا الحظ لا يتصوره م فاذا أردت ذلك فصل وأنت حاضرالقاب وهناك لا يعرف الا فعمل

﴿ جوهرة في قوله تعالى _ إنّ في ذلك لآيات للمتوسمين _ ﴾

المتوسمون هم المتفرسون والفراسة بالكسر اسم من قولك ﴿ تفرست في فلان الخير ﴾ وهي إماما يوقعه الله في قاوب أوليائه فيعامون بذلك أحوال الماس و يكون لهم اصابة حدس ونظر وتثبت • واما ما يحصل بدلائل التجارب والخلق و بذلك أيضا تعرف أحوال الماس • فالمتوسم هوالناظر في سمة الدلائل وسمات الأشياء وصفاتها وعلاماها • يقول الله إن فيا جاء في قصة قوم لوط الذين تركوا الساء واتبعوا الفاحشة الشنعاء في

الرجال فأخذتهم الصيحة فصار عالى القرية سافلها لآيات لأصحاب الفراسة . وهنا ينظرالمسلمون و يفكرون هل هذا القرآن نزل لأجل هذه القصص وحدها ولامتفرس فى الاسلام إلا فيها . فاذا قرأ المسلم القرآن يغض النظر عن أحوال الأم المحيطة بنا وعن أحوالنا و يقول ان قوم لوط أهلكهم الله بفعل العاحشة ووضع الشئ فى غير موضعه . أم المسلم المتوسم يقول بفراسته وعقله المفيء المشرق . لماذا أهلك الله قوم لوط و يجيب بأنه أهلكهم باخلال نظام الأمّة . ذلك أن النساء اذا تركن تعطلت الأرحام وقل النسل واكتفى الرجل بالرجل وهذا هوالهلاك لأنه اذا قل النسل شيأ فشيأ بهذه المخازى ضاعت الأم ثم يفكر هذا المتوسم فيرى أن قوم هود هلكوا بعاص مثل قطع الطربق واتيان المنكرات وقوم شعيب هلكوا بسبب نقص الكيل والميزان وبتيجة ذلك خراب مدنهم فيستنتج المتوسم من ذلك نتيجة واحدة وهى أن هلاك المدن وضياعها يرجع لأمر واحد وهو الاخلال بالنظام العام ونحت هدا مالاحصر له من المعاصى ومعلوم أن عذاب الآخرة بعد عذال الدنيا

ثم يقول ﴿ المتفرس في الاسلام ﴾

لأنظر حال الأم اليوم اسلامية وغير اسلامية وأحكم أيهم أحق بالبقاء وأيهم أقرب الى الهلاك وانما يقول ذلك لأن المتوسمين ليسوا فى كل الأم إلا المسلمين • كلا بل الله الذى خلق الناس خلق المسلمين وقد جعل لحكل أمّة متوسمين • فهل يكون فى الأم متوسمون والمسلمون يحرمون من هذا النوع • كلا • ثم كلا بل السلمون أولى بهذه الصفة • ألم يقل الله فينا _ كنتم خيراً مّة أخرجت للناس _ فاذا كنا خيراً مة فتوسمنا خير متوسم بل ورد فى حديث غريب عن أبى سعيد الخدرى عنه مراقية أنه قال ﴿ اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله ثم قرأ _ إنّ فى ذلك لآيات للتوسمين _ ﴾ أخرجه الترمذى

وحينثذ يقول المتوسم المسلم أنا أولى بالتوسم والفراسة بل أنا المؤيد من الله والحديث يشهد لى • فيقول الأنظر نظرا صادقالأم الاسلام وأم الفرنجة

﴿ موازنة بين أم الاسلام اليوم وأم الفريحة بطريق الفراسة الخاصة بالمتوسمين ﴾

الفرنجة قد أحاطوا الكرة الأرضية بأسلاك برقية ومدّوا فيها طرقا حديدية واستخرجوا فعم الله المعدنية وغيرها من باطن الأرض وقوق ذلك استعماوا الأمواج الكهر بائية التي لاسلك لها في أورو با وأمريكا

اللهم إنك أنت ذوالجلال وذوالجال . أنت الذى ملأت الأرض والجوّ والسماء بنعمك ولكنك متكبر لاتعطى النعمة إلا لمن يطلبها وهذا من رحتك . ولوأنك أعطيت النم لنا جزافا لجهلنا قدرها وأضعناها كأبناء الرجل العنى الذين ورثوا أرضا وملكا وهم لم يتعبوا فيه فصاروا أذلاء فى الطرق والشوارع وهم خاسرون لهذا أنعمت على القوم الذين طلبوانعمك المخبوءة . تلك المواهب التي خزتها في جوّنا فوق روّسنا وفى الهواء المحيط بنا . هناك قوّة كامنة بديعة هي قوّة الكهرباء . تلك القوّة الملازمة لما يسمى (الأثير) دلك الأثير الذي يملأ هذه الدنيا وقد غرقت فيه أرضنا وشمسنا وكل كوكب وكل قر . هذه الكهرباء تقوم الآن باذاعة الخطب والأنباء والقصص والأغاني والموسيق فن تكون عنده آلة لاستقبال تلك الكهرباء الحاملة لماذكر الولايات المتحدة . وهكذا تنتقل الصور من بلاد الى بلاد و يخاطب الناس بعضهم بعضا بالتلفون بين أوروبا وأمريكا و يرى المتخاطبان صور بعضهما . وهاهم الآن لايريدون الاقتصار على ماذكر بل يريدون أن يرسلوا الكهرباء من محطات خاصة فتنبعث في الجوّ و يستعملها من يشاء لما يشاء في أي مكان وزمان بحيث تدور به الآلات في المصانع والمعامل و به تضاء المصابح في كل مكان و به تجرى السيارات بلا بنزين ولا احتراق تدور به الآلات في المضانع والمعامل و به تضاء المصابح في كل مكان و به تجرى السيارات بلا بنزين ولا احتراق داخلي والمصابح لمضاء من الهواء ومتى تم هذا (وهوقريب) ترى الناس يطبخون و يغزلون داخلي والمصابح لماضا.

وينسجون ويديرون آلات الحرائة وستى الأرض والطحن والخبز والقطر البرية والسفن البحرية ه كل ذلك بأم واحد وهي الكهرباء المنطلقة في المحطات السارية في الجرّ ، وماعلى الناس إلا أن يلتقطوها كما يشاؤن با لات تصنع الذلك فلا فم ولا بنزين ولا بترول بل هناك الكهرباء وهي القوّة الخفية التي بجهل كنهها و نعوف علمها ، وليس هذا أمرا خياليا بل ابتدأ الناس يصنعونه فقد أثبت الدكتور (فيليبس توماس) المهندس بشركة (وستنهوس) الكهربائية الأمريكية في خطبة خطبها أمام جماءة من المهندسين الأمريكيين في يوفيو الماضي سنة ١٩٧٧ أن هذا الموضوع خرج من حيز الفكر الى حيز العمل و برهن على ذلك بأن أخذ مصباحاكهربائيا غير متصل بسلك ولكنه متصل بقضيب من النحاس طوله نحومتر ووقف على مسافة مترين من أنبوب مفرغ فلما أديرت الآلة المتصلة بالأنبوب المفرغ وخرجت منه مجارى القوّة الكهربائية التقطها منذ ثمانية أشهر ، ومعنى هذا أن الكهرباء أمكن الطلاقها في الحواء بلاسك ولم تقتصر على نقل الخطب والصور والكلام ، كلا بل أضاءت المصباح وغدا استفىء مصابح على أبعاد مختلفة وتدير الآلات في المطاحن والمخارية والحارية والات من الماحن والمخارية والمحارية والمور والكلام ، كلا بل أضاءت المصباح وغدا استفىء مصابح على أبعاد مختلفة وتدير الآلات في المطاحن والخابز والمحارية و

﴿ الطرق التي يبحثها القوم اليوم لنقل الكهرباء ﴾

يقول المهندس (يلرد) أنه يمنى (برحان) أحدهما على مقربة من القطب الشهالى والثانى على مقربة من القطب الجنوبي . وهذان البرجان تولد فيهما الكهرباء بما في تلك الأصقاع من الفحم المخزون والبترول وهذان لا يمكن نقلهما الى الأصقاع المعمورة لطول الشقة و بعد المسافة . وتلك المكهرباء المرسلة منهما تمر في الجق المرتفع في طبقت الهواء العليا وهو أصلح موصل لأمواج القوة الكهربائية وهي طبقة لطيفة لاتفقد الأمواج كثيرا من قوتها في اختراقها . فأما عند اختراقها الهواء عند سطح الأرض فانها تفقد كثيرا منها وهناك اقتراح آخر وهو أن تبنى أبراج على قنن الجبال الشاهقة مثل جبل (مكنلي) في الاسكا وجيل (هو تني) بكاليفورنيا ونحو ذلك ولكنهم يفضاون الأول لما تقدّم

ومتى تم ذلك تنتقل الانسانية من حال الى حال و يعيش الانسان فى جوّمشحون بالكهر باء فيستخدم ماشاء منها بلاتعب ولامشقة

هذا نظر القوم في أمر الكهرباء من جهة عمومها لسائر الأقطار مع سهولتها للعموم في جيع الأعمال . وهذا أمر لايزال في معرض البحث والتفكيركما رأيت

﴿ كيف تجرى الطيارة ألف ميل في الساعة ﴾

وهاهم الآن يفكرون في سُرعة الطيارة التي تطير الآن عشرات الآلاف من الأميال في الساعة ويريدون أنها تطير ألف ميل فيها ، ومعاوم كما ستراه في أوّل سورة النحل عند قوله تعالى _ ويخلق مالاتعامون _ أن الطيارات على ﴿ قسمين ﴾ طيارات ترتفع في الجوّ وتطير بسبب خفتها عن الهواء كأن تكون بماوءة بالاودروجين والاودروجين أخف من الهواء وعلى ذلك ترتفع فيه الى حدّما وهذه تسمى (بالونات) وطيارات لاتكون أخف من الهواء بل هي أثقل منه فهي أشبه بالطير في جوّ الساء ، ومعاوم أن الطير أثقل من الهواء لأن الهواء أخف من الماء (٨٠٥) من والطيريقرب ثقله من ثقل الماء ، وهذه الطيارات يرفعها في الجوّ ويسيرها تلك المحركات الدائمة التي تدفع الهواء بسرعة حركاتها فترتفع الطيارة وتسيرالي الأمام في الجوّ كالمواء الذي طردته تلك المحركات في الطيارة ، هذا هو ماعليه الطيارات اليوم ولكن القوم الآن يقولون ، معاوم أن الكرة الأرضية محيطها حوالي (٤٤) ألف ميل وهي تجرى في الساعة الواحدة من الغرب الى الشرق حوالي ألف ميسل ، في المانع إذن من أننا نرتفع بالطيارة الى أمد بعيد في الجوّ بحيث

لا يكون للأرض على الطيارة سلطان الجادبية إذ الجاذبية نقل كلا ابتعد الجسم عنها . ومتى وصلنا الى ذلك المكان أوقفنا الطيارة . وحينئذ نتر بص الدقيقة أوالثانية التى وصلت فيها الأرض فى جريها الى المكان الذى قصدناه ثم ننزل بالطيارة على ذلك المكان فى الأرض بلا كلفة ولا تعب . وعلى ذلك يمكن الانسان أن يسافر ألف ميسل فى كل ساعة وفى الساعت بن يقطع ألنى ميل وهو لم يبرح مكانه ولا أضاع مالا فى جرى الطيارة فلأرض قامت بجريها مقام الطيارة . ومعلوم أن الأرض تقطع فى جريها فى كل ساعة (١٥) درجة من الدرجات الأرضية . (أنظر الدرجات الأرضية المذكورة فى سورة البقرة عند المكلام على اختلاف الليل والنهار فى قوله تعالى _إن فى خلق السموات والأرض _ الخ هذا ما ابتدأ القوم يفكرون فيه

﴿ اقتراب تعميم التلفون الأثيرى ﴾

أما الامور التي اقتربت أن تعم فعـلا وقد قطعت شوط الفكر وشوط العمل كما تقدّم هنا فهمي التلفون الأثيرى (المسره) التي في الاثير . وهاك ماجاء في جرائدنا المصرية يوم الاثنين ١٦ يناير ســة ١٩٢٨ في باب التلغرافات

نیویورك فی ۱۶ ینایر سنة ۱۹۲۸

شهد عدد من العلماء أمس عرضا الغرض منه الدلالة على أن نقل الصورالاثيرى قد بلغ من التقدّم درجة تؤهله للاستعال العام في المنازل فرأوا اللوحة الموضوعة فوق التلفون الاثيرى قد أضيئت وظهر فيها وجه رجل يعالج بيده آلة في بعض المصانع الكهر بائية على بعد ثلاثة أميال من مكان العرض وكان يدخن (سيجاره) يتصاعد منها الدخان وسمعت أقواله بوضوح تام ثم ظهر وجه شابة تعزف على (المندولين) وكان اللحن الذي تعزف مسموعا واضحا ثم تناولت بيدها كتابا مصوّرا ظهرت صورته للحاضرين جلية وكان القرار أن الجهاز ليس معدّا تماما للا سواق ولكنه أفضل من أي جهاز آخر من هذا النوع عرف للآن اههذا ماسينظره المتوسمون في أمم الاسلام من جهة أمم الفرنجة

﴿ أَمُ الاسلام في نظر المتوسمين من علماء الاسلام ﴾

ينظر هؤلاء المتوسمون فيجبون ويقولون ان المسلمين في أقطار الأرض اليوم هم الموسومون بالجهل بحيث انك ترى غير المسلم في كل أمة هو المتعلم والمسلم غير متعلم و فترى الرجال والنساء في انكاترا وألمانيا وأمثالها وهكذا الممالك المتحدة . كل هؤلاء رجالهم ونساؤهم متعلمون وعلى قدر ازدياد العلم تزداد الثروة ثم ينظرون فيجدون اليابان التي هي أمة شرقية قدقرأت علوم القوم وصارت مثلهم بل غلبت دولة من دولهم ثم ينظر المتوسمون فلا يجدون أقمة اسلامية لحقت بتلك الأم إلا قليلا . فلماذا هذا . أهدا طبيعة الدين كلا . فالدين هوالذي حرك تلك الأم بالواسطة كما تقدّم في سورة التو بة موضحا عن العلامة (سديوالفرنسي) فاقرأه هناك إن شئت ، أم هذه طبيعة هذه الأم . كلا فهذه الأم هي التي كان لهما القدح المعلى في المدنية الذن من أين هذا فيجدون أن هذا من جهل القائمين بأم الدين وطريقة تدريسه من عهد بعيد وقرون تبلغ نحو تسع كما هو واضح في مواضع من هدا التفسير ثم يضرب هؤلاء مثلا بما حصل أيام طبع هذه السورة وهو أن ملك الأففان ﴿ أمان الله خان ﴾ قد خرج من أوطانه ليرحل في أرض الله شرقا وغر با فرار الهند ومصر وهو الآن عند كتابة هذه الأسطر في ايطاليا و يتوجه الى انكاترا وأم أخرى ، وقد فرح به المسلمون في مصر فرحا شديدا لأنه أخرج الأعداء من بلاده فصارت بلاده مستقلة تمام الاستقلال فيقرؤن في الجرائد المنشورة بمصريوم ٢٤ ديسمبرسنة ١٩٧٧ مانصه

يقول المهندسون ان بلاد الأفغان غنية بالمعادن وآخر تقرير لهم فى ذلك هو تقرير المهندسين العالميان فى سنة ١٩٢٧ وقدجاء فيه أنواع المعادن وأمكنة وجودها وهى الفحما لحجرى والحديدوالفضة والذهبوالياقوت

الأحر والكبريت وسلفات النحاس والملح وملح البارود والزئبق وقد عثموا على ينابيع المياه المعدنية ولكنهم لا يلتفتون البها كثيرا ولم يستخرج حتى الآن شئ من تلك للعادن ، وأرادت الحكومة أن تمنح الشركات الايظالية والأمريكية بعض الامتيارات ولكنها عدلت عن ذلك مراعاة لشعور الشعب الذي يكره الأجانب اندلك فكرت في ارسال بعثة علمية صناعية الى أورو با الاختصاص في أمر المعادن واستخراجها اله هذا مايقرؤه المتوسمون من علماء الاسلام ويوازنون بين أم أورو با وأم الاسلام وانما يوازنون بين الفريقين لأن المانع الذي منع أمّة الأفغان من سرعة الرقى ليس خاصا بها بلهذه صفة عامّة في الأم الاسلامية المتأخرة ، إن الملك ﴿ أمان الله خان ﴾ يريد الاسراع في الرقى وهكذا كل المتتورين في أم الاسلام يريدون ذلك فاذا عاونهم رجال الدين بأن فهموا أمثال ما يكتب في هذا التفسير أسرع الرقى الى بلاد الاسلام كما أسرع سابقا في بلاد اليابان وان تباعاً علماء الدين و بقيت دراسة الاسلام على ماهي عليه هلكت هذه الأمة هلاكا لامناص منه كما هلكت عندهم المدنية الاورو بية ولم يجاروا القوم هلكوا وانقرضوا إلا قليلا

ثم يقول المتوسمون في بلاد الاسلام من علمائهم . إن الله أهلك قوم لوط بسبب أنهم _ بدلوا نعمة الله كفرا _ . وماهي نعمة الله . هي أرحام النساء التي تربي لما الأجنبة ليعمروا أرض الله فتركها الماس وأتوا الرجال فلاتكون ذرية . إذن هذه قاعدة وهي أن كل من بدل نعمة الله كفرا يهلك وهدا كما في قوله تعالى على لسان ابليس _ ثم لا تينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شهائلهم ولا تجد أكثرهم شاكر بن _ ولامعني لشكر العمة إلا علمها والانتماع بها . ومن لم يعرف النعمة لم يشكرها . فاذا كان من عطاوا أرحام الناس أهلكهم الله فن باب أولى من عطاوا ما في باطن الأرض من المعادن وما في الجود من الكهرباء ومافوق الأرض من قطع متجاورات مماوآت بالخيرات

ألا أنما مثل المسلمين في نومهم عن خيرات ربهم أذا داموا عليها كثل دابة نامت في معلف الدواب على التبن فلاهي منتفعة به ولاهي تركت الدواب تأكله • ثم يوازن المتوسمون المسلمون

(١) بين قوم استخرجوا ماباًرضهم من المعادن ووجهوا وجهتهم شطرالقطبين يريدون أن يملؤا الدنيا نورا من نور الله الخبوء في القطبين لأن لله هناك فما و بترولا لا يمكننا الانتفاع بهما إلا بما قدّمناه

(y) و بين آخر بن قصروا في كل شئ حتى ان معادنهم المخبوءة في أرضهم منعوا أنفسهم ومنعوا الماس منها • أفليست هذه الأم اذا دامت على ذلك (لاسمح الله) يغضب عليها أشد من غضبه على قوم لوط وقوم هود وقوم شعب لأن أولئك الحالكين عطاوا نعما لله أقل من تعطيل المسلمين اليوم لنم ربهم ومن هذا ما نقدم ذكره في سورة أبراهيم قريبا من أن دولة خلفاء بني عثمان التركية ملكت بلاد فلسطين وملكها قبلهم دول اسلامية وهم جيعا يجهلون ما بالبحر الميت من العناصر والمواد المافعة لرقى المسلمين ومنعوا الأم الأخرى أن تستخرجها حتى اذا دخل الانجليز عرفوا قيمتها • وهاهم الآن يستخرجونها وفيها ماقيمته تتجاوز ماعند جيع المسلمين في الأرض من المال • إذن الجهل عام في أمم الاسلام غاية الأمم أن (أمان الله كنان ملك الأفغان) يريد رقى بلاده عاملا مجدًا وليس خاملا كماوك بني عثمان فعسى أن يكون من المفلحين ثم يحكم هؤلاء المتوسمون حكما عادلا على أمم الاسلام فيقولون الآراء التي في هدذا التفسير وأمثالها قد أخذ المسلمون يتلقونها بالقبول فأغلب الظن انهم أخذوا يسيرون في سبيل الرشاد وهدذه الآراء جيلة فستم رجأل الدين في أقطار الاسلام قريبا وسيقوم المسلمون قومة رجل واحد لحوز علوم الأم فأ كثرالظن أنهم قريبا فاثرون • فان ثم يصدق الظن باتباع هذه الحقائق فانهم والعياذ بالله هالكون وأول الرأيين هوالأولى والحديدة وب" العالمين اه

﴿ خطاب المؤلف لأمم الاسلام ﴾

أيتها الأم الاسلامية هذه المذكورات هنا حقائق وعلى من أطلع على هذا من أهل العلم في أم الاسلام أن ينشرها في المساجد والجامع وفي كل مكان قلايترك مجلسا ولانا ديا ولاجماعة إلا أذاع هذه الآراء بينهم أيتها الأم الاسلامية . إن ربكم عدل وهو بالمرصاد . عطلتم نع الله في الأرض ومنعتم أنفسكم وعباد رُبِكُم عن الانتفاع بها . فهـل ظننتُم أن الله خلقها لتعطاوها . كلا والله إن الله لايغفر الناس منع كرمه وفضله عن عباده . وهاأنتم أولاء ترون بأعينكم أن الأم القوية تسمى فتملك الضعيفة المعطلة لنعمة الله . وهذا أمر محتم . نعم استقلت دولة الأفغان ودولة الران ودولة النرك وعملكة الحجاز وهكذا بجد وهكذا بلاداليمن فلتعلموا أيهاالمسلمون أن هذا الاستقلال لايدوم اذا بقيتم على ماأنتم عليه من جهلكم بنع الله فيأرضكم فلابد أن تؤخذ منكم عاجلا اوآجلا . أما اذا حفظتم أمانة ربكم واستخرجتم كنوزه ونفعتم أنفسكم والناس فأنتم شاكرون باقون في أرضه . ألم تعلموا أن الله يجعل الأضعف طعمة الأقوى . خاق الله في الأرض نباتا وخلق في النبات دودا يأكله والدود حيوان والحيوان أرقى من النبات ولكن الدود لاسمع له ولا بصر ولاشم ولاذوق وانمايمتص بجلده فهو ضعيف فحلق الله له طيورا تأكله كأبي قردان وذلك لأمرين ﴿الأوَّلُ ﴾ أن هذا الدود ضار بالزرع والزرع نافع للانسان والانسان أرقى من في الأرض . لذلك أرسل الله هذا الطير لأ كله ﴿ الأمر الثاني ﴾ أن هذا الدود ضعيف وأبوقردان مثلا قوى فجعل الضعيف طعمة للقوى . فللطيور أعين وآذان تمتع بنورالشمس وتسمع بواسطة الهواء وتمتع بالأرض والهواء ولاشئ من ذلك للدود . لذلك جعـل غذاء للـكامل . هكذا اذا بتى المسلمون (لاسمَح الله) كما كانوا في القرون المتأخرة فانهم يكونون أشبه بالدود والأم أشبه بطيرأتي قردان • ولنا وطيد الأمل أن المسلمين سيرتقون ولله عاقبة الامور والحدلله

رب العالمين . انتهى ﴿ جوهرة فى قوله تعالى _ ولقد آتيناك سبعا من المثانى والقرآن العظيم * لاتمدّن عينيك الى مامتعنا به أزواجا منهم ولاتحزن عليهم واخفض جناحك للؤمنين _ ﴾

لقد علمت فيا سبق أن السبع المثانى هي الفاتحة _ والقرآن العظيم _ معطوف عليها عطف الكل على البعض و إذن يكون ملخص الآيات إما أعطيناك العلم فاياك أن ترغب في لذات الدنيا أو تزاحم أهلها وكيف ترغب في ذلك وقد أوتيت القرآن الذي فيه غنى عن كل شئ فلاتشغل قلبك وسر "ك بالالتفات الى الدنيا والرغبة فيها * ويروى أن رسول الله علي المناخل من مشاركتهم في الدنيا ولايلتفت اليه ولايستحسنه وقوله _ ولاتحزن عليهم _ أى ولا تغتم على مافاتك من مشاركتهم في الدنيا أولا تحزن عليها عانهم اذالم يؤمنوا * روى مسلم أن رسول الله علي الحرائل في من هو أسفل منكم ولا تنظروا الى من هو فوقكم فهو أجدر أن لا تزدروا نع الله عليكم في قال عوف بن عبد الله بن عتبة كنت أصحب الأغنياء في اكان أحد أكثرهما من كنت أرى دابة خيرا من دابتي وثو با خيرا من ثو بي فلما سمعت هذا الحديث صحبت الفقراء فاسترحت واعلم أن هذه الآية موافقة لما جاء في أول السورة إذ يقول تعالى _ ذرهم يأ كلوا و يتمتعوا و يلههم الأمل فسوف يعلمون _ فهناك احتقار الذات والمال وهنا قصر يح بطلب غض الطرف عن تلك الأموال والأحوال فسوف يعلمون _ فهناك احتقار الذات والمال وهنا قصر يح بطلب غض الطرف عن تلك الأموال والأحوال فسوف يعلمون _ فهناك احتقار الذات والمال وهنا قصر يح بطلب غض الطرف عن تلك الأموال والأحوال فسوف يعلمون _ فهناك احتقار الذات والمال وهنا قصر يح بطلب غض الطرف عن تلك الأموال والأحوال

﴿ عِجَائب الفلسفة اليونانية والرومانية وكيف أتى بها و بخير منها القرآن بعد اضمحلالها وعجائب الفلسفة اليونانية

يقول الله هنا ـ لاتمدّق عينيك الخذ ويقول في أوّل السورة ـ ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل فسوف يجلمون ـ ويقول في أوّل سورة الكهف ـ إنا جعلنا ماعلى الأرض زينـة لها ـ ويقول في سورة الكهف أيضا ـ المالوالبنون زينة الحياة الدنيا ـ يعنى وهذه الزينة لابقاء لها وانما الباقيات الصالحات من

الأعمال أفضل و يقول في سورة البقرة - و بشرالها بربن الخ - وهلذا اكثر سور القرآن قذكر فيها هذه المعانى م فلننظر الآن الى علوم الأمم السالفة السابقة على النبؤة المحمدية ، ذاك أن اليونان والرومان كانوا هم القائمين بالفلسفة قبل التاريخ المسيحى وننغ من بين اليونان سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس ، ثم بإن أمة الرومان احتاوا بلاد اليونان وأخنوا فلسفتهم وقرؤها ونبغ فيها نابغون مثل شيشرون وسنيكا ، ولقد كان من حكاء الرومان رجل يقال له (أبيكتاتوس) وكان عبدا برومة لساحب الشرطة على عهدالأ مبراطور (نيرون) ولما رآه سيده أنه فيلسوف تركه يقرأ الفلسفة والحكمة وكان على مذهب (الرواقيين) وذلك سنة هم لليلاد فلما صدر أمم الأمبراطور (قرمطيانوس) باخراج الفلاسفة من ايطاليا هاجر الى بلاد اليونان ومات بها لا ليلاد فلما صدر أمم الأمبراطور (قرمطيانوس) باخراج الفلاسفة من ايطاليا هاجر الى بلاد اليونان ومات بها ولا يعلم تاريخ موته وهومن أشهر المتأخرين من الرواقيين وله حكم لا تزال متداولة بين الناس من القرن الثانى الى الآن وعاورات نشرها تلميذه (أريانوس) والموجود منها الآن في العالم أر بعمقالات من الثمانية الأصلية في حكمه ﴿ أن روح الانسان لها نسبة الى نور الاله بل انها شرارة من ذلك النور ﴾ هذا تعبير مجازى في حكمه ﴿ أن روح الانسان لها نسبة الى نور الاله بل انها شرارة من ذلك النور ﴾ هذا تعبير مجازى وفيض من ذلك الجوهر وأهم ما في الفلسفة أن نبحث عن تطهير أخلاقنا لنكون أحرارا

وملخص مذهبه يرجع الى ﴿ كُلّتِينَ اثنتين ﴾ الصبر على ما يؤذينا والصبر عما فاتنا . يقول ان الحرية أن يكون الانسان متصرفا في أفكاره كما يشاء . والعمدة في ذلك أن يفرق بين ماهومتعلق بقدرتنا وماهو غير معاقى بها . أما ماهو معلق بقدرتنا فهوضميرنا وأفكارنا وارادتنا . واما الباقى فهو من غير المقدور لنا . فعلينا أن نتحمل ما يلحقنا من الأذى اذا عرض وأن نصبر على مافاتنا اذا فات . وبالجلة عدم الاكتراث بالأشياء الخارجة عنا التي هي غير مقدورة لنا . ويجب علينا أن نطهر الباطن ونجد في ذلك حتى نحس بالنور الألمى فينا الذي حجب عنا . ثم علينا أن نعين الاخوان من سائر النوع الانساني لأن الله هو رب الكل وجيعهم تحت كلاءته ورحته . إذن ملخص مذهبه صبر على أذى وصبر على مافات وحب للة وحب للناس . وهذا كله لايتم إلا بتطهير الباطن . وهاك بعض حكمه

﴿ الحكمة الأولى ﴾

كل مانى الطبيعة فهو إما أن يكون موقوفا على قدرتنا أوغير موقوف على قــدرتنا . أما ماهو بقدرتنا فهو اعتقاداتنا وعواطفنا وأميالنا ومكروهاتها وجيع الأفعال الصادرة منا . وماهوغــير موقوف على قدرتنا هوالبدن والمال والصيت والمناصب . و بالجلة كل ماليس من فعلنا

﴿ الحكمة الثانية ﴾

ان مايتعلق بفعلنا لاعائق له ومالايتعلق بقدرتنا فهوضعيف مضارب أجنبي عنا (الحكمة الثالثة)

ينبغى لك أن تذكرأنك اذا تخيلت فيما هوغير حروفيما ليس بقدرتك أنه بقدرتك فانك لاتزال مضطربا حزينا شاكيا الله والناس بخلاف مااذا اعتقدت فيما هولك أنه لك وفيما هولفيرك أنه لغيرك فقدلا تجدلاً فعالك عائقا ولاتفعل شيأ وأنت كاره ولا يكون لك عدة ولايلحقك مايؤذيك

﴿ الحَكمة الرابعة ﴾

اذا أردت ادراك هذه الغاية الشريفة فعليك بالاجتهاد وعدم التوانى والرهد فى بعض الأشياء والامساك عن بعض والمراقبة على نفسك فانه لا يمكن لك أن تجمع بين طلب ماهوخر فى ذاته وطلب المال والمناصب فان فعلت فقد يفوتك كلاطرفى مانقصده • أما المال والمناصب فلا نك قد طلبت الخير الحقبقى • وأما الخير الحقيقى فلا نك قد طلبت المنافع الأخر

﴿ الحكمة الخامسة ﴾

اذا عرض مايؤذيك مقل له إنك لوهم ولاشئ غيره ثم أعرضه على الاصول السابقة وخصوصا على الأول فانظر هل هو في قدر تنا أوعما ليس في قدرتنا فاذا كان من غير المقدور فلا يازم أن يمسك بشئ

﴿ الحكمة السادسة ﴾

لاتنس أن القصد من كل ميل طبيعي أدراك مانشتهيه والقصد من كل تطور اجتناب مكروه فالانسان قد يكون شقيا سواء فاته ماطلبه أووقع فياكان يحذره وعلى ذلك فاذاكان ماتحدره من المقدور عليه فانك لاتقع فيه أبدا بخُلاف ما اذاكنت على حذر من المرض والفقر والموت فانك لاتزال شتى الحال فلا يكن حدرك إلا بما هو في قدرتك وكن مطمأن البال فها سواه

﴿ الحَكمة السابعة ﴾

أنظر فى الأشياء التى تستعملها وفى كل ما تحبه ماهى صفته وحقيقة ذاته من أحقرها فصاعدا فاذا تعلق حبك مثلا باناء من خزف فقل لنفسك إن ما تحبينه هو إناء من خزف فاذا انكسرلا يسوؤك تلفه ومثل ذلك يقال فى ولدك وزوجك تذكر انها من البشر الميت فان عاجلتهم المنية لم يتكدر ضميرك

﴿ الحكمة الثامنة ﴾

عليك قبل الشروع فى فعل أن تنظر فياً أنت فاعله . فاذا أردت الحام مثلا ينبنى لك أن تستحضر فى فكرك كل ما يعتاد وقوعه فى الحام من ازدحام الناس وتلاكم بعضهم ببعض ورش الماء على المارين والمشاغة وسرقة الثياب . فاذا تصوّرت ذلك فى فكرك لم يضطرب ضميرك وقلت لنفسك إنى أريد الحام وانما أريد البقاء على حريثى وذلك يستوجب تحمل ما تقتضيه الطبيعة فى خصوص ذلك الفعل فاذا صدك عائن عن الاستحمام فقل إنى كنت أقصد الحام إلا أنى كنت أريد أيضا البقاء على حريتى ومروء فى فاذا لم أكن أصبر على ما يفعله الغوغاء فى مثل تلك المحافل ما بقيت حوا

﴿ الحكمة التاسعة ﴾

أغلب ما يضطرب من أجله أفكار الناسُ هوما يتخياونه من الحوادث لا الحوادث نفسها . فالموت مثله ليس بشر إذ لوكان شرا لاستعظمه (سقراط) أيضا فحوفنا الموت ليس السبب فيه إلا ماتخيلناه فى حقه وكذلك اذا أحسسنا من نفسنا القلق والحزن فلا ناوم إلا أنفسنا أى مافينا من الظنون الكاذبة ، ومن لام غيره على ما يطرأ له فهو جاهل ، ومن لام نفسه دون غيره فقد شرع فى الحكمة أما الحكيم فلا ياوم نفسه ولاغيره العاشرة الها الحكمة العاشرة الها العاشرة العاشرة العاشرة العاشرة الها العاشرة العاشر

لاتجبن بما هو أجنى عنك فان الفرس مثلا اذا أعجب بجماله ايحتمل ذلك منه وأما أنت فاذا أعجبت بجمال فرسك فقد افتخرت بما ليس لك . إذن لاحظ لك منه إلا الظنّ والوهم ، نعم اذا قدرت أن تجرى أفكارك على وفق الطبيعة فلك الحجب به لأن ذلك لك ومنك

﴿ الحكرة الحادية عشر ﴾

إنا معاشر الناس كراكب السفينة فأن الراكب اذا بلغ مرسى على طريق سفره ونزل البر ليتزود ماه فأعجبه شئ من العشب والحصى فلامانع من أن يلتقطه و يحب عليه مع ذلك أن لا يغفل عن سفينته و يلتفت أحياثا ليبصر أين هي حتى يكون مستعدًا مهما أشار له رب السفينة بالرجوع فألتى جيع حله وأسرع وكذلك المسافرون في هذه الحياة ادا أعطوا زوجا أو بنين مكان العشب والحصى فلامانع من قبولهم إياها وانحا ادا ناداهم الرب فان عليهم بالتلبية والمسارعة وترك جيع ما بيدهم بدون التفات ثم اذا كنت شيخا هلا بعد عن السفينة لئلا يتعدر عليك ادراكها عند ما يدعوك ربها

﴿ الحكمة الثانية عشر ﴾

اذا أردت أن تعيش هنيثا فلا تطلب أن تكون الحوادث على وفق مرادك بل فليكن مرادك على وفق الحوادث الحوادث

إن المرض يعوق البدن وليس بعائق للارادة إلا اذا وافقته . اذا كنت أعرج مثلا فهذا نقص يعوق رجلك ولا يعوق حرية باطنك . فاذا تأمّلت في بقية الحوادث تجدها كلا منها يعوق شيأ مخصوصا وليس بعائق لك في فكرك

﴿ الحكمة الرابعة عشر ﴾

كل ماعرض لك من الامور الخارجة عنك فانظر في نفسك تجد أن الله فضيلة خاصة لمقاومته و فاذا كان الطارئ عليك امرأة جيلة مثلا فابحث في نفسك تجد فيها العفة تعودت ذلك ولم يكن لأوهام خيالك قدرة عليك أمدا

(الحكمة الخامسة عشر)

لاتقل في شئ أتلفته إنك أتلفته بل قل انى قد أرجعته . فأذا مات ولدك فقل إنى أرجعته . فادا قلت إنه قد تعدّى على غاصب جبار فأقول لك فما يعنيك على يد من استردّه من كان قد أعطاه لك فحادام بيدك فتصرف فيه كما يتصرف في مال الغير وكعابرالطريق يتصرّف في متاع المنزل الذي حل فيه

﴿ الحكمة السادسة عشر ﴾

اذا أردت أن تتقدّم فى الأخلاق الكريمة فلايردعنك قول الناس فيك إنك معتوه سفيه لعدم اكتراثك بالمكاسب والمال ولانجتهد فى أن يراك الناس عالما . وإذا أخذوا فى احترامك فى كن على حذرمن نفسك واعلم انه يصعب الجع بين استقامة الباطن وشغل البال بالمكاسب إذا ما تعلق الهاطن بأحدهم أهمل الآخر

﴿ الحكمة الثامنة عشر ﴾

اذا طلبت أن زوجك وأصدقاءك يعيشُون على الأبد فانك من السفهاء إذ ليس ذلك إلا لطلب من أراد أن ماليس بقدرته يكون بقدرته وأن مالفيرك يكون لك • وكذلك اذا أردت من عبدك أن لايأتى خطأ أبدا فانك على مثل ذلك من السفاهة إذ تريد أن لا تكون طبيعة العبد على ماهى فى الحقيقة • واذا أردت أن تبلغ مرادك فلاتريد إلا مانى قدرتك

(الحكمة التاسعة عشر)

ان كل من قدرعلى منع مانريده أواكراهنا على مالانريده فهور بنا فاذا أردت أن تكون حوا فلاتطلب شيأ مما لغيرك والا فقد تكون عبدا لامحالة

﴿ الحكمة العشرون ﴾

كن في الحياة كن دعى إلى ولمية . فَاذا قتملك الطعام فخذ منه قدر حاجتك ولاترد . وإذا أبعد عنك فلا تمسكه . وإذا لم يأت به بعد فانتظر واصبر ولاترفع صوتك في نداء الخادم . فكن مثل ذلك فيا يتعلق بالزوج والبنين والمال والمناصب جديرا بمنادمة الملائكة عاذا كان في قدرتك المتع بذلك فاحتقرته وأجدت فيه فقد لاتسكون نديم الملائكة بل شريكهم في الملكية

﴿ الحكمة الحادية والعشرون ﴾

إنك في هذا العالم كالشخص في المُعب لتمثيل الشخص الذي عينه لك رب الملعب فلايعنيك كونه طوايلاً أم قسيرا فناذا عين لك تشخيص الفقر فليس عليك إلا أن تقوم بذلك . وكذلك اذا فرض عليك أن تشخص أعرج أوسلطانا أوانسانا من جمهور الباس فليس عليك إلا الوفاء بخطتك على قدر طاقتك موأما

تميين الشخص فهو من غيرك

(الحكمة الثانية والعشرون) الحكمة الثانية والعشرون) إن أحببت أن لاتغلب فلاندخل من القتال إلا مانيقنت الغلبة فيه (الحكمة الثالثة والعشرون)

إن الأذى الذى يلحق الضرب والشّم ليس من الضرب والشم بلّ عما تتخيله من ذلك . واذا أغضبك أحد فاعلم أنه ليس هو المغضب لك بل ما تعلق بك من التعوّر . وعلى ذلك فاجتهد حتى لاتكترك أوهام خيالك . فاذا دفعتها وانتظرت برهة من الزمان فقد تيسر لك أن تكبح نفسك وتتصرف فيها كما شئت خيالك . فاذا دفعتها وانتظرت برهة من الزمان فقد تيسر لك أن تكبح نفسك وتتصرف فيها كما شئت

ليكن نصب عينيك دائما الموت والجلاء عن الوطن وسائر ما يستعظمه الناس من المهولات لاسيا الموت فلايدخل ضميرك شئ من الأفكار الحسيسة ولاتكن حريصا على شئ مزيد حرص

﴿ الحَكمة الخامسة والعشرون ﴾

إنك اذا تفرّعت لطلب الحكمة فلاتلبث وقد أخذ الجهور في السخرمنك والحزو ، يتساءلون عنك انه لقد صار فيلسوفا من يومه ، من أين له هذه الحكمة وهذه النخوة ، أما أنت فاسكت عنهمولا يأخذنك الكبر والجب والزم ماتراه أفضل وأحسن قدرطاقتك وأعده مرضا قد فرضه عليك الاله كالجندى جعل له مكانا يحرسه ولايبرح عنه ، واعلم أنك اذا داومت ولم تتوان في جهدك سيجب بك من كان بك يسخر بخلاف ما اذا راعك قولهم فتوانيت فقد لايزيدهم ذلك إلا استهزاء منك واحتقارا

(الحكمة السادسة والعشرون)

اذا أحببت أن تعرف وأن ينجب منك الناس فقد انحط بك حالك الى أسفل مما كنت عليه فاقنع بأن تكون حكيا . وان أحببت أن ترى حكيا فلعين نفسك . انتهى ما قلته مماكتبه الاستاذ (سنتلانه) الطلياني الذي ترجم هذا من اليونانية

ويقول علماء الفرنجة . إن هـذه الآراء هي الشائعة وأمثالها في كلام الصوفية في الاسلام . ويقول (أبيكتانوس) المذكور أيضا هو وقابس اليوناني المذكور فيما سيأتي في سورة الاسراء وهكذا فلاسفة الاسلام مثل الامام الغزالي في الاحياء ماملخصه

﴿ إِنْ الخير المحض مِي الحكمة وألشر المحض هوالجهل . أما المال والولد والصيت وقهر العدة وأمثالها فهى ليست بخير ولابشر ويكون الخير والشر بحسب مايقارنها لابها مي كما يرى كثير من ذوى المال والصيت في شقاء مستمر والعكس بالعكس ﴾

هذا ما أردت ذكره بمناسبة قوله تعالى _ ولاتمدن عينيك الى مامتعنا به أزواجا منهم الخ _ وهكذا ما يناسبها من آيات القرآن . وهكذا قوله عز وجل _ فأما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربى أهان _ الخ وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أهان _ الخ

و يقول _ أيحسبون أنما نمتهم به من مال و بنين نسارع لهم في الخيرات بل لايشعرون _ و يقول _ ولانجبك أموالهم ولا أولادهم انما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا _ الخ

فياعجبًا . هذا القرآن نزل في جزيرة العرب و بلاد العرب قاحلة من كل حكمة إلا ماجاء في الأشعار . و بلاد الروم خاوية من حكمة الحكاء . وحكمة هذا الفيلسوف قد جعلت في خبر كان لما علمت من تحريم الفلسفة في تلك الدولة لأجل الدين المسيحي

انظر وتجب من آیات القرآن التي أتت بحكمة كانت مخبوءة عن الناس . ولعمري إن هــذا وحده

مهجزة وهدا ربماً يعرف من قرله تعالى _ بل هو آيات بينات في صدورالذين أوتوا العلم _ فالذين أوتوا العلم من الحكماء جرت على ألسنتهم وقاو مهم هذه الحكمة ، فادا سمعوا القرآن عجبوا من حكمة لم يسمعها الناس في زمامهم بل محيت من الأم المتمدينة الراقية إذ ذاك لتحريم الفلسفة في الدين المسيحي

ويقول الحكاء اذا سمعوا هذا القرآن ان أعظم الأشعار المقولة عن العرب أيام النوة في الحكمة ماروى

عن زهير بن أبي سلمي

ومن لم يصانع فى أمور كثيرة * يضرس بأنياب و يوطأ بمنسم ومن هاب أسباب المنايا ينلنه * وان يرق أسباب السهاء بسلم ومن لم يندعن حوضه بسلاحه * يهدم ومن لايظلم الناس يظلم ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله * على قومه يستغن عنه ويندم ومن يغترب يحسب عدوّا صديقه * ومن لا يكر م نفسه لا يكرم ومن يجعل المعروف فى غيراهله * يكن حده ذما عليه ويندم ومهما تكن عندام ي من خليقة * وان خاله ا تخفى على الناس تعلم لسان الفتى نصف ونصف فؤاده * فلم يبق إلا صورة اللحم واللسم للسان الفتى نصف ونصف فؤاده * فلم يبق إلا صورة اللحم واللسم

هذه أحسن مانى حكم زهير بن أبى سلمى وحكمه أشهر ماعند العرب • إذن هذه الحكمة مجهولة عند العرب ومكتومة ممنوعة عند دولة الرومان أيام النبوة المحمدية فنزولها فى القرآن بهدذا المعنى فى سور كثيرة هى المعجزة العلمية التى لم تعرف إلا فى زماننا • هذا الزمان الذى ظهرت فيه حكم الأم القديمة وترجت حديثا للعربية والحد لله الذى وفق لنشر ذلك فى هذا التفسير • وانظر الى حكم ذلك الفيلسوف الرومانى المتقدم فانك لاتجد فيها ماجاء فى هذه الآيات فى السورة إذ يقول الله تعالى _ ولقد نعلم أنك يعنيق صدرك بما يقولون * فسبح محمد ربك وكن من الساجدين ـ الخ

فقد جعل الله في القرآن مخرجاً من الحمّ بالتسبيح والحد والصلاة ولكن الفلسفة المذكورة لم تفتح هذا الباب للنوع الانساني والحد لله على نعمة العلم والحكمة . انتهى تفسير سورة الحجر



-> « سورة النحل مكية وهي مائة وثمان وعشرون آية « وهي ثلاثة أقسام ﴾

﴿ القسم الأوَّل ﴾ من أوَّل السورة الى قوله _ ويفعلون مايؤمرون _

﴿ القسمُ الثاني ﴾ من قوله ــ وقالالله لاتتخذوا إلهين اثنين ــ الىقوله ــ وهدى و بشرى للمؤمنين ــ ﴿ القسم الثالث ﴾ من قوله ــ إنّ الله يأمر بالعدل ــ الى آخر السورة

(الْقَيْمُ الْأُوَّالُ)

(بسم ِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيم ِ)

أَتَى أَرْ الله فَلاَ تَسْتَمْعِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَمَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ * يُنَزِّلُ الْمَلاَئِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاهِ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لاَ إِلٰهَ إِلاَّ أَنَا فَأَتَّقُونِ * خَلَقَ السَّمُوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَمَاكَى عَمَّا يُشْرَكُونَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ ۖ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبُينٌ * وَالْأَنْهَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِنْ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ * وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُو يحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ * وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِ لَمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلاَّ بَشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبُّكُمْ لَرَوْفُ رَحِيمٌ * وَالْحَيْلَ وَالْهِ فَالَ وَالْحَمِيرَ لِنَوْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ * وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جائرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَذَاكُمُ ۚ أَجْمَهِينَ * هُوَ الَّذِي أُنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ ماء لَكُمْ مِنْهُ شَرَابْ وَمِنْ مُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ * يُنْبتُ لَكُمْ بهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّحيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةَ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ * وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لآياتٍ لِقَوْمٍ يَمْقِلُونَ * وَمَا ذَرًأً لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَّكِّرُونَ * وَهُوَ الَّذِي سَخَّرً الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرَيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَلْيَةٌ تَلْبَسُونَهَا وَتَرّى الْفُلْكَ مَوَ اخِرَ في مِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ نَشْكُرُونَ * وَأَلْقَ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَميدَ بكُمْ وَأَنْهَاراً وَسُبُلاً لَمَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * وَعَلاَماتٍ وَبِالنَّجْمِ ثُمْ يَهْتَدُونَ * أَفَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لاَ يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ * وَإِنْ تَمُدُّوا نِعْمَةَ ٱللهِ لا تُحْصُوهَا إِنَّ اللهَ لَعَفُورٌ رَحِيمٍ * وَٱللهُ كَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ * وَالَّذِينَ يَدْءُونَ مِنْ دُونِ اللهِ لاَ يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَكُمْ يُخْلَقُونَ * أَمْوَاتُ غَيْرُ أَحْيَاءِ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيْانَ يُبْعَثُونَ * إِلَّهُ كُمْ إِلَّهُ وَاحِدٌ فَالَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ

تُلُوبُهُمْ مُنْكِرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكَبِرُونَ * لاَجَرَمَ أَنَّ اللهَ يَعْلَمُ ما يُسِرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لاَيُحِبُ الْمُسْتَكُبْرِينَ * وَإِذَا قِيلَ كَلْمُ مَاذَا أَنْزِلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ * لِيَحْمِلُوا أُوزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقَيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِيُّلُونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلاَّ سَاء مَا يَزِرُونَ * قَدْ مَكُر الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاءِدِ فَوْ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِيهِمْ وَأَتَاهُم الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ * ثُمٌّ يَوْمَ القيَامَةِ يُحُزْيِهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شرَكائَى الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكافِرِينَ *الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلاَئِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ فَأَلْقَوُا السَّلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٍ عَا كُنْتُمْ ۚ تَعْمَلُونَ * فَأَدْخُلُوا أَبْوَابَ جَوَنَّمَ خالِدِينَ فِيهَا فَلَبَنْسَ مَثْوَى الْمَسَكَبِّدِينَ * وَقِيلَ للَّذِينَ ٱتَّقَوا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُم قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِهُمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ * جَنَّاتُ عَدْنِي يَدْخُلُونَهَا تَجْرى مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيها مايشَاوْنَ كَذَٰلِكَ يَجْزِى اللهُ الْمُتَّقِينَ * الَّذِينَ تَتَوَفَّا هُمُ اللَا ثِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلاَمٌ عَلَيْكُمُ أُدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ * هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ اللَّائِكَةُ أَوْ يَأْتِي أَمْرُ رَبِّكَ كَذَٰلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِم وَمَا ظَلْمَهُمُ ٱللهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ * فَأَصَابَهُمْ سَيْثَاتُ مَا تَمْ لُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزُونَ * وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاء اللهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءِ تَحْنُ وَلا آبَاوُ نَا وَلاَ حَرَّمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءِ كَذَٰلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلاَّ الْبَلَاعُ الْمُبِينُ * وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ فِنَهُمْ مَنْ هَدَى اللهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلاَلَةُ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضَ فَأ نظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ * إِنْ تَحْرِسْ عَلَى هُدَاهُمْ ۚ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ * وَأَقْسَمُوا بِٱللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لاَيَبْمَتُ اللهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى وَعْداً عَلَيْهِ حَقّا وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ * لِبُهَيْنَ كَلْمُمُ الَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ كَانُوا كَاذِبِينَ * إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءِ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللهِ مِنْ بَعْدِ مِا طُلِمُوا لَنْبَوْ نَنْهُمْ فِي الدُّنيّا حَسَنَةً وَلاَّجْرُ الآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ *

الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتُوكُلُونَ * وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلاَّ رِجَلاً نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ اللّهِ مِنْ كُنْمُ لَا تَعْلَمُونَ * إِلْبَيْنَاتِ وَالزَّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ اللّهَ كُر لِنَبَيْنَ لِلنّاسِ أَهُلُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عِنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنِ النّهُ عَنْ اللّهُ عَلْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْكُونَ مَا عُولُولُ اللّهُ عَلْكُونَ مَا عُولُولُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلْكُولُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا الللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَا ا

(التفسير اللفظى) (بسم الله الرحن الرحيم)

كان المشركون يستنجلون العداب مستهزئين به ويقولون اذا صح مايقوله فان الأصنام نشفع لنا يوم · القيامة وتخلصه نا من الهلاك في الدنيا فردّ الله عايهـم قائلا (أتى أمر الله) وعبر بالماضي وان كان مستقبلا لتحققه كتحقق الماضي فالأمر الموعود به محقق كما ان الماضي محقق (فلاتستجلوه) وكيف تستجلون ما هو محقق سيحصل بعضه يوم بدر ومايليه والباقى يكون يوم القيامة . ثمردٌ عليهم في الشقالتاني قائلا (سحانه وتعالى عمـا يشركون) تبرأ سبحانه عن أن يكون له شريك فيــدفع ما أراد بهم وائن سألتم أى طرّ بق به عرفت يامجمد أن هــلاكـنا محقق لـقولن الوحى هوالذى أخبربه وهــذا قوله تعالى (ينز ّل الملائكة بالروح) بالوحى الذى هو فى الدين قام مقام الروح من الجسد ويحيى القاوب الميتة بالجهل (من أحره) مأمره ومن أجله (على من يشاء من عباده) الأنبياء أى أن يتخذه رَسـولا (أن أنذروا) أى بأن أنذروا أى الموا (أنه لا إله إلا أنا فاتقون) ان الشأن _ لا إله إلا أما فانقون _ ولوكان لى شريك لم يكن النظام الذي سيأتي الآن فى خلق السموات والأرض على أحسن ترتيب فان العــمل المتقن فبهما دال على وحدة العمل وتمازج المنافع واتصال العالم العلوى بالسفلي فاوكان هناك ثان في العمل لكان هذا العالم غيرمتفق المشارب ولامتحد المقاصد ولاصادق الوجهة الغائية . وهـذه صفحة بيضاء من تاريخ عالم السماء والأرض قال تعالى (خلق السموات والأرض بالحق) على نهج متين تقتضيه الحكمة ولايسوغ أن يكون له شريك في خلقهما (تعالى عما يشركون) ولما كانت السماء والأرض قد نشأ منهما معا خلق ماعلى الأرض وأشرف ذلك الانسان • وذلك أن العوالم الأرضية تدرَّجت في الخلق من أدنى نبات الى أعلاه ومن أعلى نبات الى أدنى حيوان فأعلاه وهوالانسان فلذلك أعقب بقوله (خلق الانسان من نطفة) جماد لاحس لها ولاحياة (فاذا هوخصيم) منطيق مجادل مناظر منكر على الله البعث وقد نسى ماكان عليه من المهانة وهو نطفة (مبين) للحجة . وسميته ﴿ القرآن والعاوم العصرية ﴾ فلأذكره الآنكما هو هناك لاختصاره فأقول (والأنعام) الابل والبقر والغنم (خلقها لكم فيها دفء) مايدفاً به فيتى البرد (ومنافع) نسلها ودر"ها وظهورها (ومنهاتاً كاون) أى

تأكلون مايؤكل منهاكاللحوم والشحوم والألبان (ولكم فيها جال) زينة (حين تريحون) تردونها من مراعيها الى راحتها بالعشى (وحين تسرحون) تخرجونها بالغداة الىمراعيها فان الأفنية تتزين بها فى الوقتين ويجـل أهلها في أعين الناظرين اليها (وتحمل أثقالكم الى بلد لم تـكونوا بالغيــه إلا بشق الأنفس) أي. تحمل أحمالكم الى بلد لم تكونوا بالغيم إلا بكلفة ومشقة (إنّ ربكم لرؤف رحيم) حيث رحكم بخلقها لانتفاعكم وتيسيرالأمر عليكم (والخيل والبغال والحير) ذوات الحوافرأى وخلق لكم هذه (لتركبوها وزينة) أى لتركبوها وتتزينوا بها (و يخلق مالاتعلمون) غير هذه الدواب التي تركبونها وانما ذكرهذه بعد البغال والحير والحيال التي نركبها وُنتزين بها ولم يذكرها بعد الأنعام من الابل والبقر والغنم ليدلنا على ماكنز في أرضه ومادفن في باطنها من الحديد والفحم وأن هـنه ستخرجون منها قطارا سائرًا على البر وآخر مثله في البحر فان هذه القطر الجارية الحاملة لأمتعتكم التي تركبون عليها من بلد الىبلد والمناطيد الهوائية التي تسير في الجوِّ والغوَّاصات التي تجري تحت الماء بما سأخلقه لكم بمد حين تقوم مقام الخيل والبغال والحبر لتركبوها وزينة . وكما أبحت لكم هذه الحيوانات وأنعمت عليكم هكذا أبحت لكم القطرات وهمها المخزون في الأرض والبترول وما أشيه ذلك فلكم أن منتفعوا بها وتشكروني _ ولأن شكرتم لأزيدنكم _ والشكر صرف العبد جميع ما أنعم الله به عليه فيا خلق لأجله . ولاجرم أنى أنعمت عليكم بالقطرات والطيارات والفحم الحبرى والبترول وسائرالمعادن فاذا تركتم نعمتي وأبيتم قبولها فان ذلك منكم كفرلها وعدم شكر والتن كفرتم إنّ عذا بي لشديد _ عليكم في الدنيا بالذَّل وفي الآخرة بجهنم و بنَّس المصيرلتستوفوا العقاب ، واعلمأن العلوم في القرآن للهداية ولذلك قال تعالى (وعلى الله قصد السبيل) بيان مستقيم الطريق الموصل الى الحق (ومنها جائر) مائل عن القصد والاعتدال (ولوشاء لهـداكم أجعين ﴿ هوالذي أنرل من السماء) السحاب (ماء لكم منه شراب) أي ماتشر بونه (ومنه شجر فيه تسيمون) ترعون * يقال سامت الماشية وأسامها صاحبها (ينبُّت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومنكل الثمرات إنَّ في ذلك لآية لقوم يتفكرون * وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره إنّ في ذلك لآيات لقوم يعقلون * وماذراً لكم في الأرض مختلفا ألوانه إنّ في ذلك لآية لقوم يذكرون ﴿ وهوالذي سخرالبحر لتأكلوا منــه لحـا طرياً) هوالسمك (وتستخرجوا منه حلية تلبسونها) كاللؤلؤ والمرجان تلبسها نساؤكم (وترى العلك مواخر فيسه) جوارى فيه تُشقه بحيزومها من الخر وهوشق الماء (ولتبتغوا من فضله) من سعة رزقه بركوبها للتجارة (ولعلكم تشكرون * وألق في الأرض رواسي) أي جبالا رواسي (أن تميد بكم) كراهة أن تميل بكم وتضطرب (وأنهارا وسبلا لعلكم تهتدون) أي وجعل فيها أنهارا وطرقاً لعلكم تهتدون _ الى مقاصدكم والى معرفة الله تعالى (وعلامات) معالم يستدل بها السابلة من جبل وسهل وربح والبوصلة المعروفة في السفن والبر (و بالنجم هم يهتدون) بالليل في البرارئ والبحار (أفن يخلق كمن لايخلَّق أفلاتذ كرون) والمراد من من لايخلق الأصنام (وان تعدّوا نعمة الله لا يحصوها) لا تضبطوا عددها فضلا عن أن تستطيعوا القيام بشكرها (إنّ الله لففور رحيم) هذه الآيات ذكرفيها الانسان والحيوان والنبات والبحر ومافيه وذلك كترتيب علماء الطبيعة الذين جعاوا العالم العضوى والجادي هكذا الانسان ثم الحيوان ثم النبات ثم المعادن

يقول الله . خلقتكم من نطفة وأودعتكم في الأرحام وجعلت أعضاءكم مفصلة منظمة من أعضاء بطش كالبدين والرجلين وأعضاء حس من سمع و بصر وذوق ولمس ومن فكر وذاكرة وحافظة ومخيلة ومنكم من يوحى اليه ، ومنكم الحكاء ، كلذلك من نطفة ، وسخرت لكم جيع الأنعام وكل ماتركبون من الدواب وأبحت لكم مانى باطن الأرض من الفحم الحجرى والبترول والمعادن لتركبوا قطرات الطرق الحديدية التي لا تعلمونها من قبل وهيأت لكم الطيارات الهوائية والغواصات البحرية لتشاهدوا عجائب الجو و بدائم البحر

وبدائع الخلقة وعجائب الطبيعة أنشأتها لكم مختلفات الألوان بديعة الأشكال والخواص والطم والرائحة منها الحلو والحامض والعفص والمر والحريف والقابض والسام والقاتل والشافى والمغذى ومنه طعام الآدميين ومنه ماخلق الدواب عما لايعلمه إلا أولو الألباب وأنعمت عليكم بالبحر لتأكلوا سمكه ولتستخرجوا الدر والمرجان منه ولتسيروا السفن بمخر عبابه جاريات فى بحرالظلمات بين أورو با وأمريكا وفى المحيط الهادى والبحرالأحر والأبيض والمتوسط و بحرالوم و بحرنيطش والبحرالاسود و بحرالبلطيق و بحرالهند و بحرالمين . كل ذلك سخرته لكم لتبتغوا من فضلى بطل التجارة ولم أخص الفرنجة به بل عمته للساس أجعين

أقول أُلم يأن للسامين أن يعقاوا و يتفكروا و ينظروا و يذكروا أن المرجان في البحار والتجارة بالسفن فيها في يد أم الفرنجة وهكذا الأمريكيون . أما المسلمون فلا ينقصون عن ٣٥٠ مليونا

أوليس من المجب أن المرجان فى يد الفرنجة وسفن التجارة والحرب لهم وحدهم وليس للسلمين من ذلك إلا القليل فألهم رجال أمتنا الاسلامية روحاً بها يستيقظون من غفلاتهم ويرجعون مجدهم إنك على ماتشاء قدير

﴿ ایضاح لتفسیر آیة _ وهوالذی سخر البحر لتأ کلوا منه لحا طریا وتستخرجوا منه حلیة تلبسونها وتری الفائ مواخر فیه ولتبتغوا من فضله ولعلکم تشکرون ﴾

فذ كر اللحم الطرى وهوالسمك المستخرج من البحر . وذكر بجائب الجال وبدائع الصنعة من الدر المخاوق في صدفه العائش في البحار . وكذا المرجان الذي ينبت في قاع البحر . ولعمرك لاينال مغنمه ولا يحظى بمكسبه إلا الفرنجة . ألا ترى الى فرنسا فانها تحصد حقول المرجان التي أمام تونس والجزائر وهي حافظة لها ومتى تم ينعها حصدتها وباعتها والمسادون ناعمون لا يعلمون شيأ أولئك هم الناعمون

يقول الله _ وتستخرجوا مه حلية تلبسونها _ والمسلمون كأنهم لم يقرؤا القرآن وكأنهم لم يخلقوا فى هذه الأرض وكأنهم أموات لا أحياء . يقول الله لهم _ وتستخرجوا منه حلية تلبسونها _ وتتحلى بها نساؤكم وهم يقولون يار بنا نحن لانستخرج وانما نشترى من المستخرجين من الأرض فكأنهم ليسوا مخاطبين بالاستخراج المباح فرموا على أنفسهم ما أباحه الله لهم بل أوجبه عليهم باعتبار انه فرض كفاية ولا كفاية لدينا ولاعلم ولاعمل . اللهم أنقذ أمتنا من هذا النوم العميق وأيقظهم انك أنت السميع العليم واجعل كتابى هذا نورا يستضىء به المتقون ونبراسا يهتدى به الصالحون انك عليم قدير

﴿ ايضاح هذا المقام ﴾

اعلم أن شواطئ بلاد الجزائر تنقسم الى ﴿ عشرة أقسام ﴾ ويحصدون المرجان من كل قسم منها في سنة ولا يصل الدور الى آخرها حتى يكون قد نما أولما لأنه يبلغ أشده في عشر سنين • وقد كان عدد الزوارق التي اصطادت المرجان في بعض السنين من شواطئ الجزائر (٣١١) زورقا فيها (٣١٥٠) نوتيا

و بلغ ثمن ما اصطاد و منه (١٩٥٠) جنيها وهذا سنة (١٨٧٣) وفي سنة (١٨٨٦) غنم الايطاليون من المرجان المذكور (٢٥) ألف كياو غرام ثمنها أربعة آلاف ألف فرنك ومائنا ألف فرنك و غنم اهل فرنسا واسبانيا (٢٧) ألف كياوغرام ثمنها ألف ألف و خسمائة و خسون ألف فرنك و فيكون ماصيد من المرجان كله تلك السنة (٧٨) ألف كياوغرام ثمنها خسة آلاف ألف وسبعمائة و خسون ألف فرنك و كل ذلك والمسلمون لا يعلمون و يقرؤن القرآن وهم نائمون والله سائلهموهم لا يشعرون وهذه صورة المرجان في البحر



(شكل ٨) هذه صورة المرجان ظهرت فيها ثغور حيواناته ضاحكة مستبشرة كأنها أرهارالسات (فصل في بقية تفسير الآيات في هدا القسم)

قال تعالى (والله غفور رحيم) حيث أكثر العم عليكم ولم يمعها بسبب تقصيركم مع أنه يعلم سرة كم ونجواكم . فاذن لم يمنعه عن الظلم إلا رحته الواسعة بكم (والله يعلم مانسر"ون وما تعلنون) من أقوالكم وأفعالكم وسأجار يكم عليه متى حان وقت الجراء ، ولما أتم الكلام على ماخلق سحانه شرع يذكر الأصنام وأنها لاتنحلق فكيف تجعل آلمة فقال (والذين يدعون من دون الله لايخلقون شيأ وهم يخلقون) هم (أموات غير أحياء) ولو كانت الأصنام آلمة لكانت احياء دائما لايجوز عليها الموت ولكن هذه أموات لاحياة لهما ولاحس ومايشعرون أيان يبعثون) أى وماتشعرالأصنام متى يبعث عابدوها ، فاذا لم يكونوا للعالم خالقين ولا بالحياة موصوفين ولابعث عابديهم عالمين ، فكيف يعبد الجاهلون مخلوقين أموانا جاهلين بالبعث ، ولاجرم أن هذا برهان على التوحيد (إلهم إله واحد فالذين لايؤمون بالآخرة قلوبهم منكرة) للوحدانية (وهم مستكبرون) عن اتباع الحق اتباع الأسلافهم وجريا وراء المألوف (ولاجرم) أى حقا (أن الله يعلم مايسر"ون وما يعلنون) فيجازيهم (إنه لايحب المستكبرين) * وفي حديث مسلم أن الذي يحلق قال وأله المنتفرة ولم وقعله حسنا قال إن الله جيسل يحب الجال الكبر بطرالحق وغمط الناس) ومعنى بطرالحق أن الانسان وأمه حسنا قال إن الله جيسل يحب الجال الكبر بطرالحق وغمط الناس) ومعنى بطرالحق أن الانسان يتكبر عند سماع الحق فلايقبله ، ومعنى غمصة بالصاد أى انتقصته وازدريته ، وههنا شرع يبين صفات هؤلاء المستكبرين ومي يبطرون الحق في يعملون الناس فقال (واذا قيل لهم ماذا الزل ربكم قالوا أساطيرالأولين) أى أحاديثهم وكيف يبطرون الحق ويغمطون الناس فقال (واذا قيل لهم ماذا الزل ربكم قالوا أساطيرالأولين) أى أحاديثهم وكيف يبطرون الحق ويغمطون الناس فقال (واذا قيل لهم ماذا الزل ربكم قالوا أساطيرالأولين)

وأباطيلهم . وكأنه بحى بهذا بعد ذكر البجائب والنع في السموات والأرض والزرع والنبات ليكون برهانا ساطعا أن هذا ليس أساطير الأولين وانها هي جبج الحكمة و برهان الطبيعة وعاوم هذه الهوالم التي يشاهدها الخلق أجعون وهم فيها لايفكرون واندلك رتب عليه مابعده فقال قالوا ذلك (ليحملوا أوزارهم كلملة يوم القيامة ومن أوزارالذين يضاونهم بغير علم) و بعض أوزار الأنباع الذين أضلهم المتبوعون حال كون الأنباع لايعلمون أن ماانبعوهم فيه من العقائد الزائعة ضلال وهذا يفيد أن جهلهم بأنه ضلال لايعد عذرا لأن العقل هوالميزان لا اتباع الرؤساء (ألاساء مايزرون) أى ألا بئس مايحملون وهذا وعيد شديد و ولماكان جيع الأنبياء على سنن واحد معروف وذلك أن أعداءهم يمكرون بهم فيهلكهم الله فهم جيعا كقوم شيدوا بئيانا وأقاموه على عمد فضعنع الله البئيان بأن تعتع العمد التي تحته فوقع عليهم السقف فهلكوا وهم لا يتوقعون ما أصيبوا به وهذا هوتار يحكل من كذبوا الرسل كما تقدّم في سورة ابراهيم وهذا قوله تعالى (قد مكرالدين من قبلهم فأتى الله بئيانه-م من القواعد) أى قصد تخريب بنيانه-م من أصوله فضعضع العسمد التي بنوا عليها من قبلهم فأتى الله بنيانه-م من القواعد) أى قصد تخريب بنيانه-م من أصوله فضعضع العسمد التي بنوا عليها رغرة عليهم السقف من فوقهم) سقط عليهم السقف فأهلكهم (وأناهم العداب من حيث لايشعرون) وهم آمنون وهذا كرقول القائل

فلو بغي جبل يوما على جبل * لدك منه أعاليه وسافله

وقولهم ﴿ من حفر بثرا لأخيــه يوشك أن يقع فيه ﴾ وهذا الجزاء حصــل لكل أتباع الأنبياء الذين خالفوهم في الدُّنيا ولأهل مكة يوم بدر وما بعده . هــذا عذاب الدنيا (ثم يوم القيامة يخزيهم) أي يضحهم على رؤس الأشهاد و يقول (أين شركائي الذين كستم تشاقون فيهم) تعادون وتخاصمون المؤمنين في شأنهم (قال الذين أوتوا العلم) وهم الأنبياء والعلماء تقريرا للحقيقة (ان الخرى) العار والفضيحة (اليوم والسوم) العذاب (على الكافرين) فيزيد ذلك القول في خربهم ألا وان عذاب الخزى يوم القيامة والافتضاح أشـــ العذاب أنواع العداب وقدأوضحناه في سورة ﴿ آل عمران ﴾ ونقلنا أقوال علمائنا رجهم ألله في ذلك وهذا مشاهد في الدنيا فان الناس لولا خوف الفصيحة لـكانوا أسعد حالا فهم جيعا إلا من رحم ربك يسترون عوراتهم وفترهم وسوء حالهم بالتظاهروالتباه فيضيعون مااقتنوا من المال ويذيبون مهجهم في عداوات ومشاحنات وحوب خيفة الشمالة والعار . إن الناس يفضاون الموت على العاركما يفعل كثير من الناس ويقدم على الموت ولا يعيش ذليلاً . فهكذا هؤلاء يخزيهم الله ويفضحهم فانهم لما خرّ بنيانهم الذي بنوه من فوقهم وأتاهم العذاب لم يكن لهم عذر و يقول الذين أوتوا العلم بأن درسوا هذا الوجود المحكم المنظم الذي هو دائم النظام فاستقرّت عقولهم واطمأنت نهوسهم وعرفوا الحقائق . انظروا الى هؤلاء كيف سقط عليهم بنيان بنوه بلا روية وهو ننيان الاعتقادات الفاسدة فأصبحوا في نظرهم أهـل جهالة . حينتُذ يكشف الغطاء ويقول العارفون بخلق السموات والأرض والاسان والحيوان والنبآت والبحار ونع اللهالتي لايحصي بما هومذكور في هذه السورة وغيرها أن هؤلاء عارون عن الكمالات وأفئدتهم هواء فهم لايعقاون هذا . هذه المعانى كلها دخلت في قوله _ قال الذين أوتوا العلم _ ولم يقل المؤمنين لأن الذين أوتوا العلمهم من أصحاب الأعراف وهــم الذين _ يعرفون كلا بسماهم _ فهؤلاء هم الذين يلمون بأحوال أهــل الدارين فيصفون الــكافرين بالخزى والسوء ثم وصف الكافر بن فقال (الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم) بالكفر (فألقوا السلم) استسلموا والقادوا وقالوا (ماكنا نعمل من سُوم) أي ما أشركنا وذلك من الهلع (بلي إنّ الله عليم بماكنتُم تعملون) فهومجاز يكم ولافائدة لكم في الانكار (فادخاوا أبواب جهنم) أى فيقال لهم ذلك (خالدبن فيها) مقيمين فيها لايخرجون منها (فلبئس مثوى المشكبرين) عن الحق فلايؤمنون وهذه الصورة التي يقابل بها المشركون يوم القيامة و يقابلها ماينله المؤمنون وهوقوله (وقيل للذين اتقوا) وهمالؤمنون (ماذا أنزل ربكم

قالوا خيرا) أي أنزل خيرا وأبدل منه قوله (للذين أحسنوا في هـذه الدنيا حسنة) مكافأة في هـذه الدنيا كالنصر والفتح والرزق الحسن (ولدار الآخرة خير) وما أعدّ لهم في الجنة خير بما يحصل لهم في الدنيا (ولنم دار المتقـين) الذين اتقوا الكفر والفواحش (جنات عدن) بسانين اقامة وهومخصوص بالمدح (يدخاونها) حال (تجرى من تحتها الأنهار) أي تجرى الأنهار في هذه الجنات من تحت دور أهلها وقصورهم (لهـم فيها) في الجنات (مايشاؤن) أي مانشتهي الأنفس وتلذ الأعين (كذلك) هكذا (بجزى الله المتقين) مموضفهم في مقابلة وصف الكافرين بالخزى وحكم أهل العلم عليهم أنهم مخزيون معدّ بون فقال فيهم (الذين تتوفاهم الملائكة طيبين) في اعتقادهم ورأيهم وخلقهم وأعمالهم وأقوالهم مبرئين بما خبثت به طباع أهل الخزى الذبن تتوفاهم اللائكة ظالمي أنفسهم (يقولون) أي الملائكة (سلام) في مقابلة قول أهل العلم لظالمي أنفسهم ـ ان الخزى اليوم - الخ * قيل اذا أشرف العبد المؤمن على الموت جاءه ملك الموت فقال السلام عليك باولى الله الله يقرأ عليك السلام ويبشره بالجنة ويقال له في الآخرة (ادخلوا الجنة بماكنتم تعملون) أي بعملكم في الدنيا وهذا كترتب الشبع على تعاطى الطعام واستقامة العــقَل بالنهار فى الدرس على استيفاء النوم وكل من عند الله فالعمل من الله والجزاء من الله فصح أن دخول الجنة بأعمالنا وصح حديث النبي عراقي إلى يدخل احدكم الجنة بعـمله ﴾ كما في الصحيحين وهذه التحيات المرسلة من الله للاكرام الذي هوأشرف أنواع اللذات في مقابلة الاخراء لظالمي أنفسهم بذكر أنهم لهم الخزى والسوء فهذا هوالجزاء العقلي مع الجزاء الجسمي وهما أقوى أثرا في التعذيب والتنعيم . ثم أخذ يشرح حال الكفار المار" ذكرهم فأفاد أنهم بهذه الأعمال والعقائد لاينتظرون إلا أن تقبض الملائكة أرواحهم فيموتون وتقومالفيامة فيعذ بون وهكذا كانت الأمم قبلهم فأهلكوا (فأصابهم سيات ماعملوا) أي جزاؤها وأحاط بهم جزاء استهزائهم . ثم ذكر بعض الحجب التي يدلون بها إذ يرجعون الى القضاء والقدر فقال (وقال الذين أشركوا لوشاء الله ماعبدنا من دونه من شيم نحن ولا آباؤيا ولاح منا من دونه من شيم) قالوا مستهزئين يامجمد إن الله هوالفاعــل المختار فـكفرنا بمشيئته وكذلك آباؤنا وهكذا تحريمنا ما أحل الله على زعمك كالسوائب المذكورة في سورة الأنعام . فلولا مشيئة الله مافعلنا شيأ من ذلك فعلام العقاب والتهديد وهم بهذا أنكروا البعثة وكذبوا الرسل وهم يستهزؤن بهم وهذه الحجة من الحجج التي يدلى بها أكثر الناس وقد علموا أن من ترك الطعام اتكالا على الله أوقصد الوقوع في بمر أوشرب السم أوتعرض للا مد • أوأنزل نفسه في البحر بلاعوم • أوقطع ذراعه بسيفه وهوفي كل ذلك يقول هكذا أراد الله فان مثل هذا لا اجابة لكلامه بل يترك وشأنه و يموت غير مبكي عليــه . هكذا هنا ذكر الله عجتهم ولم يرد عليهم وأراهم أن هذه حجبج الأمم الهـالـكة وهكذا كل أمَّة فتحت على نفسها باب القضاء والقدر خسرت وكان ذلك علامة خرابها ودنو أجلها وأفول نجمها فأجابهم الله بمعنى ذلك كله بقوله (كذلك فعل الذين من قبلهم) فهم أدلوا بحجة القضاء والقدر وجهاوا حال هؤلاء الذين يذرون الأعمال النافعة ويحتجون بالقضاء والقدر وليس لهذه الحبِّج قيمة لأن الأسباب العادية من تعاطى الطعام والشراب وغيرها يلام صاحبها أشدّ اللوم اذا مات بتركها وهكذا من يتعرّضون لخطر الموت بلافائدة أو يغرقون أنفسهم فكل هذه أسباب عادية أخــذا أوتركا . أفليس ابلاغ الرسل من أســباب الهداية . وأي فرق بين تعاطى الطعام وتفهم العلم في حصول الشبع والفهم وهذا قوله تعالى (فهل على الرسل إلا البلاغ المبين) أي إلا الا بلاغ الموضح . وليس على من وجبت عليه الزكاة أواراد الصدقة إلا أن يحضر المال للفقير ويقدّمه له فاذا أضرب عن أكل الطعام فليس على المتصدّق ملام فقد أخذبالأسباب . هكذا الأنبياء والملماء يرشدون الأمم فاذا ضلت فليس عليهم ذم ولاملام . وهذا هوالذي كان في الأمم السابقة وهذا هومعني قوله تعالى (ولقد بعثنا في كل أمة رسولا) كما بعثنا مجدا عليه (أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت) والطاغوت اسم كل معبود من دون الله

(فنهم) أي فن الأمم الذين جاءتهم الرسل (من هدى الله) أي هـداه الله الى الايمـان (ومنهم من حقت عليه الضلالة) أي وجبت عليه الضلالة فأت على الكفرعلى مقتضى الاستعداد السابق الذي تعلق به القدر (فسيروا في الأرض) معتبرين متفكرين لتعرفوا كيف أهلكنا الأمم المكذبة قبلكم (فانظروا كيفكان عاقبة المكذ بين) من الأم السابقين . وإذا كان استعداد الكفارغالبا عليهم والقضاء نافذافيهم فالله لايهديهم وان حرصت على هداهم وهذا قوله (إن تحرص على هداهم فان الله لايهدى من يضل) أى من يريد اضلاله اى من حقت عليه الضلالة (ومالهممن ناصرين) أيمن يدفع عنهم العذاب (وأقسموا بالله جهد أيمانهم) معطوف على _ وقال الذين أشركوا_ * يقال حلف الرجل جهديمينه اذا حلف بالله (لا يبعث الله من يموت بلي) أي يبعثهم وهواثبات لما بعدالنفي (حقا) هومصدرمؤكد لما دلعليه _ بلى _ فقوله _ يبعث _ وعدمنه تعالى ولاجرُم أن الوفاء بهذا الوعد حقّ (واكنّ أكثر الناس لايعلمون) لجهالتهم بما حولهم من آيات الله تعالى انه اذا وعد لا يخلف فهو يجعل كل نبات يلد مثله وكل شجر يأتي بمره الخاص به و يجعل الأيام والليالي والشهور والسنين في مواعيدها التي سنها . ولاجرم أنه بهذا بني للناس بما عاهدهـم عليه بمقتضى جريان عادته بها فهكذا هنا وعد الله على لسان رسوله فهو حق كما كان كل ما حولنا حق فانه يعد بمقتضى الحال ولايخلف الميعاد . واذا كان عدد النبات على وجه الأرض ما ثتى ألف نوع و بعضهم زاد كثيرا فقد صدق وعده ولم يخلف وعده بحيث أثمر كل نبات ماهومنتظرمنه وهل بعد هذا وفآه . هذا وعد الله وهذا وفاؤه وانما يبعثهم (ليبين لهم الذي يختلفون فيه) وهوالحقائق العامية ويرون كل ماجهاوه فيفصدل بينهم (وليعلم الذين كفروا أنهم كانواكاذبين) فما كانوا يزعمون لظهورالحقائق لهم . وكيف ينكرالبعث و (انما قولنا أثنئ اذا أردناه أن نقول له كن ييكون) واذا كان كذلك فلاتعب على في احيائهم و بعثهم فأجازى هؤلاء المنكرين والمؤمنين المهاجرين بالقسط (والذين هاجروا في الله من من بعــد ماظاموا) وهم رسول الله عربي وأصحابه الذين هاجروا الى الحبشة ثم الى المدينة وقوله _ في الله _ أي في حق الله ولوجهه (لنبوّأنهم في الدنيا حسنة) مباءة حسنة وهي المدينة (ولأجر الآخرة أكبر) مما يبجل لهـم في الدنيا . وكان عمر رضي الله عنــه اذا أعطى رجلا من المهاج بن عطاء قال له خذ بارك الله لك فيه حذا ماوعدك الله تعالى في الدنيا وما ادّخ لك في الآخرة أفضل (لوكانوا يعلمون) أي لوعلم الكفار أن الله يجمع للهاجرين خيرى الدنيا والآخرة لوافقوهم هم (الذَّين صبروا) على مفارقة الوطن وعلى المجاهدة و بذل الأرواح في سبيل الله تعالى (وعلىر بهم يتوكلون) أى يفوضون الأمر الى ربهم راضين عا أصابهم في دين الله . ولما قالت قريش الله أعظم من أن يرسل بشرا قال تعالى (وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحى البهـم) فان كنتم في شك من ذلك (فاسألوا أهــل الذكر) الذين يعرفون ذلك إما بما ورد في كتبهم كعلماء اليهودوالنصاري واما بممابحثوا في الحسكمة كعلماء الحكمة وعاماء الأرواح إذ يعامون أن الروح لايتجلى الناس إلا في أحوال خاصة بشروط يستحيل أن تتوافر في الأحوال التي يكونُ فيها الأنبياء ولابدّ أن يكون الأنبياء من البشر وقد مرٌّ تحقيق ذلك في سورة الأنعام (إن كنتم لاتعلمون) الخطاب لأهل مكة . وهنا يرد سؤال فيقول القائل . بم أرسل الله الرسل . فأجاب الله تعالى (بالبينات والزبر) أي أرسلناهم بالمجزات والكتب (وأنزلنا اليك) يامحد (الذكر) القرآن (لتبين للناس مانزل اليهم) في الذكر بواسطة أنزاله عليك فيعرفون المأمور به والمنهى عنب والمتشابه ومعنى تبيينه انه ينص على المقصود تارة ويرشد الى القياس أخرى ويعوّل على العقل ثالثًا (ولعلهم يتفكرون) في تنبيهاته فيعرفوها أي وارادة أن يتأمّلوا فيه فيقفوا على المقاصد الحقة . وهنا أوضح الوعيد الواقع على الذين عائدوا ولم يؤمنوا بالذكر ولم يتفكروا بل مكروا مكرا سيئا فقال (أفأمن الذين مكروا السـياتُ) وهـم احتالوا لَمُلَاكُ الْأَنبِياء (أَن يَحْسَفُ اللَّهُ بهدم الأَرضُ) كما خسف بقَارُون (أُو يأتيهم العذاب من حيث لايشعرون)

بغتة من جانب السهاء كمافعل بقوم لوط (أو يأخذهم فى تقلبهم) أى متقلبين فى متاجرهم (فاهم بمجزين ، أو يأخذهم على تخوف) أى على أن ينقص شيأ بعد شئ فى أنفسهم وأموالهم ، يقال تخوفته اذا انتقسته ، روى أن عمر رضى الله عنه قال على المنبر ما تقولون فيها فسكتوا فقام شيخ من هذيل فقال هذه لغتنا التخوف التنقص فقال ها تعرف العرب هذا فى أشارها فقال نعم قال شاعرنا أبوكبر يسف ناقته . تخوف الرحل منها تامكا قردا ، كما تخوف عود النبعة السفن

م فقال عمرعليكم بديوانكم لاتضاوا قالوا وماديواننا قال شعرالجاهلية فان فيه تفسير كتابكم ومعانى كلامكم وقال تعالى (فان رَبُّكُم لرؤف رحيم) إذ لم تبتلعكم الأرض ولم ينزل عليكم من السماء عذاب ولم تأخــذوا في متقلبكم ولم يتنقصكم شيأً فشيأ بل أبقاكم سالمين فلأسهاء تزعجكم ولا أرض تُبلعكم ولا أحوال تعرض بينهما فيها هلا كُنُّم لا بل النَّعمة عليكم أتم والمنن عليكم أعظم . فاننا بدل أن نسلط عليكم عذابا من فوقكم ومن تحتكم ومن حولكم جعلنا ذلك كله نعمة عليكم حافظا لكم . ألم تروا الى الأشجار كيف أظلتكم بظلها الظليل والى الجبال أكنتكم في كنفها من الحر الشديد . فهذه الظلال أرسلناها لكم لتأووا اليها من ح الشمس التي هي من أجل النعم عليكم فكان هذا الظل ملطفا لفعلها حارسا لكم من سمومها وهو من المعقبات التي تحيط بكم لدرء الشر عنكم فلم نقتصرفي نفعكم وحفظكم علىالسموات وخيراتها والأرض ونعمها والسحاب ومطرها بل الظلال التي هي أعراض حالة في أقطارها أرسلناها اليكم فأي رحمة أعظم من ذلك وأي سعادة أكل وليس ذلك مستعص علينا فالأجسام والأعراض طوع لرادتنا فحولناها الى منافعكم ولم بجعلها نقمة عليكم . ألم تروا أن ماني السموات وماني الأرض خاضعون لنا مسخرون لقدرتنا مطيعون لأمرنا . فترى ظلال الجبال وظلال الأشجار وظلال كل نبات وحجر وشاخص تمتد صباحا ثم تتقاص ثم تمتد مساء وتزيد الى منتهاها ومى ساجدة خاضعة ولاصقة بالأرض اصوق جبهة المصلى بهاه ذلك تبع للشمس المسخرة بأمرنا الساجدة لقهرنا الدائرة هي وأمثالها من الشموس والكواكبالجاريات في مداراتها وهنّ صاغرات خاضعات . وكما خضع وسلجد كل ملك حافظ لهنّ مهيمن على سيرهن . وهكذا كل مخاوق من معدن ونبات وحيوان فوقهن كما ترون في أرضكم مع اختلاف الأحوال فان الكواكبالثوابت شموس لاتساوى شمسكم بالنسبة لها شيأ وحولمت أرضون لاتقل عن ثلمائة ألف ألف أرض فيها عوالم لاتعلمون أشكالها وأوصافها كل هؤلاء مسخرون صاغرون ساجدون سواء أكانت الأحياء الحيوانيــة أمالأحياء الملكية وهم الملائكة ولم يكن خاوصهم من المادة وقربهم من ربهم مانعا من خوفهم منه بل يشتد الخوف كلما ازداد القرب ولذلك يخافون ربهم من فوقهم ويفعاون ما يؤمرون وهذا قوله تعالى (أولم يروا الى ماخلق الله من شئ) استفهام انكارأى الى الذيخلق الله ومن شئ بيان له (يتفيؤ ظلاله) يرجع من موضع الى موضع (عن اليمين) عن الأيمان (والشمائل) جع شمال (سجدا) حالمن الظلال (وهم داخرون) صاغرون حال من الضمير في ظلاله لأنه في معنى الجع وهوماخلق الله من كل شئ له ظل وجع بالواو والنون للتغليب موالدخورالاستسلام طبعا أواختيارا * ويقال سجدت النخاة اذا مالت لكثرة الحل وسجد البعير اذا طأطأ رأسه ليرك عليه . ثم قال تعالى (ولله يسجدماني السموات وماني الأرض من دابة) بيان لما في السموات وماني الأرض (والملائكة) مُعطوفعلى مَأْنَى السموات عطف العالم المجرد من المادّة على غير المجرّد منها فكأنه قال _ ولله يسجد _ الدُّ وأبوالملائكة في السموات والأرض فالقسمان في المكانين (وهم لايستكبرون * بخافون ربهم من فوقهم) هـذه الجلة حال من الضمير في لايستكبرون أي لايستكبرون خاتفين وقوله _ من فوقهم _ أي غالبًا لمَّم قاهرا (ويفعاون ما يؤمرون) فهم مكافون بأعمالهم بين أمر ونهي وخوف ورجاء . انتهى التفسير اللفظى للقسم الأول

(البلاغة)

واذا فرغت من التفسيراللفظى لهذا القسم فهاك موازنة بين أوّل معلقة طرفة بن العبد وأوّل سورة النحل من كتابي (أدبيات اللغة العربية) صفحة (٤٥) * قال طرفة بن العبد

ان لخولة محبو بنى أطلالا جع طلل أى ماشخص من آثار الديار حتى يرى بأرض ذات حجارة مختلفة الألوان يعبرعنها ببرقة بمكان يقال له ﴿ ثهمد ﴾ لبنى دارم وتلك الآثار تبرق كأنها الوشم فى ظاهر اليد وقد وقف أصحابي مطاياهم لأجلى وقالوا لاتهاك من أجل حزنك عليها وتجلد وكأن الهوادج الخصوصة المسهاة بالحدوج تحمل تلك الفتاة من بنى مالك فى أوائل النهار سفن عظام فى مسيل الماء الجارى فى المكان المسمى إدد ﴾ وهذا معنى قوله

خِلُوْلَةَ أَطْلَالٌ بِيُوْقَةِ تَهْمَدِ يَلُوحُ كَبَاقِ الْوَشَمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ وُقُوفًا بِهَا صَعْنِي عَلَى مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْدِيكُ أَسَّى وَتَجْدلَّدِ كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَةً خَلاَيا سَفَينِ بِالنَّوَ اصِفِ مِنْ دَدِ

الحدوج جع حدج مركب من مراكب النساء المالكية من بنى سعد بن مالك خلايا جع خلية السفن العظام والنواصف جع ناصفة وهي مسيل الماء المتسع ودد اسم مكان ، ثم قال كأن هدد السفينة من سفن (عدولى) وهي قرية بالبحرين أومن سفن ابن يامن ملاح من أهل البحرين والله السفينة يجور بها الملاح فيضل الصراط السوى تارة ويهتدى أخرى فيسير وأن حيزومها أى صدرها يشق زبد الماء وموجه كما يقسم التراب الرجل الذي يصنع الفيال بيده ، وذلك أن توضع الخبيئة في تراب أورمل ويقسم بيده فني أيهما كانت الخبيئة فالحكم تابع في القمار له أوعليه ، هذا معنى قوله

عَدَو لِيَّة الْوَمِنْ سَفَيْنِ أَبْنِيامِنِ يَجُورُ بِهَا اللَّاحُ طَوْرًا وَ يَهْتَدِى يَكُورُ بِهَا اللَّاحُ طَوْرًا وَ يَهْتَدِى يَشُقَى حَبَابَ اللَّهُ عَيْزُومُهَا بِهَا كُمَا قَسَمَ التَّرْبَ الْفَايِلُ بِالْيَدِ

واذ سمعت ابتداء معلقة طرفة بن العبد فاسمع الآيات في مبدأ سورة النحل وتجب كيف جاء المبدأ مباينا لما يقرع آذان العرب في أفصح كلامهم قال _ أتى أمم الله فلاتستجاوه _ الى قوله _ وما تعلنون _ ألا تتجب كيف ذكر خلق الانسان من ماء مهين ثم تلاه بخلق الحيوان ثم أتبعه بالنبات متدليا من أعلى الى أسفل مع ذكر الماء ثم ترقى في أسباب هذه المواليدالثلاثة فأخذ يشرح عجائب الليل والنهار والشمس والقمر ثم عمم فذكر بقية الدرارى الملامعات في السهاء فقال _ والنجوم مسخرات بأمره _ ثم تلاها بما يوازيها في الجال وهوماني الأرض من ذوات الألوان الجيلة من كل نابتة ونسمة حية وأعقبه بالبحار الملحة ذات الزغارف والزينة من المرجان والجواهر المضاهية في جمالها والمشاكلة في حسنها تلك اللوامع والنجوم المشرقة والأصباغ البهجة في النبات الناجم والشجر البهج البديع . أفليس عطف البحر لما فيه من الجال والهاء والزينة على ما فيه الألوان البهجة من النبات والنجم من أبجب ماسمعه أولوالألباب . ثم تلاه بالجبال والاهتداء والسفن والأنهار والسبل والاهتداء والبحر والسفن بالنجم أشد العلاقات إن في ذلك لآيات . تجب من هذه المعاني بالنجم في البر" والبحر والسفن بالنجم أشد العلاقات إن في ذلك لآيات . تجب من هذه المعاني وطف من بعد ما يبناه آفاق القصائد في الجاهلية فهل ترى إلا انظعائن والحدوج والنياق و برقة ثهدمد التي تشبه الوعم حكما في قول طرفة بن العبد المتقدم وكا تراه في قول زهير بن أبي سلمي إذ ابتدأ قصيدته تشبه الوعم حكما في قول طرفة بن العبد المتقدم وكا تراه في قول زهير بن أبي سلمي إذ ابتدأ قصيدته

بذكراًم أونى وهي محبو بتمه إذ يقول به أمن منازل محبو بنى أم أونى دمنة به أى آثار مسودة بالبعر والرماد سألتها فلم تتكلم وظك الدمن بمكان غليظ أى الحومانة التى بالمكان المسمى بالسرّاج والمكان المسمى بالسرّاج والمكان المسمى بالمثلم ثم قال ولهما دار بين روضتين وهما الرقتان احداهما قرب المدينة والأخرى قرب البصرة كأن تلك الدار إذ عفت آثارها ماعلى ظاهر اليد من الوشم المكرز في نواشر المعهم والنواشر أعصاب النراع واحدتها ناشرة فبهذه الدار ترى العمين أى البقر الوحشى ذات العيون الواسعة والآرام الظباء الخالصة البياض يمشين ويخلف بعضهن بعضا وانهن يمن أولادهن واذا ظنن أن أولادها خلت أجوافها صوّتن بهن فينهضن من كل مجتم أى أمكنة نومهن فيرضعن وهذا معنى قوله

أَمِنْ أُمِّ أُوْفَى دِمِنْةُ كُمْ تَكُلَّم بِحَدُومَانَة الْدَّاجِ فَالْتَثَلَّمِ وَدَارٌ لَمَا وَالْمَرْ مِعْتَمِ وَدَارٌ لَمَا وَالْمَرْ مِنْ كُلِّ مَا الْمِينُ وَالْآرَامُ يَشْمِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاوْهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ عَنْمَ إِلَا الْمِينُ وَالآرَامُ يَشْمِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاوْهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ عَنْمَ

(المعصم) موضع السوار من اليد (العين) جع عيناء البقر الوحشى لسمعة عينها (الأطلاء) جع طلا وهو ولد الظبية والبقرة

وازن هذا المبدأ الذي لا يتعدّى بيت أم أوفى والدمنة التي لا تتكام والأرض الغليظة و بقر الوحش والظباء يتبع بعضها بعضا وهن يرضعن أولادهن و افهمه وتأمّل مقاصده وكيف تقار بت أوائل القصائد في تلك المعانى العاكفة على البيداء وأطلاله اوالبطحاء و بعرها والبقر وأطلائها لا تجدها تتعدّى دائرة ضاقت فلم توسع نطاق العقول وعريت عن أكثر جال الطبيعة فحادوا عن اتساع نطاق المدنية وظاوا في البيداء متشاكسين وانظر أقل النحل هنا كما تقدّم ومايقار به من أوّل سورة الأنعام إذ يقول الحدد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون * هوالذي خلقكم من طين ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده ثم أنتم تمترون * وهوالله في السموات والأرض يعلم سركم وجهركم و يعلم ما تكسبون _

ابتدأبالحد على أنه خلق السموات والأرض وهماالعالم العافى والسفلى وما يحيط به من أنوار النهار وظامات الليل ومع ذلك ترى الكفار يعدلون بالمبدع لهذا الجال سواه • وكيف تكفرون به وهوالذى خلقكم من طبن بجعله نباتافاً كله الحيوان فصار الطائفتان طعام الانسان فصار الطعام ماه دافقا فنشأ منه بشر سوى بغعل له أجلا لموته وله أجل آخر لحياته الأخرى • ثم أنتم أيها الناس بعند هذه المجائب والحكم تكفرون وكيف تكفرون به وهوالذى أحاط علمه وشملت قدرته أكناف السموات ونواحى الأرضين • فلاجرم يعلم سرتكم و يعلم ما تفعلون من خير ومن شر قليس فى ذكر الظلمات والنور تشويقا لنفوس الناشئين الى جال الأنوار فيعشقون محاسن أنوار النجوم والأقار و بهاء الشمس وتنطبع على ألواح قلوبهم صور الأنوار المتلائدة من النار والشرر المتطاير من الزناد ومن نور الكهر باء وجال المصابيح وغير ذلك

لن نقوم أمّة إلا بالكلام البليغ المعاوء حكمة وصورا جيلة من المعانى البديعة . أن نقش صورالحجائب السهاوية والأرضية وانارة العقول بفهم الجال فى أكناف العوالم إحياء لها واخصابا لمزارعها وانحاء لما أجنت من الفضيلة والحكمة . إن الأم توابع لما يسمعون وهم أبناء ما يعطون ألا ان الجال فى الانشاء واختيار أحاسن القول والتطواف بالقارئ فى الأنوار والظلمات والنجوم والبر والسهل والجبل وايرائه دقائق الأشجار وبدائع الأزهار وأعاجيب الثمار وتلا لؤالأنوار وبهجة الأصباغ أن ذلك نمى نفسه وشائق روحه الى التطلع الى درجات المعانى فيرى الفضيلة خير ما يبتنى و يحيط علما بأمّته و يتعالى عن السفاسف و يتميأ للحكمة ولقيادة

الأفكار في القرى والأمصار

اعلم أن هذه السورة أشبه بما قبلها من سورة الحجر وابراهيم والرعد حافلة بالمجائب غنية بالحكم والبدائع مرصعة بالجواهر الفلكية والآراء الحكمية والدررالطبيعية فهذه السورالمكية التي تليت على الجاهير في مكة ساقت الناس الى الايمان وتشابهت في أساوبها وهي مقسمة الى ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ الحكمة و الموعظة و المجادلة فترى في الرعد وفي ابراهيم وفي الحجر وفي هذه السورة الحكمة مفسلة واضحة

﴿ مَاهِي الْحَكَمَةُ وَمَاهِي المُوعَظَةُ الْحَسَنَةُ . وَمَاهِي الْجَادَلَةُ ﴾

أما الحكمة فهي نظام هذا العالم وجماله فني الرعد ذكر البرق والرعد والسحاب والمطر وأرحام النساء وازديادها ونقصها وما أشبه ذلك وفي ابراهيم ترى ذكر الثمرات والأنهار والشمس والقمرالخ وفي الحبرترى القاح الأشجار والحواء والخازن المودعة في الطبيعة بأمر خالقها وخلق الانسان و بعثه وجنته ونار. وفي هذه السورة تجد الترتيب بهيئة غير ماني السورة التي قبلها • فني الحجر ابتدأ بذكر المعايش وقني بخلق الانسان وانتهي الى نهايته . فأما في هذه السورة فانه ابتدأ بما انتهى اليه هناك فانه انتهى في الحجر بالبعث وابتدأ هنا به نفسه فقال _ أتى أمر الله _ وأعقب بخلق الانسان ثم الحيوان ثم النبات ثم الماء والهواء والسفن الجاريات والبحار . فهناك ابُّمُـداً بالمعايش وختم بالانسان والبعث وهنا ذكر البعث فالانسان فالمعاش . هكذا كان الأساوب هناك والأساوب هنا وهذا تنبيه وإيقاظ كأنه يقول هذه سلسلة متصلة لها أوّل وآح وكأنها شخص واحد وانسان واحد وحيوان واحد _ ماخلقكم ولا بعثكم إلاكنفس واحدة _ فهذه السلسلة المنتظمةعندى كأنها شخص واحد بحيث يفتقرأ علاها لأدناها ويخضع أدناها لأعلاها . والجيع في السجود لي والخضوع لي كانسان عابد خاضع . وهذه هي العاوم الشائعة اليوم المساة بمسألة ﴿ النشوء والارتقاء ﴾ وهي التي درسها المتقدمون وتعلمها المتأخرون وهي تسمى في كتب العرب دائرة الوجود وتسمى في العلم الحديث النشوء والارتقاء فعلماء الفلسفة قديماً وعلماء الطبيعة حديثا جيعا يرتبون هذه العاوم كترتيبها في سورة الحبرمن أدني اليأعلي وذكرت هناك كذلك ليدل على أساوب التعليم فان المبتدئ يجب أن تلقى اليه أبسط المسائل ثم يرتقي لأعلاها فلما أنس المتعلم بهذا النظام وفهمه في سورة الحجركر راجعا اليه فأعطاه إياه مبتدنًا بأعلاه كما يدرس له معلم الحساب بسائط الأعدادثم مركباتها وبعد ذلك يعطيه المسائل مركبة فيحلها الىبسائطها ويرجعها الى أوائلها وهكذا على النحو والصرف وجيع العلوم . وفي هذا المقام سبع لطائف

- (١) في دائرة الوجود
- (٢) وفى تعريف البهائم والأنعام وفى قوله _ و يُحلن مالاتعامون _
 - (٣) وفي النبات
 - (٤) وفي الحلية المستخرجة من البحر
 - (٥) وفي النجم والاهتداء به
 - (٦) وفي السفن وجريها بالرياح
 - (٧) وفي الظلال
- ﴿ اللطيفة الأولى . دائرة الوجود المشتملة على مملكة المعدن والنباتوالحيوان ﴾

لست في هذا المقام بمكرر مامضى . كلا وانما أنا الآن أقدّم لك وصف هذه الممالك في كتب الطبيعة وكيف رتبوها على النسق الذي في سورة الحجر وجعاوه دائرة أوّلها صائر الى آخرها وآخرها راجع لأوّلها . وذلك انهم يقولون إن العناصر التي تركب منها هذا العالم هي مانشاهد من أجزاء الأرض . وقد امتاز عن هذه الأجزاء المعدن ويليه النبات ويليه الحيوان ويليه الانسان والانسان أدناه أقرب الى البهائم وأعلاه أقرب

الى الملك والمك قريب من الله والله هوالذي خلق العناصر ومنها تكون المعادن فالنبات الى آخوه

أفلست ترى أن القرآن في سورة الحبر ذكرها على هذا الترتيب من أدنى الى أعلى وهناكر عليها من أعلى الم أدنى . وهذا النظام عينه هوالذي استخرجه الحكماء في الصور الأولى وفي هذا العمر

أيها المسلمون • حرام عليكم فوالله ما كنت لأعلم قُبل هذا اليوم أن هذه الأعاجيب في القرآن أي أن تكون الدائرة في سورة من أدنى إلى أعلى ثم في التي بعدها تكون من أعلى الى أدنى وهذه صورتها

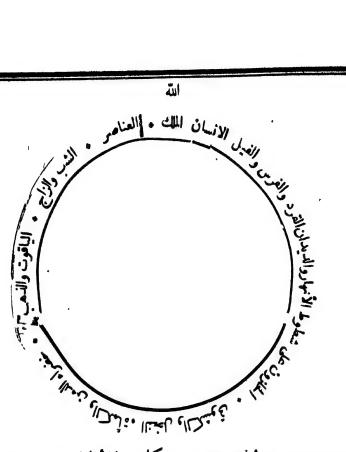
و الله و

٠ حقران

فانظروا كيف ابتدأ بهدنه الدائرة في سورة الحجر من الله ومر بها على العناصر حتى انتهى الى آخرها وهو البعث ورجوع الأرواح الى عالم أشبه بالعالم المجرد وهمم الملائكة . فلما كانت سورة النحل ابتدأ من البعث أى النقطة التى وصل اليها في سورة الحجر فقال _ أتى أمر الله _ وذكر الملك ثم الانسان فر بها من جهة اليمين على الحيوان والنبات والدر والمرجان وهما من المعادن ثم الجبال وهي من العناصر الأصلية وفيها المعادن أيضا . فيامعشر المسلمين أأتة هذا كتابها ترجع القهقرى وتقول إن الله فيامعشر المسلمين أأتة هذا كتابها ترجع القهقرى وتقول إن الله حرم على النظر في علم الطبيعة ع غير هذا

• هذا علم الطبيعة أوله وآخره • وهذا هو عينه المذهب المسهور في أورو با وأمريكا الذي يسمونه مذهب (داروين) والناس أكثرهم لايعقاون مقصود هذا المذهب • وكيف يعلمون ما يجهلون • ومعرفة معناه الوقوف على الحقائق

إن هذه العوالم كأنها شخص واحد آخرها مرتبط بأوّلها وأوّلها مرتبط بأواخرها كما أريناك و فهل تحب أن تقف على بعض التفصيل في هذا الترتيب و المعدن أدناه الجس والزاج والشب وأعلاه الياقوت والنهب و والنبات أدناه خضراء الدمن والكمأه وأعلاه شجرة النخل وأمثالها والكشوتي التي تنبت على غيرها والحيوان أدناه الحلزون وهي دودة في جوف أنبو بة وتلك الأنبو بة تنبت على الصخرفي سواحل البحار فليس لها إلا حاسة اللس ومثلها سائر الدود وأعلامها أشبه الانسان في شكله كالقرد أوذ كانه كالفيل أوادبه كالفرس ولأعد الكالدائرة كرة أخرى وهاهي ذه



هذه هي الدائرة المنظمة التي أوضحها الفلاسفة والحكماء وجعلوا أوَّلها مرتبطا باسخوها وذكرها القرآن مرتين من يمين وشهال . إن همذا القرآن نزل الى أم أرق عن جاوًا في الأعصر الأخيرة . ألم يكن منهم رجل رشيد . ألم يقم فيهم منذرون . نع جاء فيهم كبارالحكاء كابن رشد والرازى والغزالي وابن سينا والفاراني فكفروا بهم وكفروهم فأهلكتهم أوروبا وطردتهم من الأندلس فرجعوا الى الشرق غائبين مم أرسل وراءهم الأورو بيين فدخاوا عليهم ديارهم • فهاهم أولاء في ديارنا في مصر وفي شهال أفريقيا وفي الغرب حقا ﴿ هَكَذَا فَعَلَ اللَّهُ . لأَن أُمَّة ينزل عليها هذا الكتاب وفيه نظام الطبيعة ويزعم قوم أنه كفو تستحق هذا . ياسبحان الله . أيكون النظر في فعل الله كفرا . أفيكون هذا النظام الجيلاالذي هو عين الترتيب الذي رتبه العلماء كفرا . أفلانقول ان هذا هو جال الله وهذه مي معرفة الله وبها حــ الله وبها السيادة في الأرض والتسلط على أهلها ومن قرؤا هذه العاوم أحبهم ربهم لأنهم درسوا ماعمل . وإذن يسلمهم قيادة الأم على شرط أن يريدوا الخير لحا فان لم يريدوا الخير لها سلبهم ملكهم والمسلمون الأولون سلطهم الله على الناس لما كانوا خير أمة أخرجت للناس فلما طغوا وجهلوا وتنعموا أذلهم الله وجعل غيرهم خيراً منهم . والآن ظهر أن الأم التي سلطها الله من الفرنجة قد طغت وليست خــير أمة أخرجت للناس . فهاهوذاً يريد ارجاع المجد للسلمين و يعلمهم سائر العلوم بطريق دينهم وهذا التفسير من الكتب التي أراد الله بها انقاذ هذا الشعب من جهالته العمياء وضلالته الكتعاء ونومته البلهاء فيصبح سائدا مرتقيا على أكثرالناس إن شاء الله

﴿ ایضاح کمات مضت فی الدائرة ﴾

﴿ خضراء الدمن ﴾ تكون في غبار يتلبد على الأرض والصخور والأحجار ثم تصيبه الأمطار وأنداء الليل فيصبح بالغدوات مخضرا وهونبت كالزرع والحشائش فاذا أصابه حر الشمس نصف النهار جف ثم يصبح من غد مثل ذلك وهـذه والنبات المسمى بالسكمأة يكونان أيام الربيع فىالبقاع المتجاورة ويقال لخضراء الدمن معدن نباتي والكمأة نبات معدني

(النخل) أقرب الى الحيوان فهونبات حيوانى اذا قطع رأسه مات وقوّة الذكورة منفصلة عن قوّة الانوثة وهاتان الصفتان للحيوان فجسمه نباتى ونفسه حيوانية والكشوتى نبت يتعلق بالأشجار ويلتف عليها وعلى الزرع والشوك فيمتص ويغتذى من رطو بتها

[الحازون) دودة تقدّم تعريفها قريبا تخرج نصف شخصها من الأنبوبة وتنبسط بمنة ويسرة وتطلب مادة تغتدى بها فتى أحست برطوبة انبسطت واذا أحست بخشونة القبضت ودخلت فى الانبوبة وليس لها الاحاسة اللس

﴿ القرد﴾ صورته تقرب من صورة الانسان ، والفرس قدبلغ من أدبه أنه لايبول ولايروث مادام بحضرة الملك أوحاملا له ، وفي هـذا التفسير ذكر (الحصان) الذي جع وطرح وضرب وع رف النقود * وقال الشاعر العربي

واذا شكامهرى الى جراحه * عند اختلاف الطعن له أقدما لما رآنى لست أقبل عذره * عض الشكيم على اللجاموهمهما

هذه هى دائرة الوجود وفيها مجلدات ضخمة تدرس فى الشرق والغرب ومنها اشتق مذهب (داروين) الذى جاء فيه الكلام على النشوء والارتقاء وأن العالم يسير الى الرقى ولايبتى إلا الأقوى الخ ما هنالك ﴿ اللطيفة الثانيـة فى البهائم والأنعام وماشا كلها وفى قوله تعالى _ و يخلق مالاتعامون _ ﴾

الأنعام كل ماله ظلف مشقوق كالبقر والجاموس والغنم والمعز . والبهائم كل ماله حافر كالخيسل والبغال والبغال والجير . والسباع كل مالحاأنياب ومخاليب . والوحوش ماكان مركبا منذاك والطيورماكان لحا أجنحة وريش ومنقار والجوارح ماكان لحا أجنحة ومنقار مقوى ومخاليب معقربة وحيوان الماء مايقيم فيسه ويعيش والحشرات مايطير وليسله ريش والهوام مايدب على رجاين أوأر بعة أويزحف أوينساب على بطنه أو يتدوج على جنبه ، وفي هذه السورة من هذه الحيوانات الأنعام والبهائم والحشرات كما سيأتي عند

الكلام على النحل . وأما الطير فني سور أخرى كالنور ويدخل فيه الجوارح قد ذكرنا في تفسير هذه الآيات المحتومة بقوله تعالى _ ويخلق مالاتعامون _ . ان الله انما ذكرهذه الجلة بعد الأنعام وركو بهالعامه أنه سيخلق عاوما بفهمها يركب الناس في البرّ والبحر بلادواب و بلاشرع السفن وقلنا إن قوّة البخار قامت مقام الدّواب في تسيير القطرات وفي ادارة الآلات النافعة للانسان فلاً وضح هذا المقام بعض الايضاح فأقول

إن الدواب في التي كانت تحملنا وحدها وفي التي بها نوصل البريد من بلدالى بلد ونديرالآلات الطاحنة والساقية لأرضنا فأرسل الله نورا من عنده على بعض العقول الانسانية فأظهروا للناس بعض المجائب فكان مانراه من البخار الضاغط بارتفاعه من الحرارة الواصلة اليه فأجرى المركبات وأدار الآلات وفوق ذلك فتح الله للناس باب الكهرباء وقد ذكرناها في أوّل سورة الأنعام مفصلة بحيث يكون عمود النحاس مع التوتيا يحدثان تلك الكهرباء بشرط أن يكون هناك سائل ملحى وفهذه الكهرباء هي التي أتمت ما ابتدأه البخار فأدارت وحركت وسقت وأغنت وفهذه مما ذكره الله بقوله ويخلق مالاتعامون بعد مسألة الأنعام وقدد استبان للناس بعضهم في أقرب وقت

إن الكهرباء تحملنا كما يحملنا البخار وتوصل لنا الأخبار وذلك بالبرق (التلفراف) وبالمسرة (التلفون) فأصبح الانسان يكلم أخاه وأحدهما في الشرق والآخر في الغرب بل انه في هـذه السنة أي سنة ١٩٢٦ م قد اخترعوا طريقة في أواخر شهر (يوليو) بها يرى الانسان من يخاطبه حال مخاطبته . وذلك أن صورة

المشكلم يطوّل لونها الى كابراء تمر" في السلك ومنى وصات تلك الكهر باء المحوّلة الى الآخر وجدت أمامها عاجزا من المُوسفور وتحوّل بسببه الكهرباء الى لون كما كان أوّلا فيراه ﴿ ومعنى هذا أن وجه للتكلم متى أحذت صورته بالآلةِ التي أمامه تحوّلت الصورة الضوئية الى كهرباء بالخاصية التي في الآلة وتمرّ في السلك وهناك ترجع بالفصفور الى حالها الأولى . هذا آخر كِشف الناس في عصرنا وهذا من قوله تعالى _ و يخلق مالاتعلمون _ نم خلق الله مالانعلم . أليس هوالذي علم العالم الذي يسمى (فاطا) الكهر باثي المولود سنة ١٧٤٥ المتوفى سنة ١٨٣٧ بايطاليا كيف يستنتج من الضفدعة الميتة ارتقاء الكرر باء في العالم . رأى هذا العالم صفدعة معلقة بعد موتها وساقاها يتشنجان كلما اتصل بهما شرارة كهر بائية أواتصل بهما معدنان فقال في نفسه هذا سر عجيب يرقى صناعات العالم . فاذا حصل . صنع (بطارية) وذلك انه أتى بكؤس من الزجاج ووضع في كل كاس منها قطعة من الفضة وقطعة من التوتيا ووصل كل قطعة من التوتيا من كاس بالقطعة من الفضة التي في الكأس الثانية ووصل قطعة من التوتيا في الكا مس الأخيرة بقطعة الفضة التي في الكأس الأولى وصب سائلا ملحيا فتولد من ذلك مقداركبير من الكهربائية وبهذه تمقل الأخبار (بالبرق وبالمسرة) أي التلغراف والتلفون . ثم انه صنع مايسمي (العمود الفلطائي) وجعل المعدنين بيهما نسيج تخين يمتص السائل الملحى الذي يفعل بالمعدنين وجعله صفيحة من النحاس فوقها بعض من النسيج ثم من التوتيا ثم من النحاس ثم من النسيج وهلم جرا الى الصفيحة الأخيرة وهي من التوتيا . ولما وصلها بالصفيحة الاولى وهي من النحاس بسلك معدني تولد مجري كهر باثي يدوم مادام النسيج رطبا وهذا الجري قوي جدًّا بهيج أعصاب اليت و يحرُّك أعضاء حتى يظهر كأن الحياة عادت اليه كما تقدُّم في الضفدعة . فانظركيف استنتج الانسان من تحرُّك ضفدعة بسبب معدنين التقيا الى • ــذه الـكهرباء التي تدير آلاتنا وتبقل أمتعتنا وتفسر لنا قوله تعالى _ و يخلق مالاتعامون _ أي تفسر لنا هـذا العطف أي عطف الجلة على الجـلة التي فيها انيا نركب الخيل والبغال الخ فهذه هي البلاغة فالبلاغة في الواوالعاطعة تعرف بالبخار و بالعمودالفلطائي

اننا في الأرض نعيش في وسط الجال ونحن غافلون • كيف نرى أمامنا نحاسا أوفضة أضيف الى أحدهما التوتيا ووضع ملح بينهما خرج من بينهما كهر باء فالتعاعل بين المعدنين قام مقام الخيل والبغال والحير إلى التوتيا ووضع ملح بينهما خرج من النفس الانسانية تمثله الكهر باء والمغناطيس كم

عاش الانسان قرورا وقرونا وهو يمشى برجلين ثم اهتدى الى تسخير الحيوان فى أعماله ثم زاد الانسان عقلا شيأ . الانسانية كلها أشبه بطفل يتموقليلا قليلا . سخر الله لنا الحيل والبغال والجيرفر كبناها ثم عقلا شيأ فشيأ . الانساني يتحر لك فقال (طاليس) اليوناني الذي نشأ في القرن السابم قبل الميلاد أن حدر الكير ماء والمغاطيس فشأ من قدة وحدة كامنة فيما محث تلامسذه على درس ظماه الطبعة

آن جنب الكهرباء والمفناطيس نشأ من قوّة روحية كامنة فبهما وحث تلاميــذه على درس ظواهر الطبيعة ليعرفوا أسبابها

(٢) ثم قام (ثيوفواستس) اليوناني المولود سنة ٣٧٣ ق٠٥

(٣) وكذاك (بلينيوس) الايطالى المولود سنة (٣٣) ب • م للسيح فقالا • إن هناك حجرا آخر يجذب القش" اذا فرك كالسكهر باء ولعله منها أومن (الراتينج) ولم يزد أحد هذين العالمين على ذاك ولسكن الثانىذكر السمك السكهر بائى المعروف بالر"عاد

(٤) وقال (لقر يتيوس) الشاعر الروماني في نصف القرن الأوّل المسيحي (أن المغناطيس يجلب برادة الحديد ولوكانت في إناء من نحاس)

(٥) وقال الصوفي من علماء العرب وهوجابر بن حيان ﴿ إن المناطيس يفقد قوّته أحيانا ﴾

(٦) وقال القرويني في عجائب المحلوقات ﴿ إِنَّ الْكُهُرُ مَاءُ حَجْرُ أَصْفُرُ مَاثُلُ الَّيُّ الْبِياضُ وربما كان الى

الجرية) ومعناه جانب التبن وهو يجذب التبن والهنظيم ألى نفسه وهو صبغ شيخرا لجوز الروى ألى المناطيس من المنقوة وأنه يتوجه بنفسة إلى الشيال والجنوب بوقه صنع أحد ماوكهم ابرة مغناطيسية سنة ٩٩٣٠ قبل المسيح وبها يهتدون في المفاوز والقفار وفي البحراطاته واسنة من مد الميلاد . ههنا عرف الانسان كيف يستفيد من هده الحاصية موانتقات عنه البوسلة المفيدة إلى العرب في القرون الأولى الاسلامية

(٨) ثم جاء العالم (غليرت) الانكليزي المولود سنة م١٥٤ فعرف ان خاصة الجنب المذكور بطريق الفرك تكون في الزجاج والكبريت والشمع الأحر والراتينج والماس الصغير وهكذا كل جسم متباور وليست تكون في المعادن ولا الرخام ولا الأبنوس والعاج والموان والزمرد واللؤاؤ والمرجان م هذا رأيه واكن العلم بعد دلك اتسع فعرف الناس أن الكهرباء تكون في المعادن أيضا وغيرها

(٩) شم جاء (كولون) فى فرنسا المولود سنة ١٧٣٣ في وابتدع طريقة قياس الكهرباء مثلا ان التوة اذا كانت تساوى رطلا واحدا على بعد قدم تصير ربع رطل على بعد قدمين وتسعة أرطال على بعد ثلاثة أقدام أى عكس مربع المعد فى المسافة

(۱۰) ثم جاء (كافانى) من ايطاليا فى أواخ لقرن النامن عشر وعمل تجارب سنة ١٧٨٦ واتفق أنه علق عددا من الضفادع بصنابير من المحاس فى درابزون فرآها تشنج وظن ان هذه كهر بائية حيوانية (١١) ثم معاصره (قاتا) المتقدّم ذكره وأخذ يمحث ٧٧ سنة حتى عرف أن الضفدعة المذكورة هى والخرقة المبللة متساويتان فى تأدية الغرض فاخترع العمود الكهر بائى المتقدّم ذكره المسمى (رصيف قلتا) وهوصفاع من النحاس (ن) والتوتيا (ت) مرصوف بعضها فوق بعض كما أوضحناه سابقا ، والنسيج قد يكون من الجوخ (ج) وهومبلل بحامض أو بما ملح فاذا بل الانسان يديه ولمس بأصبع يده الواحدة الصفيحة السفلى من الرصيف و بأصع يده الأخرى الصفيحة الأخرى شعر بهزة عنيفة ، فهذه الهرة مبدأ تعرف به قوتها وهى التى تسرى فى أسلاك (البرق والمسرة) التلغراف والتلفون وتدير الآلات وتجرى السيارات وهواك صورة (رصيف فلطا) شكل ه

هانحن أولاء قد وصلنا من الكهرباء التي تجذب التبن الى المكهرباء التي تجذب التبن الى المكهرباء التي تحر ك الأجسام العظيمة وتحمل الانسان في الرس والبحر وتقوم مقام الدواب . هذا هو الذي أريد أن أقوله ، أقول ان الله عطف قوله _ و يخلق مالا تعلمون _ على خلق البغال والخيل الخ

ليشير الى أن استعمالنا للدواب سيخلفه شي لانعلمه ، وها نحن علمناه ، اللهم إما علمنا ، علمنا يأوب ماخزنت في الأجسام من عجائب الكرباء ، خزنته لنا ونحن أطفال فلما ترعرع نوع الانسان كشفت له عن خزائنك المجيبة وأريته الكهرباء وحلته عليها في البر والبحر ، اللهم إن المفترعين كانوا من الصين والعرب أولا ومن أورو با ثانيا والناس كلهم عبادك فانتفع الناس إجيعهم مما اخترعه بعضهم ، اللهم إن الانسان اليوم لايزال طفلا جهولا يخدم بعضهم بعضاوهم لايشعرون ، الانسان لرتقت مدنيته الماذية بنبوغ عقله فنتائج العسقل قامت مقام الدواب ، والعقل عرف بهدايتك وهدايتك تأتى بالندريج ، هذا هوالذي يشير له قولك في التنزيل _ وعلى الله قصد السبيل _ بعد قولك _ ويخلق مالاتعلمون _ فالسبيل العدل والطريق المستقيم عليك أنت ولن يسلك السبيل المستقيم إلا بالعقل الذي لا يهديه إلا أنت ، فاذا قائنا _ احدنا العراط المستقيم - فقد أجبتنا الى ذلك بأنك تهدى الى قصد السبيل ، خفف عن الهواب بما فتمعت على عقول الناس من خوائك في الأرض كالفحم الحبرى وخوائنك في الأجسام من المكهر بإحالمة الانسان عقول الناس من خوائك في الأرض كالفحم الحبرى وخوائنك في الأجسام من المكهر بإحالمة الانسان

• أو السنخريج الانسان تك المنافع من المادة يقدر أن يستخرج فظائرها من روحه ، إن الروح نز اعة الى شرفها ويتهامها الرفيع ، إن في الناس عاطفة الخير وهم يودون لويعرفون سر كل شئ ويحبون النظام والحكمة وهذا الذي ظهرهم في الطبيعة سيغر يهم بما هو أشرف وأكل وهو استخراج ماكن في النفوس من الجمال والكمال

هجبا . في الأجسام كهر بائية قلبت ظهر البسيطة أفلا يكون في نفوسنا ماهوفوق الكهر بائية ومتى ظهر سر" الأنفس انقلب نظام النوع الانساني وأصبحوا علما ملكيا انسانيا وزال مابينهم من الجهالات والعداوات أنت خلقت ما لانعلم فعرفاه فنفعنا وذلك في الماديات وسيكون بعد ذلك المعنويات والعضائل والقوى النفسيه ، ذلك كله من قوله _ وعلى الله قصد السبيل الخ _ بعد ذكر خلق ما لانعلم الذي ظهر سر"ه في النفسيه ، ذلك كله من قوله _ وعلى الله قصد السبيل الخ _ بعد ذكر خلق ما لانعلم الذي ظهر سر"ه في النفسيه بالتكهر باء التي قامت مقام الدواب من المافع الانسانية والمسلمون في زمانيا مكتمون بالقشور كأنهم في القبور وكأنهم لم يقرؤا قوله تعالى _ أفلايتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها _ انتهى المكلام على اللطيعة الثانية وكأنهم لم يقرؤا قوله تعالى _ أفلايتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها _ انتهى المكلام على اللطيعة الثانية)

وذلك في ست فرائد

- (١) استخدام الكهرباء في الزراعة
 - (٧) وفي المرقب الذي لاسلك له
- (٣) وفي التلغراف والتلفون اللدين لاسلك لهما
 - (٤) وفي الفلاح عندنا وعمدهم
 - (٥) وفي سفينة الصحراء
 - (٦) وفي سفن الهواء والطيارات

ولنبدأ بالكلام على ﴿ المريدة الأولى ﴾ فقول

- (استخدام المكهر باء في الزراعة في مزرعة مستر (ماثيوز) العالم الزراعي الانجليزي)
 - (١) هو استعملها سعة وستين استعمالا في/مزرعته
- (٢) هو استعمل مسقطا مائيا بعيدا عن المزرعة وهدا المسقط أنتج الكهرباء و يحمل النيارالى المزرعة والسطة أسلاك الآلة بالأسلاك العلوية من أى نقطة والسطة أسلاك التي تستعمل في المزرعة تديرها محركات كهربائية تختلف قوتها باختلاف العمل الذي تؤدّيه
 - (٣) مثل حلب البقر
 - (٤) ومثل درس العلال ومثل طحن القمح
 - (٥) ومثل عمل الدريس
 - (٦) ومثل عمل الزبدة وفصلها من اللبن
 - (٧) ومثل غسل زجاجات الابن وملئها باللبن وتغطيتها
 - (A) و بهذه السكهرباء أمكنه الحمول على النظافة والسرعة في العمل
- (٩) تكاليف استعمال الكهر بائية المسهاة بالكياوات تنير ماقوته (٤) شمعات مدة (٢٥) ساعة أو

تخريج (٣٦٠) جالونا من اللبن أوتفصل (١٦٥) رطلا من الزبدة أوتطحن مبلغا كبيرا من القُمح

(١٠) يُربى الدجاج بطريقة الكهر بائية فيضي، بيت الدجاج فى ليسل الشتاء بجهاز كهر بأتى و يكون نورا ضعيفا يشبه نور المفجر فيستيقظ الدجاج ثم ينبرها نورا كلملا فتأكل الغذاء المعدّ لها ثم يضعف النور كضوء الغسق فيرجع الدجاج الى اماكنه . ونتيجة هذا أن البيض فى زمن الشتاء يكون من الدجاجة الواحدة

- من ٣٠ بيضة الى تمانين بيضة . ولاجرم أن الشتاء فيه البيض أغلى منه فى زمن الصيف وهذا رجيعظيم (١١) وهناك جهاز كهربائى للتفريخ سعته ٧٧٤٠ بيضة و بواسطة هذا الجهاز الكهربائى يمكن ضبط درجة الحرارة و يحصل له ٨٣٠ فى المائة من البيض أى انها تفرخ
 - (١٢) لوازم المنزل من الماء الساخن بواسطة الكهر باء
- (١٣) والندفئة في كل الغرف بالكهرباء (١٤) والطمخ بها (١٥) والغسيل بها (١٦) وعمل الثلج بها
 - (١٧) وتنظيف الأبسطة (١٨). يصل لكل غرفة جهاز لاسلكي به يسمعون النغمات والأخبار ً
 - (١٩) جهاز لتسوية الحشائش يدار بالكهربا، وقصها كذلك
- - (۲۱) هناك أوان لغلى الماء وفرن كير بائي
- (٣٧) اذا طبخت السيدة طعاما فليس عليها إلا أن تسلط الحرارة على ما تطبخه بواسطة الزرالذي تضغط عليه ومعاوم الزمن الذي يتم النضج فيه فتذهب حيث نشاء وترجع فتجد الطعام قد تم نضجه
- (٢٣) النحل في زمن الشتاء لا يخرج فيضع له نورا خارج بيته فيخرج فيجد شرابا فيتغلبى منه فيكثر العسل هدا ملخص ما لاحظه جماعة من اخواننا المصريين زارواهذه المزرعة . رجعنا الى تفسير الآية .

عجائب القرآن وبدائعه . هذه هي الكهرباء وهذه نتائج أعمالها

همنا لنا الحق أن نبدى عجبنا من القرآن . وأى عجب أكبر بما ترى . يقول الله فى الآيات السابقة _ والأنعام خلقها لكم _ الخ بجعل منها منافع كثيرة كائدف والأكل والحل الى البلاد البعيدة والزينة . هــذا كل ماذكره القرآن للبهائم والأنعام . فالمنافع فى الآية عاتة وفصل منها أربعة . أما الخيل والبغال والحير ففيها الركوب والزينة فسب . أفلاتجب كيف أعقب هــذه الآيات بقوله _ و يخلق مالاتعلمون _ يعنى والذى لاتعلمونه وهو ماسيخلقه جعله لتأكلوا منه ويكون دفأ و يحملكم الى بلاد أخرى وزينة ، هذه هى الحكمة فى عطف هذه الجلة على ماقبلها والا فلماذا لم يذكر ذلك إلا هنا

يقول الله خلقت هذه الحيوانات للنافع المذكورة وسأخلق مايقوم مقامها ونعطيكم نفس هذه المنافع وذلك منه الكهر باء المذكورة . ألم ترأن المزرعة المذكورة قدكانت الكهر باء فيها سبب ظهور الأزهار بسرعة وسبب كثرة البيض بتغدية الدجاج ليلا على ضوء الكهر باء . فاذن الكهر باء زادت في البيض وزادت أيضا في لحوم الدجاج ثم ان نورها مدهش وجيل فهو زينة وهي تسير القطرات الى المسافات البعيدة بدل الخيل والبغال والحير والابل وهي تدفئ كما تقدم وفيها منافع كثيرة غيرماذكر . فاذا أخذ الناس من جاود الأنعام نعالا مثلا ومن أظلافها غراء . فههنا أنت الكهر باء بمنافع وافرة كالغسل والطبخ وغيرها مما تقدم,

هذا هو بعض الأمر الذى تضمنه قوله _ ويخلق مالاتعامون _ . عام الله أن العالم سيصبح فيه أعمال غيرما يعرفه الناس سابقا فأتى بهذه الجلة ليعرف المسلمون أن نع الله ليست خاصة بما كان ظاهرا زمن النبؤة بل هناك من أنوار الله ماهو مخزون وسيظهر وقد تم ولاجرم أن هذا التفسير على هذا النمط لم يقله المتقدمون وذلك لأن الله لم يظهره إلا في هذا الزمان فلما ظهر أظهرناه ، واتما أظهرناه لأن الله هو الذي اسس ذلك على قرارمكين فجاء بهدفه الجلة عقب الحيوانات النافعة ليقول لنا ان الذي سيخلق ولا تعلمونه يقوم مقام تلك الحيوانات النافعة

﴿ عِالْبِ الْأَنُولُوالُو بَانِية ﴾

أفلاتت بعب معى من المادة كما تجبُّ من القرآن . المادة ألتي نعيش في وسطها هي الأرض وما عليها

ظاهرها أنها لاَشَىْفَهَا سِوْى هذه انحسوسات ولكن ظهر بهذه الكهرباء أنها متدخلة في جيع أجزاء الأرض والهواء به هي فكل شئ غاية الأمر انها ضعيفة في شئ قوية في آخر

نعن نعيش فى عالم كله جمال ، وكيف لا يكون كذلك وقد ثبت عند قوم أن الأرض نفسها وكل ما عليها إن هى إلا كهر باء متجمدة أى ان هذه المادة أصلها هى الكهر باء ومتى استعملنا عقولنا فى استخراجها ظهرت لنا ، فها نحن أولاء نوصل معدنين ببعضهما كالنحاس والتوتيا ونؤلف بينهما بسائل ملحى فعندئذ تظهر الكهر باء التي هى أصل هذه المخلوقات والكهر باء المذكورة تنقلب ضوأ وحرارة ونورا كما هومشاهد فالضوء يشتق من الكهر باء وكذا الحرارة وكذا الحركات فكل الى كل ينقلب . اذا ثبت هذا فالكهر باء كامن فيها النور أوهى نور مخبأ عن الأعين يظهره التفاعل

_ الله نور السموات والأرض _ فهومنورهما بل هو منوركل حجر وكل صخرة وكل جب لمن داخله وان كان فى ظاهره مظلما فى حالك الليل المدلهم . لماذا هذا . لأن الكهرباء متدخلة فى أجزاء جميع الأشياء والهواء والكهرباء ضوء فالنور فى كل شئ وان كان كامنا

خلق الله الحيوانات فانتفعنا بها ثم قال أنا أريحكم وأريع الحيوان فارجعوا الى النورالذى دفنته فى المادة وخزنته فاستخرجوه فانه يقوم مقام هذه الدواب قال تعالى _ الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجة كأنها كوكب درسى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولاغربية يكاد زيتها يضىء ولولم تمسسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء و يضرب الله الأمثال المناس والله بكل شئ عليم _

ولأجرم أن نور الكهرباء يكاد يضىء ولولم تمسسه نار وهو يوقد من مادّة العالم العامّة وهى لاشرقية ولا غربية فاذا أوقدت كانت نورا على نور . ولاجرم أن نور الكهرباء لم يهتد الناس له إلا بهدى الله . هكذا العلم لايهتدى الناس له إلا بهدى الله وسيأتى تفسير الآية تاما ولنكتف هنا بما ذكرناه والحد لله رب العالمين الفريدة الثانية . المرقب الذي لاسلك له . أدهش اختراعات هذا العصر ﴾

قلنا ان الكهرباء خلقها الله وكان الناس لايعامون وأن فيها منافع كثيرة قدّمناها وآخر ماكشفه الناس أن يرى الانسان أخاه على أبعاد شاسعة أى انه كما يسمع كلامه يرى وجهه . وهذا مقال جاء في بعض المجلات العامية سنة ١٩٢٦ ونصه

معلى أدهش اختراعات هذا العصر . هل وصل العلم الى آخر درجات رقيه الله المعلم المنافقة المنافقة

نحن الآن لأنزال في بدء عصر اللاسلكية واللاسلكي لايزال يفاجئناكل يوم بامورعجيبه مدهشة . فقد كنا منذ بضع سنوات يوم كل اختراع التلغراف اللاسلكي نعنقد أنه سيكون خاتمة اختراعات البشر في لبثنا أن رأينا بعده التليفون اللاسلكي ثم الفوتوغرافية اللاسلكية . وهانحن نشهد اليوم اختراعا أدهش من كل مانقدم ونعني به ﴿ المرقب اللاسلكي ﴾

ذكرنا من قبل أن بعض علماء الفرنسويين اخترع مرقبا لاسلكيا لرؤية الأشباح عن بعد وهوا مايعبر القوم عنه بلفظة (تليفريون) وشرحنا بالايجاز مابين هذا الاختراع واختراع الفوتوغرافية اللاسلكية من الفرق . وذلك أن الفوتوغرافية اللاسلكية تنقل الصور أوالأشباح الثابتة عن بعد كأن تنقل مثلا صورة رئيس الجهورية الفرنسوية وتبرزها على ستار خاص . وأما الاختراع الذي نحن بصدده فهوينقل الأشباح المتحركة بجميع دقائقها فهواذن أشبه بسيناتوغراف لاسلكي ينقل الحوادث والأشخاص كما هي ويبرزها لعين الناظر بجميع دقائقها

وقد اطلعنا الآن على خبر في احدى الجلات الاوروبية مؤداه أن شَاماً المجلز أيدعى المستر (يُرد في وقله أنجز اختراع (المرقب الملاسلكي) بحيث صار في متناول الجيع والكن المفقيع لأيزال يعمل على تحسينه والمقانه وهو يعتقد أنه لن تمرّ سنة من هذا الناريخ حنى يستطيع كل امرى أن يقتني مرقبا الاسلكيا بمن الايزيه على الاثين جنيها فيستعمله في منزله كما يستعمل التلفون و يمكنه بواسطته أن يرى أشباح الذين يخاطبهم وأشهاح غيرهم ولو كانوا في أقسى المعمورة و ولاريب في أن تُعددا الاختراع سيحنث انقلاما خطيما في عالم الاجتماع وسيؤدي استعماله الى تغيير كثير من أنظمة العمران ولبس ذلك فقط بل سيقلب القوائين المدنية والجنائية والحربية رأسا على عقب و تسور قائدا من قادة الجيوش جالسا في معسكره بمركز القيادة العاقمة فقد كانت خططه الحربية حتى الآن تتوقف على الأنباء التي يتلقاها من مختلف الميادين و أما الآن فبواسطة (المرقب اللاسلكي) يستطيع أن يقف على مجرى القتال في كل جهة ويكيف خططه وحركاته على مقتضى ذلك

وكذلك الأمر في أصحاب المهن والصناعات المختلفة فانهم يستطيعون وهم جاوس في منارهم أن يشاهدوا الملاصلكي كل مايرومون مشاهدته وأن يكيفوا أعمالهم بموجب ذلك

وهما يجدر بالذكر أن العلماء قد كانوا يعماون على انجاز الاختراع الذي نحن بصدده منذ عشرين سنة ولكن أعمالهم لم تكال بالمجاح إلا في الشهر الفائت إذ أتيح للستر (بيرد) أن يكمل هذا الاختراع و وقد سهاه (التليفيزور) أو (المرقب اللاسلكي) وسجله ثم عرضه على وزارة المواصدلات في انجلترا فأصدرت مصلحة البريد رخصتين باستعال هذا الاختراع بقصد مواصلة التجارب و هاتان الرخصتان عما للستر بيرد نفسه وللكابتن (هتشتسون) مدير شركة التليفيزور أي الرؤية عن بعد وقد أنشأ هذان محطة المراقبة اللاسلكية وهي أوّل محطة في العالم من نوعها و وهما يجدر بالذكر أنه بيناكان بعض أصحاب التليفون اللاسلكي واضعين سهاعانهم على آذانهم في (لندن) سمعوا أزيزا غريبا يقاطع الأصوات التي كانوا ينصتون لما ثم ثبت بعد ذلك أن الأزيز ناشئ عن مرقب المستر (بيرد) اللاسلكي فان هذا المرقب يحدث عند نقله الأمواج اللاسلكية أزيزا يسمعه الذين ينصتون الى سهاعة التلفون اللاسلكية

وقد أجرى المستر (يبرد) عدّة تجارب أثبت بها فائدة اختراعه وشهد الكثيرون من العلماء نتيجة ماقام به من الحدمة للعلم و فهو قد قرّب الأبعاد ومن الحجب التي كانت تستر الباس بعضهم عن بعض والمرقب اللاسلكي لايريك الشبح بشكل صورة ووتوغرافية فقط بلي يريكه في جيع حركاته وسكناته ويريك ايسًا بعض ألوان الشبح الطبيعية ولاسها الأحر والأزرق على أن الخترع لايزال يوالي تحسين اختراعه ليتمكن من اظهار جيع الألوان الطبيعية وظلالها وهوشديد الثقة بقرب نجاحه بحيث يتمكن الجهور من استعمال المرقب اللاسلكي في خلال العام المقبل

وهذا المرقب شبيه جدّا باكة التلفون اللاسلكي و يختلف عنها بكثرة ملله من العدسيات وهذه العدسيات تناوب على نقل جزئيات الشبح المراد مراقبته وتناوبها هدذا يتم بسرعة تفوق حدّ التصوّر وهي تعكس جزئيات الشبح على الستار فتظهر من مجوعها مورة كاملة ، والحجال لايسمح لنا بوصف دقائق هدذه الآلة الغريبة ولكن استعمالها على مايظهر بسيط جدّا ، وهنالك صعوبة فنية يحاول المخترع تذليلها وهي أنه عند الطباع الشبح المتحرّك يحدث ارتجاج بتعب البصر ، وقد كان السيناتوغراف أينا كذلك فيأول أمره ثم تمكن عترعوه من ازالة ذلك النقس يتعب البصر ، وقد كان السيناتوغراف أينا كذلك فيأول أمره ثم تمكن عترعوه من ازالة ذلك النقس والمستر (يعرد) شديد الثقة بأنه سيتغلب على هذه الصعوبة و يعتقد أنه لن تمرّ بضعة أشهر حتى يشكن من ازالتها بتانا ، قاما ان المرقب اللاسلكي سيحدث انقلابا عظيا في عالم الاجماع إذ سيمكن المرء من ورقية كل ما يعرى في هذما العالم من دون أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا الانتفاع أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا اللانفها و أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا اللانفيا المناه من دون أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا اللانفية المناه المناه المناه من دون أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا اللاندة المناه المناه عربي هذا العالم من دون أن يحرّك ساكنا أو يخرج من منزله ، وسيكون هذا اللانه المناه عليه المناه المناه عليه المناه الم

على مراقبة المصوص ومرتكى الجرائم . والعاماء ولاسيا عاماء الفلك يرجون منه نفعا خدوصيا لأنه اذا أييج لهم رؤية الأشباح عن بعد ألوف من الأميال وسيتمكون بلاريب من رؤية مايقع على أبعاد شاسعة أى في الأجوام السهاوية المختلفة (و بعبارة أخرى) انهم قد يسيطيعون بفضل الرقب اللاسلكي رصدالكواكب والأفلاك للتحقق من وجود الخلائق الحية فيها . فاذا تم ذلك فسيكون (المرقب اللاسلكي) أعظم احتراع أنبح للبشر انقانه

﴿ الفريدة الثالثة . غرائ التلغراف والتلفون اللاسلكي ﴾

أبأ المستر (فردر يك كلاواى) مديرشركة (ماركونى) فى خطبة ماه بها فى (تشامسفورد) بالحطوات العظيمة التى يخطونها فى ترقية التلغراف والتلفون اللاسلكى فى العالم فى القريب العاجل • وقال ان النجاح التجارى الذى نجحته محطات (يم) التى تنقل الرسائل بين الشرق والغرب فاق أعظم ماكان يؤمله لها المؤملون علاوة على أنه أجريت فى الأربع والعشرين ساعة الماضية تجارب جهاز (يم) مع استراليا • ومن رأى الثقات فى مصلحة البريد أن عهد شركة (مركونى) قد نعد (هتاف)

وأنبأ المستر (كلاواى) أيضا بأن محطات التلعراف اللاسلكية التي ستر بط جيع أجزاء العالم بعضها ببعض ستكون على قاعدة نظام (ييم) وعما قريب سيتباول الواحد منكم سهاعة التليفون و يخاطب والده أو أخاه في ملبورن وأثوى . وقال انما نقترب من وكرة نقل الرسائل كما هي طبق الأصل فعدلا من أن ينقل العامل الرسالة اللاسلكية على معتاح الآلة توضع هذه الرسالة في الحهار الذي يرسل الاشارات فتدوّن بطريقة ميكانيكية و بعملية واحدة في الطرف الآخر من الدورة في أي باحية كانت من أنحاء العالم وهذا مما لا يكاد تقدّر فائدته من الوجهة النجارية ، انتهى

﴿ الفريدة الرابعة : • الملاحه والكهورياء • الفلاح عندنا وعندهم ﴾ في هذه المريدة أعطيك أيها الذكي صورة للملاح عندنا والفلاح في أوروبا

الملاح عندا بمصر يد قى زرعه با لات ورثها عن آبائه منذ آلاف السنين مثل الشادوف والساقية والحراث المعتاد وما أشبه ذلك ولا يحصل ما يحتاج اليه إلا بشق الأنفس . أما الملاح فى أورو با فقد فاق أجداده فى الزراعة أر بع مرات ، ومعنى هذا أن الحقل الذي كان يحتاج الى أر دمين رجلا منذ ثمانين عاما أصبح اليوم لا يحتاج إلا الى عشرة رجال ومع ذلك تسمع الاورو بين يقولون إن الفلاح عندهم متأخر ، لماذا ، لأن صناعة الحديد مثلا قد تضاعفت عشر مرات عما كانت عليه منذ أر بعين عاما ، أما صناعة الورق فقد صارت أضعافا مضاعفة ، فلذلك يقولون يجب على علماء الكهر باء أن يسعفوا الفلاحين كما أسعفوا الصناع ويقولون ان الفلاح بحتاج الى ثلاثين فى المئة من أعماله للاعمال الثابتة مثل رفع الميام وحاب البقر والى ٢٠ فى المائة منها لأعمال الدواب والرجال ، وأضرب لك مثلا عدهم مقدار من الكهر باء يقال له (الكيلوات) وهذا المقدار فى الساعة ثمنه ما بين مليمين و ١٧ ملها فى اليوم الواحد ، أدرى ماذا يفيد هذا ، إنه يقوم والحقل مقام عمل الرجل بالشادوف مثلا سبع ساعات

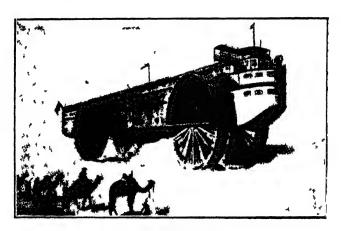
ولقد وجد القوم هناك أن المعامل التي تصنع العدد والآلات الكهر باثبة فيها (٧٥) في المئة مما يصنع فيها من الحجم الصغير الما يكون للاعمال الزراعية . ولقد وجدوا أن للنور تأثيرا في زيادة عدد بيض السجاج فاستعماوه فنتجموا . وقد برى الدجاج من أمراض مختلفة بنور الكهر باء وهكذا أثرت الكهر باء في دودة الحرير فأعطت بواسطتها ألوإنا غريبة مدهشة

أَمَا أَهُمَالُ النَّقُلُ وَالْحَلُ التي تَحْتَاجِ كَاقَلْنَا الى ٢٠ فَالمَاتَةُ فَهَذَهُ مَعْرُوفَةً في جَمِع العالم وقدعمت السكهر باء

سككا حديدية كثيرةفي العالم

أما الخسون في المائة الأخيرة فهى تنحصر فيا يعمله الفلاح من حوث للأرض وتمهيد الخ ثم جع المحصول وحصده أودرسه أو تجفيفه كما يحصل في البلاد الباردة فان هذه الأعمال فضلا بهن تعذر أدائها بواسطة الثيران والمقر في البلاد التي يندر فيها وجود الأرض المستوية مشل سويسرا والسويد والنرويج وأواسط أوروبا عموما فان فائدة الآلات الحديثة تظهر جلية واضحة في البلاد المستوية أيضا وذلك اسرعة هده الآلات وقلة مصاريفها مثم أأنه لم يفكر فيها احد من أغنياء فلاحينا مع ان منهم الشباب الذي مضى في أوروبا سنين عديدة و يمضى الصيف فيها كل عام حيث يمر بشمال ابطاليا وسويسرا وفرنسا و بلجيكا وهولاندا ويرى الآلاف من هذه الآلات في كل مكان

هذا زيادة عما أتت به التجارب العديدة من امكان قتل بعض المكروبات والأمراض التي تفتك بالررع بواسطة الكهراء مما استعصى على التخير وغيره وهذه مة من بهاالله على الفلاح وقدر سبحانه أن يحرم مها فلاحنا كما حرم غديرها من الميزات ، وقد شاع استعمال الأنوارالكهر بائية المختلفة لاعطاء الأزهار ألواما غرية غيرطبيعية أوننية بعص الأزهار في غير أوقام االعادية من السة وذاك بالتدفئة والمعالجات المختلفة . وقد نجحت مسألة التمية الصاعية في الرهور حتى أن الزهور التي تستلزم لاتمام نموها في الطبيعة ثلاثة أسابيع أوار بعة تنمو بمثل هذه الطرق في أر بعة أيام الى سبعة فقط مع حفظها لرائحتها ورونقها انتهى



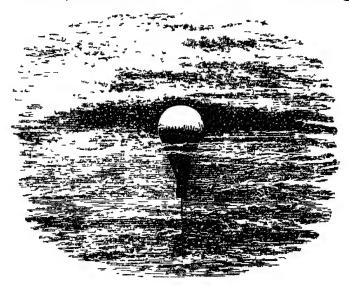
(شكل ١٠) (الفريدة الخامسة . سفية الصحراء) (سيارة هائلة تسع ٣٠٠ مسافرا وفوق ذلك كثيرمن البضائع)

الكرة الأرضية في تقلص ظاهري مستمر ما بقي الاختراع ومادامت الصناعة تتغلب على المسكان والزمان فتجعل بمكنا غدا ماهوغير محتمل اليوم ثم تحقق هذا الممكن بعد العد وتلك القاطرات والسفن والسيارات والطيارات تربط جهات العالم من أقصاها الى أقصاها . غير ان ما لم يكن في متناول تلك الوسائل لبث كما كان معتمدا على وسائل النقل الأولية فبقيت قوافل الجال في فاوات الرمال التي لانهاية لها وظلت عربة الريف الروسية العتيقة تسير في قفارلكر انياوسيريا ومن ثم بقي من الأقاليم القابلة للاستعمار أراض واسعة الأرجاء وبقاع محهولة جعلت وقفا على الرحلات العلمية الشاقة . لكن الصاعة التي لم تعوزها الحيلة الى التقدّم المضطرد تربد اليوم التوغل في الجهال التي ظلت مجهولة فقد توصل (ستروين) لأول مهة بمساعدة عرباته المصنوعة على طرار (التنكس) الى تذليل مخاوف الصحراء ، واليوم يبشر اختراع الماني جديد باجتياز طرق البرات معلقة في وجه الحضارة البشرية وما الى ذلك من وصل طرق العمحراء وصدلا اقتصاديا بواسطة التي مارالت معلقة في وجه الحضارة البشرية وما الى ذلك من وصل طرق العمحراء وصدلا اقتصاديا بواسطة التي مارالت معلقة في وجه الحضارة البشرية وما الى ذلك من وصل طرق العمدواء وصدلا اقتصاديا بواسطة التي مارالت

سيارة ضحمة • فسفينة الصحراء عبارة عن سيارة هائلة توصل إلى بنائها الضخم بمعاونة نفرمن المهندسين وأصحاب المصانع مخترع ألمانى يدعى (يوهان كرستوف بيشوف) فى مدينة كيل بعد مجهود سنين عديدة • ويبلغ عرض هيكل هذه السيارة (١٦) مترا وطولها لايقل عن (٦٠) مترا وارتفاعها (١٨) مترا أما المعجلات الهمائلة فيبلغ قطرها (١٥) مترا وعرض سطحها ٢٠ متر ويعلو قرار (الشاسى) عن الأرض بمقدار ٢٠ عمر والسيارة معدة فى تركيبها بأحدث مبتكرات الصناعة التى تجعلها غير مقيدة بالسير فى الطرق الممهدة وحدها بل تجعلها فى حل من التغلب على وعر الأراضى كما تستطيع أن تسير على الأرض المستوية وعلى التلال الخفيفة الاتحدار على السواء بسرعة (٣٠) كيلومترا فى الساعة وتصل سرعتها فى أوعر المسالك الى (١٠) كيلومترات فى الساعة • وأهم من الما (سفينة الصحراء) العملية امكان الانتفاع بحمولها العظيمة بالنسبة لحجمها فهي اذا بذت لغرض نقل الأثقال تسع (٢٠٠) طن من البضائع • واذا بذت لقل المسافرين فانها تحمل (٥٠) طنا ونحو ثاثمائة مسافر معدة لهم جميع وسائل الراحة المتوفرة فى السفن البخارية المسافرين فانها تحمل (٥٠)

﴿ الفريدة السادسة . السفر في الهواء ﴾

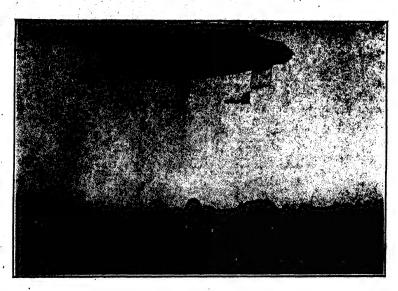
وذلك با الات أخف من الهُواء أر بأ ثقل منه فالتي هي أخف من الهُواء نوعان (البالون) أى المطاد و (سفينة الهواء) أما المنطادفهوكيس من الحريرمدهون بالزيت بشكل (الكمثرى) مملوء بأحدهنين الغازين (الهيدروجين) وغاز الاستصباح وكلاهما أخف من الهواء و وهذا الكيس الحريرى مغلف بشبكة من الحبال معلق فيها سفط يسع من اثنين الى (٤) من المسافرين وهو لا يمكن ضبطه في السير فهو يجرى على حسب الرجح وقد جرى ألف ميل بلاتوقف من (باريس) الى قرب (موسكو)



(المنطاد . شكل ١١)

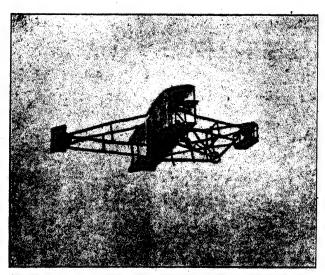
أما (سفينة الهواء) فانهاكيس مملوء بغاز الاستصباح مثل (البالون) ولكنه على شكل لهافة الطباق (السيجارة) وهي مقسمة الى جلة اماكن وهي تارة تكون مكوّنة من معدن خفيف هو (الومنيوم) قد ثبتت فيه عربة طويلة تحمل مسافرين وآلة محركة مثل التي في السيارة (الاوتومو بيل) وهذه المكنة لها رافعة تدور بسرعة عظيمة وسفينة الهواء يمكن ضبطها في السيراذا هدأت الرياح ولكنها تكون صعبة المراس اذا عصفت المواصف . إنّ العاصفة يمكن أن تمزقها تمزيقا شديدا . ويمكن أن تحمل من (٢٥) الى (٣٠) مسافرا في عربتها وترفع (٤٠) طنا وقد أمكن السفر بها (٩٠) ميدلا في ساعة واستمرت سائرة (٥٠٠)

ميل بلإتوقف . انتهى الكلام على سفينة الهواء شكل ١٧



(سفينة الهواء ــ شكل ١٢) (والآلة المحركة التي هي أثقل من الهواء المسهاة (ألواح الهواء) ثلاثة أنواع ﴾

أما الأولى فهى ليس فيها غار استصباح وانما هى مصنوعة من سطحين من القماش الغليظ المتين فوق الحار مصنوع من أبابيب الفولاذ وهذه لها ألواح صفيرة رافعة تديرها الى الجهات المختلفات وهى تحمل آلة بخارية ومحركا مثل مانقدم في (سفينة الهواء) ولهما مجلات تمشى بها على الأرض قبل استقلالها بالطيران و بعد نزولها الى الأرض وتحمل من (١) الى (٤) من الركاب في حجمها الذي يشبه القارب في البحر و بعد نزولها الى الأرض وتحمل من (١) الى (٤) من الركاب في حجمها الذي يشبه القارب في البحر وتجرى هذه من (٤٠) الى (٥٥) ميلا في الساعة وشولة أجراها بعضهم (٤٠٠) ميل بالاتوقف و بلغ سيرها في ثلاثة أيام (١٠٠٠) ميل وهذه صورة الأولى من ألواح الهواء شكل ١٣



(صورة الأولى من ألواح الهواء - شكل ١٣) أما الثانية من (ألواح الهواء) فهى كسابقتها ولكنها لها عوامة كعوامة السفينة بدل المجلات فيمكنها أن تنزل فوق البحر وترفع ثانيا وهى تبنى على أى حجم بحيث لا يكون ما يضر ها بكسر فتنكسر

وقد طاربها بعضهم من فوق الدردنيل . وقد جرى فوق البحر وهوها بج جدًا بالمواصف في القتال الانجليزي وطلع منه نانيا وهو بجرى (٦٠) ميلا في الساعة

(الثالث) واحدة السطح هيمثل ماقبلها ولكن لها سطح واحد وحجمهذا النوع أشبه بحجم حشرة تسمى (طَائُر الثَّعَبَان) له آلة بخارية ومحر ك مثل الذي في سفينة الهواء و بييلين وعجلات التجري على الأرض وتحمل من ١ الى ٤ رجال وتجرى ٩٠ ميلاني الساعة وجرى من باريس الى وارسو في يوم واحد وهذه صورته



﴿ هَذَا اجَالَ مَانَقَدُّمْ تَفْسِيرًا لَقُولُهُ تَعَالَى _ وَيَخْلَقُ مَالَا تَعَلُّمُونَ _ ﴾ .

اعلم أيها الذكى أن هذا بيان لما اخترعه الناس فما بعــد العصر الأوّل للركوب الذي دخل في قوله تعالى و يخلق مالا تعلمون _ قدكان السيرقديمابالا قدام أو بركوب الدواب مم حلق الله عما لانعلم عجلات تجرى بالناس

- (١) مثل عربات النقل المعتادة كالذي يستعملها الباعة في الطرقات
 - . (٢) وعربات الركوب تجرها الدواب
- (٣) وعجلات يركبها الناس يحركونها بأرجاهم تسمى (بسكات) باللسان الافرنجى
 - (٤) والسيارات التي يسمونها (متركار) وهذه لها آلات محركات بالبنزين
 - (٥) وعربات الترام الذي يجري بالكهرباء
- (٦) قطارالسكة الحديدية الذي يجرى بالبخار وتارة بالكهر باء . هذا فوق الأرض

﴿ السير فوق الماء ﴾

قد كان قديمًا بالسفن ونحوها سواء أكأنت بالشراع أو بالمجداف ثم حدث البخار فسارت السفن به في البحركما سارت القطرات في البرُّ ثم السفن الجاريات بالآلات الحركات كما تقتم في اليابسة وتسمى بالافرنجية ﴿ الْمُوادِ ﴾ (متربوتس)

ثم حمدت في الهواء النوعان المتقدّمان وهمما نُوع المنطاد ونوع الطيارة وقد تقدّم شرحهما . انتهى الكلام على اللطيفة الثانية وفرائدها الست

﴿ اللطيقة الثالثة ﴾

لقدمضي في هذا التفسير ذكر كثير من جال النبات وبدائعه ولأذكرلك هنا عجائب مدهشة منه تحلية

ونفصيلا وجالاً فأقول ، قد قرّر العاماء كالعلامة الطبيب النطاسي المسمى (سانكتور بوس) في بلاد البندقية وغيره أن مايقطر من العرق في جسم الانسان يكول كيلوغر اما واحدا في اليوم والله لله ، فأء الذات فانه يخرج ماء من أوراقه أكثر من عرق الانسان بالنسبة لجسمه حتى امهم وحدوا بباب عاب السمس يزيد عن الانسان بالنسبة لجسمه في العرق ١٧ مرة ، وقد وصع (كوتارد) غصنا لم يقطع من شجريه في زجاجة وأحكم سدها على الغصن ، وتلك الزجاجة من أسفلها قد دلى منها أنبو با دخل في زجاجة أخرى شحتها وتلك الشجرة يقال لها (القرانيا) فكان مقدار مايقطر من ذلك الغصن من الماء في اليوم أوقية وثلاثة دراهم أي قدر وزنه مرتين ، وهل أريك أعجب من هذا

(١) شجرة الأروم يقطر من أوراقها قطرات ربما بالغ عددها بضع عشرات في الدقيقة

(٧) الشجرة الباكية . وهي شجرة في جزائر الكناريا يتساقط منها الماء كالمطر فيجتمع عند ساقها ويستقى منه القوم الذين يسكنون حولها و يملؤن من مائها جرارهم

(٣) نبات الأباريق . إن أوراق هذا النبات ترسل من أطرافها زوائد تنتهى بأقداح اسطوانية لها أغطية تفتح وتقفل في أوقات معينة . وفي أثناء الليل ينطق الغطاء على فم القدح فيسدّه سدّا محكما والماء يتقاطر من جدرانه حتى يملائه فاذا طلع النهار ارتفع الغطاء فشرب الناس منه وخرج الباقى بخارا . وكم من أناس كادوا يموتون عطشا في الصحراء فأنقذهم الله بسبب ذلك النبات

(٤) أشجار فى غابات أمريكا • وهناك نباتات فى غابات أمريكا الجنوبية مشل هذه يشرب منها المسافرون عند الحاجة • ياسبحان الله • كيف رأينا العرق فى الانسان دافعا عنه الأذى وفى النبات قد ارتقى قدرا ومنفعة فأصبح ماء نميرا يشربه الانسان • فهذا نبات (الأباريق) كيف خلق له صحن اسطوانى فسد بالليل سدًا محكما فاذا طلع النهار زال الغطاء وشرب منه الناس فى الصحراء وبه يحيا المسافرون

أفلاتهب معى من هذه آلحكمة . أفلاترى كيف كانت العناية والحكمة شاملة حتى ان البخار الخارج من النبات كمرق الانسان لم يدعه الله بلامزية لنا بل رقاه في النبات كارق الحياة من أدناها الى أعلاها ولما رقاه في النبات جعله شرابا للسافرين وحياة لكل حى . أفلاترى أن همذا كمسألة الكلام فاما نقنفس كا يتنفس النبات والحيوان ولكن نفس النبات لا كلام فيه ونفس الحيوان فيه بعض المقاطع ونفس الانسان كان منه الكلام وليس الكلام إلا حروفا والحروف من تقابل بعض أعضاء النم فنقطع الصوت والصوت ليس إلا من الحواء الداخل لتصفية الدم فأصل المسألة كلها حياتنا بالهواء الذي ثم أدخل على ذلك تحسين وتحسين وتحسين ما كلاما عند الحاجة . هذا وكذلك العرق كان عندنا اخراجا لما يضر بأجسامنا ثم هوفي النبات الذي هو أدنى منا يكون ماء في أوان تقفل وتفتح على مقتضى الحاجة . وهذا في الحقيقة استخدام لكل موارد الطبيعة وانتهاز لكل فرصة سانحة لرق الانسان . _ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قاوبهم لذكر الله وما نزل من الحق _ في القرآن ولا يكونوا كن تقدمهم من أمم الاسلام المتأخرين الذين طال عليهم الأمد فقست نزل من الحق _ في القرآن ولا يكونوا كن تقدمهم من أمم الاسلام المتأخرين الذين طال عليهم الأمد فقست وظهوردينهم . وها أناذا أبشر المسلمين بيومهم المعهود وسعدهم المشود وزمانهم الذهبي المسعود وانهم سيكونون خيرامة أخرجت الناس ينفعون الأم ولا يكونون وبالا عليها كافعلت أورو با الظالمة الفادرة بالشرقيين وأن يقول لهم هذا إوم الاقبال والنصر المبين المسلمين و يطلع العامة والخاصة على كنوز التم الذهرمين وأن يقول لهم هذا إوم الاقبال وانصر المبين

﴿ حَكَايَة مصرية في النبات ﴾

بينها أنا أؤلف في هذا التفسير إذ خُرجت ليلة لأمم أقضيه فجلست على دكان بجوار دارنا فحدّثني صاحب الدكان وهو رجل صالح قال ان فلانا أصبح رجلا صالحا جدًا وصار يصلى ولايفتاً يذكر الله ليلا ونهارا

وسبب ذلك انه قال اننى مكلف بأعمال نتعلق بدائرة القصر الملكى فاقتضت الأعمال أن أسير فى الجبل غركى اهرام الحيزة فأصابنى أما ومن ممى عطش شديد وكان معنا اعرابى فتبسم وقال ستروى بعد قليل فقلت له وأين الماه إن هده صحراء قاحلة فقال سترى ثم أخذ يمظر فى الأرض و يتفرس بين الرمال ثم نظر بريقا بين الرمل صليلا جدّا فقال لى هدا هو الشراب فقلت له هذا رمل قال سترى خفر فى الأرض حفرة فطلع منها نبات مكور فأخرجه وقال كل هذا فقلت أنا أطلب الماء وأنت تعطيني طعاما أتسخر منا ونحن عصه فقال كل هذا وسترى وهى نباتة أشبه بالبصلة فأ كاتها ومامضت دقائق حتى رويت و بقيت طول النهار لا أحتاج لماء ولا أشتاق اليه فعرفت أن لهذا العالم إلها ومن ذلك الحين صرت أتذكره كل حين

﴿ حَكَايَةُ مَصَرِيَةً أُخْرَى ﴾

أخبرنى رجل من بلاد مديرية الشرقية بالوجه البحرى من بلادا المصرية قال . بينها أما فى ليلة واقف فى الماء بنهر يستى الحقول إذ أنا بالماء قد لع فيه صور النجوم وكنت إذ ذاك قد وضعت يدى فى الطين لأزخرج السدّ عن مجرى الماء لينزل بحقل أحد أعدائى لأغرق زرعهم . فلما لاحت لى بهجة النجوم فى الماء نذكرت عظمة الله التى تجلت لى فى الماء وقلت هل يجوز أن أعصى الله الذى هذه نجومه وهامى ظاهرة صورها فى الماء فرجعت عن ذنى وتبت لر بى

(عكمة)

إنّ كل قلب من قلوب بنى آدم يقبل صور الجُال الالهى كما قبل الماء صورة النجم السماوى فلتتجه القلوب الى ذلك الجال كما قابل الماء نجم السماء • إن فى كل قلب نورا إلهيا كما كان فى كل ماء نوركوكبي إلى ذلك الجال كما قابل الماء نجم السماء • إن فى كل قلب نورا إلهيا كما كان فى كل ماء نوركوكبي

أما الدر فقد تقدّم في سورة الفاتحة • وأما المرجان فانه صنع حيوانات صغيرة تصنعه من مواد كاسية فتجعلها مساكن لها وتبني الله المساكن متلاصقة متلاحة فتتكوّن منها الله الصخور على اختلاف صورها وأشكالها وهيئة الله الحيوانات كزهر الافوان ومؤخر الواحدة منها داخل في المسكن والمقدم بارز وفي وسطه ثغر صفير وهو فها يحيط بها غالباستة أطراف أوعمانية كأوراق ذلك الزهر تقبض بها على الفريسة حين تمرّ بها • ومن هذه الحيوانات مايام علمانا شديدا كلمان المصباح * قال بعضهم كنت ليلة في قارب من قوارب الصيادين في ارلندا فانفق انهم رفعوا الشبكة من البحر فحرج في خللها كثير من الحيوانات الصغيرة المرجانية في كانت تتلالاً كر بوات كثيرة من أنتي حجارة الألماس • وتلك الحيوانات الصغيرة لاتبني مساكنها في مكان عمقه أكثر من مائة وعشرين قدما وكما كانت أقرب الى وجه الماء كانت أكثر عملا • ذلك لأنها أقرب الى ضوء الله كانت أكثر عملا • ذلك لأنها أقرب الى ضوء الله كانت أكثر عملا • في مكان عمقه أكثر من مائة وعشرين قدما وكما كانت أقرب الى وجه الماء كانت أكثر عملا • فلك لأنها أقرب الى ضوء الله كانت أكثر عملا • فلك النه المورد السمس

﴿ جزائر المرجان ﴾

وتلك الصخور المرجانية قد يقترب بعضها من بعض فتتلاحق وتمتد الى مسافة أميال كثيرة ونأتيها الأمواج بالرمال والطين وغثاء ما يعشب في البحر من الأنهار وتحمل اليها الرياح كثيرا من البزور وجرائيم الحياة فتكثر فيها التربة وتنبت فيها البزور وتتولد فيها الحيوانات فتمتلئ بالأعداب والأسجار وغيرها من الأحياء

﴿ حيوان يشبه المرجان وهو أعجب منه وهو (الهيدار) ﴾

الهيدارحيوان يشبه المرجان في خلقه وكثير من صفاته . يكثر في حياض الما العذب والجداول السغيرة ومن أغرب صفاته وأعجبها أنك اذا قطعته طولا وعرضا قطعا كثيرة صارت كل قطعة من تلك القطع حيوانا كاملا . فادا قطع ثلاث قطع عرضا في زمن الصيف فلا تمر أر بعسة أيام إلا وللطعة الوسطى رأس وذنب وللذنب من ورأس وللرأس بدن وذنب و يصبر الرأس حوانا كاملا قبل سائر القطع فهدا هوالمسمى (هيدار)

(اشراق النور في المرجان)

إن المرجان من أجل وأبهج وأحسن وأعجب مانسقته يد القدرة الالهية ولن يكون نباته الحيوائي إلا في البحار الحارة وفي البحر الأحر منه كإيقال أكثر من مائة نوع مختلفات الصفات وهكذاً في البحر الهندي والحيط (الباسفيكي) آلاف من جزائر المرجان وسلاسل الجزائر المرجانية البديعة الأوصاف الجيسلة الأصناف البهجة المناظر المدهشة لكل ناظر . ألا وان أولئك الذين نظروا الى المرجان في البحر حيث نكون أنواع منه مختلفة الألوان والأشكال قد قالوا إن منظره يفوق الوصف بهجة و يسحر الطرف زينة و تسرّ النفس برؤيته و تدعو الى المرس رؤيته

﴿ أُنبات المرجان أم حيوان ﴾

اذا نحن امتحنا منه قطعة رأيناه كأنه جسم حى ووجدنا فيه خاصية النبات وخاصية الحيوان ولذا سميناه (نباتا حيوانيا) واغا أعطيناه هذا الاسم لأننا نجدله (١) معدة (٧) وفا وجلة من أنابيب تقوم مقام الأيدى لتتناول الطعام من ماء البحر الذى تعيش فيه وتدخله في الفم . هذا من جهة الحيوانية . أما من جهة النباتية فاننا أذا اخذنا قطعة من مرجان حى وغرسناها في شاطئ رملي فاننا فراه ينبت كما ينبت غصن قطعناه من النبات وغرسناه في الأرض

﴿ المرجان ومسكنه ﴾

كان الناس فها مضى يظنون أن المرجان انما هومسكن حشرة تخرج من قاع البحروتبني مساكنهاحتى تصل الى سطح الماء وهذا رأى لايوافق الحقيقة وانما الحقيقة أن المرجان أشبه بكتلة صغيرة من مادة هلاسية ودم هذا الحيوان يشبه اللبن لأنه من المددة الجيرية التي استخلصها المرجان من ماء البحر لغذائه

(الحياة الفردية والحياة الاجتماعية للرجان)

إن بعض المرجان يعيش منفردا و بعضه يعيش مجتمعا و يعد بالآلاف وكل منها له جسم مستقل وهو يتصل بالباقى اتصال الغصن بالشجرة ، وإذا مات المرجان بقيت هيا كله تتلاصق وتتلاحق وتتراكم وتكون مهدا وأساسا لجيل جديد من المرجان يخلق و يعيش فوق ذلك ناعم البال في عيش صاف وماء وإف فينمو و يتم كماله كالتي كانت من قبل ، ولقد عرف الناس أن هذا الحيوان لن يعيش البتة في عمق يزيد عن ثلاثين مترا ولن يعيش أيضا متى تعرق لضوء الشمس وللهواء الجوّى ، إذن هو محصور في هذه الثلاثين مترا ولن يعيش أيضا متى تعرق للشوء الشمس وللهواء الجوّى ، إذن هو محصور في هذه الثلاثين مترا

ثم إن جزار المرجان لانبنى إلا على الصخور أوحول أفواه البراكين التى على طول الزمان وعادى القرون تغوص بالتدريج في ماء البحر فاذا وصل البناء الى سطح الماء يموت المرجان ثم يخلق جيل جديد و يتكون بحيرة من الملح ثم ان ماتفتت من أجسام المرجان الميت بفعل العواصف البحرية أو بأعمال الأمواج فوق سطح البحر تصير رملا مهجانيا . ثم ان ما مات من عالم النبات والحيوان البحرى وتعفن تنضم بقاياه الى ذلك الرمل المرجاني فيعطيه طبقة جديدة خصة تصلح لتمق النبات . وهناك في البحر جزائر ينبت فيها شجر (النارجيل) وهوالجوز المندى فيسقط فيه من أقرب الجزائر لهذه الجزيرة الجديدة المرجانية الاصول الصالحة للنبات فلاتزال تتقاذفها الأمواج حتى تصل الى هذه الجزيرة الجديدة المرجانية . وهناك تمتذ جذور تلك الاصول في الجزيرة الفتية القوية الخصبة التربة . وعلى تمادى الأيام تكون هناك دوحات وأحراش من الاصول في الجزيرة الفتيا في الجزيرة بلاقصد منها فتكسى أرضها بالتدريج جلابيب سندسية من رائع النبات تحمل بزورالنبات وتلقيها في الجزيرة بلاقصد منها فتكسى أرضها بالتدريج جلابيب سندسية من رائع النبات الهجي المهمان المؤدى المؤدنان وجنى جناته دان وفيها روح وريحان وقد يعترى هذه الجزائر النصرة البهجة الهجي الأغصان المؤدى الأفنان وجنى جناته دان وفيها روح وريحان وقد يعترى هذه الجزائر النفرة البهجة البهجية المهمية المهمة المهمان المؤدى هذه الجزائر النفرة البهجة المهمية المهمة المهمونة المهمون المهمون المؤدى المؤدن المؤدن والمهمون والمهمان المؤدى هذه الجزائر النفرة البهجة المهمون والمهمون والمهمان المؤدى هذه الجزائر النفرة المهمونة المهمون والمهمون والمهران والمهمون والمهمون

الفناء بغنة كأن لم تغن بالأمس - ٠ ذلك أن كثيرا منها يبنى على الصخورالتى تكون عندأفواه البراكين التي هدأت ثائرتها فتحدث زلزلة أوانفجار بركانى بعد زمن قليل أوكثير فتغوص تلك الجزائر فى البحرتحت الماء والله مدبر الأمر ومقلب الليـل والمهار (أنظرصورة المرجان شكل ١٥ غير المتقدّمة)

فلتجب أيها الذي من هذه الدنيا ونظامها ولتتأمّل فانك سترى أنه لافرق بين عالم البر وعالم البحر ، ألم تر الى هذه الجزائر المرجانية الحديثة كيف انتقل اليها من أشجار (المارجيل) أصول مما نبت في أقرب جاراتها وكيف نمت تلك الأشجار وصارت مأوى الطيور والطيور أحضرت البنور وكسيت الأرض جلابيب سندسية ، اليس هذا مثل مانرى في الأم فابن رشد في الأندلس نقل عامه تلاميذه من اليهود والنصارى الى أقرب البلد اليهاكفرنسا وألمانيا نم انتشر وتفرع في بلاد الغرب على مدى الزمان وانتقل الى بلادنا و بلاد اليابان والصين وأمريكا ، فيانجباكل العجب ، ماء في البحر يحمل أصول الشجر وحواء في الجو يطير فيه الطير حامل بذور الأشجار والزرع وعلماء ينقلون العلم ويترجونه من اليونانية والسريانية أيام أبي بعفران عور والمأمون وأمناهما الى العربية والعربية يقرؤها الاوروبي وقبل ذلك انتقل العلم من المصريين جعفران مور والمأمون وأمناهما الى العربية والعربية يقرؤها الاوروبي وقبل ذلك انتقل العلم من المصريين القدماء الى اليونان ، فعالم النبات والحيوان كعالم العلم والحكمة كل منها يتكاثر وينمو بالاقتباس من الأقرب فالأقرب ، إن المرجان فعمل ما أحدث أرضا وغاية أمره انه بني ونظم ، ولكن ميزة الانسان انه فعمل الحيوانات المختلفة والانسان قط ما أحدث أرضا وغاية أمره انه بني ونظم ، ولكن ميزة الانسان انه فعمل بفكرته والمرجان بني بغريزته – فتبارك الله أحسن الخالقين – وفي الأرض آيات للوقنين – ، انهى المكلام بفي الطيفة الرابعة في قوله تعالى – وتستخرجون منه حلية تابسونها – الخ

﴿ اللطيفة الخامسة _ وبالنجمهم يهتدون _ ﴾

لقد قدّمنا أمثال هذا في التفسير ونقول الآن كلاما اجاليا . إن الناس بهتدرن في النهار بالطرق وبالجبال وبالعلامات ، فأما بالليل فالأمر عجب فان النجوم مع سرعة جريها في مداراتها كما سبق في هذا التفسير ترى ساكنة وأن المسهاة منها بالثوابت أسرع جريا في مداراتها من أرضنا ولكن هذا الجرى لا أثر له عندنا بالأرض فهى لشدة بعدها العظيم تعتبر واقفة فهى كأوتاد منصوبة وعلامات نعرف بها طرقنا فنجم القطب و بنات نعش والفرقدان والسهاك الرامح والسهاك الأعزل وغيرهاعلامات تعرف بها جهات الأرض و وأن علم الفلك وسيرالنجوم ومعرفة أوضاعها ، كل ذلك يدرس اليوم ليهتدى به ومعرفة أوضاعها ، كل ذلك يدرس اليوم ليهتدى به ربان السفينة في دياجي الظلمات

ولما علم الله أن الناس يحتاجون الى آلة تقوم مقام النجوم في الظلمات خلق لهم البوصالة التي هي ممغطسة

النجوم في الطامات حلى هم البوصالة التي هي معطسة وفي تتجه دائما جهة النجمة القطبية فطرفها الشالي يدل (صورة غير المتقدّمة للرجان شكل ١٥) على الشمال وطرفها الجنوبي يدل على الجنوب ولهماميل يمنة و يسرة وهذا الميل له حساب خاص ، فانظر كيف أمراللة هذه الابرة فقامت مقام النجوم في سيرالسفن في البحار وفي معرفة القبلة ليلا ونهارا ، وترى



البحارة معهم جـداول للكواكب السيارة ليعرفوابها الجهات التي وصاوا اليها فاذن أهل الأرض لاحياة لهم ولاسعادة إلا بالنجوم فاولاها لضاوا الطريق ولم يسعدوا في هذه الحياة فنحن على الأرض لسنافي عزلة على العوالم الأخرى . إن العالم جسم واحد

﴿ هذا العالم كجسم واحد ﴾

ومعاوم أن معرفة الجسم المطبيب تكون (بثلاثة أشياء) النبض والحرارة والبول ، هكذا هذا العالم جسم واحد ، فركات الكواكب كالنبض فى جسم الانسان وحرارتها كرارته وألوان البول التى يعرفها الطبيب فيستدل على المرض أشبه بألوان الطيف الشمسى فان ألوان الطيف تدل على المعادن التى فى الكوكب فان الحكل معدن ضوأ خاصا عرفوه على الأرض كالحديد والدهب والفضة فاذا رأوه فى طيف كوكب عرفوه فأصبح هذا العالم جسما واحدا والحكاء والعلماء كالأطباء يستدلون على ماغاب بما يشاهدون وهذا معنى قوله فى سورة الحجر المتقدمة _ إن فى ذلك لآيات المتوسمين _ فهذا هو التوسم والتفرس من الحكماء والعلماء فى سورة الحجر المتقدمة _ إن فى ذلك لآيات المتوسمين _ فهذا هو التوسم والتفرس من الحكماء والعلماء

قد قدّمت لك في اللطيفة الخامسة أن هذا العالم كجسم واحد وأن الحرارة فيه أشه بالحرارة في الانسان فاذا فقدت الحرارة من الانسان والحيوان ماتا واذا ارتفعت الحرارة استضر واذا قلت ضعف فالحرارة أشه بميزان الحياة والطبيب هو القبان وهو يعطى الدواء بقدر فالحرارة والبرودة عليهما نظام أجسامنا وجسم هذا العالم واختلالهما . هذه السفن تسير في البحار . بماذا . تسير بالرياح . ومن أين تأتى الرياح . قدمنا في سورة الحجر انها تجرى بالحرارة . ونزيد هنا القول بيانا لأن هذا العلم جيل وجيل

﴿ الشمس والرياح ﴾

انظركف ألحت الشمس بالحرارة على خط الاستواء وماجاوره . فحاذا جرى ، جرىأن الهواء ارتفع الى أعلى . ثم ماذا ، تقاطر اليه الهواء من الشمال ومن الجنوب ليحل الهواء منهما محل الهواء المرتفع وتخلخل ، ثم ماذا ، تقاطر اليه الهواء من الشمال ومن الجنوب ليحل الهواء منهما محل الهواء المرتفع الى أعلى ، ثم ماذا ، ثم يسدير الهواء الذي ارتفع جنو با وشمالا متباعدا عن خط الاستواء حتى يصل الى ٢٥ درجة في الجهتين أى في المطقة المعتدلة الشمالية والمنطقة المعتدلة الشمالية والمنطقة المعتدلة الجنوبية ، ثم ماذا ، ثم ماذا ، ثم ماذا ، ثم ماذا ، ثم ان الهواء في جهة القطبين يتجه الى الدائرة القطبية الشمالية والجنوبية ، فههنا أنواع من الرياح

(١) الرياح التجارية وهي المتجهة آلى خط الاستواء لتحل محل الرياح المرتفعة

(٧) الرياح التجارية الضدّية وهي التي ذكرنا انها اتجهت من الشمال والجنوب الى الدائرتين القطيتين

(٣) الرياح القطبية وهى التى ذكرنا انها تأنى من القطبين الى الدائرنين لتحل محل الربح التجارية الضدية التى ترنفع هناك وتحل هذه محلها وهكذا و وهناك ريحان أخريان (ذلك) أن الماء من طبعه أن يكون بطيئا فى تسخينه بطيئا فى تبريده والأرض بالعكس فهى سريعة البرودة سريعة الحرارة و بناء على هذه الطبائع المركوزة والجبلات المخاوقة عاش الباس على الأرض و ألم تركيف تسخن الأرض قبل البحر نهارا فيرتفع هواء اليابسة للحرارة الملاقية له على سطح الأرض فيحل محله الهواء المجاورله فوق سطح البحر لأنه أبرد منه والثقيل بهيط محل الخفيف المرتفع عن مكانه فاذا أظلم الليل وأرخى سدوله كان أوّل ما يبرد هى الأرض والبحر لا يزال هواؤه حارا متخلخلا فيحل محله الهواء البارد و فاذن تدكمون الرياح جارية من البحر الى البعر الى البحر الى البحر الى البحر الى البحر الى البعر الم المور المور البعر المور المور البعر المور المور المور المور المور البعر المور المور المور المور المور المور المور المورد المور المور المورد المورد

وهناك رياح في الحيط الهندي تسمى (الرياح الموسمية) تجرى ستة أشهر الى جهة وستة أشهر الى جهة

أخرى • وهناك ربيح تسمى (الدائمة) تهب من الشرق الى الغرب بين المدارين طول الدهر • وهناك رياح مختلفة فتكون الرباح هكذا

(الرياح التجارية • الرياح التجارية الضدية • الرياح القطبية • الرياح البرية • الرياح البحرية الرياح البحرية الرياح الموسمية • الرياح الدائمة • الرياح المختلفة) وهي التي نشاهدها كثيرا الاقانون لهما والانظام بحسب ما نعلمه • فهذه ثمان رياح تهب من الشرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال ومن أماكن مختلفة • ومنها ماينشأ من القطبين • ومنها ماينشأ من المبحر ومنها ماينشأ من البحر

ألا تتجب مى كيف كانت الحرارة هى الأصل في هذا كله والشمس منبع الحرارة . ألا تشجب من فعل القادرالحكيم . حوارة تنزل على الأرض والأرض مختلفة الطبائع وكذا المياه وكذا تختلف قربا و بعدا فبهذا اختلفت الرياح فسارت بها السفن بحرا في جيع الأبحاء . انظركيف كانت الرياح التجارية تجرى من الشمال الى الجنوب ومن الجنوب الى الشمال . ولقد كشفوا أن هناك ريحا فوق هذه الريح بتيار مخالف لهذا التيار

جوت السفن شرقاوغر با وشمالا وجنو با • بماذاجرت • جوت بالرياح • وماهى الرياح • هى حوكات فى الهواء • ومن أين حركات الهواء • من الحرارة • فالحرارة فى الجوّ كرارة الجسم الانسانى ولولا هذه الحرارة لم يجر الهوا • ومتى وقف الهوا • فلاسحاب ولامطر ولارعد ولابرق ولاسفن تجرى ولا أشجار تستى ولا تلقح ولاجال ولامدن ولاعلما • ولا أنبياء • بمثل هذا فليعرف القرآن و بمثل هذا فليفهم كلام الله

يقول الله في غير هذه السورة _ ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام * إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره _ الى آخر الآية . بماذا يكون اسكان الريح . يكون بمنع الحرارة ، وبم تمنع الحرارة تمنع بانطفاء الشمس ، يارب تاهت العقول وحارت الأفكار في هذا الوجود ، ياعجبا حياتنا موقوفة على حركات في الهواء لولاها لم يكن وجود الهواء كافيا لحياتنا انما الحياة تتوقف على حركات الهواء لاعلى الهواء وحده فالهواء لاقيمة له بلاعلم ولاعمل ، اللهم إن نظامك جيلوصنعك بديع وفعلك محكمة أحكمت الصنعة و بهرت العقول ، اللهم أربا هذا الجال وأطلعنا على أسرار هذا الكمال ولقد أريتنا بعض ظواهر حكمتك فعشقناها فكيف لو أريتنا باقي الظواهر بلكيف يكون شأننا لو اطلعنا على بعض الأسرار ، اللهم لاقيمة لأهل الأرض إلا بالضلع من حكمتك البالغة وآياتك الباهرة وعلومك العالمة إنك حكيم عليم

﴿ زيادة ايضاح قوله تعالى _ وترى الفلك مواخر فيه _ الخ ﴾

اعلم أن أكثرالناس يعيشون غافلين (كما ذكرته كثيرا في هذا التفسير) عما يرون من روائع المشاهد في الطبيعة وهي مفعمة بالجال بمنعة بالدلال عروس تتجلى في جمالها وتزدان بحلاها وحللها وتذبختر في أغلالها مع أثرابها بهجة الناظرين وأنس العلماء العاملين وجنة المفكرين وسعادة الدنيا والدين وعين اليقين وحياة الأرواح ونماء الأشباح وغذاء العقول وثمرة المعقول والمنقول ونورمبين وهداية الصراط المستقيم . فهناك مشاهد الفلك في البحار وكيف كان لها قانون مسنون وكيف كان الماس يعومون ولا يعلمون غالبا ، لماذا يغرقون اذا كانوا لم يتعلموا طرق العوم وكيف يطأ الانسان على الصخور في البحر الكثيرة التضاريس وعلى الشوك وقطع الزجاج فلاتؤذيه مع انها على البر تسيل الدم من رجليه وتؤذيه أذى كثيرا وتهشمه تهشها

وكيف يرون ذوات الأر بع كالبقر والغنملا تغرق ولاتحتاج الى تعليم وكيف كان السمك قد أعطى الحرتية

التاتة في أن يرتفع مني شاء و ينزل في قاع البحرمتي شاء . وكيف كان الوز والبط والوز العراقي وغيرها تعوم أسهل من الانسان ومن ذوات الأربع . هذه مشاهد تمر على الناس وهم لايفكرون

فانظر ملا الله قلبك جالا تجد أن الأمر يرجع الى الحكمة والعدل وبهجة النظام والحسن والاتقان وأن هذه الدنيا عروس زينت للناظرين وآية غابت عن الجاهلين ولن يحظى بجمالها إلا الذي بذل مهرها ومامهرها إلا الدراسة مع الحبِّ والشوق لا لجرَّد الشهادة الدراسية مع الغفلة عن أنها جال وكمال

(١) فأماكون الآنسان يغرق اذا لم يتعلم العوم فذلك لأنه وان كان جسده أخف من مقدار مايساويه من الماءكما ستراه في مسألة (أرشميدس) قد ثقل رأسه أكثر من أجزائه السفلي فلو وضع الراس وحده في الماء لغاص فيه وهذا هوالسبب في أن من لايحسن السباحة يكون عرضة للغرق لأنه لايستطيع رفع رأسه من الماء ومما يزيده ارتباكا أن يرفع ذراعيه و يخبط في الماء خبطا فيكون ذلك أقرب لفرقه وهومن الغافلين فان رفع الرأس الثقيل من الماء أولى من رفع العضوالخفيف

(٧) وأما كونه لايناله الأذى وهو في المآء اذا مشي على التضاريس والشوك فدلك لأن جسمه يخف في البحرُ بمقَـدار وزن المـاء المساوى حجمه لحجم جسمه فهو أبدا مرفوع عن تلك التضاريس ولوكان في البرّ

لآذته أذى كشرا

وأما ذوات الأربع فالرأس فيها أخف من أسافلها فلذلك لاتحتاج الى تعليم العوم

(٤) وأما السمك فاء أعطى منفاخا مماوأ هوا. إن شاء نفخه فعام أوضَّغطه فغاص في الماء

(ه) وأما الأوز والبط وماشا كلها فان الله أعطاها زغبا صمغيرا ناعما كثيفا على أسافلها لايخرقه الماء فيحل محل مقدار من الماء يساوى ثقله فلايغطس من جسمه إلا القليل وهذه قامت عنده مقام مايتمنطق به الانسان من (العلين) أو (القرع) اللذين يقويانه على العوم فانظرالحكم في هذا المقام

عاش السمك في البحر فخص بهذا المنفاح . ولماذا . لأجل أن يكون حرا في تصرفه وجلب معاشه والهرب من أعدائه فلم يكن هناك بدّ من أن يخلق له منفاخ يفعل به مايشاء فهـــذا المنفاخ في البحر يعطيه الحرية ليعيش بسعادة وهوبه في حصن حصين

فأما الأوز والبط وما أشبهها فانها لانتزل البحر إلا للرياضة والتنزه وانعاش القوى فلم تعط هذا الزق بل أعطيت مايعين على العوم بسهولة تامّة _ وماكنا عن الخلق غافلين _ فلانعطى البط منفاخ السمك لأنه يكون عبثا _ وماحلقنا السموات والأرض ومابينهما باطلا _ إناكل شيئ خلقناه بقدر _ ومن الغفلة أن نحمل البط مافوق طاقته فنخلق له المنفاخ في البحر مع أنه لايحتاج الى أن يغطس فيه أو أن نحرم السمك منه فلا يتمكن من معاشه بندور ررواحه فيه . وأما ذوات الأر بع فاننا جعلنا رأسها خفيفة لثلا تغرق وليس لديها القوّة على تعلم العوم فأعطيناها القدرة عليه ولكنها ليست في حاجة الى زغب البط لأنها ليست في حاجة الى طول المكث في المناء مشله ولا الى منفاخ السمك من باب أولى . فأما الانسان فانا جعلما رأسه ثقيلا لأنه محتاج الى التفكر والتفكر يعوزه المخ الثقيل • ولاجرم أن هـذا التمكريقوم ألف مرة مقام خفة رأســه فاله يتعلم العوم ويهتدى بنور عقله فأعطيناه أفضل مما منعناه فأخذ يخترع الحيل من قرع يربطه بجسمه أو (فلين) ٰ يعينه وهكذا فأما ثقل رأسه فهو رأس ماله و به اخترع ودبر وصنع السفن من عهد سيدنا نوح عليه السلام وهذا الانسان جعلناه من أعاجيب الزمان إن أخطأ كَان خطؤه نورا له مبينا

فهاك عبدنا (أرخيدس) أيام (هيرو) الطاغية ملك (سرقوسه) إذ أعطى ذلك الملك صائعًا مقدارا من الذهب ليصوغه تاجا فلما أيم اشتبه الملك في أمره وظنّ أنه مغشوش فقوّض أمر ذلك التاج الى الفيلسوف (أرخيدس) المذكور وأمره أن لايغير فيه شيأ وقال له أما وزنه فهو وزن الذهب الذي أعطيناه وأما الذهب فانى أشك فيه فحار الفيلسوف فى أمره ووجه فكره الى مطاوبه حتى اذا كان يوما يستحم أحس بخفة جسمه فطر له أن الماء هوالذى جعل الجسم خفيفا فهرول من منزله فرحا وهو يصفق ببديه فى الأزقة و يقول (وجدتها وجدتها) ثم امتحن التاج فوجده مغشوشا فكان ذلك مفتاح القاعدة المشهورة ، ان الجسم اذا كان أخف من الماء عام فيه أوا نقل غرق فيه وانه يخف بقدر ثقل الماء الذى حل هو محله وشاعت هذه القاعدة وعلى مقتضاها امتحن الناس البيض بوضعه فى الماء وأنشؤا السفن العظيمة وعرفوا وزنها ونظموا أمرها وعاشوا مجدين

هذه هي العجائب التي ظهرت من آية _ وترى الفلك مواخرفيه _ . مخرت الفلك في البحارعلى قاعدة (أرشميدس) تلك التي لم تعط لهذا الانسان إلا بعد تجر بته لها وقد حرم عليه التمتع بجمال هذه الدنيا إلا اذا درسها وقد حكم الله على الناس وأمرهم أن يكونوا أمّة واحدة . هذا (أرشميدس) كشف الله له العلم ومن علمه تعلمنا فهو معلم لنا مع تباعد الزمان والمكان . إذن نحن لسنا كالسمك في البحار ولا كالدواب في الأرض بل نحن قد حكم علينا أن نكون كانسان واحد لأن علم الغربي يقرؤه الشرق و بالعكس

يظهر أن هذه الانسانية لاتكمل إلا اذا عرفوا جيعا أنهم كرجل واحد فأما ما داموا يجهلون اتحادهم فانهم معذبون غارقون غافلون . يعلم الأول الآخر والغربي الشرقي والشرقي الغربي ومع ذلك هم لايعلمون أنهم متعاونون والتعاون يلزمه الاتحاد فليت شعرى هل يكملون في عالم الأرواح ثم متى ومتى . ذلك موكول لعلم الله _ إن الله بكل شئ عليم _

﴿ البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب ﴾

هذه أيها الذكى البلاغة في كلمات الله . إن البر والبحر والانسان وذوات الأربع والسمك والبط كلات ومارأ يتمن العلم فيها بلاغة . هذا هوعلم المعانى والبيان والبديع . هذا هو المجاز والكناية والجناس والطباق والتورية وحسن السبك . ذلك هوالجال

لقد أضاع أكثر المتأخرين من المسلمين أيامهم بعد الصدر الأوّل في الشعر وضروب البدلاغة ونشروا كتاب (الأغاني) في الشرق والغرب وهام بشعره وخره وحسن بلاغة شعرائه علماء الأندلس وغديرهم وسترى في سورة الشعراء مايقوله النقادة من علماء الفرنجة ان شعراء الأمّة العربية إن عددناهم يفوقون شعراء جيع الأمم شرقا وغربا في العدد ولكن هذا الهيام والغرام بفنّ واحد ألهي القوم عن العلوم والحكمة وأضاع مجدهم وضعضع ملكهم وجعل القوم خياليين . فبينما الأسبان يفكرون كان العرب يتخيلون و بينما الأولون يدبرون الملك كان الآخرون يجرون وراء الخيال حتى قرعت القارعة ووقعت الصاعقة وأزفت الآزفة وجاء اليوم المعهود وأخرج العرب من الأندلس صاغرين

أيها الذكى . إن بلاغة اللفظ ترجع الى لباس المعانى واللباس سياج اللابس وحافظه واللفظ طريق المعنى ومن وقف فى الطريق وأعجبه مارآه فيه من شجر وزهر وقصور وصور وتلهى عن المقصد الذى قصده والبلد الذى أمّه فهوحرى بالخدلان جدير بالحرمان فيرجع صفر اليدين خاسر الصفقتين . ذلك مثل الذى عكف على بلاغة الألفاظ وحلل الجل وغفل عن المعانى فى هذا الوجود فهو مغبون وسياتى بعدنا أولو عزم وحزم مولعون بالحقائق عاكفون على درس نظام هذا الوجود فيقرؤن الأشعار صغارا ويقرؤن الحكمة والعلم كبارا وكما يدرسون أبا الطيب والمتنى وأبا تمام والبحترى وأبا العلاء المعرسى والنابغة واصرأ القيس وأضرابهم صغارا بهيمون بجمال آلزهر وبهجة النجم والشمس والقمر والبر والبحر وعجائب الوجود كبارا

إن هــذا التفسير ستتناوله أيدى الأذ كياء من أم الاسلام وسيقرؤن أمثاله من كتب المعاصرين لنا وسيعلمون علما ليس بالظن . ان بلاغة الكلام الانساني الذي تصوغه الأفواه و يحمله الهوا. وتقبله الأذنان

أقل ألف مرة من بلاغة الكلام الذى هو مركب من كلدت الله التى هى هــذا العالم فكل زهرة وورقة وغصن حرف وكل شجرة كلة ومنفاخ السمكة ومانعوم به وماتتنفس به كالها حروف والسمكة كالها كلة وهكذا الأوز المذكور وغيره كلها كلمات وفيها من البلاغة فوق مايصفه الواصفون

وعلى تفنن واصفيه بحسنه * يفني الزمان وفيه مالم يوصف

قال تعالى _ قل لوكان البحر مدادا لكامات ربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى _ الكلمات المنظورة الالهية الجسمة فيها من البلاغة مالانسبة بينه و بين الكامات الملفوظة والحد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة السابعة . الظلال ﴾

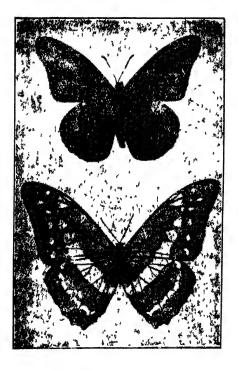
قد تقديم الكلام عليها في سورة الرعد مستوفى . انتهى الكلام على الحكمة التي تقدّمت في هده السورة ولها نظائر في باقيها وفيما قبلها من الرعد وابراهيم والحجر . وقد ذكر نافيما تقدّم أن آخرهذه السورة جاء فيه ذكر الحكمة والموغظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن

﴿ الموعظة الحسنة ﴾

قال علماؤنا مي للعامّة وهذه كالقصص وكالتشهات وضرب الأمثال

﴿ الجادلة بالتي مِي أحسن ﴾

وأما المجادلة بالتي هي أحسن فهى تكون للتوسطين في العلم فتقنعهم وفي هذه السورة كثير من ذلك كما سيأتى في قوله تعالى _ وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودًا وهو كظيم * يتوارى من القوم من سوء مابشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ألاساء ما يحكمون _ فهنا مجادلة بما يعرفون من أحوا لهم وأخلاقهم فيقولون إنا نستحى ونخجل إذا بشرنا بالأنثى ، فهل الله يرضى بمثل هذا ولكن الحكماء والعلماء لا يقال لهم هذا بل يقال _ ليس كمثله شئ _ ويؤتى بالبراهين التي تنز ، الله عن الولد والوالد للم عند المارض مختلفا ألوانه _)



(صورة الفراشة _ شكل ١٦)

بسم الله الرحن الرحيم . هذا رسم المراشة المسهاة (أبا دقيق) تلك الفراشة التي تشارك سائرالفراش في خواصه وتمتاز بأنها خلقت لاهلاك القطن الذي عليه حياة أمّتنا المصرية والذي يزرع في الممالك المتحدة والسودان المصرى وفي بلدان أخرى . هذه هي الحشرة التي جعلها الله لنا آية . آية بمثل الدنيا التي نسكنها فهي في الظاهر جمال وفي العمل هلاك ووبال وفي العتول حكمة وكمال (ثلاث مراتب) لهده الحشرة (وثلاث درجات) لهذه الدنيا

- (١) الدنيا خضرة حاوة والحشرة بهجة المنظر
- (٢) الدنيا لاتدع جديدا إلا جعلته رثا ثم أهاكته والحشرة تسطو على القطن فتبيده فيخسر الفلاح ماصرفه عليه
- (٣) الدنيا مدرسة للحكاء والفضلاء الذين اصطفاهم الله بفطرهم فعكفوا على تفهم أسرارها والوقوف على حقائقها لينفعوا سائرالشعوب بمواهبهم التي أعطيت لهم و يتركون للجمهور ظواهرالعاوم وظواهرالسياسة فالجهور يقوم بحفظ الدول من الفساد، وخواص الخواص ولباب اللباب وهم المصطفون الأخيارهم الذين يعمدون الى حقائق هذا الوجود فيدرسونه و يتغذون يه و ينشرونه الى جهور الأمم ليؤدوا واجب مواهبهم كما أدى غيرهم ماوجب عليهم بمقتضى فطرهم و إن دراسة هذه الدنيا لايتسنى لأحد الوصول اليها إلا بدراسة خلاصة جيع العلوم وفي هذا التفسير مايغنى اللبيب بأسلوب سهل وما أصعب الأساليب العلمية التي جعلها الله سهلة في هذا الكتاب و أما دراسة حشرة أبي دقيق فهاك بجائهها

﴿ ذكرى أيام الشباب ﴾

اللهم إنى أحدك على نعمة العلم وفضيلة الحكمة . لقد كنت وأنا مجاور بالجامع الأزهر أم في الحقول وعلى شطوط الأنهاروأ نظر عسى أن أجد حشرة ذات نظام هندسي (وما كنت إذ ذاك لأعرف في الهندسة شيأ) وأقول ياليت شعرى . أليس في هذا الكون نظام واذا كان له صانع أفليس الصانع حكيا ، إن الحكمة والاتقان هما الدليلان على صانع فان وجدا فهناك صانع والا فلا إله لهذه الدنيا ، وطالما كنت أقول يامن خلقتني أراك علمت الطيور في وكنانها والوحوش في أوجارها كل ما تحتاج اليه في نظام حياتها وما تطلب نفوسها وهاهي ذه نفسي تود الوقوف على نظام هذا الكون لأعرف صافعه ، و بقدر علمي بالنظام تكون سعادتي وعلى قدر وقوفي على الحقائق يكون كالى ، إنى اذا أيقنت بالنظام أيقنت بالحكيم ، واذا كان صانع الدنيا حكيم فهوجد بربالسعادة ، أما صانع الدنيا حكيم فهوجد بربالسعادة ، أما ذا كانت في يد المصادفة الرعناء فالحياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آزائي الآن في يد المصادفة الرعناء فالحياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آزائي الآن في يد المصادفة الرعناء فالحياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آزائي الآن في يد المصادفة الرعناء فالحياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آزائي الآن في يد المصادفة الرعناء فالحياة خبر منها الموت لانها لا نقيجة لها إلا الخطل والخبل ، هذه آزائي الآن في يد المساب

أما آرائى الآن فأقول إنى أصبحت موقنا بالحكمة والجمال فلتتقاذف الدول بالمدافع والطيارات والأساطيل وليخترعوا ماشاؤا من أساليب الاهلاك والتدمير وليبتدعوا من ضروب الحيل السياسية والأكاذيب الاستعارية فها يحن أولاء ندعهم فيا خلقوا له في هذه الحياة على أرضنا الصغيرة القصير النظر أكثر سكانها ذات العمران الناقص والمدنية المنحطة والعقول التي لم تصل لعقول أم أعظم شأنا منها في سكان كواكب أكبر شأما وأعظم مقاما . أقول ندعهم فاثهم لهذا خلقوا وهكذا خلق جوّ أرضنا واستعدادها واستعداد سكانها ولعكف نحن على عالم الجال ولندرس حشرة (أبى دقيق) لادراسة كلية بل ندرس مافيها من الألوان لمناسبة الآية التي نحن بعد اليأس أيام الشباب واغتراها من الحكمة الكامنة فيا حولنا من عجائب هذه الدنيا أدرس هذه الآن لا قوم بحق النعمة قال تعالى _ ووجدك ضالا فهدى _ ثمقال حوانا بنعمة ربك خدّث _ فهاأناذا كنت ضالا أيام الشباب لا أفهم لهذا الوجود معنى • وهاأماذا الآن

أقول لقد اهتديت على مقدار طاقتى . وهاأناذا أتمتع بنعمة الحكمة من جيع وجوهها وأرى الجال حيث يرى أكثر الناس ان لاجال وأمضى قدما في عجائب الحكمة المخبوءة فيا لا يعقل له أكثر الناس معنى لأن أكثر الناس لا يعلمون في الهرا من الحياة الدنيا _ مثل أن يدرسوا حياة هذه الحشرة وكيف تبيض وكيف يبيدونها لتخلى لنا قطننا . نع هذا واجب ولكن نحن الآن نبحث في خلاصة هذا الوجود وخلاصة هذه الدنيا . اللهم لامعنى لهذه الدنيا إلا الحكمة والنظام فهاك ماجاه في كشف أسرار ألوان هذه الحشرة هذه الدنيا .

(تعليل العالم الأمريكي (فُرنن كلوچ) العالم بعلم (البيولوجي) لألوان حشرة أبى دقيق)
لقد قرأت هذا التعليل في بعض الكتب . وهاأناذا أبينه فأقول . إن أجنحة الفراشة الواحدة تبلغ مساحتها (١٥) بوصة وهذه المساحة قد رسمت عليها بيوت صغيرة متجاورة بشكل هندسي منظم . وتلك البيوت تبلغ في البوصة المربعة الواحدة (٩٥) ألف بيت لأنها (١٦٥) صفا وكل صف فيه (٩٠٠) بيت فتكون جيع البيوت المنظمة في أجنحة الفراشة الواحدة (١٠٠٠،٠٠٠) ألف ألف وخسمائة ألف بيت

تلك البيوت عبارة عن مخازن كل مخزن فيه كيس مختوم وهو إما مأو، هوا، واما مملوء مادة ماونة فالمادة الملونة متى وقعت عليها الشمس ظهرت لنا بهيئة بديعة تسر الناظرين والهواء المحبوس فى الكيس هو الذى يعكس ماتراه فى الحشرة السفلى من هذا الرسم إذ ترى زرقة و بياضا وصفرة بانتظام

ألاتجب معى أيها الذكى . ألاترى أن هـذه العلوم التى تتجلى فى حشرة أبى دقيق قـد خبأها الله فيها وجعل عملها مهلكا للقطن . نعم خبأها الله لأهـل الحكمة الذين يخلقون فى هذه الدنيا ويكون عددهم قليلا لأن الكرام قليل وهؤلاء هم الأولى بقول المتنى

تسترت من دهرى بظل جناحه * بحيث أرى دهرى وليس يراني

إن الشعراء ليسوا أهلا لذاك المقام وانما أهله هم عشاق الحكمة فتعال معى أيها الذكى العاشق لها وافرح بنعمة الجال بدراسة نظام هذه الدنيا معى وتأمّل كيف أظهر الله هذه الحشرة بفعلها المهلك وخبأ ذلك الجال الرائع . نع خبأه لأحبابه المصطفين الأخيار ليذروا الناس يتخبطون في السياسة ونظم الحياة مع مشاركتهم فيها ومعاونتهم ثم هم يغوصون أكثر من غيرهم على ما أمامهم من السحر الحلال والموسيقي والنظام الجيل ولما وصلت الى هذا المقام جاء صديق لى حسن الخلق كبيرالعقل واطلع على ماكتبت فقال ماهذا الاغراق والاطراء في حشرة (أبى دقيق) فقلت هذا ليس خاصا بها بل هوعام في السموات والأرض ، إن النظام في هذه البيوت الهندسية المنتظمة المماوءة هواء ومواد ماونة يذكرنا بنظام الكواكب في السماء ، قال أما نظام هذه الجنحة فهومقبول لأن النظر اليه بالمنظار يحقق ماتقول أما نجوم السموات فلانظام لها لأن الناس نظروها بالمنظار فرأوها أكبر وأكثرها نرى ولكنها لانظام لأوضاعها كأوضاع هذه الحشرة و بيوتها

قس ليلا وانظر النجوم المقدّرة بثلاثة آلاف بالعين الجردة هل ترى هناك صفوفا منظمة مهندسة كالتي ترى بالمنظار على جناح هذه الحشرة واذا قال الله تعالى ماترى في خلق الرجن من تفاوت في وأيت عدم التفاوت في جناح الحشرة ولكن لم أره في نظام نجوم السموات و فقلت لعلك لم تطلع على مانقدّم في هذا التفسير وكتابي (نظام العالم والأمم) قال ماذا قلت فيه و قلت إن النجوم أمرها عظيم وعلمها واسع وليس ادراك نظامها بالسهولة التي بها يدرك جناح الحشرة أدركنا نظام البيوت في جناح الحشرة لأنها أمامنا أمانجوم السموات فانظر ماأقول لك و نحن نكتني منها بالمجموعة الشمسية والمجموعة الشمسية مركزها الشمس ويدور حولها السيارات (عطارد والزهرة والأرض والمريخ والمشترى وزحل وأورانوس ونبتون) و هذه سيارات عمانية وقد وجدوا أن أبعادها عن الشمس بنظام هندسي فكل كوكب يكون أبعد عما قبله ضعف بعده

فاذا كان كوكب منها بعد، (١٧) فالذى بعده (٢٤) والذى بعده (٤٨) وهكذا . فهذا نظام يقال له (متوالية هندسية) فأما نظام بيوت جناح الحشرة فانه يقال له (متوالية عددية) . فاذا كان الناس يرون نجمة الصبح ونجمة المساء و يقول علماء الفلك ان تلك النجمة هى كوكب من تلك الكواكب التي تدورحول الشمس كما تدور أرضنا و يقول الناس اذا رأوها انه لامناسبة بين أبعادها بالنسبة للشمس ثم بعد البحث وجدوا مناسبة كما وجدوا مناسبة كما وجدوها هنا فى جناح الحشرة فمعناه أن هذا العالم نظامه واحد وأن صانعه صنعه بحكمة واحدة وهذا معنى قوله تعالى _ ماترى فى خلق الرحن من تفاوت _

هذه هي الحشرة التي يراها الناس فيزدرونها ويهلكونها قد خبأ الله فيها حكمته وخصها بالحكاء في هذه الأرض الذين رباهم فيها لينقاوا لعالم أبهج بعد الموت بعد أن يبهجوا الناس بالحكمة الرائعة ويكونون مفرحين للعقول الانسانية كما أن رجال الموسيق مختصون ببهجة الاسماع وأرباب الجال الظاهري يسرون العيون وفرق بين ابتهاج العقول وابتهاح الأسماع والأبصار وإن فرق مابين جمال صور الناس وأصواتهم وبين جمال العقول كالفرق بين بقية الناس وبين الحكماء

فبهذا فليفرح المفكرون القارؤن لهذا التفسير وهذا من أجل فضل الله الذي قال الله فيه _ قل بفضل الله و برحته فبذلك فليفرحوا هو خبر مما يجمعون _

اللهم إن المسلمين قصروا في زماننا وانك قد جعلت هذا التفسير لايقاظ همم نائمة ونفوس خامدة وعزائم جامدة وسيكون له نبأ _ ولكل نبأ مستقر _

اللهم إن المسلمين لن يصلوا لهذا اللب إلا بعد أن يخترقوا القشر وأنى لهم بالقشر واللب ولاقشر ولالب العلوم التى طارت من بلاد الاسلام وحطت فى أوروبا وأمريكا وهناك عششت و باضت وفقست وازدهرت وأغرت وأينعت . إن ظواهر العلوم هى عما يجمعون ونفس هؤلاء العلماء فى أمريكا وأوروبا يقرؤن هذه العلوم لأجل ظواهر الحياة الدنيا . أما المسلم فى مستقبل الدهر فانه سيقرؤها كما يقرؤها الاوروبى والأمريكي والياباني للحياة الدنيا و يختص هو بأنه يصل الى جمال العالم إذ يجد فى نظام هذه المجائب كتلك النرات التى على جناح الحشرة التى انتظمت واكتملت وأبهجت الناس بظواهرها وخصت الحكاء بعجائبها . هدنده النظم فى الأجنحة أشبهت نظام الذجوم من حيث انتظام الأبعاد كما قدمناه

﴿ مافائدة هذا النظام ﴾

إن فائدة هذا النظام وتلك المواد الماونة وذلك الهواء الذي مائت به تلك الحقائب البالغة ألم ألم واحد وهو حفظ الحشرة من أعدائها لأنها ذا رأت عدوا مهاجا ضمت أجنحتها ووقفت على زهرة فصارت تشبهها فتلتبس بها فتحفظ من العدد ق لماذا هذا الحفظ و لتعيش على ورق قطننا وتتمتع في قصور ونور فيخسر الزارعون وهي الجانية الكاسة و فما أعجب هذا الصنع وهواه محبوس يعكس الضوء ومادة ماونة تظهر بنور الشمس و كل ذلك لحفظ هذه الحشرة الآكاة لقطننا و فجل المتقن وماأجل الاتقان وكما الك ترى البيوت على (نوعين) بيوت فيها مادة ماونة وأخرى هوا يقوم مقام الزجاج هكذا ترى الحشرات على (نوعين) نوع يعيش في بلاد (البرازيل) زاهي اللون بديعه قد أعطى مادة بشعة ترى الحشرة على المائم والرائحة تفرزها الحشرة على مايهاجها من الطيور والزحافات فيرتدعنها و ونوع آخر لم يعط هذه المادة والأول يسمى (الملك) والثاني يسمى (نائب الملك) لأن الأول تخافه أعداؤه لتلك المادة التي يفرزها والثاني المائمة وخافته المائمة فائدة فاذا كان الملك وهذا هوالديجب وقد رأينا الحكمة هنا واضحة أى انه لا يخلق إلا ماله فائدة فاذا كان الملك أعطى سلاح الرائحة الكريهة والطعم الكريه فلم يعط ذلك نائب الملك اقتصادا وتعليا لناكأن الله يقول لنا أعطى سلاح الرائحة الكريهة والطعم الكريه فلم يعط ذلك نائب الملك اقتصادا وتعليا لناكأن الله يقول لنا

افهموا من حشرة (أبى دقيق) أن أعمالى كلها على هذا المنوال فاذا رأيتم الملك قامباغاة الأعداء واستغنى نائب الملك فذلك مثال لهذا العالم الذى لاتفهمونه وانما تفهمون على مقدار عقولكم وانما ملكى كله كما فى هذه الآيات كا ية _ وان من شئ إلاعندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدرمعاوم _ وآية _ وكل شئ عنده بمقدار _ وآية _ وكل شئ عنده بمقدار _ وآية _ وما كنا عن الخلق غافلين _ وآية _ إنا كل شئ خلقناه بقدر _

واذا كنت أبدعت في صفوف جناح الحشرة ولم أذر عملا من أعمالها يضيع وهذا في حشرة صغيرة فا بالكم بأعمالي معكم أنتم وفي سمواني وأرضى . إن كل أهل السموات والأرض على هذا النظام أسستهم _ إن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرجن عبدا * لقد أحصاهم وعدهم عدّا _ وهم جيعا بنظام واحد كما نظمت ألوان حشرة (أبي دقيق) _ ماخلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة إن الله سميع بصير _

﴿ فُواتُدُ الْأَلُوانُ فِي الطُّبُّ ﴾

ومن أجل مايناسب اختلاف الألوان فوائدها في الطب وصحة الأجسام فهل خطر ببالك يوما ما أن لون الزرقة كلون السهاء والبحر الملم يقويك اذا كنت في دور النقاهة أوضعيف الجسم ، وهل خطر الك أن اللون البنفسجي يمنع عنك الأرق والسهر فتنام ، وهل قال لك يوما طبيب حاذق ان لون الصفرة منشط منبه كما قال تعالى _ بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين _ وهو يفيد أصحاب (الماليخوليا) ويهدى الأعصاب ويلطف ثورتها مالم يكثر استعاله فيحصل العكس ، وهل عامت أن لون الحرة بتكرار النظر اليه يحدث تخديرا كما تفعل المواد المخترة ، أما أنا وأنت وكثير من الناس فر بما اتفق أن قويت أجسامنا أيام النقاهة بلون الزرقة وطرد عنا الأرق باللون البنفسجي ونشطنا بلون الصفرة وتخترت أعصابنا بالحرة ، أقول ر بما كان ذلك ولكننا لانعه من أين جاء ذلك ، وهمل علمت أن لون الحرة يزيد المجنون جنونا ويهيجه كما يحصل لثيران اسبانيا في صراعها ، وهل عامت أن المجنون اذا كان في غرقة زرقاء هدأت أعصابه ، وهل ظر لك يوما أن الرجل في حال يأسه و بؤسه يطرد عنه اليأس والبؤس اذا داوم النظر للون الحرة ، وهل خطر لك يوما أن الزكام والشلل و بعض الأمراض المزمنة تخف آلامها بالنظر للون الصفرة وأن المحموم يستضر بذلك اللون والمجنون ، وأن اللون البرتقالي منبه ، وهمل جلست يوما في حديقة وأنت متهيج الأعصاب فهمدأت أعصابك بنظرك بنظرك للون الخورة

إن ذلك يحصل لنا والكننا لاعلم لنا بعجائب هذه الدنيا وغرائبها . واذا أردت البرهان على ذلك فاعلم أن الأطباء في بضع السنين الماضية قاموا بتجارب لاختيار تأثير المعالجة بالألوان وفي سنة ١٩١٣ أنشلت (الكلية الدولية) في لندن للمالجة بالألوان فأثبت النتائج التي انتهى اليها أطباؤها وفائدة تلك المعالجة ولاسيا في الأمراض العصبية وثبت الأطباء أن اللالوان فائدة في منع الأمراض وفي الشيفاء منها . وأوّل من أشار بمعالجة الألوان الدكتور (أدوين وابت) من أطباء (نيوجرسي) بأمريكا وقد ألف كتابا في ذلك طبع في أواخ القرن التاسع عشر وفيه أن اللون كالوسيق يؤثر في المجموع العصبي تأثيرا عظما وأن هذا التأثير يظهر جليا في معالجة الصدمات العصبية والنورستانيا والسوداء . ويظهر أن اللون يحدث تآثيرا في العقل ثم ينشأ عنه ردّ فعل في المجموع العصبي على سبيل أشبه بالاستهواء أوالا يحاء . والثابت الآن أن اللون الأزرق يفيد في تقوية الضعاف في طور النقاهة وأن اللون البنفسجي خاصته الشفاء وهو مفيد جدّا في معالجة الأرق . ثم ان للون (ثلاث من ايا) وهي النقاهة وأن اللون البنفسجي خاصته الشفاء وهو مفيد جدّا في معالجة الأرق . ثم ان للون (ثلاث من ايا) وهي النقاهة وأن اللون النه منبه مقوّل للعصب على سبيل أنه منبه مقوّل لعصب (٢) إنه ملطف أو مخفف للألم (٣) إنه مقوّف حالة الضعف

و كونه ملطفا أو مخففا يظهر من كونه يؤدى الى التأمّل واعمال الفكرة وعدم الاكتراث والاستسلام وما أشبه • وكونه مقوّيا يظهر من التغيير الذي يحدثه في الجسم إذ يجعل المرء موزونا سمحاكر يما قانعا بحاله أما الألوان المنبهة فانها توجد في النفس الرجاء والأمل والطرب والطموع والنشاط والرغبة في العسمل •

وفضلا عن ذلك فان الطائفة الأخررة تطلق الفكر من قيوده وتستثير العواطف وتوجد في النفس نشوة وشعورا بتجديد القوى العاملة . وقد ثبت الآن أن اللون الأصفر هومن الألوان المنبهة وأن اللون الأحر هومن الألوان المنبهة وأن اللون الأحر هومن الألوان المخترة ولنلك يجب استعمال الأخير منهما بمزيد الحذرلأنه قد يفعل فعل المورفين والكاور فورم إن الافراط في استعمال اللون الأحر قد يفسد التوازن العقلي اذا كان عقل العليل يستلزم عناية خاصة ، وقد ذكر الدكتور (رابت) أن المجانين والمصابين بأمراض عقلية اذا وضعوا في غرف يسود فيها اللون الأحر ساءت حالهم بسرعة و بالعكس اذا وضعوا في غرفة يسود فيها اللون الأزرق فانهم يصبحون هادئين والمصابين بمدينة (اليساندريا ببيدمونتي) غرفة حراء لبعض واستعمل الدكتور (بونزا) مدير مستشفي المجاذيب بمدينة (اليساندريا ببيدمونتي) غرفة حراء لبعض المصابين بحالات يأس فكانت النتيجة مدعاة الى الارتياح

واستعمل اللون الأصفر في معالجة الزكام والشلل و بعض الأمراض المزمنة فخفت الآلام كثيرا . وثبت أن اللون الأصفر مضر بالحيات حتى لقد يؤدى الى الالنهاب والبحران . أما المصابون (بالماليخوليا) فقد أفادهم هذا اللون الأصفر يهدى الأعصاب و يلطف ثورتها والكن استعماله بكثرة يؤدى الى (الماليخوليا)

أما اللون البرتقالي فانه من الألوان المنبهة • واللونان القاني والبنفسجي الفاتح هما من الألوان الملطفة للرُّعصاب واللون الأخضر مهدّئ للاضطرابات العصبية يفعل فعل المخدّر

وذكر الدكتور (بونزا) تجارب أجراها بغرف ماونة فقال انه وضع رجلا مصابا (بالماليخوليا) والعبوسة وقلة الكلام في غرفة حراء فبعد ثلاث ساعات أصبح الرجل طرو با ضحوكا و ووضع عليلا آخر مثلاق تلك الغرفة وكان يرفض الأكل وقد نحل جسمه وأصبح أشبه بهيكل عظام فبعد أربع وعشرين ساعة نشأت في الرجل شهوة الطعام فصارياً كل حتى عادت اليه قواه وأصبحت حالته طبيعية

و يؤخذ من تقارير مستشنى (لندن) أن المعالجة بالألوان قد جاءت بفائدة عظيمة فى معالجة أمراض الصدمات العصبية (والنورستانيا) • وأن الألوان الأصفر والقرنفلى والوردى والأزرق السماوى والأخضر والبنفسجى القاتم والبنفسجى الفاتح مى أهم الألوان التى تعالج بها تلك الأمراض

وذكر الدكتور (رابت) أن اللون الأزرق هو أهم الألوان في معالجة اضطراب الأعصاب والاضطراب المعلق وقال إن الألوان عامة تؤثر في الرجال أكثر من تأثيرها في النساء وأن الحيوانات تتأثر كثيرا باللون الفرمني والأصفر الفاتح والأخضر الطبيعي وأن الطيور تتأثر باللون الأخضر والحيات تتأثر باللون الأصفر حتى ان هذا اللون قد يستهويها و يسقطها في شبه سبات مغناطيسي • وأن اللونين الازرق الباهت والاخضر الباهت يلطفان أعصاب الطفل المتهيج وأن تسعة وتسعين في المائة من الناس يحتاجون الى اللون الوردي انتهى

﴿ بهجة العلم في قوله تعالى _ وان تعدُّوا نعـمة الله لا تحصوها _ الخ ﴾

لايخنى على من درس هذا التفسير وأمثاله من الكتب أن نع الله لانحصى فى ذرّة واحدة كما جاء فى آخر تفسير سورة يوسف فضلا عن السموات والأرض . وانى أريد أن أريك أيها الذكى الآن عجبا فى هذا الانسان . يظهر لى أن هذا الانسان من عالم متأخر جدّ التأخر . هو يعيش مع الدواب والحشرات فهو غافل ظاوم جهول يقول الله فيه _ قتل الانسان ما أكفره _ وأى كفر أعظم من كفر الانسان

سرأيها الذكى فى أقطار الارض وسل أكثر هذا النوع الانسانى عن نعمة الهواء وحدها فلا أحد يقول أنه نعمة إلا الحكماء . أما أكثر النوع الانسانى فلايرون نعمة إلا ما اختص بهم وحدهم واستلذوا به وسدّ حاجتهم . تجرى الرياح بالسحب وتلقح الأشجار بالهواء وبه نشم الروائح ففرق بين خبيثها وطيبها ونرى فيه بخارالماء يتخلله ونحن فى بحرلجى منهما . نحن نروح ونعدو ولانعلم اننا غرقى فى بحر لجى منهما .

هواء والآخر ماء بخارى قدامترجا . وهذان البحران المتدخلان المتحدان نتنفس منهما فيصل الهواء الى رئاتنا فيكون ذلك سببا لحياتنا وحياة حيوانتا وحياة نباتنا ولوانقطع الهواء لحظة لماتكل نبات وكل حيوان ولكن الانسان كفور والله يقول لنا ــ إنّ الله لففور رحيم ـ فهو الذى رحنا وغفر لنا جهلنا بالنم التى عليها مدار حياتنا فلانشكره عليها ولكن شكرنا خاص بامور تافهة حقيرة صغيرة . هذا هو بعض السرق في قوله ــ إنّ الله لففور رحيم ـ والله يعلم ماتسرون وماتعلنون

البخار والهواء اللذان غرقنا فيهما شفافان وهذه نعمة عظمى ولولم يكونا شفافين كالدخان لحجبا عنا نور الشمس . إن نور الشمس والكواكب يملآن الأقطار و يحيطان بنا و بأرضناكأن الفضاء لامخلوق فيه فلا هواء ولابخار يحجبه وهذه من عجائب اللطف والحكمة . وهذا النور يهدى الينا صور الخلوقات التي نراها وأشكالها وأحجامها وألوانها . فأما الهواء وأما البخار فانهما لاحساب لهما عند النور ولوأنهما ظهرا لنا لحجبا الجبال والأنهار والسهاء والنبات وكل شئ وكانت الحياة و بالا

هذا الهواء المحيط بالأرض لولاه الكانت الشمس تشرق وتغرب بغتة فينتقل الحيوان من الظامة الحالكة الى الضوء الباهر من واحدة والعكس بالعكس فلاصبح ولاشفق ولاجال في هذين الوقتين وهذه المفاجأة ضارة بالحيوان . لولا الهواء لم تكن زرقة في الجوّ بل كنا نراه طلمة حالكة طول النهار . والدليل على ذلك أننا اذا ارتفعنا فوتي الجبال الشامخة رأيها سوادا حالكا . ذلك لخفة الهواء . إن الهواء في جوّنا جوم كثيف وان كنا نسميه لطيفا . ألم تر الى ما يقوله علماء الفلك انهم يقولون إن المادة المحيطة بالكواكب ذوات الذنب لطيفة لطفا لاحد له فهي ألطف من هوائنا ألف مليون من ومعلوم أن هواءنا ألطف من الماء من هائنة مرة والبخار ألطف من الماء (١٧٧٨) من

فاعجب لعالم نعيش فيسه وهو مفعم بالحكمة ودقة الصنع . فاذا قانا ان جوّ الكواكب ذوات الذنب بهذا المقدار المتقدّم فمناء أن اللطف في المادّة لاحدّ له ولانهاية ومن ذلك تفهم قوله تعالى _ إنّ الله لغفور رحيم _ بعد الكلام على النع وتعدادها وعدم إحصائنا إياها وبيانه أن هذه العقول التي خلقها الله لنا في الأرض لاتكون إلا مناسبة لعالمنا وعالمنا قد عامت أنه غليظ . واذا كان الهواء عندنا أصبح غليظا ألف مليون مرة بالنسبة لهواء آخر أفليس هذا معناه بطريق قياس التمثيل أن هناك عوالم ألطف وألطف مئات الاف الملايين . وعلى مقدار ذلك تكون هناك عقول ألطف وألطف على هذه النسبة واذن تدرك تلك العقول دقائق النعم في حين أن عقولنا تجهل كل شئ من النعم إلا النادر الذي لايؤبه له و بهذا يفتحلنا باب فهم قوله تعالى _ ولار خرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا _ واننا سننتق في عوالم بعد عوالم ألطف وألطف فيزداد علما وعلما وهو قوله تعالى _ وفوق كل ذي علم عليم _

هذا واست أريد أن أذكرك بنعمة الطيارات المتفدّم ذكرها في هدا المقام وفيا تقدّمه وأن الطيارات و قسمان في قسم أخف من الهواء وقسم أقل من الهواء وقد توسعت في شرحه في سورة المائدة عند قوله تعالى _ فبعث الله غرابا يحث في الأرض _ فهو موضوع متمم لمسألة الطيارات هنا فارجع اليه إن شدّت . فاعجب ثم اعجب لجال ونور نعيش فيهما وأكثرنا عن العلم معرضون وسيكون في المسلمين إن شاء الله بعد المشار هذا الكتاب حكماء يرقون الأمم الاسلامية والله هوالولى الحيد اه

﴿ تَذَكِرَتَانَ ﴾

﴿ التذكرة الأولى في قوله تعالى _ الذين تتوفاهُم الملائكة طيبين _ وبيان مافتح الله به على في مرضى ﴾ ههنا أحدّ اك أيها الذكى حديثا وقع لى أثناء شهر ديسمبر سنة (١٩٢٧) فانى قد اعترانى مرض عطل طبع هذا التفسير نحو خسة عشريوما . ذلك المرض أصابنى فجأة وماهو إلا انصباب الدم من الأنف بكثرة

هائلة فهو رعاف مكبر . فحاذا جرى . خارتقواى وتعاطيت دواء كما أمرالطبيب . هناك تجلت لى هذه الدنيا . هناك تذكرت أن الموت _ قاب قوسين أوأدنى _ . فقلت علام أحزن على هـذه الأرض فـكان الجواب فى سر"ى على ﴿ أَمْرِين ﴾ تمام طبع هذا التفسير و بعض أمور فى أسرتى أرجوأن تتم على يدى فاذا تم الأمران فيا أحسن الموت . أما الآن فانى اذا مت كانت الحسرة على عدم تمام طبع التفسير وعلى بعض الامور الخاصة . فالأقل من الغرام يرقى الأمّة الاسلامية . والثانى من الشفقة على بعض الذرّية الضعاف . هـذا ماخطر لى إذ تذكرت الموت وانه منى _ قاب قوسين أوأدنى _ . هنالك قلت لأرجع الكتاب الله تعالى فقرأت

- (١) ــ ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها إنّ ذلك على للله يسعر ــ
 - (٧) _ قل لن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون _
- (ُسُ) _ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قاو بهــم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قاو بهم وكثير منهم فاسقون _
 - (٤) _ قل لوكنتم في بيونكم لبرز الدين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم _
 - (٥) _كل نفس ذائقة الموت _
 - (٦) _ لتباون في أموالكم وأنفسكم _ الخ
 - (v) _ ومالناأن لا نتوكل على الله وقدهد أنا سبلنا ولنصبرن على ما آذيتمونا _ الخ

هنالك قلت ان لهذا العالم صانعا وهذا التفسير قد جع فيه بين العلوم والدين وكل الدلائل قائمة على علمه بكل صغير وكبير فلم الحزن . ثم أخذت أفكر فها أخرنني اذا مت فتذكرت التفسير وقلت ياعجبا أنا أكتب هذا التفسير بدافع نفسي وشوق قلبي . أليس هذا الشوق مناللة فقلت في سرّى بلي فالله هوالذي أودع في قلبي حب همذا التفسير كما أودع في قلب المرأة حب ولدها فترضعه والله عز وجل هوالمتصرف فهوالذي يتوفى تلك المرأة تارة قبل تمام الارضاع وتارة يتوفى ولدها قبه ل تمام الارضاع فيكون الالم للولد في الأولى وللرُّم في الثانية . هذا فعله وهو أعلم بالمسلمين وأعلم بمرضهم وضعفهم وأعلم بمن ينقدهم على يديه فر بما كان هـ ذا التفسير يقف عند هذا المقام و يرى الله في علمه أن هماك أمورا أرقى وأرقى . إذن أنا لست على حق في حزني على تمام التمسير في الطبع اذا مت لأن الله هو ربُّ المسلمين ومتولى أمورهـم . ومن أنا حتى أحزن . هنالك ذهب هذا الحزن . ثم قلت في نفسي لماذا أنا في كدر على بعض ذر "يتي فتذكرت أن المسائب علم الله وقوعها قبــل خلقها وانه هوالذي يتولى الدرّية كما يتولى الآباء . واذا قال العلاسفة أنه لاسعادة بمال ولاجمال ولاصيت وانما هي بالعلم وحسن الخلق . وماعدا ذلك فهو صالح للسمعادة والشقاوة والأخلاق في المفس يهبها الله فما عملي أنا . فسكنت هنالك ثورة الحزن واطمأنت المفس للموت وتذكرت قوله تعالى _ إنّ الذين قالوا ربنا الله ثم استةاموا تنفزّل عليهــم الملائكة ألاتخافوا ولاتحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون * نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تَدَّءُونَ نزلًا مَن غَفُورَ رَحِيمٍ _ وقلت في نفسي لعل هذه الحطرات التي خطرت في قلبي هما يناسب مانتنز ل به الملائكة على قاوب المرضى عند دنو آجالهـم لأن آراء الحير من الملائكة وآراء الشرّ منسوبة الشياطين . هنالك اطمأنت الفس تمام الاطمئنان

﴿ منظر الأشجار والمزارع والشمس والارض والانسان ﴾ فلما كانت الليلة الثانية وقد ازداد الضعف وأحست النفس به احساسا أشدّ خيل لى أنى واقف علىجسر

نهر يسمى (أبا الأخضر) بالقرب من قريتنا وفي سفح ذلك الجسر شجر شائك بماكنت أعهده هناك في نفس هذا المكان وهو شجر (القرطم) النافع في علم الطب وكأني أشاهد ورقة من أوراقه خضراء فيها بقع بيض قليـــلة كما هو المعتاد فاستوَّقف نظرى ذلك المنظر وصرت في غاية النجب من نفسي . كل ذلك في عالم الخيال وصرت أقول . لم أراني مبحبًا بورقة من شجرة منبوذة شائكة وهذا الشجر مسلم كله بالشوك المحدّد كالحراب يغشى الشجرة من أعلاها إلى أدناها ودام ذلك العجب مدّة ثم خيل لي كأن شبحاً أمامي يخاطبني قائلا . إنى عامت مانى نفسك وانك متجب من نظرك لهـ ذه الورقة وتجبك منها ومن عادة الناس أن يبهرهم صور الأزهارالجيلة لاشجرشائك كهذه . فقلت حقا قد أصبت مانى نفسى . فقال إن هذا التجب أمر علمي وسأبينه لك . انظر الى ضوء الشمس المشرق على الورقة لقد أتى لها من الشمس وسار مسافة تبلغ بسير المدفع ١٧ سنة و بسير القطار نحو ٣٦٠ سنة . قلت نع . قال هذا النور يخاطب هذه الورقة قائلًا لقد أرسلتني الشمس اليك وقد أثارت الحرارة التي تصاحبني وتلازمني بخار الماء من البحار والفياض والرطو بات فصار سحابا ماطرا ولايحمله إلا الهواء الذي أثرته بقوّتي فأنا ما وصات اليك إلا بعــد ما أرويت أرضك فسقيتك من الماء الذي أثرته بخارا تحمله الرياح الجاريات . ثم قال لى ذلك الشبح أنظر أيضا الى نوع هذه الشجرة وتأمّل فانها بشوكها قد حفظت بعض الحيوان كالجال فالجال عادة تأكله وكأن الشوك القائم على جوانب تلك الفروع الشائكة يقول للإنسان وللحيوان ماعــدا نحو الجـال إياك أن تقر بني والا مزقت جلدك وآذيتك أذى شديدا وما ايلامي لك بشوكي لعداوة بيني وبينك واعما ذلك لنظام سنه مبدع هذا الوجود فحفظي لنوع من الحيوان نافع لك فايذاؤك بشوكي منفعة لك في الحقيقة لأني اختصصت يحيوان هوسفينة الصحراء وهو الجل وهو لك نافع . فقلت له هذا حسن وجيل . فقال اسمع ماهوأجل . فقلت

﴿ الحشائش المؤذية في الأرض كالأخلاق التي لم تهذَّب ﴾

اعلم أن تجبك من هذه الورقة وغرامك بها في حال مرضك هذا منى على أمر عام فايس المقام خاصا بالشجرات الشائكة بل إن في الأرض من النبات مايخرج بالفطرة بلاحرث ولابذر ولازرع بل بدون عمل ما من الانسان وهذه النياتات مؤذيات للانسان فاننا نرى الفول والقمح والشعير والذرة تحتاج الى حرث الأرض وسـقيها والقيام عليها والجرى على نظام مسنون . فأما الحشائش فانها تخرج بلاتسميد ولارى ولا حرث ونراها تتلف قحكم وذرتكم وشعيركم وتطنكم و بذورها المبثوثة في الأرض تبقى فيها الى العام الفابل فتنبت في مواعيدها وهذه كلها حرب عوان على كل مايستنبته الانسان وهذه كلها كشجرة (القرطم) التي نظرت ورقة منها فكلها تخرج بلاعمل عامل . هذا هو الذي تنجبت منه وانماكان ذلك منك لما يأتي إن هذه الحشائش في الأرض لها فوائد جزئية لا كلية فنها مايفيد في طب الانسان ومنها ماينفع لبعض اله واب فتأكله فلم يخلق الله ذلك تعذيبا للإنسان بل ان الله قال لكم إن تركتم أرضكم فأنا أتولاهالنعيش حيواناتي على ما أنبته فيها وهكذا الحشرات التي ملأت بها أرضكم ﴿ كُلُّ هَذَا وَأَنَا أَتُولَاهَا فَأَنبت لَما ذلك الكلا والحشائش . وأنا الذي أعطيت تلك النباتات قوّة بها تصادم الجوّ وتقابل العواصف والحرّ والبود وأنا الذي أعطيت بزورها قوّة الانبات في حينها بلاتقديم ولاتأخير . فأما قطمكم وقحكم وشعيركم ودرتكم فاني لا أنتهاعندكم إلا بشروط فتحرثون الأرض وتسمدونها وتقلعون منهاحشائشها وتحفظون بذورها فيمخازنكم ولاتتركونها في الأرض والا فسدت وهكذا وليس ذلك مني تعذيبا لكم . كلا واعما أنا خلقتكم على صورتي فأحبت أن تقلدوني في عملي وتنظموا كنظامي . هذا هوالذي أردته ومن تخلق بأخلاقي جاورني في العوالم العالية فأنا أنصبتكم وأتعبتكم على مقدار ماوهبتكم لترتقوا لا لتعذ بوا

(أخلاق الناس)

فأما أخلاقكم الأولى التي فطرتها على الحرص والشهوة وحب الاختصاص بالمنفعة فهدنه أخلاق نافعات منافع جزئية كنافع نلك الحشائش . فكما أن الحشائش تنفع منافع جزئية هكذا الأخلاق الأولية في الانسان تنفع لحياته والمحافظة عليها ولسكن تهدنيب الأخلاق يجعدل المرء نافعا للمجموع . إن زرع الذرة والقمح يستفيد منه الانسان والحيوان لا الحيوان وحده وتهذيب أخلاق الأفراد نافع لهم وللهيئة الاجتماعية فأنا قد كافتكم أيها الماس بتنظيف حقولكم بقلع حشائشها وتهذيب نفوسكم بترك رذائلها والاتصاف بفضائلها

إن هذا هو الذي كان كامنا في نفسك حين نظرت ورقة شجرة القرطم انتهى

(جال العلم وانشراح صدرى في مرضى رمنظر الشمس والأرض وأسنان نوع الانسان في عالم الخيال) ثم تجلى لى منظر بهيج جيل بديع ، تجلت لى الشمس بهيئها والأرض أمامها ففكرت في أمر الشمس وأنا أشاهدها وقلت انها أكبر من الأرض ألف ألف مرة ونحو ثلث هذا العدد فاوفر ضنا أن أرضنا حصاة وكانت الشمس هذه الحصاة مكررة بالمقدار المتقدّم لأصبحت الشمس أمامناأشبه بهضبة أو أكمة عظيمة والأرض بجانبها حصاة مرماة ثم خيل لى جسم انسان فوق الأرض والشمس أمامي أشاهدها وقد قال لى قائل انظر ماذا ترى ، فقلت ماذا ، قال انظر أسنان هذا الانسان ، فلماذا لم تكن في رأسه أوفي رقبته أوصدره أوفى بطنه أوعلى خفذه أوركبته أوعلى قدمه ، أاست ترى أن وضع هذه الاسنان في موضع مضغ الطعام بعلم فهل هذا الوضع بلاعقل أم هو يدل على أن واضعه تجنب كل موضع في الجسم من المواضع التي تزيد على مائة وخصصها بالفم لمضغ الطعام ، فهل هذه الأعمال بلاعقل ولاعلم ، قلت بل هي بعلم وحكمة ، قال أمامك الآن الشمس وأسنان الانسان وما الانسان إلا ذرة على الأرض وما الأرض إلاذرة بالنسبة الشمس فههنا أمران

﴿ العظمة والحكمة ﴾

فأما العظمة فني هـذه الشمس العظيمة فان من يخلق هذه لابد أن يكون عظما ولكن ليس يلزم من خلق الامور العظيمة احكامها فلذلك أتى لك بأسنان الانسان ووضعها وتبين لك الحكمة في وضعها ونظامها فعرفت أنت حقا عظمة الصانع وحكمته فهو كما خلق العظيم لم ينس أصغر الأشياء وهي أسنان الانسان فرتبها ونظمها وأحكمها _ فتبارك الله أحسن الخالقين _ وهذا هومهني مامثل لك الليلة

﴿ مغزى هذا الثال ﴾

ثم قال أندرى مامغزى هذا المثال . فقلت أريد أن أعرفه منك . فقال أنت كنت في الليلة الفائتة تقرأ الآيات لتثبت قلمك للموت . فقلت نع . فقال فقرأت _ قللن يصيبنا إلا ماكتب الله لنا هومولانا _ الخوأ درت بذلك أنك اذا مت وتركت هذا التفسير فالله هوالذى أراد عدم اتمامه وأن ذر يتك الضعيفة الباقين بعدك أراد الله لهم ذلك . فني هذه الليلة جىء لك بهذه المناظر ليقال لك هل تشك في أن أسنان الانسان موضوعة وضعا متقنا وأنت طبعا لاتشك و يقال لك أليس الانسان على الأرض كذرة والا رض بالنسبة للشمس كذرة . وإذا كان العظيم الدى خلق الشمس العظيمة لم يذر أسنان الانسان (الذى هو ليس شيأ مذكورا بالنسبة لجرم الا رض التي هي ضئيلة بالنسبة للشمس) بل سواها وأحكمها فهو إذن ينظر لصغيرات الاموركما ينظر لكبيراتها وما يحصل لكتابك بعد موتك ولأهاك . كل هذا لا يهمله الله كما لم يهمل نظام شئ صغير جدّا هو أسنان الانسان وكل ما يعمله في أهلك وفي آثار كتبك موزون عند معلوم وهو المنظم لكل شئ وهذا باب من أبواب عين اليقين انتهى

ثم إنى بعد ذلك شفيت من المرض فعلمت أن هــذه الخواطر انمـا ألهمتها لأكـتبها فتكون ذخيرة لى اذا

دنا أجلى وذخيرة لأخ مثلى وتذكرة لقوم يعقلون والحد لله رب العالمين (ذكرى مرضى أيام الشباب)

اللهم إنى أحدك على نعسمة العلم والحكمة وانك قد أبلتنى جال ما أريد ، لقد كنت أيام الشباب إذ تخرجت من مدرسة (دارااعاوم) موظفا بمهنة التدريس بمدرسة دمنهور الأميرية ولم ألبث إلا ثلاثة أشهر حتى انتابتنى (حمى التيفوس) تلك الحمى المنذرة بالموت فاما رآنى طبيب المدرسة أيقن بموتى فأشارأن أسافر الى بلدى لأموت عند أقاربى فكان ذلك وشفانى الله فى أسبوعين لجاء أحد أقاربى ومشى بى وسط المزارع لجلسنا بجانب حقل مزروع ذرة وقد برزت ثمراته وأنا فى دور النقاهة ضعيف لا أقوى على المشى إلا قليلا فتفكرت فى أمر الموت وقلت فى نفسى اذا مت الآن فعناه أنى تربيت وتعامت على قدر طاقتى ولم تستفد منى هذه الحقول ومن ارعها شيأ فأين شكر النعمة ، إذن كان أسنى راجعا الى اننى أموت ولم يستفد منى أهل الأرض شيأ فى معايشهم التى ربونى بها ، أما الآن فانى أحد الله حدا كثيرا

إن مما يثلج صدرى اننى قد أقدرنى الله على ماطلبت . ومن ذلك ماذكرته آنفا من مسألة الكهرباء ونفعها فى الحقول وتربية دودة الحرير والله جاج وما أشبه ذلك وفى هذا التفسير كثير مما يحض على رقى الأمم الاسلامية وغيرها والحد للة رب العالمين اه

(الكلام على كتاب التفاحة المنسوب لأرسطو)

(وآیات الجنة مثل ماهنا إذ یقول تعالی _ یقولون سلام علیکم ادخاوا الجنة _ الخ ومثل قوله تعالی فی سورة البقرة _ کما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذی رزقنا من قبل _ لقد تقدّم تفسیر هذه المماثلة أی مماثلة الثواب فی الآخرة لمقدّماته من الأعمال فی الدنیا ولکن الذی یحق لی بل یجب علی تبیانه الیوم أن مشابهة عالم الآخرة لعالم الدنیا کان من موضوع المحاورة بین (أرسطو) فی رکتاب التفاحة) عند موته و بین تلامیذه قبل الهجرة بنحو تسعة قرون و ولاجرم أن هذا أمم لم یعرفه أحد إذ ذاك من الأم بل كان مخبوأ فی خوائن الكتب فظهوره فی القرآن من معجزات النبوة العلمیة إذ كیف تکون المشابهة التی فی سورة البقرة مبرهنا علیها فی الحکمة والناس لایعلمون و وکتاب التفاحة هدذا قد نشر فی مجلة انجلیزیة سنة ۱۸۹۷ نشره الدکتور (مرغلیوت) ترجة فارسیة وهو موجود أیضا باللغة العبریة منقولة عن العربیة و یشك القوم فی نسبتها الی (أرسطاطالیس) وهذا لایمنع انها محلوءة حکمة وقد کان (أرسطاطالیس) و مرض موته قد اشتد ضعفه فأخذ یشم التفاحة لیتقوی بها و وهذه المحاورة بین (أرسطاطالیس) فی مرض موته قد اشتد ضعفه فأخذ یشم التفاحة لیتقوی بها و وهذه المحاورة البقرة ترجع الی أم بقاء النفس بعد الموت و والمهم لنا فی هذا المقام أن نذكر مایناسب آیة الجنة فی سورة البقرة لمناسبة ذكرها هنا ولقوله هنا _ بما كنتم تعملون _

سأل (اقريطون) الفيلسوف (أرسطو) قائلا ماالدليل علىأن العالم الغائب مثل الهالم الحاضر فقال (أرسطو) فهل تسلم أنه لا يمي سوى المعرفة ونقيضها قال (اقريطون) نعم قال (أرسطو) هل تسلم أن الشي لا يكون صلاحه إلا بما يشبهه ولا تكون مضرته إلا بما يخالفه . قال (اقريطون) لا شك في ذلك . قال (أرسطو) فاذا لم يكن جزاء الحكمة على مثل ماهى فانه يجب أن يكون على خلافها فاذا كان كذلك فقد يكون جزاء الحكيم الجهل وجزاء البصير العهى وجزاء العمل الصالح العمل الطالح فهذا لا يكون ثوابا واتما يكون عقو بة وعلى ذلك فن تحمل مشقة الحكمة لا يكون له ثواب وهذا غير صحيح فلابد أن يصح خلافه يكون عقو بة وعلى ذلك فن تحمل مشقة الحكمة لا يكون الخير وجزاء طلب الحكمة وجدان الحكمة . قال (أرسطو) لا يعقون) لا يسعني إلا الاعتراف بأن خكمة يكون الحاجزاء مثلها وأن الجهل يعاقب عليه . قال (أرسطو)

فتد اعترفت بأن جزاء الجاهل يكون على خلاف جزاء الحكيم والا فجزاء العمى يكون الابصار وجزاء بغض الحكمة نيل الحكمة وهذا غير صحيح فلزم صحة نقيضه

ثم تلا ذلك بقية الموضوع وملخصه أن (اقريطون) قال اذا أما أنكرت أن للحكمة مثوبة وللجهل عقوبة فباذا تجيب فأجاب (أرسطو) قائلا ألفائدة أم لمضرة سؤالك لى . فقال بل لفائدة العلم وللفرار من الجهل . قال (ارسطو) فقد اعترفت أن العلم نافع والجهل مضرة . فقال (اقريطون) سامت بفائدة الحكمة في الحياة لابعد الموت . فقال (أرسطو) هل فائدة الحكمة الالتذاذ بالمعيشة أم الازدياد في الحكمة فقال (اقريطون) أنا قد سامت أن الحكمة فائدة وقد كنت من قبل سامت أن الحكمة مضرة بملاذ الحياة فلزمني الآن أن تكون فائدتها في عالم الآخرة . قال (أرسطو) لوانك أنكرت فائدتها في عالم الغيب وقد كنت سامت بأنها ضارة بلذة الحياة الدنيا فتكون إذن نفيت منفعتها في الدارين وهذا يناقض ماسامت به من فائدتها . إذن أقررت بأن للحكمة جزاء في الآخرة انتهى الكلام على التذكرة الأولى

﴿ التدكرة الثانية في قوله تعالى _ فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لاتعامون بالبينات والزبر _ ﴾

يقول الله تعالى فاسألوا يا أهل مكة أهمل الكتاب من اليهود والنصارى ليخبروكم أن الله لم يبعث الى الأم السالفة إلا بشرا لأن الملائكة لايظهرون للناس ولوظهروا لكانوا بشرا فيلتبس الأمر على الناس وانما أمرناكم بهذا لأنهم علماء بماأنزل على موسى وعيسى وغيرهما وقد أوجئنا على الجهال أن يسألوا العلماء فها يجهلون وقوله _ بالبينات _ الخ متعلق بتعلمون والبينات المحجزات والزبر الكتب • ولما وصلت الى هـ ذا _ المقام حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يجاذبني أطراف الحديث في المسائل العظيمة في هذا التفسير فقال في نفسى شيُّ أريد أن أذكره الآن في هذه الآية . فقلت قل ماتشاء . قال هاأناذا من أبناء العرب وأنالست في حاجة الى سؤال اليهود والنصارى على الرسالة بل أنا الحامل للدين والنصارى يرساون المبشرين ليردوا المسلمين عن دينهم ونحن أبناء العرب الذين حلنا هذا الدين الى الهند والصين وجزائر الهند الشرقيــة وافريقيا وأوروبا واليابان وأمريكا وذلك إما بنا أو بواسطة الأم التي أسلمت على يد آبائنا فيا فائدة هذه الآية إذن لنا . فقلت اعلم أن العاوم على ﴿ قسمين ﴾ عاوم يعرفها الناس بالبرهان بأن تستبين بنفسها أو بالاستدلال عليها عقلا . وعلوم يقرؤها الناس في كتب الأولين فتوقظهم . فالقسم الأول نظير المعجزات المذكورة . والقسم الثاني نظير الكتب الدماوية واذن بحن الآن معاشر المسلمين ملزمون أن نقرأ العلوم الطبيعية والرياضية بأقسامهما ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ كل علم نعمقله ونفهمه في المدارس كتشريح الأجسام وفهم نظام النبات والحيوان فان هذا كله بين بنفسه يدرسه الناس ويفهمونه وهم يشاهدونه فهمده مي البينات كاستبانة المتجزات فالمجزات لأجل العوام وهذه لأجل الخواص . فعلم النبات بينات وعلم الحيوان بينات وعلم خواص الأعداد بينات وعلم الهيئة وتعداد النحوم وأقدارها بينات لانها قام عليها البرهان . فبراهين هـذه العلوم حية يشاها ها الناس بأعينهم وانظر الى علم السليمياء ذلك العلم الذي يدرسه الناس اليوم و يحللون الموادّ في معاملهم و يشاهدون جمال الله ظاهرا واضحا فيه و يعقاون به نظام الذرات فيجدونها داخلة في الأجسام بحساب دقيق نقدّم بعضه في سورة البقرة عند قوله تعالى _ وانظر الى حارك الخ _ وفي مواضع أخرى من هــذا التفسير وسيأتي في سورة العنكبوت جدول منظم أبدع نظام ليعلم الناس أن الله لما خلقها جعل لها قوانين منظمة وهكذا ماتقدّم فيأوراق النبات في سورة الحجرة ريبًا . هذه هي البينات التي أشبهت معجزات الأنبيا. في كونهاواضحة ظاهرة للخواص كالأولى للعوام والخواص معا . فأما حكتب الأم فان هـذا الدين يطلبها كلها . فانظرالي أممنا الاسلامية السابقة كيف قرؤا كتب اليونان ومن تبعهم من علماء الاسكندرية الذين لخصوا كتب أساتذتهم . ولعلك تذكر مسألة الحزء الذي لايتجزأ الذي يقول به علماء الأشاعرة وهو من أتمهات مسائلهم فانه رأى

(ديموقراطيس) الحكيم اليوناني وهكذا ترى مذهب المعتزلة قد استند في كثير من مسائله الي علماء (الرواق) من اليونان وهم تابعون في آرائهم (سقراط الحكيم) وهكذا نرى ابن سينا والفاراني وحكماء الأشراف من أمتنا الأسلامية قد اقتبسوا فلسفة اليونان من حكاء الاسكندرية وهم الذين لحصوا مذاهب اليوتان منهم ورثيسهم رجل يقال له (أفلوطين) عاشوا بعد الميلاد في القرون الأولى وعرفوا زبدة آراء الفلاسفة (سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس) ووقعت كتبهم في أيدى حكماء الاسلام فلم يعرف الناس (أفاوطين) هــذا وشيعته واعما عرفوا (سقراط) ومن عطف عليه لعدم شيوع علم تاريخ الفلاسفة بيننا . فقال صاحبي أنا الآن أسألك في تفسير القرآن وأنت أخذت نشرح مذاهب الفلاسفة وتأخذ بي في مجاهل يضل فيهاالساري مالنا ولأفلاطون وأولوطين وسقراط حدَّننا عن ديننا وعلمنا ودع التطويل فما لايفيد . قلت أيها العزيزهذا يعلمنا أن آباءنا قرؤا عاوم الأمم التي تقدّمتهم . واذا كان الله يقول لأهل مكة اسألوا أهل الكتاب عن ﴿ أَمرين ﴾ المجزات والكتب حتى تعرفوا الحقائق التي تطلبونها • أفلا يقول لنا اقرؤا العلوم المشاهدة في المدارس والعلومالغائبة في الكتب وقد تيقظ آباؤنا فدرسوا علوم الأمم وأيقظوا الشعوب كما تراه واضحا في سورة التوبة من الناريخ وضوحاً تاما فاولا ذلك لظلت الدنيا في نومها العميق . وإذا كانت المدنية الحاضرة في الغرب والشرق ثمرة الهلاع آبائنا على علوم الأم فان الأمر عظيم وواجبنا نحن أعظم . فقال وماهو واجبنا . قلتواجبنا قراءة تاريخ الفلسفة القديم والحديث ومعرفة نفس الفلسفة أى نقرأ الفلسفة وتاريخها والعاوم بدون تاريخها تكون بتراء ناقصة لأن العلوم الحاضرة مرتبطة بالعلوم السابقة وما العلوم إلاشجرة تنبت وتتفرّع . فليكن في أتمتنا اليوم أناس يدرسون تلك العاوم قديمها وحديثها مع ناريخها . واذا جهلنا القديم من العاوم لم نفهم الحديث وعلماء أوروبا لم يرتقوا عن علماء اليونان وعلماء الاسلام إلا في العلوم الجزئية . أما المسائل العامّة كالكلام في الله وفي اليوم الآخر والنفس والروح وما أشبه ذلك فالعلم بها قديمًا هوالعلم حديثًا . والناس اليوم لايزالون كماكانوا منذ آلاف السنين يتقدّمون خطوة ويتأخرون خطوات . فقال إن هذا القول منك عجب كأنك تقول إن أمثال (سبنسر) و (داروين) و (لامارك) و (شو بنهور) وأمثالهم ليسوا أعلم من الأوّلين . فقلت نعم لا فهم أعلم منهم بالعلوم الجزئية وهم مثلهم أوأقل منهم في العلوم الكلية . فقال أريد أن يكون لقولك دليل من كلامهم . فقلت فاسمع ماذكره العلامة (سنتلانه الطلياني) الذي كان مدر سا بالجامعة المصرية وقد اختاره ملك مصر وملك إيطاليا لذلك فهاك نص ما قاله

كأنى بقائل يقول ما الفائدة فى كتبك هذه التواريخ البالية والرسوم الفائية إن هى فى نفس الأمر إلا أساطير الأولين وأوهام الأقدمين مالنا ولأفلوطون وأرسطو وأصحاب الرواق و بقية القوم وقد اندثر أثرهم وتنوسى ذكرهم مالك لاتذكرلنا أقوال المعاصرين من العلماء ورأيهم فى النفس وأحوالها وتعلقها بالبدن الذى هو موضوع العلم المعروف عندهم (يسيكاولوجى) ولماذا لا تأخذ فى تفسير قول العلاسفة المعاصرين لنا مثل (هر برت سبنسر) وغيره ولافلسفة إلا العلسفة الراهنة) هذا هوالعلم النافع الذى تحتاجه فى مثل وقتنا ماهذا إلا خوافات الأقدمين التى لا تجدى نفعا ولا تشفى غليلا ، فأقول إن العلسفة التى ذكرتها لا يذكر فائدتها الاجاهل أومعاند أوكلاهما إلا انك اذا أردت أن تفهمها حق الفهم فلابد لك من معرفة آراء الأقدمين إذ العلسفة وسائر العلوم كالمرء يكون طفلا ثم يشب ثم يصير كهلا وهو شخص واحد وكالسلسلة كل حلقة منها ارتبطت بالأخرى حتى لا يمكن حلها من غير أن يفسد الجيع فن لم يقف على أقوال القدماء حق الوقوف لا ارتبطت بالأخرى حتى لا يمكن حلها من غير أن يفسد الجيع فن لم يقف على أقوال القدماء حق الوقوف لا الراهنة ، قال (باكون) الفيلسوف الانجليزي (إن التاريخ العاوم كالبصر لجسد الانسان به يبصر ما مقدم وما بين يديه لكى يعلم الناحية التى ينبني له أن يقصدها في العاوم كالبصر لجسد الانسان به يبصر ما مقدم وما بين يديه لكى يعلم الناحية التى ينبني له أن يقصدها في اهو

ثم إنه لا يخني أن المسائل الفلسفية لانتغير بتغير الزمان وهي الآن على ما كانت عليه في القرون الماضية من البحث عن ماهية الوجود ووجود الاله وجوهر النفس وكيفية اتصالها بالبدن وادراكها بالحسة ومامى حق المعرفة والميزان الذي به تقاس حقيقتها فهــذه المسائل وأمثالها الذي اشتملت عليها الفلسفة لم تختلف باختلاف الأجيال • أنظن انا نحسن الجواب أكثر مما كان يحسنه أفلاطون وأرسطو لا والله إنا لوقدرنا على ذلك ــ لقدرنا على الاتصاف بصدفات الالوهية وشتان مابين البعوضة والفيل فاوراجعت (هر برت سبنسر) مثلا الذي ذكرته آ نفا لوجدته يعترف في كـتابه الموسوم بالاصول الأوّلية بأن الاوّليات في الفلسفة ما لاطاقة للبشر عليها وأن لا سابقية لناعلى الأقدمين إلا في المسائل الجزئية والمباحث الفرعية دون ما يهمنا حله من المسكلات في الاصول فالمسألة باقية والجواب يختلف وكل جيل أخذ سبب من تقدّمه يخطو ثلاث خطوات ويؤخرأخرى وبيننا وبين الغاية المقصودة بون بعيد كاد لايتصوّره عقل البشر فضلا عن أن يتخطاه . ذلك سرّ الله لا يحيط به إلا هو فلا يغرُّ نك أيها الحبيب شقشقة المتفلسفين وانصت الى الفلاسفة تجد كلا منهم راكنا الى من تقدَّمه يوافقه تارة و يخالفه أخرى إلى أن ينتهي السق إلى فلاسفة اليونان ولهم حقَّ السبق وفضيلة التمهيد . فإذا لم يكن من السائغ لذى أدب من الافرنج أن يجهل ما كان عليه حكماء اليونان كيف يسع ذلك مصر يا ومسلما والعاوم الاسلامية منــذ بدء نشأتها مؤسسة على عاوم اليونان وأفـكار اليونان بل وعلى أوهام اليونان حتى لا يكاد يفهم آراء حكماء الاســـلام ولامذاهب قدماء المتــكامين ولابدع المبتـــدعين من لم يكن له بحكمة اليومان معرفة شافية لامجرّد الالمام وهذا لايحتاج الى برهان بل نعوّل فيه على البيان فصار هذا التاريخ والحالة هذه كالمقدّمة الضرورية لناريخ المدنية الاسلامية لايسع أحدا من هذه الأمّة اهماله ولاطالب الحكمة جهله فأرجو أيها السادة من محبتكم للوطن الاعتناء بهـذا التاريخ الجليل الذي به أحرز الاسلام قصب السبق في القرون المتوسطة ونال به فخرا يأله من فخرف من أمّة أخذت في الترقى إلا وأقبلت على طلب أخبارها واحياء مااندرس من آثارها فاذا أهملتها كان ذلك أظهر شمارعلى التلاشي والادبار وفها قلناه كفاية لأولى الأبصار . نعم إن هذا التاريخ يستدعي من طالبه مزيد العناية وطول الاجتهاد وذلك من شروط كل علم * قال الحكيم اليوناني ﴿ العلم في موطنه كالذهب في معدنه لا يستنبط إلا بالدأب والتعب والكدّ والنصب ثم يجب تخليصه بالفكركما يخلص الدهب بالنار } اه

فلما سمع صاحبي ذلك قال لقد استفدت الآن فوائد لم تكن في الحسبان

(١) الأولى . ان تاريخ العلوم نجب قراءته

(٢) الثانية . أن علماء الاسلام الآن عليهم أن يتموا دراسة مذاهب الأشاعرة والماتريدية والمعتزلة بقراءة كتب اليونان من استطاع الذلك سبيلا

(٣) الثالثة . أن تلك الثرثرة التي نسمعها في مصر وغيرها من قولهم إن فلانا ملحد لأنه قرأ علوم أورو با باطلة وقبضهم الريح لاهي في الدير ولافي النفير لأنهم هم أنفسهم يقولون ان أهم ما يقصد من الفلسفة وهي الجقائق العامة لم تزل على ماهي عليه من القديم الى الحديث فاذن لاحق لأهل العلم في بلاد الشرق أن تنخلع قلوبهم ويهلعوا و يجبنوا حينا يسمعون الألقاب الضخمة الفلاسيفة المعاصرين و ينقل الناس عنهسم الكفر فتزلزل العيقائد . فالعقل الانساني قديما وحديثا لايزال في دائرة واحدة والآراء القديمة هي نفس الحديثة في مسألة الله والنفس والعقل والعالم الذي نعيش فيه وأنا الآن قد عثرت على كنز ثمين من العلم بهذا المقال المتع الذي نقلته عن الفيلسوف التلياني

(٤) الرابعة • ان قوله تعالى _ فاسألوا أهل الذكر _ الخ قد فتح لنا أبواب العاوم على مصراعها وهو الذي به أزهرت المدنية الاسلامية وتبعتها المدنية الحاضرة • كل ذلك بسر القرآن

(٥) الخامسة • ان فكرة الالحاد المنتشرة بين بعض المتعلمين في مصروغيرها من بلاد الشرق • انما يريد هؤلاء المدعون أن يظهروا للناس انهم أعلم من جيع المسلمين • والدليل على ذلك انهم نبذوا علوم المسلمين وعلوم دينهم وذلك يتخدونه سترا لجهلهم والشعوب الشرقية الآن في مبدا التعلق • فهده الثرثرة قداً يغتر بها بعض الرؤساء لجهلهم بتلك العلوم ولكن الشرق آخذ في الاستيقاظ ، قال الشاعر

وكاذب الفجر يبدو قبل صادقه ، وأوّل الغيث قطر ثم ينسكب

وهؤلاء المدّعون سيعرفهم الناس عاجلا أوآجلا وتنقرض هذه الطائفة ويحل محلها الفلاسفة الحقيقيون والحكماء كما كان المسلمون في أعصر الاسلام الزاهرة . فقلت ان هذا الاستنتاج هوالذي في نفسي وهذه الآراء التي في هذا المقال هي من سرّ قوله تعالى _ ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وماأوتيتم من العلم إلا قليلا _

فنحن في الأرض وجيع علمائها قديماً وحديثا لايزالون أطفالا في أصل العالم والحقائق والنفس التي ذكرها القرآن والحد لله رب العالمين • انتهى الكلام على تفسير القسم الأوّل من السورة

﴿ الْقِينَمُ الثَّانِي ﴾

وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَّانِي أَثْنَانِ إِنَّمَا هُوَ إِلَّهُ وَاحِدْ ۖ فَإِيَّاىَ فَأَرْهَبُونِ * وَلَهُ مَا فَي السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا أَفَفَيْرَ اللهِ تَتَّقُونَ * وَمَا بَكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فِمَنَ اللهِ ثُمَّ إِذَا مَسْكُمُ الضُّرْ وَإِلَيْهِ تَجِ أَرُونَ * ثُمَّ إِذَا كَشَفَ الضُّرُّ عَنْكُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْكُمْ برَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ * لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ فَتَمَتَّمُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ * وَيَجْعَلُونَ لِمَا لاَ يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ تَأَلَّهِ لَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَفْ تَرُونَ * وَيَجْمَلُونَ لِلهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَه وَكَمْمُ مَا يَشْتَهُونَ * وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأَنْيَ ظُلَّ وَجْهُهُ مُسُودًا وَهُو كَظِيمٌ * يَتَوَارى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوهِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُهُ فِي النَّرَابِ أَلاَ سَاء مَا يَحْكُمُونَ * لِلَّذِينَ لاَ يُوْمِنُونَ بِالآخِرَةِ مَثَلُ السُّوْءِ وَلِلهِ المَثَلُ الْأَعْلَى وَهُوَ الْعَزِيزُ الحَكِيمُ * وَلَوْ مُوَّاخِذُ اللهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ بُوَّخِرُهُمْ إِلَى أَجِلِ مُسَتَّى فَإِذَا جاء أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ * وَيَجْمَلُونَ لِلهِ مَا يَكُرَّهُونَ وَتَصِيفُ أَنْسِنَتُهُمُ الْكَذِبَ أَنَّ لَمُمُ الْحُسْنَى لاَ جَرَمَ أَنَّ لَمُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ * تَأْتُهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أَنَّمَ مِنْ قَبْدِكَ فَزَيِّنَ لَمُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَا كَمُمْ فَهُو َ وَلِيْهُمُ الْيَوْمَ وَكُمْمْ عَذَابٌ أَلِيم * وَمَا أَنْزُلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلاَّ لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي أَخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدَّى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُوْمِنُونَ * وَٱللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السُّمَاء مَاءً فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِياً إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ

يَسْمَعُونَ * وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَمِـبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبُنَا خَالِصًا سَائِفًا لِلشَّارِبِينَ * وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخَذُونَ مِنْهُ سَكَراً وَرِزْقا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿ وَأُوحَى رَبُّكَ إِلَى النَّخْلِ أَنِ ٱتَّخِذِي مِنَ ٱلجُبَالِ يُتُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمًّا يَعْرِشُونَ * ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّرَاتِ فَأَمْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًّ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابُ مُخْتَلِفُ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءُ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّاكُمُ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْذَلِ الْمُثُرُ لِكَى لاَ يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمِ شَيْئًا إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ * وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَمْضَكُمْ عَلَى بَمْضٍ فِي الرِّزْقِ فَفَ الَّذِينَ فَصَّلُوا بِرَادِّي رِزْقِيمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَالَا أَفَبَنِيمَةِ اللهِ يَجْعَدُونَ * وَاللهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطيباتِ أَفَهَا لَبَاطِلِ يُوْمِنُونَ وَ بِنِعْمَتِ اللهِ ثُمْ يَكْفُرُونَ * وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللهِ ما لاَ يَعْلِكُ لَمْمُ رِزْقًا مِنَ السَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلاَ يَسْتَطْيِمُونَ ﴿ فَلاَ تَضْرِبُوا لِلهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ * ضَرَبَ ٱللهُ مَثَلًا عَبْداً تَمْ لُوكاً لاَ يَقْدِرُ عَلَى شَيْء وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُنَ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ * وَضَرَبَ اللهُ مَثَلاً رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكُمُ لاَ يَقْدِرُ عَلَى شَيْءِ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلاًهُ أَيْمَا يُوَجِّهُ لاَ يَأْتِ بخَيْرِ هَلْ يَسْتَوِى هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْمَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقَيْمٍ * وَلِلَّهِ فَيْبُ السَّنُواتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَّمْ عِلْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَثْرَبُ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيء قَدِيرٌ * وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِن بُطُونِ أُمَّا يَكُمْ لاَ تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَمَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْافْئِدَةَ لَمَلْكُمْ نَشْكُرُونَ * أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّايْرِ مُسَخَّرَاتٍ في جَوِّ السَّمَاء ما يُمسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآ بَاتٍ لِقَوْمٍ يُوْمِنُونَ * وَٱللهُ جَمَلَ لَكُمْ مِنْ يُنُوزِكُمْ سَكَنَا وَجَمَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ يُنُونًا نَسْتَخَفُّونَهَا يَوْمَ ظَفْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِن أَصْوَافِهَا وَأُوْبَارِهَا وَأَشْمَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينِ * وَأَللهُ جَمَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلاَلاً وَجَمَلَ لَكُمْ مِنَ ٱلْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَمَلَ لَكُمْ سَرَايِلَ تَقْبِكُمُ الْحَرُّ وَسَرَايِلَ تَقْبِكُمْ بَأْسَكُمْ

لآية لقوم يتفكرون) فيعرفون كيف اتصف النحل بتلك الصناعات الدقيقة والأفعال المجيبة كما ستراه عند الكلام على صنع الشمع وتربية النرية قريبا . فن تفكر في هذا وأمثاله ازداد عقله وارتقت مدنيته ثم عرف الله (والله خلقكم ثم يتوفاكم) با جال مختلفة (من يرد) يعاد (الى أرذل العسر) أخسه وأضعفه وهرا لهرم الذى يشابه الطفولية في النسيان وسوء الفهم (إن الله عليم) بمقادير الأعمار (قدير) يميت الشاب النشيط و يبق الهرم الفاني (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق) فنكم غنى ومنكم فقير ومنكم موالى يتولون أرزاقهم ورزق غيرهم ومنكم مماليك (برادي رزقهم) بمعطى رزقهم (على ماملكت أيمانهم) على بماليكهم حتى يستووا فيه عمر وعبيدهم (فهم فيه سواء) متساوون و والمعنى أن الله جعل الناس متفاوتين في الرزق كالموللي والعبيد وقد جوت العادة أن المولى لا يجعل عبده مساويا له في الرزق بل هوأ بقي السلطان لنفسه والاعتلاء . واذا وقد جوت العادة أن المولى لا يجعل عبده مساويا له في الرزق بل هوأ بقي السلطان لنفسه والاعتلاء . واذا بأخس الأمرين البنات وشركة العبيد في الالوهية معي وأنتم لابنات ترضون ولاشركاء تبغون (أفبنعمة الله بأخس الأمرين البنات وشركة العبيد في الالوهية معي وأنتم لابنات ترضون ولاشركاء تبغون (أفبنعمة الله بخصون) الاستفهام انكاري أنكرعليهم أن يجحدوا نعمة الله (والله جعل الكم من أنفسكم أزواجا) أي من جنسكم لتأنسوا بها وليكون أولادكم مثلكم (وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة) جع حافد وهو من جنسكم لتأنسوا بها وليكون أولادكم مثلكم (وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة) جع حافد وهو الذي يسرع في الطاعة والخدمة ومنه مافي القنوت (فيسي ونحفد)

ولما كان كل من البنات وأزواج البنات وذرية الزوجة من غير الرجل المعبر عنهم بالربائب وأبناء أبناء الرجل وابناء بنات الرجل . لما كان كل من هذه الأنواع الخسة يخدمون الرجل ويعينونه عادة في مصالحه دخلوا جيعا في معنى الحفدة فجعل الله الزوجة سببا لهؤلاء آلجسة (ورزقكم من الطيبات) من النعم التي أنعم الله بها عليكم من الثمار والحبوب والحيوان والمستلذات من ذلك كله (أفبالباطل يؤمنون) أي بالأصنام و بالشيطان (وبنعمة الله هـم يكفرون) فيضيفون ما أنع الله به عليهم الى غيره (مالايملك ألهـم رزقا) هي الأصنام (شيأ) بدل من ـ رزقا ـ والرزق بمعنى المرزوق وهو نفس المطاعم والملابس وغيرها ولفظ ـ شيأ ـ المبدلة منه يدل على القلة ومن السموات والأرض صفة لرزقا . فهذه الأصنام لاتملك قليلا من الرزق الكائن في السموات والأرض (ولايستطيعون) أن يتملكوه وعبر بالوار هنا على معنى الآلهة وقال أوّلا _ لايملك_ على اللفظ (فلاتضر بوا لله الأمثال) فلاتجعلوا لله مشلا فانه لا مثل له أي فلاتجعلوا له شركاء (إنّ الله يعلم) أنه لامثل له من الخلق (وأتم لاتعلمون) ذلك أو يعلم كيف يضرب الأمثال وأنتم لاتعلمون كيفٌ تضربونها أ وضرب المثل تشبيه حال بحال ثم ضرب مثلين فقال في أوّلهـما (ضرب الله مثلا عبـدا) هو بدل من مثلا (مملوكا لايقدر على شئ ومن رزقناه منا رزقا حسنا فهو ينفق منه سرا وجهرا) أي مثلكم فياشراككم بالله الأوثان مثل من سوّى بين عبد مماوك عاجز عن التصرف و بين حرّ مالك قدرزقه الله مالاً فهو يتصرف فيه وينفق منه ماشاء . ولما كان العبد يشمل الرقيق والحرّ لأنهم عبيد الله قيده بالمعاوك (هل يستوون) أي لايستوى القبيلان (الحديثة بل أكثرهم لايعلمون) أن الحديثة لا لهذه الأصنام وقال في انبهما (وضرب الله مثلا رجلين أحدهما أبكم لايقدر على شئ) الى قوله _ وهوعلى صراط مستقيم - أى بين الله صفة رجلين الأبكم الذي لا يحسن الكلام وهذا البكم إما ناشئ عن صمم خلق واما لعلة غير الصمم مع أنه لاعلة له فيأذنيه فهو يسمع رلكن لسانه معتل وعليه فكل من ولد غير سميع أبكم لأن الكلام بعد السماع ولاسماع له وليسكل أبكم يكون أصم صمما طبيعيا فبعض البكم لا يكونون صما هذا تحقيق المقام (وه وكل على مولاه) أى ثقيل على من يلي أمره و يعوله (أينها يوجهه لايأت بخير) حينها يرسله ويصرفه في طلب حاجة أوكفاية مهم لايات بنجح لأنه عاجز لايفهم ولا يفهم (هل يستوى هو) أى من هذه صفته الذميمة (ومن يأمر بالعدل) أي ومن هوسليم الحواس عاقل ينفع نفسه وينفع غـيره يأمر الناس بالعدل (وهو) نفسه (على

صراط مستقيم) على سيرة صالحة ودين قويم وليس يتمكن من الاعمر بالعدل إلا المستقيم السيرة وهذا المثل الثانى ضربه ألله لنفسه وللأصنام لابطال المشاركة بينها وبينه (ولله غيب السموات والا وس) بختص بهعلم ماغاب فيهما عن العباد ومنه يوم القيامة (وما أمر) قيام الساعة في سرعت وسهولته (إلا كلم البصر) إلاّ كرجع الطرف من أعلى الحدقة الى أسفلها ﴿ أُوهُو أَقْرُبُ ﴾ أى أوأمرها أقرب منه فيكون في زمآن ربع أوثمن تلك الحركة أوأول تحريكها لانه بكلمة كن (إنّ الله على كل شئ قدير) فكما قدر على إحياء الخلائق دفعة قس على إحياثهم متدرّجا ثم أخذ يصف ذلك فقال (والله أخرجكم من بطون أمّهاتكم لاتعلمون شيأ) أى غير عالمين شيأ (وجعل الكم السمع والأبصار والأفئدة) أي القاوب تعقاون بها (لعلكم تشكرون) أي أنعم عليكم بهـذه الحواس لنستعماوها في شكر من أنع بها عليكم (مسخرات) مذالات (في جوّ السماء) الجوّ الفضاء الواسع بين السماء والأرض (مايمسكهنّ إلا ألله) في حال قُبضها أجنحتها و بسطها واصطفافها في الهواء (إنّ في ذلك لآيات لقوم يعقلون) وتلك الآيات كتسخير الطير للطيران وخلق الجوّ الذي تطير فيه وامساكها فَى الهواء (والله جعــل لكم من بيوتكم سكنا) موضعا تسكنون فيه في الاقامة كالبيوت المتخذة من الحجر والمدر (وجُعل لكم من جاود الأنعام بيوتا) هي القباب المتخذة من الادم ومن الوبر ومن الصوف والشعر فهي نابَّة على الجاود (تستخفونها) تجدُّونها خفيفة (يوم ظعنكم) وقت ترحالكم (ويوم اقامتكم) أي وتخفُّ عليكم في اقامتكم وحضركم فهمي لانثقل عليكم في الحالين (ومن أصوافها وأو بارها وأشعارها) الضمير للا نعام أى ومن أصواف الضأن وأو بار الابل وأشعار المعز (أثاثا) الأثاث متاع البيت الكبيرمن فرش وأغطية وأكسية من أث اذا كثر وتكانف ويقال للمال أثاث اذا كثر (ومتاعاً) أي ماتمتعون به (الى-ين) الى حين أن يبلى أوتقضوا أوطاركم منه أو الى مماتكم (والله جعل لكم مما خلق) من الشجر والجبل والأبنية وغيرها (ظلالا) تستظاون بها من حر الشمس (وجعل الم من ألجبال أكنانا) مواضع تسكنون بها من الكهوف والبيوت المنحوتة جعكن (وجعل لكم سرابيل) نيابا من الصوف والكتان والقطن وما أشبه ذلك (نقيكم الحرّ) أي والبرد وخص الأوّل بالذكر لأن وقاية الحرّ كانت ألزم لهم (وسرابيل تقيكم بأسكم) أى الدروع والسربال يعم كل لباس (كذلك يتم نعمته عليكم) أي كاتمام هذه النعَمة التي تقدّمت (لعلكم تسلمون) أى تنظرون في نعمه فتؤمنون وتنقادون لحسكمه (فان تولوا) أى أعرضوا ولم يقبلوا منك (فاتما عليك البالاغ المبين) أي فلايضر لك فانما عليك البالاغ فأقام السبب مقام المسبب (يعرفون نعمة الله) أى يعرف المشركون نعمة الله كالتي عدَّدها و يعترفون بأنها من الله (ثم ينكرونها) بعبادتهم غيرالمنع وقولهم ان الأصنام تشفع لهم (وأكثرهم الكافرون) الجاحدون عنادا . ومن النع هذا القرآن ونبوّة محمد عليه (و يوم نبعث من كل أمّة شهيدا) وهونبيها يشهد لهم وعليهم بالايمان والكفر (ثم لايؤذن للذين كفرواً) في الاعتدار إذ لاعدر لمم (ولاهم يستعتبون) يسترضون من العتبي وهي الرضا (واذا رأى الذين ظاموا العذاب) عذاب جهنم (فلا يخفف عنهم) أي العذاب (ولاهم ينظرون) يمهاون (واذا رأى الذين أشركوا شركاءهم) أوثانهم التي سموها شركاء أوالشياطين الذين أغروهم (قالوا ربناهؤلاء شركاؤنا الذين كنا ندعومن دونك) نعيدهم وهواعتراف بأنهم كانوا في ضلال (فألقوا اليهم القول انكم لكاذبون) أي أجابهم الأوان بالتكذيب وأنهم ماعبدوهم حقيقة وماعبدوا إلا أهواءهم (وألقوا الى الله يومئذ السلم) أي ألتى الذين ظاموا الاستسلام الله بعد الاستكبار في الدنيا (وضل عنهم) ضاع و بطل (ماكانوا بفترون) من أن آلهم ينصرونهم ويشفعون لهم حين كذبوهم وتبرُّؤا منهم (الذين كفروا وصدُّوا عن سبيل الله) بالمنع عن الاسلام والحل على الكفر (زدناهم عذابا) لصدّهم عن سبيل الله (فوق العذاب) بكفرهم (عما كانوا يفسدون) أي بكونهم مفسدين بصدّهم واذكر (يوم نبعث في كل أمّة شهيدا عليهم من أنفسهم) يهني نبيهم فان ني كل

أمّة يبعث منهم (وجثنا بك) يامحمد (شهيدا على هؤلاء) على أمّتك . ثم استأنف فقال (ونزّلنا عليك الكتاب تبيانا) بيانا بليغا (لكل شئ) من أمور الدين تفصيلا تارة واجمالا أخرى (وهدى ورحة) لجيع الناس و بحرم منه القصرون (و بشرى السامين) خاصة . انتهى التفسير اللفظى للقسم الثانى

تبين في آخر القسم الأول تفسير قوله تعالى _ أولم يروا ألى ما خلق الله من شئ يتفيأ ظلاله عن اليمين والشهائل سجدا لله وهم داخرون * ولله يسجد مانى السموات ومانى الأرض من دابة والملائكة _ الى قوله _ ويفعلون مايؤمهون _ ولمنعد القول فيه ليكون توطئة وصلة لما سنذكره بعده من تفسير هذا القسمحتى تكون المناسبة ظاهرة فأقول

ذكر الله سجود الأجسام لله وتسمخيرها بارادته وقهره طوعا أوكرها وجاء في آية أخرى ما أفاد أن الله قال للسموات والأرض _ إئتياً طوعاً أوكرها قالت أتينا طائعين _ فالعالم من أعلاه الى أدناه مطيع لله مقهور حتى ان الكافريه مسخرمقهوركا سخرالشمس والقمر والنجوم والجبال فكل ساجد ومطيع طاعة تسخير فاذا كانت الأجسام خاضعة ساجدة تبعتها ظلالها فنراها ساجدة سجود التسخير تبع الأجسام وهي لاصقة بالأرض لصوق جبهة المصلى بها بل هي أكثر التصاقا وأطول سجودا وأدوم عملا ولذلك نص على الظلال وأكثر من ذكر سجودها في القرآن وقد وضح ذلك في سورة الرعد أيما ايضاح . ولما أن ذكر سجود الظلال أتبعها بذكر الدواب في السموات والأرض . وقد بينا غيرمرة أن الأراضي قد تبلغ ٣٠٠٠ مليون وقد تكون أكثر على مايظن في العلم الحديث والنظام الالهي . ومن المظنون أن يكون فيها دواب فهذه الدُّوابِ وهي كل مايدبُّ تشمل ما كان من العقلاء فيها كالانسان على الأرض . فكل هؤلاء ساجدون مطيعون لله تسخيرا كالجاد وعبادة أي من كان منها عاقلا كالانسان . ولاجرم أن الحيوانات قد اتجهت رؤسها الى الأمام فتراها ذاهبة آيبة ورؤسها عمتدة فهي أشبه بالراكعة والركوع يقرب من السجود بحسب شكله وهو خضوع بحسب معناه . فأما النبات فان رؤسه ساجدة لأنها مغروسة فرؤس النبات منها يستمد قوته وغدناءه وم التي تجدنه إلى الساق والورق والأغمان . ولاجرم أن الانسان نبات مقاوب فرأس النبات أسفل ورأس الانسان أعلى فالنبات ساجد بحسب جبلته كما أن الملائكة جيعا ساجدون مطيعون بجبلتهم . ولما كانترؤس الانسان قد رفعت من الطين واستوت الى أعلى أمر بالسجود ليخضع كما خضع الحيوان والنبات وليتذكر أنه ليس مستغنيا ولامستقلا عن هذا النظام العام بل هومتصل به مستمد منه فيقول في السجود ﴿ خشع لك سمعي و بصرى ومخي وعظمي وعصبي وما استقات به قدى لله رب العالمين ﴾

وكما ذكر الدواب بعد الظلال ذكر الملائكة بعد الدواب ففيه ارتقاء من أدنى الى أعلى . هكذا الأجسام التى لها ظلا فالظلال فالد واب فالملائكة أى ما لاروح له من الأجسام ثم ماه روح وجسم ثم ماكان روحا صرفة صافية خالية من أحوال المادة ثم أردف لللائكة بقوله _ وهم لايستكبرون _ أى ليس خلوصهم من الملاة يعطيهم عظمة ، كلا بل هم لقر بهم من الله يعرفون جلاله وجماله فهم منه خانفون ومن قرب من الملك كان أخوف الناس منه ومن عشق الجال خاف من صدّ وهجران بل ربحا قتل نفسه اذا منع الجيل ابتسامته أوغض عنه الطرف فقد ذكرنا في هذا النفسير في سورة البقرة أن هناك جمالا قد استمدّ منه كل جمال كما أن تلك العظمة تستمدّ منها كل عظمة ، الى هنا قد انتهى الترقى في المعارج من أجسام وظلال الى دواب الى ملائكة ، ثم جاء بعدها

﴿ _ وقال الله لانتخذوا إلهين اثنين _ ﴾

هنالك استوى على العرش فهذا هوالعرش والملك وأخذ يخاطب من تحته ويلتى الأوامي الى من هم

أسفل من الثقلين وخضعت الأجسام وظلالها والدواب فالملائكة واستوى الله على العرش وخاطب قائلا إيا كم أن تتخذوا إلهين . وكيف تسكون الاثنينة وقد رأيتم التسخير واحدا فالمسخر واحدد والنظام متكامل . واذا وجدتم الحيوان والجاد والنبات وكل ماترونه ساجدا خاضعا فكيف لاتسجدون واذا سجد الملائكة الذين لم تروهم وانحاراً يتم سجود آثارهم على الأرض من المخاوقات التي هم عاملون فيها فكيف لانسجدون فليرهبكم ذلك ولتكونوا وجلين خائفين كما خافوا هم

﴿ _ وَلَّهُ مَانَى السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ _ ﴾ ﴿ '

نم أخذ يذكر ملكه فأبان أن له مافي السموات والأرض والطاعة له دائمة . ولما كان وجود المافي السموات والأرض لا يكفي للدلالة على وصول الآثار لنا أعقبه بأن كل نعمة واصلة اليكم فهى منه فهو بعد أن ذكر النع العامة أبعها بالخاصة والخاصة (قسمان) قسم ايجابي وقسم سلبي . فالايجابي مايسدى الينا من الأقوات والملابس و بقية النعم . والسلبي مايسلب عنا من الفر والمرض والنم فذكر الأول قائلا _ وما بكم من نعمة فن الله _ وذكر الثاني قائلا _ ثم اذا مسكم الفر قاليه تجأرون _ ثم أبعه بالتو بيخ على نكران النعمة بعد حصولها كأنه يقول (دوام النعمة ينسيكم المنعم) فهاأنا ذا أعطيت المرض والشفاء والفقر والغني والعز والذل والموت والحياة وكنت قادرا أن أجعلكم أغنياء أصحاء كاملين من أوّل خلقكم كما كانت الملائكة والعز والكن لم أفعل ذلك لأني لو بسطت الرزق لكم لبغيتم في الأرض ونسيتم نعمتي عليكم فلذاك أنبعت كل نعمة بقرض . وهكذا جعلت جهلا وعلما وصغرا وكبرا . كل ذلك لتعرفوا ولتعلموا و بعد ير هذا مستحيل أن تدركوا شيألان الطباع في أرضكم هذه هكذا خلقت ومع ذلك أراكم اذا مسكم الفر ودعوتموني وأجبتكم ترجعون بعد الصحة والغني والقوة تنكرون نعمتي عليكم وهذا قوله _ ثم اذا مسكم _ الى قوله _ ثم اذا مسكم _ الى قوله _ . ذا فريق مذكم بربهم يشركون _

وهذه الخصلة عامّة في نوع الانسان لأن الانسان يرجع بعد الفقر و بعد الرض (وقد جاء الغني والصحة) الى ماكان عليه من أخلاقه وأطواره فاذن يجب اصلاحه بطرق تهذيبية علمية . وهــذا وان كان واردا في الكفار فانكل مايرد فيهم له نظير في المؤمن . وهذا القول تبيان لطباع الناس والا فأى فائدة لقراءته اذا لم يكن هناك لنا به علاقة فالحق ان من الناس من هم كالمجبولين على النسيان ونكران النعمة التي سبقها نقمة فلمس نسيان النعمة خاصا بالكافر . كلا . أفلاتري أن المريض الذي حل به المرض بسبب تعاطى ﴿ التبغ ﴾ وهو يدخنه كل صباح وكل مساء اذا شفاه الله منه بدواء وقال له الطبيب احذر تماطيه من أخرى فانه كثيرا مايرجع الى تعاطيه . أليس هذا كفرا بالنعمة أي نعمة الشفاء بعد المرض بل المرض نفسه نعمة لقد أثبت الأطباء في (ألمانيا) و (لنمسا) وهـم أكابر أطباء العصر الحاضر أن الرجــل الذي يتعاطى اللحم أوالبيض أواللبن وقد أكثر منها كلها أو بعضها يمتلئ جسمه قوّة ومتانة وهوأحرالوجه قوى متين . فثل هذا اكثرة التعذية يفاجئه أجله بغتة وهولايشعر . وعلموا ذلك بأن هذه أغذية تامّة التركيب فالاكثار منها علا الأنسجة غذاء بحيث لا يكون لتلك الأنسجة راحة . أما الأطعمة المتخذة من النبات فانها كون اينة على الأنسجة سهلة عليها لاترهقها بأغذية كثيرة فلاتمتلئ امتلاء قتالا يرهق الجسم فيخر صعقا في يوم أو بعض يوم ويقولون إياك أن تقول إني رأيت كثيرا من الناس يعيشون وهم أقوياء البنية كرجال الانجليز الذين يكثرون من هذا وهم أقوياء قالوا لأنك اذا رأيت هؤلاء فاعا هم من بقايا أولئك الذين ذهبت أرواحهم سدى وأصبحوا ضحايا كثرة الأغذية فلاتحتج بالأحياء فان أضعافهم من أمثالهم أ.وات . وقالوا أيضا ان الذين لايمرضون هم الضعفاء والذين يمرضون هم الأقوياء لأن القوى الجسم الذي لايمرض جسمه لم يقدر أن يخرج مافيه من الزوائد الضارة . أما الذي تعتريه الأمراض وهوضعيف البنية فهوأقوى من مفتول الساقين أحرالخدّين قوى اليدين فان الأخير يخرّصعقا بغنة . أما الأوّل فجسمه الضعيف ظاهرا قوى باطنا لقدرته على اخراج الأمراض . فالقوى ظاهرا الذى لا بمرض وهو يأكل تلك الما كل أشبه بمن أصابه إمساك فهلاكه قريب . أما ذاك الضعيف ظاهرا فقد نجا من الامساك الضار . وان أردت الزيادة فعليك بكتاب صديقنا الفاضل محمد بك فريد وجدى المسمى ﴿ دستورالتغذية ﴾ فلقد ترجم فيه آراء أولئك الأطباء

أفلست ترى أن المرض قديكون نعسمة باطنا نقمة ظاهرا فاذا كشفه الله أصبح الانسان في نعسمة ظاهرا وباطنا . فاذا لم يحفظ النعمتين ولم يرجع عما كان عليمين التخليط في الطعام والشراب والتمادى في الشهوات واللذات كتعاطى (التبغ) وقهوة البن والخر والشاى وما أشبه ذلك فانه قد كفرالنعمة لأن الله كشف عنه الفتر ولم يفهم حكمة المرض ولم يعرف نعمة الله وأنكرها . ألا لافرق بين كفر وكفر من حيث النتيجة فنتيجة كفر نعمة الشفاء في الامور الجسمية ضارة بالأجسام ، ونتيجة كفرالنعمة في الامور العلمية العقلية ضارة بالنفوس بعد الموت . وكأن الله جعل هذا داعيا أن نتذكر في هذه الحياة بل هذه الحياة أقرب لنا ومن عجز عن فهم ما نابه من الضراء في الدنيا فلم يحترس مما يضره في جسمه فهو عن فهم ما أصابه من الشرة في اعتقاده أعجز . واذا كان المسلمون اليوم قد أصيبوا باضطهاد أورو با وظلمها لهم وقد مسنا الضرة فاذا لم نفكر جيعا ونفهم الدرس الملتى علينا من ربنا فان الله يعذ بنا في الدنيا دائما جزاء كفرنا نعمته وهي التذكير لنا باحتلال الأمم الأجنبية بلادنا كما ذكر المريض أن تخليطه في الطعام أضرة به

واذا كنا أثبتنا أن بعض من يمرض قد المجهت عناية الله له أكثر بمن لا يمرض وأن الأوّل غالبا تطول حياته أكثر من الثانى فلنقل هنا ان الأمم الاسلامية قد المجهت عناية الله لهم لأن أورو با قد كشرت لهم عن نابها وأذلتهم كما تمرض الأجسام . فهذه نعمة ولوأن أورو با عاملتهم بالحسنى لكانذلك أشبه بصحة اجسام الذين فى باطنهم داء دفين فأصبح اذلال أورو با نعمة علينا لأنه يذكرنا فان لم يذكرنا تمت النقمة وحقت كلة ربك . واياك أن تظنّ أن هذا خارج عن الآية فان الضرّ عام فى الأجساد وفى الأم فلنقل هذا وليحترس الناس فى جيع أحوالهم . وليحترس المسلمون بما أحاط بهم من السوء ليكونوا - خيرأمة أخرجت الناس عهنا قال الله تعالى - ليكفروا بما آتيناهم فتمتعوا فسوف تعلمون - . يقول الله المكفار نسيتم الله وقد ذكرتكم بالبأساء وحبوتكم النعاء فلتاً كلوا كما تأكل الأنعام تتمتعون وتاً كلون . هكذا أبها الصحيح وقد ذكرتكم بالبأساء وحبوتكم النعاء فلتاً كلوا كما تأكل الأنعام تتمتعون وتاً كلون . هكذا أبها الصحيح الدى من مرضه لاترجع المتخليط والافتمتع فهلاكك قريب ويا أمّة الاسلام التي أصابها احتلال بلادها هاهوذا القرآن يذكركم بجميع العلوم فادرسوها وقووا أجسامكم ومدنكم والافتمتعوا بالحياة الحيوانية فسوف تعلمون مايحل بكم من تألب الأم عليكم

﴿ فَصَلَ فَي قُولُهُ تَعَالَى لَهِ وَيَجْعَلُونَ لَمَا لَايَعَلَمُونَ نَصِيبًا مَمَا رَزَقْنَاهُمَ لَمَ اللَّهُ عَلَى طَهْرِهَا مِن دَابَّةً وَلَكُن يُؤْخُرُهُمُ الى أَجِلَ مُسْمَى لَهِ عَلَى ظَهْرِهَا مِن دَابَّةً وَلَكُن يُؤْخُرُهُمُ الى أُجِلَ مُسْمَى لَهُ عَلَى ظَهْرِهَا مِن دَابَّةً وَلَكُن يُؤْخُرُهُمُ الى أُجِلَ مُسْمَى لَهُ عَلَى طَهْرِهَا مِن دَابَّةً وَلَكُن يُؤْخُرُهُمُ الى أُجِلُ مُسْمَى لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَّى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَ

قد علمت أن الملائكة يفعلون مايؤمرون طوعا لا كرها لأنهم مطبوعون على النظام مجبولون على حب الخير . و بعد أن ذكر الملائكة شرع يصف أحوال الناس فذكرهم بالنعمة التي تصل اليهممنه ثم زجرهم على جهلهم بما يتوارد عليهم من الضراء والسراء فيرجعون الى ما كانوا عليه مع أن ذلك لم يقصد منه إلا تربيتهم فهى دروس طبيعية كالدروس العلمية فهى في الحقيقة علم عملى . فههنا أخذ يكمل الدروس فذكر درس البنات وذلك من ﴿ وجهين * الأول ﴾ ان الناس نسبوا البنات لله ﴿ والثانى ﴾ انهم هم يكرهونهن وفي هذا المقام أدمج المجادلة بالتي هي أحسن في الحكمة لأنك قد علمت أن المجادلة للتوسطين والحكمة للمقلاء فههنا أدمج هذا وذاك وجعلهما في هذا النمط و بيانه أنه تعالى يقول لهم اذا كنتم من الاناث تتبرمون ومن ولادتهن تجزعون وأنتم مخاوقون . أفا كان من حقكم ومن حسن رأيكم أن تروا أنى أعطى نفسي أفضل مما أعطى

غيرى كما تفعاون أنتم إذ تفضاون أنفسكم على مواليكم ولاتتصدّقون إلا بما فضل عن حاجاتكم بل في دينكم (إبدأ بنفسك ثم بمن تعول) واذا كان هذا من أوامرى أفحاكان من حتى أن أعطى لنفسى الذكور التي أحبها على مقتضى جبلتكم فكيف عكستم القضية واختصصتم بالذكور استبشارا وخصصتموني بالاناث ولادة مفده المجادلة مقبولة معقولة في الاقناع والحام الخصم وهذا هو قوله _ وجادلهم بالتي هي أحسن _ ثم ساق قصة اسوداد وجوههم اذا بشروا بالأثني وهم مغتمون الخ

أما الحكمة في هذا النمط فاسمع وافرح بما أنع الله من علم وما أنزل من حكمة بل اقول أعجب من الحكمة والبيان م لما ذكر الله تقصير الناس في الاعتبار بالنعماء بعدالضراء أخذ يجادلهم بما تقدم و يربهم أنه أحق بالذكران اذا كان الأمر دائرا بين الجنسين والحقيقة أنه منزه عن ذلك كاه فلابنات ولا أبناء كما هومعلوم و ينطوى في هذا المقام مسألة حكمية جليلة

﴿ الدكورة والانوثة ﴾

اذا كان الناس يأ نفون من البنات ولم يحبوا إلا الذكور وجب أن يكون على مقتضى نظامهم الجاهلى ورأيهم الظاهرى وشروتهم الحاضرة وهمتهم الفاترة ألايخلق من الناس إلا الذكور . ولما كان الله تعالى يقول _ ماترى في خلق الرحن من تفاوت _ وجب أن يكون العالم كله على هذا النمط فيخلق النبات والحيوان الذكران دون الاناث ولوتم هذا النظام المعكوس لم يبق على وجه الأرض من دابة لأن نظامهم متى جوى العمل عليه فسدت هذه الأرض كما قال تعالى _ ولواتبع الحق أهواءهم الفسدت السموات والأرض ومن فيهن بل أتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون _ لذلك أعقب حديث البنات والبنين باكبة _ ولو يؤاخذ الله الناس بماكسبوا ماترك على ظهرها من دابة _ بعد أن أبان مثل الذين لايؤمنون بالآخرة وجعله مثل السوء وذكر أن لله المثل الأعلى لأن الذين لايؤمنون بالآخرة يريدون عدم البنات فيفني الانسان ومثله الحيوان والنبات ليبقي النظام واحدا _ ولله المثل الأعلى _ لأنه يريد النظام و بقاء الأنواع فلذلك أوضحهذا بعدذلك باكبة _ ولو يؤاخذ الله الناس بماكسبوا الخ _

والمراد بالكسب هنا مايشمل الذنوب والجهالات . أما الذنوب فهى ما تقدّم من الكفر بعد زوال النقمة ومن الرجوع الى العادات فى الطعام والشراب بعد زوال المرض فن قال له الطبيب ان مرضك بعدم مضغ الطعام جيدا يزول ففعل ثم لم يمضغ جيدا فعاوده المرض والذى زال فقره بالاقتصاد يرجع فيسرف فيقع في الفقر كما يفعل المكافر بالله الذى ذهب عنه المرض فيقع فيه كما كان . و يشمل الكسب أيضا الاعتقاد فهؤلاء اعتقدوا أن تربية الولد هى المطاوبة وتبرّموا من الآنى وهذا الاعتقاد تبعه العمل فوأدوا البنات وفهموا أنهن فضيحة فلو يؤاخذ الله الناس على أعمالهم الكفرية والصحية والاسرافية فى المال لأهلكهم بما فعلاه ولم ينعشهم بدواء ولم ينلهم شفاء ولم يرسل هداة وأنبياء ولم يغنهم بالمال ، ولو أنه عاملهم باعتقادهم فى البنات لعمم الأمر فى كل حيوان لأنه ليس هناك تفاوت فالنظام شامل فينئذ لا يخلق من العولم الشدلاته إلا الذكور ولا يمضى سنون معدودة حتى تعدم جيع الدواب بل جيع الحيوانات

هذا هوالمعنى الحكمى من هذه الآية _ ولو يؤاخذ الله الناس الخ _ وهــذا هو الحكمة فى أنها جاءت عقب حديث البنات والتبرّم منهن م فهنا يقول الله _ ولو يؤاخذ الله الناس _ فذكر المؤاخذة وفى آية أخرى يقول _ ولواتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن _

فاما هنا فيراد بالمؤاخذة بما يع الأهواء وهى الغرام بتربية الذكور وحدهم فتجب من القرآن وتأثل في تعبيره أيضا هناك بقوله ـ ولواتبع الحق أهواءهم لفسدت الخــ فجعل الفساد شاملا للسموات والارض جيعا متى اتبع الحق أهواءهم وكانت الآلهة متعددة لأن تعدّد الآلهة ليس الفساد منه قاصرا على الحيوان

والنبات والانسان بل يتعدّاهما الى السموات والأرض لأن الالوهية حاكمة على كل شئ فالفساد فيهاباختلاف الشركاء يفسدهما فسادا عاما . فأما هنا فانه قال مماترك على ظهرهامن دابة مسلجعل الموت خاصا بالجنس الذي يلد وحده وهوالدواب وقد أتبعناه بالنبات كما هومعلوم . وعندى أن همذا التعبير هنا والتعبير هناك واحكام الأمر فيهما معجزة وحده فحا همذا الرمن وحبس المعانى وادخالها فى تضاعيف الكلام ومنعها عن النوع البشرى حتى يقرأها قوم فيفهمونها . وما مثل همذا القرآن فى أحكامه إلا كثل ماخلقه الله وصنعه بحكمته فانك ترى فى العوالم عجائب أخفاها ثم تظهر للناس فى حينها

ولقد عامت أن الملائكة مطيعون فهم يفعاون مايؤمرون فأما بنو آدم فان شهواتهم تخالف النظام فكما قال في الملائكة _ و يفعاون مايؤمرون _ قال هنا في الناس ان آراءهم لواتبعت لهلك كل حي

و فوى هذا القول من حيث العُمل أن الكمال في هذا الوجود انما يكون لمن كملت نفوسهم فألفوا النظام ولوأن الناس كانوا أرقى مما هم عليه لاطلعوا على الحقائق وساعدوا على حسن النظام ولفرحوا بالأنثى كما فرحوا بالذكر لأن الجنسين يتمان بعضهما وهذا العالم نظام واحد فلجهلهم النظام حوّلوه الى أغراضهم وهذه منقصة عظمى في الانسانية . فليكن هذا الانسان أرقى عقلامن كل شئ فليفرح بالموت كما فرح بالحياة وبالمرض كما فرح بالصحة كما من مع معالجة كل حالة بما يناسبها بحيث يكافح المرض و يدافع الفقر بالكسب وهكذا إذ لافرق بين كراهة البنات وكراهة غيرهن فان النظام يقتضى ذلك كله

واذا كان الملائكة يفعلون ما يؤمرون طوعا فالانسان يفعل ما يؤمر به طوعا وكرها فانه مأجور بحسب السنن الطبيعية أن يربى البنات فكرههت ومعذلك سلط عليه الشفقة والقانون المسنون فى الحكومات ونظام البلدان والقضاء أن يحافظ عليهن و يربيهن و يختار لهن الأكفاء فهذا قهر من الله للماس فقد نفذ الأمركرها كما نفذوه فى الأبناء طوعا وهذا نقص فى الانسانية بل يجب أن تكون القاوب تابعة ومشابعة للنظام العام ما الشهوات الوقتية فيقال لصاحبها _ فتمتعوا فسوف تعلمون _ فيكون الملخص لآية _ ولو يؤاخد الله الناس _ الح

إن الله يقول أيها الناس انا لا أواخد كم بما تصنعون • فالكافر أبقيته الى أمد معاوم ثم أحاسبه بعد الموت ولا أعجل بهلا كه والمسرف في صحته وماله أوأهمل العمل فانى أتحت له الفرص بالاندار بعد الاندار عسى أن يرجع الى الصواب • والذين يكرهون الاناث لم أجازهم على آرائهم لأنى لا أتبع الأهواء فى نظامى ولذلك قهرتهم فربوا البنات ولم أمنع ولادتهن • ومتى حل الأجل لأى واحد من هؤلاء لم يؤخر ساعة ولم يقدم • إذن الله منزه والملائكة مطيعون والناس يضاون والله حليم غفور • وأما آية _ و يجعلون لله ما يكرهون _ إذن الله منزه والملائكة مطيعون والناس يضاون والله الله الله أم من قبلك _ الى قوله _ وهدى الى قوله _ وانهام من الأم أنرات الى الأم السابقة أنبياءهم فزين الشيطان الى اتباعهم الباطل وتولى قوما اليوم كما تولى من قبلهم من الأم فأصبح وليهم وانما أنزلنا عليك الكتاب لتبين لهم المواعظ والأحكام كالذى تقدم وغيره

ولماكان القول السابق فيه الموعظة الحسنة وفيه الحكمة كما قدّمناه والحكمة تليق لأولى الألباب أخذ يصف عجائب السماء والأرض وهي الحكمة الحقيقية المرقية للعقول فقال ـ والله أنزل من السماء ماء ـ الى قوله ـ فان تولوا فانما عليك البلاغ المبين ـ ولنفصل القول في هذا المقام من وجوه

(الوجه الاوّل) في قوله تعالى _ من بين فرث ودم لبنا خالصا _ الح

(الوجه الثاني) في وصف الحيوان

﴿ الوجه الثالث ﴾ في اختلاف الحيوان في الحركات وغير ذلك

﴿ الوجه الرابع ﴾ فى قوله تعالى _ وانظر الى حمارك _ ووجوب علم التشريح . وفى وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر

﴿ الوجه الخامس ﴾ في وصف أعضاء الحيوان وأن منها الخادم والمخدوم

﴿ الوجه السادس ﴾ في الطير

﴿ الوجه السابع ﴾ في أن الطير مختصر من حيوانات البرّ كالانعام وفي تربية الطيور لأولادها

(الوجه الثامن) في تقسيم الحيوان الى ﴿ قسمين ﴾ مستقل وغير مستقل وان هذا كتاب كتبه الله بيده وانه حجبه عن أكثر الناس

﴿ الوجه التاسع ﴾ في الحشرات كالنحل والعنكبوت

﴿ الوجه العاشر ﴾ في الظلال وماعطف عليها

﴿ الوجه الأوّلُ في قوله تعالى _ من بين فرث ودم لبنا خالصا _ الخ وفي بعض الوجه السابع وهو أن الطيور مختصرة من الحيوانات البرّية كالأنعام ﴾

اعلم أن الحيوانات منها ماهى تامّة الخلقة ومنها مختصرة من التامّة ومنها ناقصة . فالأنعام والبهائم والسباع والوحوش أكل بنية وأتمّ نظاما من الطيور والجوارح وكأن هذين قد جعلا مختصرين من الأربعة الاول ولوأنك نظرت الى الطير صافات فى جوّ السهاء لخيه لك انها صورة مصغرة من البقر والجاموس اذا كنت من الناظرين فى علم الطبيعة بعقولهم لامقتصرين على حواسهم . فاذا رأيت (أبا قردان) وهوياً كل الدود فى الأرض المصرية أيام فيضان النيل والجاموس يرعى فى مرعاه لرأيت للجاموس أسنانا وآذانا طاهرة ومعدة وكرشا ومثانة وخرزات ظهر وجلدا ثنينا وشعرا كماكان للغنم صوف والابل وبر . وهو يتزقج و يحمل ويلد ويرضع أولاده و يربيها . أما (أبوقردان) مشلا وسائر الطيور فانها مختصرة من الحيوان البرى المذكور فليس للطير أسنان ولا آذان بينة ولامعدة ولا كرش ولامثانة ولاخرزات ظهر ولاجلد ثنين ولا على أبدانها شعر ولاصوف ولاو بر

حيوان البرّ . المبدل منه الطيرالبدل

(١) الأسنان المنقار

(٢) المعدة الحوصلة

(٣) الكرش

(٤) الجلد الثخين والشعر وما أشبهه الريش

فهذا الريش جعل لباسا لهـا ودثارا يقيها الحرّ والبرد وهو غطاء ووطاء ووقاية من الآفات العارضة وهو فوق ذلك يعينها على النهوض والطيران

(٥) الجل والولادة والارضاع البيض والحضن وتربية الأفراخ

فانظر كيف جعات منافيرهامدببة بخلاف حيوان البرّ عريض الوجه فيسهل على الطير اختراق الهواء في طيرانه كما يجعل مقدم السفينة حادا فتشق الماء بحيرومها شقا فاوكان مقدم الطيور عريضا لعارضها الهواء في سرعة طيرانها فواقها عن سبلها و وجعل الطيور بدل الولادة والارضاع أزّ، تبيض وتربى أفراخها في أعشاشها لأن الحل يعوقها عن الطيران في سبيلها ولا تكلف فوق طاقتها من الارضاع الذي يوجب أن يحال الطعام في أجسامها الى دم فلبن وهذا مما يثقل عليها وهي في جوّها . فهذا معنى قول العلماء أن الطيور مختصرة من حيوان ألبر . فأنت ترى أن الجاموس الذي يأكل العشب له فم واسع به يتم كن من القبض على

الحشيش والكلاً في المرعى وأسنانه الحادة يقطع بها وأضراسه الصلاب يطحن بها ماصلب من العشب والحب والورق والقشر والنوى ولها مرىء واسع تزدرد به ماتمضعه وكروش واسعة تملؤها وتحمل فيها زادها كالزكائب والحقائب للانسان و فاذا رجع الى أماكنه استراح واجتر واسترجع مابلعه ثم طحنه ثانيا و بلعه وازدرده في مواضع أخرى من كروشه فالكروش الأولى مهيئة للحمل والثانية مهيئة لطبخ الطعام بالحرارة الغريزية فتضجه حتى تستمرئه الطبيعة ويتميز ثقيله من خفيفه ثم يدفع الثقل الى الامعاء والمصارين ويخرج من المواضيع المعدة للاخراج فأما اللطيف الصافى فانه يذهب للكبد فيطبخ ثانيا هناك و يصنى و يذهب عكره في الطحال وتأخذ المرارة ماخف منه والكليتان الماء والعروق تجتذب الدم الصافى فتوصله الى أقاصى الجسم لتعطيه بدل ما تحلل منه فان أبدان الحيوان كلها دائما في السيلان والذو بان من أسباب داخلة وأخرى خارجة

﴿ صورة أحشاء الطيور ﴾

هاك صورة أحشاء الطيور وأحشاء ألحيوانات المجترة كالغزال والبقر والجاموس والمعز وأحشاء الانسان فترى أمامك في الصورة الأولى التي هي القناة الهضمية لأمثال الدجاج الجزء المشار له بحرف (١) يصور لك المرىء الذي يمر فيه الطعام ثم ينزل منه الى الحوصلة وحوف (ب) و يمزج الحب بماء مفرز فيعطن ويلين ثم ينتقل إلى حرف (س) في تجويف يفرز سائلا حامضا يؤثر في المأكول منم يتجه الى كيس متين قوى غليظ له غناء يشبه القرن في قوامه وهوالقائصة (د)فيؤثرفي الحب ويطحنه طحنا ويعينه على ذلك ماالتقطه الطير من الرمال والحصوات فيصير الطعام قطعة واحدة لزجة ثم ينتهى الى الامعاء وهي المصارين وهناك تقابله العصارة المعوية وهي التي تفرز الفضول وتعاون على امتصاص المواد المغذية (انظر شكل القناة الهضمية المطيور شكل)

أما فى أمثال الجال والغزلان والبقر والمعزفانها لها أر بعمعدات مسميات بالأسهاء المختلفة وقد شرحناهافى سورة الأنعام ونعيد رسمها هنا تكميلا للقام فهذه المعدات الأربع التى تراها أمامك جعلت هكذا منهاواحدة لتخزن الطعام لأن الحيوان اذا أخذ يرعى فانه لامحالة إما أن يسابق غيره فى الرحى واما أن يخاف من السباع المفترسة فاذن يحتاج الى مخزن يخزن فيه حتى اذا استراح في المخزن الأول و عضفه جيدا أنزله الى المعدة الثانية وهناك يقابل في المخزن الأول و فاذا مضعه جيدا أنزله الى المعدة الثانية وهناك يقابل الماء الذى يشربه ثم يمر بالثالثة فالرابعة فتتلقاه عصارة قوية شديدة الفعل فتؤثر تأثيرا شديدا و ثم ينتقل الطعام الى الامعاء و ثم ان الغذاء تصطفى منه فتؤثر تأثيرا شديدا و هذه صورة أحشاء الحيوانات المجترة (شكل ١٨)



الفؤاد أمالتلافيف

الكرس القلنسوة (شكل ١٨ _ صورة أحشاء الحيوانات المجترة)

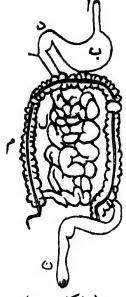
ان طعام الانسان يمر" في المرىء (١) وهو المتصل من الفيم الى المعدة مم المعدة حرف (ب) مم المي عشرى والصائمواللفائني والأوّل قصير جدّا والثاني نحو (٨) أقدام والباك (١٢) قدما ثم المعي الغليظ حرف (م) وهو ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ الأعور والقولون والمستقيم والقولون المهذكور صاعد ومستعرضونازل والقولون بأقسامه الثلاثة هوأكبر أقسام المعي الغليظ

﴿ نظام الهضم في المعدة والامعاء ﴾

يخيل للانسان أوّل وهلة أن هضم الطعام أمر عادى لاسر له ولامساعد وكأنه المطبوخ في القدور تؤثر فيــه الحرارة فينضج وليس كذلك . أن الطعام يمضغ أوّلا ثم يمر في المرىء نم المعدة ثم الامعاء فهناك يقابله عصارات تحلله تحليلا كيميائيا . فاذا رأينا الأسنان تمزقه وتطحنه فليس ذلك كافيا . كلا بل هناك عصارة في الفم تتدخل في أجزائه وعلى مقدار جودة المضغ يكون تدخل تلك العصارة نم تقابله في المعــدة العصارة المعدية ثم الصفراء التي تصب في رأس المبي ممعصارة البنكرياس وهي تصب بقرب مصب الصغراء مم العصارة المموية وهي عصارة الامعاء . فهذه العصارات الخمس تؤثر في الطعام تأثيراً قويًا ويساعدها حركات المعدة ـ والامعاء العضلية ومضغ الاسنان (انظر شكل ١٩ القناة المضمية للانسان)

﴿ نظرة عامّة في القنوات الهضمية وهي الدائرة الغذائية في هذه الأنواع الثلاثة وفي سير أغذيتها ﴾

ألا تتجب معي من التنوّع والحكمة والقدرة . غــذاء يسير لتغذية الحيوان براه يتنوّع ننوّعا بحكمة ويعطىكل حيوان بقدره . انظرالأسنان في الانسان قد حرمها الطـير . لا أسنان للطيور . إن للطير مناقير وهذه المناقير محدبة . لماذا . لتخترق الهواء الجوّى إذ لوكانت مناقير عريضة كوجه الانسانوذوات الأربع لعارضه الهواء في طيرانه فعاقه عن المسير . إذن فم الطائر لايصلح للرُّسنان فكيف يهضم طعامه . فانظرماذا جرى . جعل الله أسنانه في القواصة ولكن أين الأسنان هناك . هناك حبوب الرمل والحصى هـذه الحصوات القوية التي لودخات معددة الانسان لأضرت بها . ههنا تكون أقوى مساعد على تمزيق الطعام . فانظر كيف أعطى الانسان أسنانافي فمهو أدهايت دجاجته عوضاعنها رملا تلتقطه فيساعد على الهضم وجعلت (شكل ١٩)



القانصة قوية متينة لذلك . ثم تنظر فترى الحيوانات المجترة اعطيت (بدل الأسان في الانسان والحصوات في قانصات الطير) أر بع معدات تساعدها في الهضم فالمعدات الكثيرة أعطيت للدوات الأربع لتؤدي وظيفة الهضم لأن طعامها عسر الهضم فهــذه المعدات قامت مقام الطحن والخبز والعجن وما أشبه ذلك . فالانسان بطحنه وخبزه وشيه وطهيه والمجترات بمعداتها الأر بع كل أعطى ماهو أهل له . أنا أرى الآنأنك ا وقفت على ماظهر من حكمة هذه النظم المختلفة . أفلاترى أن النتيجة واحدة وانما اختلفت الطرق . النتيجة حياة الحيوان والطرق تنوّعت بتنوّع الحيوان . فهذا بحصاه ورمله . وهذا بطبخه وعجنه . وهذا بعداته المختلفة . عجب هذا الوجود تراه كله بقدر . ترى الوحدة ظاهرة فيه . اختلاف في المقدّمات واتفاق في النتائج بل اتفاق أيضا في المبدأ أيضافان الحيوانات كلهامن خلايام تجانسة ثم تنوّعت في أشكالها حين تركبت . افلست ترى أن هذا هوعلم التوحيد . إن هذه المسألة لا تفارق غيرها من مسائل هذه الدنيا ففي الفلك وفي المعدن وفي النبات وفي الحيوان وفي الانسان ترى هذا النظام سائدا . اختلاف فاتفاق

أليس هذا هو علم التوحيد بعينه . هذا هودين الاسلام . دين الاسلام هومانبينه في هذا التفسير . عثل هذا فليدرس المسلمون علوم التوحيد . إن علوم التوحيد هي علوم النبات والحيوان والمعادن والفلك والعالم الرياضية . هذه العلوم تدرس في المدارس الاسلامية فتقوم بها المدنية و يرتقي الشعب وفي الوقت نفسه يكونون قد درسوا علم معزفة الله تعالى . فبيناهم يقومون بنظام مدنهم اذاهم قد عرفوا ر بهم وشكروه شكرا علميا كالذي ذكرناه وشكرا عمليا بما يستنبطون من الأعمال النافعة في الحياة و يخدمون نوع الانسان لا المسلمين وحدهم . إن المسلم جاء الى الأرض ليكون نورا يستضاء به لا أن يكون عالة على الفرنجة . المسلمون الآن غالة جدّا على الفرنجة . اللهم إن أبرأ اليك من التقصير ، اللهم إنى أعلم انك ستسألى وستسأل كل قارئ هذا الكتاب . أما أنا فاذا أفعدل ، كتبت ما أقدرتني عليه وسيقرؤه من يقدر أن ينوع في النشر والتعليم وهو مسؤل كما انى مسؤل . اللهم إنك أنت المعمين فأعن المجمدين من المسلمين على العلم والعمل كما أعنتني على نشر هذا الكتاب . وأنّ الله لمع المحسنين .

﴿ التناسل ﴾

ثم ان تلك المواد التي في أبدان الذكران والاناث اذا فضل منها شئ لم يترك عبثا كالم يترك الروث والفضلات عبثا . فالفضلات تكون سهادا الزرع فيأكل منه الانسان والحيوان وفضلات الدم الغريزى في الحيوان ذكرانه وانانه جعلت لها أوعية ومجار في أبدانهما فيجرى من الأصلاب الى الأرحام وينضاف اليه ما ينفصل من أبدان الاناث من الرطوبات المشاكلة لها وتجتمع ويخلق منها مثل أحد الزوجين . وهكذا يتكون من الدم العظام والعضلات والأوتار والا عصاب . فكل هذه تتغذى منه ، ومن الدم أيضا تكون السوائل التي تفرز كالريق في الفم وكالبنكرياس في المعدة لهضم الغذاء هضما ثانيا فان هناك غددا في الجسم تفرز هذه السوائل ومن أهم هذه السوائل

﴿ اللبن ﴾

وهويما يتكون بحال مخصوصة من الدم الجارى في العروق و يرسل من محل تكونه الى الضرع والثدى فيرضعه الولد . ولما كان اللبن بين الفخذين في الأنعام وكان الدم في سائر البدن جاريا في الأوراد والشرايين وكان الفرث في الامعاء قد دفعته المعدة اليها بعد جذب العروق لخلاصة الطعام فكانت دما

جاء فى الآية _ من بين فرث ودم لبنا خالصا _ فالبينية باعتبار المكان أماكون الدم محيطا به فظاهر وأماكون الفرث فى جانب منه فهذا مفهوم لأن الامعاء فى مؤخر الجسم والدم فى سائر البدن فهو بينهما من حيث المكان وكل فى وعائه . فلا الفرث بمختلط باللبن لأن المكانه الذى خلق فيه ولا الدم بداخل فى الفرع بدل اللبن لأن شرابينه وأوردته المحيطة بالضرع لا يفلت منها «هذا منى آخر للا ية و بهذا انتهى المكلام على الحيوانات الناقمة الخلقة ومنها الدودة التى ذكر ناها فى مثال الجاموسة وأبى قردان والدود وهو

﴿ الحشرات ونحوها ﴾

هذا القسم لا يعيش سنة كاملة لأن الحرّ والبرد المفرطين يهاكنه وأجسامه متخلخلة المسام وليس له جلد شخين ولاصدف ولاعظام ولاطحال ولامرارة ولاكية ولامثانة ولا استنشاق الهواء لترويج الحرارة الفريزية لأنها غارقة في النسيم يتخللها من خروق جسمها و يصل الى سائر بدنها لأن جثتها صغيرة ومسامها مفتحة و فاما الحيوانات الحكييرة في القسم الأوّل وما ألحق بها فان جاودها ولحومها وغشاواتها وعروقها وأعصابها وعظامها المصمتة والمجوّفة وأضلاعها ومصارينها وأمعاءها وطحلها وكروشها ومعدتها وقلوبها ورئاتها وكلاها ومثاناتها وقوف رؤسها وأشعارها وأو بارها وأصوافها وريشها وصدفها م كل ذلك يمنع وصول الهواء الى عمنى أبدانها وترويح الحرارة الغريزية فيها ويعفظ الحياة عليها م هذا اذا كانت في الحواء الله المواء فأما اذا كانت في الماء فانها ركبت أبدانها تركيبا بحيث يصل برد الماء ورطوبته الى قعر أبدانها وعلوا ذلك بأن وضعوا السمك في ماء مغلى ثم برد وقد تخلص من الهواء فات السمك فيه لأنه فقد الهواء ولم يترك زمانا كافيا ليحركه النسيم و يتخلل أجزاءه وطبقاته فيعيش فيه السمك وجعل لكل نوع منها أعضاء وغلاء ووطاء ووقاية لها من الآفات العارضة وجعل لبعضه أجنحة وأذناب تسبح بها في الماء مشل الطيور وغطاء ووطاء ووقاية لها من الآفات العارضة وجعل لبعضه أجنحة وأذناب تسبح بها في الماء مشل الطيور في الهواء اله م تم الكلام على الوجه الأوّل والسابع للتناسب بينهما

ولما كانت هذه الآيات السابقة شاملة الأنعام والطيور والحشرات وقد تكلمنا على كل بكلام موجز أتبعناه عما هو أوضح في الشالانة للدلالة على جمال الله وحسن تدبيره . واعلم أن الحكماء جعاوا معرفة الالهيات بعد علم الرياضيات وهذا التبيين في كتب الحكمة . هكذا أراد الله في القرآن قراءة الطبيعة المسبوقة بعلم الرياضة وهذا هوالذي نطيل الكلام فيه في هذا التفسير

﴿ الوجه الثانى في وصف الحيوان ﴾

ولاسمعك كلاما كليا من كتابي ﴿ القرآن والعاوم العصرية ﴾ وهاهوذا

اعلموا أيها المسلمون أن الله خلق لنا الأنعام والبهائم والسباع والوحوش والطيور والجوارح وحيوان الماء والحشرات . كل ذلك ليتم خلقه وتربيته على أتم كال وأحسن حال ، فالأنعام كل ماله ظلف مشقوق كالبقر والجاموس والغنم والمعز ، والبهائم ماكان لها حافر كالخيل والبغال ، والسباع مالها أنياب ومخاليب ، والوحوش ما كان ممكبا من ذلك ، والطيور ماكان لها أجنحة وريش ومنقار ، والجوارح ماكان لها أجنحة ومنقار مقوس ومخاليب معقربة ، وحيوان الماء مايقيم فيه و بعيش ، والحشرات مايطير وليس له ريش ، والهوام مايدب على رجلين أوأر بع أو يزحف أو ينساب على بطنه أو يتدحرج على جنبه ، ولقد يعجب الناس من خلقة (الفيل) أكثر من خلقة (البقة) وهي أعجب خلقة وأظرف صورة فان الفيل مع كبر جسمه له أر بعة أرجل وخرطوم وأراب فارجان والبقة مع صغرجسمها لها ستة أرجل وخرطوم وأر بعة أجحة وذنب وفم وحلقوم وجوف ومصارين وأمعاء وأعضاء أخرى لايدركها البصرولا يعرفها الفكر ، وهي مع صغر جثها مسلطة على الفيل بالأذية ولا يقدر عليها ولا يتنع بالتحرز منها ، ثم ان من الحيوان ماله حاسة واحدة وهي الملس كالأصداف وأجناس الديدان التي تعيش في الطين أوفي الماء أوفي الخل أوفي الثلج أوفي لب المروفي لولسمه ولا بسم وليس له ذوق ولاهم ولاسمع ولابسر أوفي الحب أبل الملس فيمتص المادة بجميع بدنه بالقوة الجاذبة و يحس باللس لاغير ، ومنها ماله ذوق ولمس وليس له إلا الملس فيمتص المادة بجميع بدنه بالقوة الجاذبة و يحس باللس لاغير ، ومنها ماله ذوق ولمس وليس له إلا الملس فيمتص المادة و تجميع بدنه بالقوة الجاذبة و يحس باللس لاغير ، ومنها ماله ذوق ولمس

وليس له سمع ولابسر ولاشم وهي كل دودة تتكون وندب على ورق الأشجار والنبات ونورها وزهرها . ومنها ماله لمس وذوق وشم وليس له سمع ولابسر وهي الحيوانات التي تعيش في قعر البحار والمياه والمواضع المظامة . ومنها ماله الحواس ماعدا البصر وهي الهوام والحشرات التي تدب في المواضع المظامة ولم يجعل له البصر لأنه يعيش في المواضع المظامة

﴿ الوجه الثالث في اختلاف الحيوان في الحركات ﴾

من الحيوانات مايتد و بحكودة النلج . ومنها مايز حف كدودة الصدف . ومنها ماينساب كالحية ، ومنها ما يدب كالعقارب . ومنها مايعدو كالفار . ومنها مايطبر كالذباب والبق . ومما يدب و يمشى ماله رجلان . ومنها ماله أربع أرجل . ومنها ماله أكثر . ومما يطيرمن الحشرات ماله جناحان . ومنها ماله أربعة أجنعة . ومنها ماله ستة أرجل وأربعة أجنعة ومشفر ومخاليب وقرون كالجراد . ومنها ماله خوطوم كالبق والذباب . ومنها ماله مشفر وحة (بضم الحاء وفتح الميم) كالزنابير . ومن الحوام والحشرات ماله فكر وروية وتمييز وتدبير وسياسة كما قدمنا . والى هذا الاختلاف أشارالله فقال ـ والله كل دابة من ماء فنهم من يمشى على بطنه ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على أربع يخلق الله مايشاء إنّ الله على كل شئ قدير ـ

واعلم أن هذه الغرائب لايتجب منها الناس لأنهم ألفوها . أما العلماء فانفتحت أبسارهم وكشفت بسائرهم فرأوا هذه المجائب فأعظموها وأيقنوا أنهم مبصرون والناس حولهم غافلون فعليهم أن يفتحوا أبسارمن حولهم قال تعالى _ وكأين من آية في السموات والأرض يمرون عليها وهم عنها معرضون _

فالعجائب تحيط بنا من كل جانب ونحن مغمضون الأعين عنها كأننا لمنخلق على هذه الكرة وكأن غيرنا هم المختصون بنع الله وعجائبه و بدائعه _ ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين _ ولايظلم ربك أحدا _ _ وكل شئ عنده بقدار _

ومن الحشرات مالها أعين . ومنها ماكل عين من عينيها مركبة من مائتى (٢٠٠) عين فيكون لها (٢٠٠) أر بعمائة عين تبصر بها وكل عين مركبة من أعضاء وطبقات خاصة بها كما نقلناه عن علماء الألمان والنمساويين فى رسالتنا الموسومة ﴿ بعين النملة ﴾ ومنها ماله أكثرمن ذلك كالذباب ومنها مالها (٢٠٠٠٧) سبع وعشرون ألف عين وهى حشرة كبيرة أكبر من أبى دقيق تعيش على العليق وغيره ، وهذه العجائب المديعة الحسنة لاتعرف إلابالعلوم التى عرفها العالم الغربي اليوم ، وعندهم مناظر معظمة تريك هذه العين والعيون التي تركبت منها كما رأيتها أنا بعيني رأسى تحت المنظار المعظم ، هذه مجائب الحيوان الظاهرة وهناك عجائب الحيوان الظاهرة وهناك عجائب الحيوان الناهرة وهناك عجائب الحيوان الناهرة وهناك عجائب الحيوان الناهرة وهناك عجائب الحيوان الناهرة وهناك على خفايا البدائم وعجائب الحيوان المحكمة _ إنّ ربك حكيم عليم _

ولقد رأى العلماء قديما وحديثا أن للعين سبع طبقات وثلاث رطو بات لانطيل بذكرها واحدى طبقاتها وهى الشبكية التى لاتزيد عن ثخن ورقة تتألف من تسع طبقات مختلفة أبعدها تتألف من ثلاثة ملايين مخروط ونحو ثلاثين مليون اسطوانة وقد رأوا أن فى المادة السنجابية التى فى الدماغ نحو سمائة مليون خلية تتألف كل منها من آلاف من الدقائن الظاهرة وكل دقيقة تتكون من ملايين الجواهر كما فى كتاب (مسرات الحياة) للورد (أفبرى) وذلك من مطالب قوله تعالى _ وفى أنفسكم أفلا تبصرون _ وقوله _ وفى خلقكم وماييث من دابة آيات لقوم يوقنون _ وقوله _ الذى أحسن كل شئ خلقه و بدأ خلنى الانسان من طين _ وقوله _ وكل شئ عنده بمقدار _ وقوله _ هوالذى يصوركم فى الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هوالعز يزالحكيم _ وقوله _ وان تعمدوا نعمة الله لا تحصوها _

يامجبا لهدنده الدنيا ونظامها وياغفلة أكثر المسلمين . عجبا لهذه البنية الانسانية وكيف ركب السماغ بأشكال منظمة بديعة وكيف جعل في العين مادة تشبه الزجاج وأخرى تشبه بياض البيض وكيف كانت الطبقة المقدمة فيها المسهاة بالقرنية أعنى التي تشبه القرن نراها شفافة والنوريأتي من الكواكب والنيران مارا بالهواء وهوشفاف وبالقرنية وهي شفافة و برسم هناك على قطعة تسمى (الجليدية) وتسمى (العدسية والباورية) أيضا فهى كالباور وتنتقل الصورة منها الى المنخ فيراها الانسان والعين لاترى وانحاهي آلة الابصار

أيها المسلمون . عليكم أن تتغلغاوا في العاوم كما أمركم الله وكيف يقول _ وفي أنفسكم أفلانبصرون _ أيها المسلمون . هذا كلام ربكم وهـذا صنع ربكم فأين المفر ولامفر لهارب فاما أن تعلموا واما أن تتأهبوا الرحيل من العالم ولكن أبشركم قد جاء دوركم وأقبل يوم علمكم _ وتلك الأيام نداوهما بين الناس _ ولعمرى لقد أقبلتم اليوم على العاوم اقبالا وأنا بتهام أمركم من المؤمنين

﴿ الوجه الرابع في قوله تعالى _ وانظر الى حمارك _ ووجوب علم التشريح ﴾

أوليس مأذ كرته في عين الانسان من عجائب علم التشريح التي تدهش العقول وكيف حث الله عليه في القرآن والمسلمون عنه نائمون . نعم قد يقرؤه الأطباء وأما بقية الأتة فانها بجهله . يا أسفا على أتة الاسلام الطبيب يقرأ علم التشريح ولايمنيه إلا الأعمال الطبية وكثير منهم غافلون عن الحكمة والنظام والجال

التشريح من عجائب العلم ومن مطالب القرآن كيف لا ، انظروا أيهاالمسلمون ، ألم يقل الله في قصة العزير إذ من على بيت المقدس الذي هو مسقط رأسه بعد أن خرّبه بختنصر وأخذ يقول _ أنى يحيى هذه الله بعد موتها _ أي كيف يحيى هذه الله بعد خوابها _ فأماته الله مائة عام _ أي فأماته الله فلبث ميتا مائة عام _ ثم بعثه _ أحياه _ قال _ له الملك _ كم لبثت قال لبثت يوما أو بعض يوم قال _ الملك له _ بل لبثت مائة عام فانظر الى طعامك _ وهوالتين _ وشرابك _ وهوالعسير أواللبن _ لم يتسنه _ لم يتغير _ وانظر الى مائة عام فانظر الى طعامك _ وهوالتين _ وشرابك _ وهوالعسير أواللبن _ لم يتسنه _ لم يتغير _ وانظر الى حارك _ كيف تفرقت عظامه _ و _ فعلنا ذلك _ لنجعلك آية الناس وانظر الى العظام _ أي عظام الحار المؤسسة و كيف ننشزها _ نحيها ونرفع بعضها الى بعض _ ثم نكسوها لحا فلما نبين له _ قدرة الله على هذه الأشياء وأنه حفظ الشراب والطعام وأحيا عظام الحار فرفعها وركب بعضها على بعض وخلق عليها اللحم _ قال أعلم أن الله على كل شئ قدير _

اليوم تقرأ لآبائنا الذين ماتوا . كلا وانحا تقرأ لأجلنا الآن . فقصة العزير يقصد بها تعليمنا نحن واذا طلب اليوم تقرأ لآبائنا الذين ماتوا . كلا وانحا تقرأ لأجلنا الآن . فقصة العزير يقصد بها تعليمنا نحن واذا طلب من العزير أن ينظر في عظام الحار فالنظر في تشريح الانسان أولى بل هو أثم تركيباً من الحار وانظروا إبها المسلمون كيف يقول بعد أن عرف النشريع _ اعلم أن الله على كل شئ قبدير _ يعنى انه أصبح عالما ولم يكتف بالايمان . فليفكر المسلمون في هذا القول ولينظروا يطلب الخليل من الله قائلا _ كيف تحيى الموتى - فيقول الله له _ أولم تؤمن _ فيقول العزير _ أعلم أن الله على كل شئ قدير _ ويقول الحليل _ ولكن ليطمئن قلي _ فياقوم كيف يكون هذا في القرآن والناس ساهون . وكيف نجهل التشريح والكتاب يأم نابه ، ينظن كثير من الغافلين في الأتة الاسلامية انهم عرفوا الله ولوتقليدا فقد أتموا كل شئ ولكن الله يريد رق عقولنا باتساع علومنا ومعارفنا فلذلك أكثر من هذه القصص وقالدلنا إن الأنبياء يدرسون كل شئ ويقول لرسوله _ وقلرب زدني علما _ فلذلك أكثر من هذه القصص وقالدلنا إن الأنبياء فيعيش غافلا ساهيا لاهيا . أولم يعسيرالله الهود فكان المسلم الغافل بجهله يظن انه أعلم من الأنبياء فيعيش غافلا ساهيا لاهيا . أولم يعسيرالله الهود فكان المسلم الغافل بجهله يظن انه أعلم من الأنبياء فيعيش غافلا ساهيا لاهيا . أولم يعسيرالله الهود فكان المسلم الغافل بحهله يظن انه أعدم من الأنبياء فيعيش غافلا ساهيا لاهيا . أولم أيعسيرالله المهود في التوراة فقال _ مثل الذين حلوا التوراة ثم لم يحماؤهد كمثل الحاري عمل أسفارا _ أفلا يكون

المسلم الذي يقرأ مثل هذه القصة في القرآن يكررها بلاعمل ولاعلم ولاحكمة ولا تشريح كالحبار يحمل أسفارا المسلمون يكررون القرآن صباحاً ومساء وهم لايفكرون إلا قليلا

﴿ فَصَلَ فِي وَصَفَ فَقَرَةُ وَاحَدَةً مِنْ فَقُرَاتَ الظَّهُرُ لَتَعْرِفَ أَيَّهَا الذَّكَى جَالَ عَلَم التشريح ﴾

(١) لقد جعل الله الظهر خرزات كثيرة ولوكانت قطعة واحدة لم يمكن الانحناء بها

(٢) ولو كانت قطعا أصغر من هذه لكان الانحناء أسهل ولكن النخاع في وسطها لا يكون مصونا الذلك جعلت على هذا الوضع ليتم ﴿ الأمران ﴾ امكان الانحناء وحفظ النخاع ليوصل الاحساس الى المنح وقد جعل على كل فقرة أربعة أشياء (١) غشاء غضروفي يغشيها وشوكة (٢) نابتة من خلفها وجناحان (٣) و (٤) من يمينها و يسارها . أما الغشاء الغضروفي فلئلا تنكسر بسهولة عند مصادمتها ، وأما الشوكة من خلفها فلتكون وقاية بارزة لها تتلقي الصدمات فلاتصل الفقرات و يقال لهذه الشوكات سناسن جعسنسنة وهذه السناسن قد ربطت بعضها ببعض برباطات عصبية عراض متينة فتصيركأنها قطعة واحدة فأماالأجمعة فانها مدخل لرؤس الأضلاع ووقاية الفقرات من جوانبها كما أن السناسن وقاية لها من ورائها

ولما كان الدماغ هو عمل الاحساس والفكر، وكان لابد من ربط جيع أعضاء الجسم به ولم يمكن أن تغرز جيع الأعصاب فيه جعلت الفقرات مجوّفة وفيها النخاع المتصل بالمنح لتصل به الأعصاب الحساسة والأعصاب التي للحركة ، فإذا أصاب الجسم حرّ أو برد أوألم ظاهر وصله عصب الحسر الى النخاع فاتصل بالمنح فيأم الأعضاء الظاهرة بالدفاع بواسطة أعصاب الحركة في أقل من لمح البصر ومن الصلب من أعلاه الى العصعص الأعضاء الظاهرة بالدفاع بواسطة أعصاب الحركة عندكل خرزة زوجان أحدهما يمنة والآخر يسرة ، فانظر كيف كان المفقرة الواحدة غشاء يحفظها وشوكة تحميها وجناحان يحفظانهامن جابيها و ينفعان في ربط الأضلاع وكيف كان باطنها أشبه بالبطارية الكهر بائية ترسل الكهرياء من الأسلاك ، وكيف كان عصب الحركة الأوام بالبطش باليه الأخبار من ظاهر الجسم ، وكيف تقبلها وتوصل في لمح البصر الى عصب الحركة الأوام بالبطش باليه الأخبار من ظاهر الجسم ، وكيف تقبلها وتوصل في لمح البصر الى عصب الحركة الأوام بالبطش باليه أوالمي بالرجل وما أشبه ذلك من أوام الدماغ ، أليس هنا أسلاك برقية (تلغرافية) ، أليست الأوام النظام الجيل البديع و يأم هم الله بالنظر الى عجائب عظم الحار أجدر أن ينظروا في عظام جيع البها ثم وعظامهم أيها المسلمون قد آن أوان أن يظهر جيل جديد أعلم من السابقين وأحكم من الأولين بعد العصور الأولى التي كان نورالنبوة يشرق عليها فالحد لله الذي هدانا المذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله

﴿ الوجه الخامس ﴾

إنه ما من عضو من أعضاء الحيوان صنعيرا كان أوكبرا إلا وهو خادم لعضو آخر ومعين له إما في بقائه وتميمه أوفي أفعاله ومنافعه مثال ذلك الدماء في بدن الانسان فان القلد خادم له ومعينه على أفعاله والقلب يخدمه (اثلاثة أعضاء) وهي الكبد والعروق الضوارب والرئة وهكذا حكم الكبد يخدمه (خسة أعضاء) وهي المعدة والأوردة والطحال والمرارة والكليتان وهكذا أيضا حكم الرئة يخدمها (أربعة أعضاء) وهي الصدر والحلقوم والحجاب الحاجز والمنخران وذلك أنه من المنخرين يدخل الهواء المستنشق الى الحلقوم ويعتدل فيه مناجه ويصل الى الرئة ويصني فيها ثم يدخل الى القلب فيجعل الدم الذي يتشبع بالكربون المنجذب من نواحي الجسم مصني منه بما فيه من الاكسوجين ثم يخرج ذلك المواء مع الكربون في النفس ويترك الاكسوجين للدم منقيا له سائرا الى الجسم لتغذيته وهكذا وذلك أن القلب فيه تجويفان علويان وتجويفان سفليان وهما البطينان والاذينان والدم يجرى بينهن بطريقة الآلة الماصة الكابسة والذك شرح يطول في علم التشريج الذين يتفكروك في خلق السموات والأرض ويقولون ـ ربنا ما خلقت هذا باطلا

سبحانك فقنا عذاب النار ـ التى تطلع على أفئدتنا يوم القيامة بجهلنا صنعك . و بعدنا عن رحتك . وعدم شكرنا لك لما أنعمت به علينا إنك أنت الوهاب . وهكذا سائر الأعضاء فلانطيل به لثلانخرج عما شرطنا فى كتابنا أن يكون نموذجا سهلا يعرفه العاتمة والمتوسطون ولايشذ المفكرون عن سمعه

﴿ الوجه السادس في الطير ﴾

قال تعالى _ ألم ترأن الله يسبح له من في السموات والأرض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيعه والله عليم بما يفعاون ، ولله ملك السموات والأرض والى الله المصير _ واذا اعتبرالانسان الطيور والحشرات وجدها كلها متزنة الجانبين طولا وعرضا وخفة وثقلا يمنة ويسرة وخلفا وقدّاما . ومن أجل هذا اذا نتف من إحمدي جناحيه طاقات ريش اضطرب في طبرانه كرجل أعرج في مشيته اذا كانت إحدى رجليه أطول والأخرى أقصر . ومن أجل ذلك أيضا متى نتف من ذنبه طاقات ريش اضطرب في طيرانه مكبو با على رأسه كمثال زورق في الماء وسفينة في ثقل صدرها وخفة مؤخرها . ومن أجل ذلك صار بعض الطيور أذا مدّرقبته الى قدّام مدّرجليه الى خلف ليتوازن ثقل رجليــه بثقل رقبته كالكراكي . ومن الطير مايطوى رقبته الى صدره و يجمع رجليه تحت بطنه في طيرانه كمالك الحزين . وعلى هذا المثال حكم سائر الطيور والحشرات في طيرانها . والكلَّام على الطيور يطول شرحه . انما الذي يدهش العقلاء و يحير المفكرين مسألة توازن الذنب والرقبة وتوازن الجناحين وأن ذلك بميزان عدل لانقص فيه ولاخطأ . وهذا أشبه بمـا ذكره العلماء فى الجل ورقبته فان رأسه كرمانة (القبان) وعنقه كالنراع الطويل وظهره كالذراع القصير والحل الذي يحمله كالذي يزنه الناس فيه فاذا حل حلا وأراد القيام مدّ رقبته كما يجعل (القبان) الرمانة في آخرالنراع الطويل لتعادل الحل الثقيل في الذراع القصير . ولذلك عند علماء الطبيعة حساب عجيب وهــذا قوله تعالى _ وكل شئ عنده بمقدار _ وقوله _ وماكنا عن الخلق غافلين _ وقوله _ والله سريع الحساب _ فهذا من أعجب الحساب وأتقنه وأبدعه . فساب جسم الطائر والحيوان وحساب الفلك في دورانه حساب لاترى فيه عوجا ولاتفاوتا فالنظام عام في كل شئ

﴿ الوجه السابع ﴾

قد تقدّم بعضه فلنذكر الباقى وهوالكلام على تربية الطيور لأولادها لمناسبة آية - أولم يروا الى الطيرالخ - (١) النعامة مركبة من طائر وبهيمة تبيض من ٣٠٠ بيضة الى ٤٠ وتجعلها ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ تدفن قسما في التراب وتترك قسما في الشمس وتحضن قسما • فاذا خرجت أولادها أخسدت هي تكسر ماكان في الشمس وسقتها حتى اذا قو يت تلك الذرية أخرجت المدفون وثقبته ثقبا ليجتمع الذباب فيه والبق والحشرات والهوام فتأخذها وتطعمها لهن • فانظركيف ألهمت النعامة أن تلك المخلوقات الضعيفة لاتقوى حواصلها أن تهضم إلا مارق من الطعام أولا وانها اذا اشتدت قليلا تستأهل لازدراد تلك الحشرات التي هي أمتن وأقسى في المفسم وانها اذا كبرت انطلقت الى العشب وقو يت واستقلت وذلك بغير تعليم الاستاذين ولاتدر يب المعلمين ولامدارس البنات والبنين • في أجل العلم وما أبحب الحكمة وما أحسن هذا الصنع

أيها السلمون . نعامة جاهلة موصوفة بالحق حتى انها اذا فاجأها عدوها عمدت الى صخرة فأخفت أيها المسلمون . تلك الحقاء تعطى علوما أعينها تحتها حتى لاترى الخطر الداهم والعدر الهاجم فيأخذها وهي ساكنة . تلك الحقاء تعطى علوما بالفطرة بجهلها الأثمهات من نوع الانسان وليس يدركن أمثال هذه لأبنائهن إلا بالتعليم والتدريب

(٧) الدراج والدجاج وأمثالها والحام وأمثالها

رب) انظرالی فرار بج السجاج وکیف تکسر قشرالبیض وتخرج وتلقط الحب . هکذا العنکبوت تخرج من بیضها تنسج کما تسبج أتمها . هکذا البط بخرج من البیض فیقوم کأمه درس ذلك فی یام سابقة ودلك بلا تعليم ولاتأديب . وليتجب العاقل كيف نرى الحام في بيوتنا ونرى أن الذكور من الدجاج لاتساعدالأنى في تربيتها لأولادها ونرى الحام بعكس ذلك . وهكذا العصافير فان الذكور من هذين النوعين تساعد الاناث فيا الفرق بينهما مع ان الدجاجة أحوج الى المساعدة إن أبناءها كثيرة فاما ذرية الحامة فهى قليلة فكان الأجدر بالمساعدة من كثرت أولادها . فاعلم أنه أنما اختص الحام بتعاون الزوجين لأن أفراخه تخرج ضعيفة لاريش لها ولاتقدر على الحركة كما يوله أبناء الانسان فلذلك ألهم الحام والانسان مساعدة الذكو للأشى في التربية . أما الديك فلما علم الله أن الدجاجة لاتحتاج الى مشاركته في التربية لقوة الفراخ على العدو ولما عليها من الريش حين ولادتها لم يلهم مساعدتها بل أبقاه مجبا بريشه فحورا بجماله موفرا كل قواه لدجاجاته الكثيرات عاطفا عليهن مساعدا لهن في بعض أمورهن . وانحا جعل الله هذا في بيوتنا ليرينا أن المقصد من وجودنا انحا هي الحكم والعلم . فكم من آكل حاما ودجاجا وهو غافل عن أسرار خلقهما . وكممن قوم عاشوا وماتوا وهم لم يمتازوا عن الحيوان . فكم تحت التراب من عظام نخرة كانت خلقهما وقوق الأرض لانى ماذا يراد بها وتأكل الطبر والأنعام وتهضمها في أجوافها ولا يعرفون تفصيل خلقها ولا عرائبهم خلقوا ليأكلوا وماتوا وهم لم يمتازوا عن الحيوان ، فكم تحت التراب من عظام نخرة كانت عوات عناه والنفلة أوماعلموا أن لهم عقولا ليالهم بتغذيتها بالصورالحكمية كما ان معداتهم تطالبهم بالقطع اللحمية فوفوا وللغفلة أوماعلموا أن لهم عقولا تطالبهم بتغذيتها بالصورالحكمية كما ان معداتهم تطالبهم بالقطع اللحمية فوفوا وليتفكروا في عبائب ما يلبسون و يأكلون و يشربون فقد سبقهم الفرنجة وهم نائمون

ليس من مات فاستراح بميت * إنما الميت ميت الأحيام الما الميت من يعيش كثيبا * كاسفا باله قليل الرجاء (الوجه النامن)

(الحيوانات على (قسمين) قسم يعيش في الخلوات مستقلا . وقسم داجن يعيش تحت ارادة الانسان) فالأوَّل كالغزلانُ والح أر الوحشي والبقرالوحشي والفيلة والآساد . والثاني كالمعز والغنم والبقر والكلاب أفلست ترىأن القسم الأول أقوى بدناوأذكي نفسا وأقدر على الحيلة والعمل والاستقلال كالغزال والبقر الوحشي أما الثانى فانه خاضع الإنسان أسير ذليل قد ضاعت قواه الفكرية وذهبت مواهبه الادراكية . فبعيشك قل لى أيها أصني لوناً وأصح بدنا وأكثرادراكا وأعظم استقلالا الغزال أم العنز . الغزالة تميش في الخاوات بالعيش المنى وتدبر أمر معيشتها بنفسها . أما الثانية فانها قد فقدت قوة الادراك ذليلة الحال معرضة اللأمهاض الوبيلة • والحكمة في ذلك أن كل ما أهمل استعماله من القوى يسلب من صاحبه ولايعطى إلا ماينفه • الحيوانات الأهلية لما دبر أمها الانسان وأطعمها خدت قوّنها الادراكية ونامت غر بزتهاالفطرية فسلبت ما أعطيه الغزلان وشرف به الآساد في غاباتها والحيات في أوكارها من التدبيرالجيب . هكذا الانسان ﴿ قسم خنع للغاصبين وخضع للظالمين فدبروا أعماله ونظموا أحواله فلاجرم تسلب من هؤلاءقواهم وتعطى لسادانهم المستعمرين و يسلبون عقولهم السامية كما سلبتها حيواناتهم الداجنة . فهل يعطى الله السيف لغير الضاربين أو يعطى العقل لغير المفكرين . كلا . ثم كلا والمسلمون اذا استناموا للفريجة المستعمرين وأخذوا منسوجاتهم صاغرين وسلموا اليهم ثروتهم لمصنوعاتهم وهم لايصنعون فحقت عليهم كلة ربك لأنهسم لايعقلون وأخذتهم صاعقة الطيارات وهم ينظرون وخسفت بهم الأرض وهم غافلون _ وكذلك أخذر بك اذا أخذ القرى ومي ظالمة إنّ أخذه أليم شديد_ وظلم المسلمين هنا اهمالهم لعقولهم وتركهم لشؤنهم ونومهم خاضعين خاشعين بجهلهم _ إنّ الله لايفر مابقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم _ وقل اعماوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبثكم عماكنتم تعملون ـ ﴿ هَذَا كُتَابِ كُتِهِ اللَّهِ بحروف بارزة لا يعقله إلا الحكماء والأصفياء ﴾

الكتاب ﴿ كَتَابان ﴾ كتاب بالحروف الصغيرة والآخر بالحروف الكبيرية . فأما الذي بالحروف الصغيرة فهومانكتبه نحن بأقلامنا ونسوَّد به وجوه الطروس . وأما الذي بالحروف الكبيرة فهو الذي كتب الله بيده وأبرزه بصور وأشباح وقال انظروا . ولعمرك إن أكثر الناس لايعتملون إلا الحروف الصغيرة . فأما الحروف الكبيرة التي كتبها الله بيـده فهمي محجوبة عن العقول مكشوفة للرُّ نظار فاعجب لمبرقع مكشوف وظاهرمستور وجيلة زينت للناظرين وهـم لايبصرون وبهجة المنظر ومن حولها لايشاهـدون مامي . هي تلك المشاهد التي نراها صباحا ومساء ونحن عنها غافلون . فهاك ماذكرته لك من الدجاج والحمام وأشباهها كيف برزت عاومها وهي مستورة • ألم تركيف سلب فراخ الدجاج عطف الديك وقد وهبن نعمة الريش والقوّة والادراك كما ذكرناه . وهكذا سلب فراخ الحام الريش وأعطيت عطف ذكر الحام على أنثاه كما ييناه فالغنم بالفرم . أليس هذا معناه أن الله يخاطب المسلمين بالقول القصيح المبين . أيهاالمسلمون ساعد ذكر الحام أنناه في تربية صغارهما فسلبت في الحال ريشها لأن كل شئ عندى بمقدار ولم أخلق شيأ عبثا وكل شئ عندى بميزان فوزنت أمر الحام وهو ضعيف فرأيت أن أعدله عطف الآباء وعكست القضية في السجاج فنالت القوّة وعدمت مساعدة الأب . هكذا أفعل في سياسة الانسان . انكم أيها المسلمون لما غلبكم أعداؤكم وملكوا زمامكم صرتم كالحاملا كالدجاج فألهمتهم أن ينزعوا سلاحكم كا نزعت سلاح الطيران من صغار الحام . ومن جاهد لحفظ بلاده منكم واستقل أعطيته السلاح ومنعت عنه الغاصبين فأنا لا أسلط الأقوياء إلا على الأمّة التي استكانت فاستحقت المساعدة _ إنا كل شئ خلقناه بقدر _ وإن من شئ إلا عندنا خُوائنــ وماننز له إلا بقدر معاوم _ . فاذا قلت في كتبي السماوية كالقرآن _ وماكان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون _ ومعناه أن الاصلاح العام في الأتمة يورث بقاءها وان كانت كافرة . فاصلاح البلاد هوالذي يؤهلها للبقاء . فلقد أريت الأمثال للناس عيانا ومشاهدة وهم غافلون فطابق قولي فعلى فلا قولي سمعتموه ولاعملي تدبرتموه فأين المفر" ولامفر" لجار بين . وقد من بعض هذا المقال في سورة (آل عمران) ﴿ كيف حجب الله هذا الجال عن أكثر الناس ﴾

لعلك تقول كأن في كل ماتراه جالا وحكما والناس يرونه وكأنهم لاينظرون ويسيرون في الأرض وكأنهم ميتون ويسمعون القول وكأنهم لايعقلون . فأى حكمة إذن في هذا الجال . وأى معنى لذلك المكال واذا لم يكن للجمال مبصرون ولاللحكمة فاهمون فهل خلقت لغير من يعقلها ووجدت لمن لايفهمها . إن ذلك عما يورث الارتياب ويوقع الشك عند ذوى الألباب . أقول لاعجب في ذلك . لقد خلق الله أعما اسلامية وغير اسلامية و برقع عن بعضهم وجوه هذا الجال لا لبخل في العطية ولا لالحاقهم بأذية ولكنه يعطى من يستحقون و يمنع من لايستأهلون . أفلاتراه منع الأطفال أن يتصر فوا في أموالهم وصرف القردة والذؤبان عن الحكم العلمية لأن الحيوان والأطفال لاقدرة لم على ادارة الشؤن ولاعلى ادراك المناعات والعلوم فذا رأيت الأمم الاسلامية القريبة العهد مشتة الممالك واقعة في المهالك فيا ذلك من منع الحضرة العلية ولا ومنعهم الماوك والأمراء من درس العلوم وصرفهم علماء السوء عن فهم الكتاب بقشور فقهية وأحكام شرعية وقالوا لهم (ليس في الامكان ابدع مماكان) وصرفوهم عن حب الأوطان والمدافعة عن الأهل والأموال مع انهم يقرؤن صباحا ومساء و ومالنا أن لا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديار ناوأبناتنا و ويقرؤن أيضا و ومالكم لانقاتلون في سبيل الله و و منا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك فيرا و ومعنى ذلك أن

الله يقول السلمين قاطبة أى عذر لكم في ترك الجهاد الاستنقاذ المؤمنين المستضعفين من أيدى الكفار وقد المغط حلى المستضعفين ما بلغ مال المنع من المنع والمنع المنع والمناع المنع والمناع المنع والمناع المنع والمناع المنع والمناع والمناء والمناع والمناء والمناء والمناع والمناع والمناع والمناع والمناء والمناء والمناء والمناء والمناع والمناع والمناء والمناع والمناء والمناء والمناء والمناع والمناء المناء والمناء والمناء والمناء والمناع والمناء المناء والمناء وال

﴿ الوجه التاسع في الحشرات ومنها النمل والعنكبوت ﴾

قال الله تعالى _ وأوسى ربك الى النحل أن اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر وبما يعرشون ثم كلى من كل الثرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء الناس إن فى ذلك لآية لقوم يتفكرون _ فانظر كيف جعل النحل تبنى من الجبال بيوتا وفى الشجر وفى الخلايا التى يصنعها الناس لها وتجمع العسل من الزهر مما ذكرناه فى هدذا الكتاب وأوضحناه فى ﴿كتاب الزهرة ﴾ وكتبنا الأخرى ثم جعل هذا الشراب مختلف الألوان و يشنى به الأمراض • عجب لهذه الدنيا ونظمها انهاجنة المقلاء ليتفكر المسلمون وليعقلوا كيف كانت النحلة الصغيرة التى لاقدر لها سببا فى القاح النبات ذكرانه لانائه ثم هى جعت من الأزهار مالذ وطاب فأحالته عسلا وكان العسل ألذ ما يأكل الناس وأشنى مابه يستشفون • فياليت شعرى كيف كان الزهر وعسله والقاح إنائه من ذكرانه ثم شفاء الناس بعسله • إنى لني عجب من نظام هذا الوجود المحكم البديع وكيف كانت النحلة وسطا بيننا و بين عسل الزهر وكيف طبخته وكيف كانت شفاءنا وهى لاعلم لها بالالقاح فى الأزهار ولا بالعسل الذي عنها ورثناه ومن خلاياها و بيوتها الجباية اشترناه • إن فاك لعبرة المسلمين

أما آن لهم أن ينظروا في مجائب الدنيا وتمراتها وغرائها وبدائعها و يتفكروا فيعلموا أن ألذ الطعوم من حشرة صغيرة وهي النحلة وأرقى الملبوسات وأشفها وأجلها ما كان من دودة وهوالحرير وأحسنها وأبهجها ما كان من صدفة في البحر وهوالدر . فياعجها حشرة ودوة وصدفة كانت أعمالها محل اعجابنا وزينتنا وشفائنا وتفاخرنا . بهذا العلم فليرق، المسلمون . وبهذا العلم فليفيقوا من غفلتهم . فاذا أضاعوا هذه العلوم فقد أضاعوا كل شئ وجهلوا ربهموصنعه ونسوا نعمته كما قال تعالى _ نسوا الله فنسيهم إن المنافقين هم الفاسقون _ نسوا نعمه فلم يدركوها فنسيهم وأخرهم في مصاف الأم . العداب واقع على ذوى العقول الكبيرة من المسلمين . واقع على الأغنياء والامماء والعقلاء والعلماء . فعلى العالم أن يذكر الأغنياء وعلى الأغنياء أن يحضوا العلماء والا فانهم جيعا آئمون . هذا مانقلته من كتابى ﴿ القرآن والعلوم العصرية ﴾

أ تفسيل الكلام على النحل ﴾

و يحسن هنا أن أذ كر ماكتبته في كتابي ﴿ جواهرالعاوم ﴾ وفي كتابي ﴿ جال العالم ﴾ فأما الذي في جواهر العلوم فهو على هيئة محاورة بين فتاة وثني قال له ما معنى النجب فقال اعلمي أن النجب حيرة تعرض للانسان لقصوره عن مورفة الشئ أوعن معرفة كيفية تأثيره فان الانسان اذا رأى خلية نحل ولم يكن شاهدها من قبل ورأى تلك الأشكال المسدّسة المنتظمة تحيرلعدم معرفة فاعله فان قيل له إن فاعله هوالنحل تحيراً ينا من حيث أن ذلك الحيوان الضعيف كيف أحدث هذه المستسات المتساوية الأضلاع المجزة لمهرة المهندسين مع مالديهم من العدد والآلات والادراك والتجارب وطول المدة . وكيف اهتدت آلى تغطية تلك البيوت بغشاء رقيق ليكون الشمع محيطا بالعسل من جيع جوانبه فلاينشفه الهواء ولايصيبه الفار ويبقى كالبرنية المنضمة الرأس فهذا معنى الحجب وكل ماى العالم بهذه المثابة إلا ان الانسان يدرسه في زمن صباه عند فقد التجربة ثم يبدو فيه غريزة العقل شيأ فشيأ وهو مستغرق الهم في قضاء حوامجه وتحصيل شهوته وقد أنس بمدركاته ومحسوساته فسقط من نظره لطول الانس بها فاذا رأى حيوانا غريبا أوفعلا خارقا للعادة انطلق لسانه بالتسبيح فقال سبحان الله وهو يرى طول عمره أشياء تتحير فيها عقول العقلاء _ وكأين من آية في السموات والأرض يمرّون عليها وهم عنها معرضون _ فسألته الفتاة قائلة ومن أين هــذا الشمع ولم اختار الشكل المسدّس ومن أى شئ بجمع العسل . فقال لها أما الشمع فان النحل يجده على كثير من النباتات مادّة بيضاء كالدقيق ونشاهده بكثرة على قصب السكر وأما تلك الحلايا وتسديسها فانها اختارت من جلة الأشكال الشكل المسدّس وذلك أن أوسع الأشكال وأحواها المستديرة ومايقرب منها فان المربع يخرج منه زوايا ضائعة وشكل النحل مستديرمستطيل فترك المربع حتى لا تضيع الزوايا فتبقى فارغة ثم لو بناهامستديرة لبقيت خارج البيت فرج ضائعة فان الأشكال المستديرة آذا جعت لم تجتمع متراصة ولاشكل من الأشكال ذات الزوايا يقرب في الأحتواء من المستدير ثم تتراص الجلة منه بحيث لايبقي بعد اجتماعها فرجة إلا المسدّس فهذه خاصية هذا الشكل وما أشبه هذا النظام الصغير بالنظام الكبير نظام السموات والأرض فانه كله بحساب متقن . الى أن قال . وأما العسل فانه وضح فى آية _ وأوحى ربك الى النحل _ والخطاب للنبي عليهم الله على المالية وتتسع به مداركه وتقوى همته فينظر كيف ألهم الله هذا الحيوان الضعيف أن جعل له ملكة مسلطة عليه وقد قسمت عليهن الأعمال فجعلت على نفسها وضع البيض فتبيض في كل ثلاثة أسابيع من ستة آلاف إلى اثنتي عشرة بيضة وجعلت على الشغالة التي عندها جيم الأشغال (والشغالةعندها خناثى النحل أى الني ليست إناثا ولاذ كورا) وعددما يكون من الخلية من عشرين ألفا الى ثلاثين ألفا فنها البواب الذي لايسمح لأحدمن غيرأصحاب الخلية أن يدخلها ومنها ماهو منوط بخدمة البيض ومنها ماهومنوط بتربية صغارالنحل ومنها مايبني الخلايا ومنها مايجني مواد الشمع التي تبني منها الخلايا ومنها مایجنی رحیق الأزهارالتی یستحیل فی بطونها عسلا تخرجه من فها لتتغذی به صفارالنحل منی خرجت من البيض و ينتفع به الناس . وكل من هذه الطوائف تؤدّي ماعهد اليها بنشاط وهمة على مقتضي أواص الملكة المسهاة (باليَّعسوب) أو (الخشرم) وتسميها العامَّة (أم النحل) وهي أعظمها جثة وأكبرها خلقة . ومن عجيب أمر تلك الملكة انها تقتل كل ماوقع على نجاسة من رعاياها . ومن سياستهاامها اذا أرادت الحل ارتفعت في الهواء واختارت ذكرا من غـير خليتها ترفعا عمـا تحت ادارتها فان عندها ذكورا لاشــفل لهـا عددها من خسمائة الى ألف في الخلية وتبقى فيها الى أن تحمل الملكة وتحبل . ومتى ظهر حلها قتلت الخناثي هؤلاء الذكور لئلا يضيق المكان ويفني العسل . فسبحان من ألهم المك الحشرة الضعيفة فعل أعظمالملوك من قدماء المصريين الذين كانوا يحكمون على من لاصنعة لهم بالقتل وألهم تلك الملكة أن حفظ رياستهاوشرف

ملكها لاينم إلا بالترفع على من تحت إمرتها ولم ترض انفسها أن يعاوها أحد رعاياها

ولعمرى إن في قتل خنائي النحل لذكورها عبرة وتبصرة تشير الى أنه لم يخلق في هذا العالم مخلوق إلا لحكمة _ وماخلقنا السموات والأرض ومايينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا فو يل للذين كفروا من النار فياليت شعرى كيف يرى الانسان هذه العجائب في الحيوان الضعيف ثم يترك أعضاء ومواهبه الشريفة هملا فضلا عن استعمالها في أتواع المفاسد ثم ان النحل (قسمان) وحشية تسكن الجبال والأشجار والكهوف وأهلية تأوى الى البيوت فيبني لها الناس أبنية ، وهنا جاء في الكتاب ذكر الالقاح وأن النبات له فيه ذكر وأنثي وانه مختلف الألوان ، وهذا المقام تقدّم مشروحا في سورة الحجر إذ اقتضى المقام هناك عند قوله تعالى _ وأرسلنا الرياح لواقح _ أن نبحث في علاقة النحل والحشرات الأخرى بالنبات والقاحه وثمراته وما أشبه ذلك والكلام هناك مستوفى فليرجع اليه من أراد ، هذا ما أردت نقله من كتابي (جواهرالعلوم) وكأن الله ألمه في تأليف هدفه الكتب لتكون مرجعا الى هذا التفسير الآن ، وجاء في كتابي (جال العالم) ما يأتي

قد ذكرنا في كتابنا ﴿ جواهر العلوم ﴾ النحل وعجائبه وأوسعنا الجال فيه وأوردنا شواهدُوآيات ونحن الآن نذكر ماعثرنا عليه بعد من العجائب والحكم ليكون الكل كتاب مزية ليست في الآخر

من النحل ما أوتى شــعرا (يرى بالــكرسكوب) أسود أوأجر أوأصفر اختلفت ألوانه كما اختلفت طرقه في طلب الأزهار والنحل الكبيرالذي يعيش في الكلا ً والحقول يموت في الشتاء إلا قليلا يتوارى في أماكن تدنى جثته حتى اذا جا. فصل الربيع وانتشرت الحرارة نفخ الله فيه الأرواح وأيقظها من رقدتها بعـــد نومها و بعثها من مرقدها في برزخها فــا أشبهها إذ ذاك ببعث الانسان بعد موته و بعث جيع الحشرات من نومها العميق في نسيجها المسمى (شرنقة) في أوّل نشأتهاوقيامها من سباتهاالعميق _ فتبارك الله أحسن الخالقين _ يظهر أن قدماء المصريين ظنوا أن بعثنا على هـذا المنوال خنطوا الأجسام مشاكلة لهذه الحيوانات كما تراه في البرابي والاهرام والمقابر والحفائر القديمة وهيهات هيهات . وانما بعثنا أرفع وأجل من ذلك . فهذا يتسلى به العوام . وأما خواصهم فكانوا يعلمون أنهم يرتقون في عالم الجال والحكال . فاذا قامت النحل أخنت تطير في الحقول لتبحث عن أماكن تبني فيها أعشاشها . فنها ما يتخذ حشائش يصنعها مساكن ذات منافذ من أعلى ليدخل النور وتقفلها عند مسيس الحاجة اليها اذا أقبل الليل أونزل المطر أوالندى ثم تضع على حيطانها أقراصا وقاية من الرطوبة . ومنها ما يبحث عن شقوق ومغاور في الأرض أوفي الجبل فيضع أقراصه فيها . وهذان النوعان من البناء هما اللذان اتخذهما النحل فوق الأرض وتحتها و بعد ذلك تضع النحل بيوضها في البيوت التي تشكون منها الأقراص وتسير سيركل حشرة في القانون العام كما سنذكره في سورة (النمل) فتكون دودة فتنام في كرة نسيجها كما ينسج دود القز في حريره وان كان هنا نسيجها ضعيفا لا قيمة له ثم تقوم وقد أكل الله خلقها وخلق أجنحتها وخرجت من مهدها باحثة عن غذائها فتــذهب الى الأزهار وتجنى منها العسل الذي في أسافلها وتحمل تلك المبادّة الصفراء في سفط (المقطف) على أرجلهاالخفيفة كوّن من شعر يحفظ تلك المادّة ثم يجعل جزأ منها (شمعا) يبني منه الأقراص يملؤه عسلا مما شربه من أسفل الزهرة وجزأ آخر يصنعه خبزا لصفار النحل . فتأمّل كيف كانت الزهرة تحوى الشمع وخبز صفار النحل في مادَّتها الصفراء المعدّة للقاح وانظركيف كان العسل في أسفلها واهتدى النحل اليها . في الشمع وما العسل إلا تلك الزهرة التي نشاهدها كل يوم ونحن غافلون عن حسن الصنع والاتقان الذي قام به النحل فيها . واذا كان النحل له قدرة على هـذا فان للإنسان قدرة لاتتناهي وقد آرتتي في الصناعات الآن وأخذ من المادّة مالاحصر له من الجهائب حتى استخدم الهواء في اصطناع الموادّ الاوزوتية فنفعته في حربه وفي تسميد

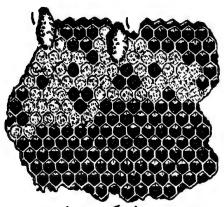
أرضه كما يعرفه من قرأ أخبار أهل ألمانيا وكان المسلمون أولى بذلك . ولنرجع الى مافى كتاب (جمال العالم) ومن المجيب أن النحلة قد تسير ميلا للبحث عن غذائها ولاتضل طريقها وترجع الى أماكنها وانها تعرف طرق الحيل والدهاء

(also)

ذكروا أن قوقة أخذت طريقها الى خلية نحل فلما رآها ازدحم عليها ولكن عرف أنه لاسبيل الى ارجاعها فتر بصها حتى اذا احتلت المكان وشر بت من العسل تعاون الجيع على إلصاق رأسها فى الشمع ففارقت تلك المسكينة الحياة . هذا أكثره منقول من كتب الفرنجة مترجا . وهاك ماجاء فى ﴿ اخوان الصفاء ﴾ لتقف على مختصر بليغ من ثمرات العقول الناضجة فى النحل . جاء فى بيان فضيلة النحل وعجائب أموره وذلك من رسالة الحيوان مانصه

(يعسوب النحل)

أيها الملك . مما خص الله به وأنع به على وعلى آبائى وأجدادى أن آتانا الملك والوحى إذ لم تكن من بعدنا لحيوانات أخر وجعلها وراثة من آباتنا وأجدادنا ويصير ذخيرة لأولادنا وذر ياتنا يتوارثونها خلفا عن سلف الى يوم القيامة وهما نعمتان مغبون فيهما أغلب الخلائق . ومما خصنا به الله أنه علمنا دقة الصنائع الهندسية ومعرفة الأشكال الفلكية من اتخاذ المنازل و بناء البيوت وجع الذخائر فيها . وماخصنا به أيضا من أنه حلل لنا الأكل من الثمرات من جيع أزهارالنبات وجعل في مكاسبنا مايخرج من بطوننا شرابا حلوا فيه شفاء المناس كما قال تعالى _ وأوحى ر بك الى النحل أن اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر وممايعرشون فيه شفاء المناس - ومماكل المثرات فاسلكي سبل ر بك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء المناس ومما خصنا به الله أن جعل خلقتنا خلقة لطيفة فعل بئية جسدنا ثلاثة مفاصل محزوزة فوسط جسدنا مربع مكب ومؤخر جسدنا مخروط ورأسنا مدوّر مبسوط وركب في وسط أبداننا أر بعة أرجل ويدين متناسبات مكعب ومؤخر جسدنا محسدتا مدين المستس لنستعين بها على القيام والقعود والوقوع والنهوض ونقدر على أساس بناء منازلنا و بيوتنا مستسات مكتنفات يعجز عن اتقانها المهندسون الذين يعجزون عن موضوعات أشكالنا منازلنا و بيوتنا مستسات مكتنفات يعجز عن اتقانها المهندسون الذين يعجزون عن موضوعات أشكالنا وتسديسات منازلنا (رسم بيوت النحل ، شكل ٢٠)



(شکل ۲۰)

والغرض من متساوية الأضلاع والزوايا المكشوفات كيلا يتداخلها الهواء فيضر بأولادنا ويفسد شرابنا الذي هو قوتنا وذخائرنا ، و بهذه الأربعة الأرجل واليدبن نجمع من ورق الأشجار وزهرالأثمار الرطو بات البهنية التي نبني بها منازلنا و بيوتنا وجعل الله على كتني أر بعة أجنحة حريرية النسج آلة لي في الطيران في جوّ الهواء مستقلا بها وجعل مؤخر بدننا مخروط الشكل مجوّفا مدرجا مماوأ بالهواء ليكون موازنا لثقل

رأسنا في الطيران وجعل لى حة حادة كأنها شوكة وجعلها سلاحا لى أخوّف بها أعداكى وأزجر بها من يتعرض ليؤذيني وجعل رقبتي خفيفة ليسهل بها على تحريك رأسي بمنة و يسرة وجعل رأسي مدوّرا عريضا وجعل في جني عينين براقتين كأنهما مرآتان مجاوتان وجعلهما آلة لنا لادراك المرئيات المبصرات من الألوان والأشكال في الأنوار والظلمات وأثبت على رأسنا شبه قرنين لطيفين لينين وجعلهما آلة لنا لاحساس المموسات واللين من الخشونات والصلابة والرخاوة وفتح لنا منخرين لاحساس المشمومات الطيبة وجعل لنا فحا مفتوحا فيه قوّة ذا تقة نتعر في بها قوّة الطعوم وخلق لنا مشفرين حادين نجمع بهما من ثمرة الأشجار رطوبات لطيفة

ولقد عجز الطبيعيون والأطباء من اليونان أن يعرفوا طبائع النبات ومنافعه ونحن عرفنا هذا منه وخلق في جوفنا قوة جاذبة وماسكة وهاضمة وطابخة منضجة تصير تلك الرطو بات عسلا حلوا لذيذا شرابا صافيا غذاء لنا ولأولادنا وذخائر للشتاء كما جعل في ضروع الأنعام قوة هاضمة تصير الدم لبنا خالصا سائغا للشار بين وجعل فضلاتنا وفضلات أولادنا سبباوشفاء لأخص خلق الله تعالى إذ في تشكيلنا وتخطيطنا المستسات وترتيب الزوايا المتساويات جعل شفاء للجسدالانساني وجعل فضالة فضلاتنا وبزاقنا ولعابنا جعل شفاء للجسدالانساني وجعل فضالة فضلاتنا وهوالشمع سببا للضياء في ظلم الليالي عوضا عن الضياء النوراني الحاصل من الشمس

فن أجل هذه النم والمواهب صرنا مجتهدين في شكرها بالعمل ثم اننا نأوى في رؤس الجبال والتلال وبين الأشجار والدحال ومنا من يجاور بني آدم في منازلهم فأما من بعد منا فانه يسلم من أذاهم في الأكثر ولين الأشجار والدحال ومنا من يجاور بني آدم في منازلهم فأدا ظفروا بنا خربوا منازلنا ولم يبالوا بأن يقتالوا الولادنا ويأخذوا مساكننا وذخائرنا ويتقاسموا عليها ويستأثروا بها دوننا ونحن نصبر صبرالمضطرتارة مكرهين وتارة راضين مسلمين إن غضبنا وهر بنا وتباعدنا من ديارهم جاؤا خلفنا يطلبوننا ويرضونا بالهدايا من العطر وأنواع الحيل من أصوات الطبول والدفوف والمزامير والهدايا المزدوجة المزخرفة من الدبس والتمر ويأخذون منا عسلا صافيا لذيذا جعله الله سببا لشفائهم . فنحن من حسن أخلاقنا نصالحهم إذ الصلح خير والخصومة تؤدي الى هلاك الحيوان وخراب البسلاد فنحن تراجعهم ونصالحهم لما في طباعنا من السلامة وقالة الحسد قلبنا صار موضع إلحام اللة تعالى لا يجوز أن يكون موضع الحقد والحسد إذ هما ضدان لا يجتمعان . إن قلبنا صار موضع إلحام اللة تعالى لا يجوز أن يكون موضع الحقد والحسد إذ هما ضدان لا يجتمعان . إن عبيد وهم لنا سادات وذلك زور و بهتان إذ نحن غير محتاجين اليهم كما يحتاج العبيد لمواليهم بل هم محتاجون عبيد وهم لنا سادات وذلك زور و بهتان إذ نحن غير محتاجين اليهم كما يحتاج العبيد لمواليهم بل هم محتاجون الينا مثل ما يحتاج الحدم الى السيد . أقول قولى هذا وأستغفرائة لى ولكم . انتهى (اخوان السفا) الينا مثل ما يحتاج الحدم الى السيد . أقول قولى هذا وأستغفرائة لى ولكم . انتهى (اخوان السفا)

أما عملكة النحل فقد أسهبت الكلام عليها وأريتك صورة بيوته المستسات . و بتى أن ترى صورة الذكر وصورة البعسوب وصورة النحلة العاملة

(شكل ٢١ _ صورة ذكر النحل واليعسوب والعاملة)





العاملة

اليعسوب

الذكر

وهاك أوصافها . اليعسوب مؤخرها طويل يصلح لحفظ البيض أجنحتها قصيرة لأن حياتها لاتتعدّى الكوّارة ويقوم بخدمتها طائفة من النحل وهاك صورتها وهم حولها

(شكل ٧٣ صورة ملكة النحل وهواليعسوب وحولها خدمها نحو ٧٠)

﴿ النحلة وخدمها ﴾

الذكر . منظره ضخم ومنى جلت الملكة يقتله النحل لأنه أصبح لاعمل له

العمال • هي أصغرها جثة وكل له عمل (١)

سقاء (٧) مربى النرية (٣) إراع (٤) بناء (٥)

معاری (۲) مهندس (۷) جندی (۸) زبال

(٩) خدام

(شکل ۲۲)

فالسقاء بمدّ الكوّارة بالماء والمربى يربى الصغار والراعى يجمع غبارُ الأزهار وعسلها والبناء ومابعده لبناء بيوت العسل والأمر ظاهر فى البقية . فهذه الراعبات تمتص العسل بلسانها الطويل وتدخله كيس الشهد فيتحوّل الى عسل فتتغذى ببعضه وتخزن ما بقى الى وقت الشتاء اه

واما مملكة (الأرضة) فان أمرها عجب وقد تقدّم وصفها في سورة هود فقد أبنت لك هناك انها على وزن بقرة وتسمى النمل الأعمى وليست بالبيضاء بل هو (أغبس) أى كاون الأرضالتي يقيم فيها أى لابياض فيه ولا أطيل في وصفها فقد تقدّم هناك وسيأتى زيادة شرح لها في سورة (سبا) ولسكن الذي يهم في هذا المقام أن تطلع على صورتها وحولها العمال

(مشكل ۲۳)



(شکل ۲۳)

(صورة الأرضة المالكة وأتباعها وهي الكُتلة البيضاء الضخمة وهي الملكة والى جانبها الملك ومن حولها العهال يقبلونها ويلحسونها فالقائمون بتغذيتها يتألبون عند فها ويبق في الطرف الآخر من وكل اليهم التقاط البيض ومن العمال جند من الشرطة صغير الحجم وفي الصف الأول في شكل نصف دائرة الجند الكبيرالقائم بحراستها لمنع هجمات عدو مفاجئ . وهذه هي التي تسمى عندنا (السوسة) و (العثة) التي تلحس الصوف والثياب . وهذا الرسم للعالم الألماني (ازريك) كما نظرها نقلته من كتاب (مملكة الظلام) المترجم حديثا للعلامة (موريس مترلنك) بلجيكي المنشأ فلمنكي الأصل مؤلف في النحل وفي الارضة)

فهاتان مملكتان احداهما فى الهواء فوق الأرض والنتهما تحت الأرض فى الظلام والنظامان برجعان لناموس واحدملكة تبيض وتلد وعمال تقسم الأعمال عليهم . غير أن العجب أن تمكون الأرضة تدبر ملكها وهى عمياء وتحكم عشرات الالوف من رعاياها المتفر قات اللاتى تبنى مبانى ضخمة عظيمة تعلو فوق الأرض بضعة أمتار وتمتد مسافات عظيمة . فكيف حكمت العمياء التى لاحركة لها هذه الجوع كلها وكيف كانت هذه كلها قائمات بالأعمال ولا أعين لها . أما النحل فأص معلوم ممانقدم فاقرأ ماترى فى خلق الرحن من نفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور و واقرأ وقال ربنا الذى أعطى كل شئ خلقه مم هدى . والى هنا انتهى الكلام على النحل

أما النمل فقد أفردله العلماء فى عصرنا التأليف ولقد رأوا عجائب ذكروها وآيات بينوها وغرائب صنفوها فن ذلك أن فيها مايبني مساكنه كما يبني الناس ويهيأن قرى صفيرة وكبيرة ولها أظار يربين أولادهن الصغار ولهن حجرات محفورات أومبنيات فوق الأرض لكل جيل من أجيالالذرية كأنها مدارس ذات فصول ولهنّ من نظام الجند وصفوف الحرب وتربية الماشية الخاصة بهنّ ما تخرّ له عقول العلماء سجدا ويقولون سبحان مبدعها الحكيم . ولايظنن القارئ أن في ذكر الجند لهن مبالغة أوأن في الحرب عجبا فان لهـا من أنفسها نملا كبيرا يشاهدونه محافظا عليهانى غدوها ورواحها ثم هي تحارب نملا آخر وتأتى بالأسرى وهؤلاء الأسرى يحضرن الطعام لساداتهن الآسرات لهنّ ولهنّ حيوان صغير يسمى (افد) سهاه علماء هذا الفنّ حاموس النمل فانه بريبه و يسمنه و عتص منه مادّة يتغذى سا كلين البقر والجاموس عندنا ورأوا له مزارع يحافظ عليها وهي نباتات صغيرة لها نظام هندسي وطرق نملية عجيبة بديعة متقنة قد اطلعت على رسمها ولها ملكة تقوم بأمرها وتحافظ على مجموعها واليها يولى النمل وجهــه في غدوه ورواحه ويستروح لرؤيتها ويهش لاقبالها ويفرح لطاعتها ويسمى لخدمة القرية النملية ارضاء لها ــ ألاله الخلق والأمرتبارك الله رت العالمين _ وقدقص" القرآن قصص النمل فقال _ حـتى اذا أنوا على وادى النهل قالت نملة يا ابها النمل ادخلوا مساكنكم لايحطمنكم سليان وجنوده وهم لايشعرون * فتبسم ضاحكا من قولها _ وسترى ان شاء الله في سورة النمل مساكنها مصوّرة بالتصوير الشمسي منقولة من الكتب الفرنجية . وهناك تشاهد الحجرات والحيطان وأعمدة تتكئ عليها السقوف والطرق والدهاليز والخارج والخازن . وترى فوق ذلك مزارع الارز التي يزرعها النمل وطرقها الهندسية التي رسمها النمل ونظامها الجيل منقولا بالتصويرالشمسي من الطبيعة بحيث نقر بأن الفلاحين في مصر لم يصاوا لهذا النظام . واذ ذاك تقرأ _ وما من دابة في الارض ولاطائر يطير بجناحيه إلا أم أمثالكم _ وتقرأ أيضا _ وماكنا عن الخلق غافلين _

﴿ العنكبوت . من كتابي (القرآن والعاوم العصرية) ﴾

ومن الحشرات العنكبوت ذات النسيج الجيل والغزل الرقيق والريق الذى اذا تعرض للهواء انقلب الى مادة أشبه بالقطن أوالحر يرفيغز لهاخيطا دقيقا و ينسج تلك الخيوط نسيجا محكامتقنا حتى قال علماء الحشرات ان هندستها التى رسمتها فى نسيجها ونظامها البديع الذى توخته فى عملها أدق ماصنعه المهندسون وأبرع مانظمه البارعون حتى انها لم تخطئ يوما فى نظمها ولم تغلط يوما فى نسجها وان أبرع المهندسين وأعظم الحنكين الذين درسوا فى المدارس العالية وتخرجوا على أعلم علماء الهندسة يخطؤن فى تقديرهم و يشذون فى عملهمو يحبدون عن سواء السبيل وهذه الحشرات لانخطئ فى نظمها ولانضل فى هندستها ولا تخيب فى أحكامها ذلك لأن معلم المهندسين من المخاوقين ومعلم العنكبوت خالق المهندسين فتلميذ الله لن يخطئ وتلميذ المخاوق قد يضل مع المهندسين م ولقد شاهد الناس صغارها وصغار الحيوانات تخرج عالمة بفنونها محكمة لعملها قد يضل مع المهندسين و ولقد شاهد الناس صغارها وصغار الحيوانات تخرج عالمة بفنونها محكمة لعملها

كأمّهاتها بلاتعليم ولاتدريب ولاتهذيبولاتدريسولامدارس ولامعلمين بل الغريزة الالهيتوالحكمة الصمدانية التى أبدعت المخلوقات ونظمت الكائنات _ فتبارك الله أحسن الخالقين _ ولقـد ذكر الله العنكبوت فقال _ وانّ أوهن البيوت على نظام أتم وحكمة أبهج فا بالك بأمتنها بناء وأحسنها نظاماً _ وماكنا عن الخلق غافلين _

﴿ لطيفة ﴾

إن العلماء بحثوا في تجزئة المادة حتى وصلوا الى مايدهش العقول و يحير الأفكارفقد رأوا بعض العناكب تنسج خيوطا رقيقة جدًا فانها تنسج بيتها من خيوط أدق منه وكل واحد من هذه الأر بعة مؤلف من ألف خيط وكل واحد من الألف يخرج من قناة مخصوصة في جسم العنكبوت . فانظر كيف كان الخيط الواحد مؤلفا من (٤) في (١٠٠٠) يساوي (٤٠٠٠) ومن عجب أن بعض علماء الألمان قال انه اذا ضم أربعة ملايين خيط (٠٠٠٠٠٠٠٠٠) الى بعضها لم تكن أغلظ من شعرة واحدة من شعر لحيته كما في آل عمران ولقد عامت أن كل خيط من تلك الخيوط مؤلف من أر بعة آلاف خيط فكل خيط إذن من هذه الخيوط الدقيقة يساوى غلظه بمروي علظه المروي المروي المروي المرابع المربع واحد من الأام يخرج من قناة مخصوصة في جسم العنكبوت . وكيف يسع جسم العنكبوت ألف ثقب فيها ألف خيط . أليس ذلك من الجب ، أو ليس من أعجب الحكم أن العنكبوت في هذا تمثل نظام العالم الجيل . يخرج الحيط الدقيق من ثقب فيخيل للرائي أنه خرج بلاحكمة فاذا انضمت الحيوط الى بعضها كوّنت خيطا والخيوط الأربعة أنتجت خيطا أكبر . وباجتماع الخيوط أنشأت بيتا وكان مسكنا ومحل صيد للعنكبوت ومع ذلك تسمع القرآن يقول _ وإنّ أوهن البيوت لبيت العنكبوت لوكانوا يعلمون _ وصف بيت العنكبوت بأنه أوهن البيوت ثم أردفه بقوله _ لوكانوا يعلمون _ فانظركيف ذكرالعلم المقرون بلو بعد مسألة العنكبوت . أفليس هــذا الوهن قد ظهر في التحليل والتجزئة فقد جاوزت خيوط العنكبوت الحدّ المعروف في الدقة وتناهت في التجزئة فذكر الوهن هنا اشارة الى قبول التجزئة قبولا مطردا بحيث لايمتنع عنها وهو متماسك ذلك هوالسر" في قوله _ لوكانوا يعلمون_ فليس يدرك الناس تلك التجزئة التي أشارلهما الوهن مجر د اشارة إلا بعلم الطبيعة ولايدري المسلمون ما السر في تسمية سورة باسم (العنكبوت) إلا بالتفرغ لدراسة الحشرات واذن يعرفون لماذا سميت سورة في القرآن باسم العنكبوت وأخرى باسم النمل وأخرى باسم النحل وهي حشرات وسورة باسم البقرة وسورة باسم الأنعام وهـنه من ذوات الأر بع . والذي أراه أن الجيل الحاضر ومن كانوا قبله من المسلمين في الأعصر المتأخرة انما خلقوا ليحفظوا القرآن والشريعة حتى يتفكر فيهما الأجيال المقبلة التي سيوقظها أمثال هــذا الكتاب ويخرج جيل اسلامي لم تحلم به العصور ولم تلده سوالف الدهور وهم خلفاء الله والنبى عَرَالِيْهِ وهذا سيكون وأنا به من المؤمنين اه

ومامثل العنكبوت في ذلك النظام البديع إلا كمثل النحل إذ نظم بيوتا مستسات ذات أضلاع متساوية متقنة . ومن المجب أن الأشكال المستسة كل ضلع يساوى القطر المارة مابين ضلعين من أضلاعها كما قرره علماء الهندسة . ولقد أبنا الحكمة في اختيار المستس دون باقى الأشكال ولم يكن دارة فيما كتبناه في كتبنا السابقة وأوضحنا عجائب هذه الحشرات وغيرها إيضاحا أتم و بيانا أكل في كتابنا (جمال العالم) وكذا (نظام العالم والأم) وغيرها وهذا الكتاب انما جعلناه تذكرة عامة للأمة الاسلامية ليستيقظوا من غفلتهم وليفيقوا من سباتهم وليعلموا أن الله عز وجل ماوصف هذه الحشرات ولاذكر هذه الآيات ولا أخذ يصف الأنهار والجبال والكواكب والشمس والقمر والنجوم إلا ليسوقنا اليهاوليحثنا عليها فانظر مسألة النحل الذي

نقدّم المكلام عليها فانها فضلا عما فيها من بدائع الصنعة الالهية والحكمة الصمدانية دلالة على حكمة الخالق واتقانه و النامه وعجب صنعه فان لها أثرا عظما في الزراعة . إن تربية النحل في البسانين المضرة موجب لمثروة بالعسل الكثير الدي يربو اذا كات الخلايا في وسط الأرهار ويقل بل يموب النحل اذا كات الأرض الحيطة به مقفرة ولها فوق ذلك شروط وأحوال خاصة يعرفها الدارسون لمستقرّها ومستودعها من علماء الزراعة الساهرين على مصالح لأم . الماظرين فها حدت به يد الخالق من العجائب والبدائع

ولما كانت هذه الحشرات الضعيفة ربحا غفل الناس عن أصرها وصغروا من شأمها وجهاوا صنعها سمى الله عز وجل سورا من القرآن السمها فسمى النمل والنحل والعنكبوب و أفليس ذلك نبراسا بهتمدى به المسلمون فيرقون صناعاتهم ويبنون مجدهم ويدرسون كل مادب وكل ماطار وكل حيوان ونبات و إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار كما قررناه و انتهى من كتابى (القرآن والعاوم العصرية) وسيأتى في سورة (العنكبوت) زيادة على هذا

﴿ الْوجِه العاشر في قوله تعالى _ والله جعل اكم مما خلق ظلالا * وجعل لكم من الجبال أكنانا _ الى قوله _ لعلم تسلمون _ مع ملخص مانقدم ﴾

هاأنت ذا قد اطلعت على الطيور في أوكارها والحشرات في أعمالها والأنعام في حقولها وعامت درّها ونسلها ثم قرأت ماني آية _ والله أخرجكم من بطون أمّها تكم لا تعلمون شيأ وجعل الكم السمع والأبسار والأفئدة لعلكم تشكرون _

قرأت ذلك من قبل وهاأنت ذا تقرأ أن الظلال مسخرات لنا والجبال أكنان لما وسرابيل من القطن والكتان والحرير والتيل لنا وختم ذلك بالسرابيل التي تقينا السلاح الذي يقدفه العدو لقتلنا . وههنا قد تمت النعمة فانه بعد تسخير الطيور والأنعام والحشرات لحياتنا وتسخيركل الثمرات والظلال والجبال ونبات القطن والكتان وأمثالها . بعد هذا كله لم يبق إلا السروع السابغات في الحرب لنتقي العدق بها وهنا تمت النعمة فقال _ كذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تسامون _ والاسلام هنا الانقياد والاخلاص وأن ننهج النهج الذي يرقى عقولنا ونستخدمها فيا خلقت له ونستفيد الامور العقلية والمددية معا لأنه قال في أثناء ذلك انه خلق السمع والأبصار والأفئدة لعلنا نشكره

(ايضاح مقام الشكر)

انظر أيها الذكى في هذه الدورة وتفكر في نظم الآيات ، لقد قرأت الآبات التي في أوّل السورة وقد ابتدأ فيها بالانسان وختمها بالمواد العنصرية أو ماهو أقرب اليها من الماء ونعمة الهواء الذي تجرى به السفن فابتدأ هناك من أعلى إلى أدنى وقد ابتدأ في سورة الحجر قبلها من أدنى إلى أعلى وقد بينا سبب ذلك هناك فلانعيده ، انما الأمر الغريب انه هنا لم يكن الأمر على نسق الاوّل ولا الثانى بل هو نسق يخالفهما فانه ابتدأ بازال الماء ثم السهاء فالأنعام والنحل ثم الانسان ثم الطير فعل الانسان في هذا في وسط الجيع ، فيا حكمة هذا ، إن الحكمة التي طويت في هذا انه صرّح بأنه خلق السمع والبصر والأفتدة لنا وقال إنى خلقتها عسى أن تشكروني ولامعني للشكر إلا قبول النعمة والعدمل بها وصرفها فيا خلقت له فهوهنا يقول أي عبادي أنتم مركز الدائرة فالأنعام على الأرض والحشرات والزرع والطير من فوقكم وأنتم بينهما ولكم السمع والابصار ، واذا كان كذلك فلاحق لكم أن تناموا عن قراءة هدذه ، أنتم على الأرض والطير فوقكم والأنعام والحشرات على الأرض وأنتم بينهما أي بين الدواب والطير، هذا في العالم الكوني الذي أنتم فيه فوقكم والأنعام والحشرات على الأرض وأنتم بينهما أي بين الدواب والطير، هذا في العالم الكوني الذي أنتم فيه فيكا فعلت في العالم فعلت هنا فلم أراع في هذه الآيات السلساة المنظمة لامن أعلاها كافه لمت في أولهذه السورة ولا من أسفلها كافعلت في سورة الحجر بلراعيت ماتشاهدونه بأ بساركم فأ نتم تشاهدون الأنعام والحشرات وهيأقرب اليكم من أسفلها كافعلت في سورة الحجر بلراعيت ماتشاهدونه بأ بساركم فأ نتم تشاهدون الأنعام والحشرات وهو أقرب اليكوني الذي المراكب من أسفلها كافعلت في الأمورة الحجر بلراعيت ماتشاهدونه بأ بساركم فأ نتم تشاهدون الأنعام والحشرات وهو المورة الحرورة الحرورة الحرورة المؤلمة للما مواطنين المورة الحيورة الحرورة الحرورة الشيرة المورة المورة الحرورة المورة الحرورة المورة المورة المورة الحرورة الموردة الموردة المورة الموردة ال

ثم تشاهدون الطير وقد قلت لكم إنى خلقت لكم السمع والأبصار والافئدة وأنتم بين هؤلاء وهؤلاء أى بين الانعام وماهو مختصر منها وهى الطيورفأنتم بحسب وضعكم فى الأرض بين هؤلاء وهؤلاء والعقول فيكم والحواس فكان عليكم أن تدرسوا وتعلموا وان لم ينزل لكم كتاب لأن العقل والحواس يوجبان ذلك فلما علمت ضعفكم وغفلتكم ونومة عقواكم نبهتكم الى ذلك بهذا القول وقلت لتكن عقولكم مسلطة على هذه العوالم فتدرسوها فأقسم بالطير وقدرتها والحشرات ونظامها والأنعام ونفعها إنى ماخلقتكم إلالتعلموا وماوضعتكم فى الأرض إلا لتدرسوا

﴿ أَعِبِ مَاذَكُمْ فِي هَذَّهُ الآية و بعض رموزها ﴾

لقد تقدّم كيفية دراسة هذه العوالم . ولكن أذكر هنا ماهو أهجب . ذلك أن الحيوان ﴿ عمانية أقسام ﴾ كما قدّمناه فني هذه الآيات أربعة منها وأربعة لم تذكر فذكر الأنعام والحشرات وقد جاءت البهائم في أوّل السورة وذكر الحشرات النافعة والطيور ولم يصرّح بذكر الوحوش ولا المسباع على الأرض ولا الحوام كالحيات وكذا لم يذكر الجوارح من الطير بنصها وان كانت داخلة فيها . فهذه أربعة غير مصرّح بها وهنا أربعة مذكورة وهي جلة الحيوانات . واعلم ان جيع هذه نع علينا فالوحوش والسباع لازالة الرم وازاحة الغمم وأن تكون أجوافها مقبرة المحيوانات البرية . هكذا الهوام نافعة لناكالحيات والعقارب كما قدمنا في سورة (آل عمران) لأنها تنظف لنا الارض من قاذوراتها فتحيلها الى أجسامها . وهكذا كواسر الطير ومثلها بعض حيوانات البحرالكاسرة القوية فانها تكون منظفة الماء من الحيوانات الميت فيعفن الماء وانما فلارة واضحة ولكن الانسان لجهله وغفلته المستحكمة لا يعقل ذلك ولا يفهم فحكم عليه حكما قاطعا أن ير بي ظاهرة واضحة ولكن الانسان لجهله وغفلته المستحكمة لا يعقل ذلك ولا يفهم فحكم عليه حكما قاطعا أن ير بي السات شاء أم أبي . فاذا كان هذا في نوع الانسان وهوجاهل به فيا بالك بما هوأ بعد عن فهمه من الحيات والسباع والوحوش والجوارح من الطير ، إن أكثرالناس لا يفهمون ذلك ولذلك ضرب عنها الذكر صفحا واكتنى بذكر العقل والسمع والبصر وقال اشكروا واذكروا ، هذا هوالمجب في هذه الآيات

﴿ جوهرنان ﴾ (الأولى) فىقولە تعالى _ سرابيل تقيكم الحر" _ (والثانية) فى قولەتعالى _ وسرابيل تقيكم بأسكم

كذلك يتم نعمته عليكم العلكم تسامون _

﴿ الجوهرة الأولى ﴾

اعلم أنه تقدّم في سورة (الأعراف) على علم الصحة عندقوله _وكلوا واشر بوا الخ_ وفي سورة النساء عند قوله تعالى _ مايفهل الله بعذابكم الخ_ أقول تقدّم في هذين المقامين الكلام على أن صوف الغنم وو بر الجال وشعر المعز لها ﴿ خاصبتان * الأولى ﴾ انها تحفظ حرارة الجسم ﴿ والثانية ﴾ انها تغشف العرق و والحرير أقل والتيل والقطن أقل من سابقيهما وأن المواد كلها مختلفات في توصيل الحرارة فجملوا الفضة مائة (١٠٠) وغيرها أقل منها وهكذا الى الخارصين (١٩) والحديد (١٠٨) والبزموت (١٨٨) فهذه المعادن موصلة جيدة للحرارة بهذه النسب ، ومعنى هذا أنك لو وضعت ملاءق من الحديد والفضة والخارصين في ماء حار وأمسكتها من الخارج وصبرت زمنا ما لم تقدر على أن تمسك ملعقة الفضة من خارج الماء لشدة الحرارة بم بعد ذلك تلحقها ملعقة الخارصين فالحديد

أما غير المعادن كالخشب والزجاج والفحم والصوف والحرير والوبر وجيع الاجسام العضوية فانها رديثة في توصيل الحرارة . هذا بعض ماذكرته هناك فاقرأه إن شئت . وانما الذي أدهشني اختصاص الدواب بالصوف والشعر والوبر . أريد أن أحدّنك حديثا عن الانسان . إن المولود يخرج من بطن أمّه عارى

الجسد من الصوف والوبر والشعر والجلد المتين ، عارى العقل من العام والمعارف ، يدرج ويغمو ويكبر فيرى طيورا فوقه ذات ريش لطيف و بقرا وجاموسا وغنها وابلا ذات شعر وصوف ووبر ، ثم يرى أن الناس يتخذون من الصوف ومن الوبر ومن الشعر ملابس ومساكن يحماونها من مكان الى مكان و يراهم فوق ذلك يزرعون القطن والتيل والكتان و يستخرجون الحرير و يلبسون من ذلك كاه ويراهم بجدون الحصيل ذلك كاه فيتخذون الأنعام ويربونها ويكدون في جع المال لما يأكلون من ذلك ويلبسون ثم يموتون ولاهم يذكرون ، هذا تاريخ الانسان العادى الذي خرج من بطن أمّه لا يعلم شيأ ثم لم يرتفع نظره الى ما فوق الما كل والمشارب والملابس ، ولكن الله يقول له _ وجه ل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم فوق الما كل والمشارب والملابس ، ولكن الله يقول له _ وجه ل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم بازهر في أشجاره والورد في أكامه والكهر باء في قناديلها والكواكب في سمائها ، هنالك تضيء له أركان هذه الطبيعة التي استعبدته ، ينظر في اذا يرى ، يرى أنه

(١) خلق عاريا والد واب من حوله مكسوة فيقول ما السبب فيجاب إنك منحت ومنعت وما منحت أفضل ممامنعت ، منعت شعرا وريشا وو برا ومنحت عقلا وحكمة وبهذا العقل شاركت الد واب في أشعارها وأو بارها الخ وزرعت القطن والكتان الخ ، فيقول ولماذا أعطيت فوق ما أتخذه من الد واب قدرة على ما أتخذه من غيرها مع ان ماعدا الشعر والصوف والو بر أقل منها لحفظ الحرارة ، فيجاب انك أعطيت عقلا والعقل حر فوجب أن يعطى الحرية فيتخذ مايشاء و يختار قطنا أوتيلا أوصوفا على حسب الزمان والمكان فيلبس الجاود في الأقطار الباردة و يلبس أخف الثياب في الأقطار الحارة ، فيقال ولم لم يجعل على الحيوان قطن أوتيل ولم اختص بالصوف والو برالخ ، فيجاب أن الريش والو بر والصوف فيها (خاصتان * الاولى) انها تحفظ ما تحتها فلا تدخل عليه حرارة من الحارج كما في (الثلج) المغلف باللبد فان ما أحاط به قد منع الحرارة الخارجية أن تصل اليه فيبقي ثلجا وهكذا الانسان يتتي الحرارة بالكساءوقت الظهيرة في حارة القيظ

﴿ الخاصة الثانية ﴾ أنها تحفظ حوارة ماتحيط به فلاتفلت الى الخارج . ألاترى الى الانسان كيف كان فى كثير من الأزمنة والأمكنة يحتاج الى حوارة أعلى من حوارة الجق الحيط به وهكذا الحيوان فلذلك أعطى الحيوان تلك الأشعار والأو بارلتحفظ حوارته الداخلة ولوكانت الأشعار وأخواتها موصلة جيدة للحرارة كما يوصل المعدن كالحديد والنحاس الخ لنسر بت الحرارة الى الخارج ومات الحيوان فمن حكمة الله أنه لم يجعل طبع الأصواف والأو بار والأشعار كطبع الذهب والفضة والبلاتين وسائر المعادن بل جعلها موصلة رديثة للحرارة فحفظت للحيوان حوارته فعاش الى حين ولم تعط للحيوان الحرية في اتخاذ ما يشاء كالانسان لأنه لاروية عنده مثله بل أعطى الكساء الحافظ له من واحدة فالمزية تعطى الاعلى وهو الانسان لأنه يستمد الحرية من الملا الأعلى وقد قلد الانسان ربه م انظرالى ماذكرته في سورة النساء عند الآية التي أشرت لها آنفا وهذا نصه

﴿ وترى الناس يغلفون أنابيب المياه الحار"ة وأنابيب البخار وجيع الأجزاء التي قد تكون معرضة المهواء من مراجل بعض الآلات البخارية بغلف من الفلين أوخليط من طين بتبن أوطين بشعر أونوع من طوب قد صنع من فتات الفلين . كل ذلك لأن هذه موصلة ردئية للحرارة أى الطين المخاوط بالتبن والطين المخاوط بالشعر مثلا يمنعان و يحبسان الحرارة في المراجل فلاتتبعثر في الخارج ، فهذه الأجسام الردئية التوصيل للحرارة أشبه برعاة الغنم والامراء والحكام والوعاظ الذين يحافظون على الائم ﴾ ، انتهى

هذا هوالذى قلته هناك وأقول هنا نحن فى الارض اصطفينا هذه الاجسام التى لاتوصل الحرارة فجعلناها محيطة با لاتنا . ولما نظرنا فى الحيوان وجدناه قد فعل به مافعلناه نحن فى أعمالنا . هنالك يأخذالانسان كل المجب و يقول مابالنا نعيش ونموت ولاندرى هذه الظاهرة المجيبة . صوف وو بروش عر تتحالف كلها

على حفظ الحرارة في داخلها ثم لا يحصـ ل خطأ البنة . ولماذا لم نر هــذه الخليقة أخطأت في هــذا التركيب ينظر الانسان فيراه يدرك جال الوجوه وجمال النغات ويعجبه حفيف الا وراق وتمايل الأغصان وتجاوب الرياح . الانسان يعرف هذا لأوّل وهلة ولكنه قط لايفطن لمثل هذه الظاهرة الشعرية والوبرية والصوفية ولئن أدرك الحجر في سقوطه بالتربيع المذكور في أوّل سورة (آلعمران) وأشياء أخرى عجيبة في سور غيرها كالرعد وذلك بالبراعة في العلوم الرياضية إنه مع ذلك لا يشعر بالتجب من هــذه الظاهرة الحيوانية إلا بعد دراسة العلوم الطبيعية • تلك العلوم التي تفتح العقول بابا كان مغلقا وترينا جمال الله وانه ليس خاصا بجمال الزهر والنهر والبحر والوجوه الجيلة بل الجال الأوفى هو الذي اختنى عن أعين الجاهلين . هناك حساب دقيق في خلق الحيوان • هناك ابداع واحسان وجمال ولكن ذلك الجال لايراه العامّة ولا أكثر المتعلمين . يعلمون ظاهرا من الفرح بمملك الأنعام وهم عن عجائبها معرضون . ثم يتأمّل الانسان في نفسه و يقول اذا كان كساء الحيوان قد بني على علم وحكمة والناس يعيشون ولا يعقلون وقليل منهم الذين أدركوا هذا الجال أي التناسب والتوافق . فعلام يدل هذا . فيقال له إن هذه الطائفة التي أدركت ذلك الجال وفرحت به أرقى من بقية نوع الانسان وهؤلاء هم الذين يربون فى الأرض مع عاتمة الناس وتنمو قوتهم العاقلة ويزيدون جمالا في نفوسهم ويشعرون بأن الناس حولهم عمى صم بكم عن ذلك الجال وهذه الطائفة القليلة قد أعدَّت في الأرض لعوالم أرقى . ومن جهة أخرى ذلك يدل أن هناك عوالم ونفوسا مشرقة فوق أهل الأرض غايتها في حياتها ادراك هذا الوجود على ماهوعليه . فاذا كانت هذه الأرض أكثراهلها من الناس غافلون عن عجائب الذّرة والقمح مثلا المذكور بعضها في تفسير الفاتحة وهجائب الأشعار والأوبار المذكورة هنا وفيهم أناس عرفوا وفرحوا فعناه أن أكثرالناس مع الحيوان بعقولهم وأخلاقهم وأقلهم بل النادر فيهم هم القادة وهم السادة وهم الذين يشبهون نفوسا أعلى دأبُّها أن تفرح بهذه العاوم . ذلك لأن العقل يقتضي أن يكون الحيّ إما أن يكون صاحب شهوة وحدها واما صاحب عقل وحده واما جامعا بين الخصلتين • فالأوّل الحيوان والثاني الملك والثالث الانسان . ولكن هذا الانسان إن غلبت عليه الشهوات كأكثر الناس في الأرض جهلاء ومتعامين فهوالي الحيوان أقرب وان غلب عليه العقل فهو الى الملك أقرب • وقد وصلنا الى المطاوب الآن وهوأن أولثك الذين يشعرون بجمال هذه الخليقة ويدرسون سرّ وجودهاهم أقرب الىالملائكة والناس حولهم جيعا كالحيوان . ذلك هومعني قوله تعالى _ والله أخرجكم من بطون أتُّهاتكم _ وذكر الطير والمساكن والجبال والسرابيل وتمام النعمة . ولاجرم أن الطيرقد تقدّم في أوّل سورة المائدة عندقوله تعالى _ فبعث الله غرابا يبحث في الأرض_ والحبال ستأتى في سورة (الغاشية) وتقدّمت اجمالا في سورة (الرعد) عند ذكر القطع المتجاورات وفي سورة البقرة عند ضرب موسى الحبر بعصاه فتفجر الماء فان ذلك الصنع حاصل في الجبل فاقرأه هناك و بقية الآية قد ذكرته هنا

إن لله كتابا قد كتبه بيده وهذا الكتاب هو سمواته وأرضه • هذا الكتاب أنزله قبل خلق الناس ولما خلقهم أعطاهم عقولا • فهذه العقول غشت عليها المادة فجعلت بينها و بين جال العالم الذي نحن فيه سدّا حصينا فأرسل الأنبياء فأخذوا يرشدون الناس الى دراسة هذا الكتاب الذي كتبه الله بيده الذي حووفه كبيرة فغفل أكثر قادة الديانات واكتفوا بحفظ أوفهم ألفاظ الدين وغرهم مى دينهم ما حفظوه وما فهموه فرجعت الانسانية القهقرى • فحاذا يفعل الله في عوالم منحطة كهذه ويرسل عليهم البلاء ويخلق في الأرض من يشعلون نار الحرب فتظهر علوم وصناعات تدهش أولئك المتدينين الغافلين فان ظهر فيهم مصلحون بعد ارسال العداب عليهم ومحار بتهم وسمعوا لقولهم فازوا وان لم يقم مصلحون أوقاموا ولكن الام لم تسمع لقولهم أهلكت تلك الام ولات حين مناص

فياليت شعرى كيف نعرف قوله تعالى _ تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن وان من شئ إلا يسبح بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم _ إلا بمثل هذا المقال ولوسئل صوف الغنم وو بر الجل وشعر العنزعن عمله وهي قادرة على النطق لقالت بلسان فصيح إن الله منحنى قوّة حفظ الحرارة لنفع هذا الحيوان فهو تعالى منزه عن العبث مقدّس عن اللهو واللعب ووضع الشئ في غير موضعه . هذا هوالتسبيح العملى وكيف نعرف معنى بسم لله الرحن الرحيم أو _ ورحتى وسعت كل شئ _ أو _ وان من شئ إلا عندنا خوائنه وماننزله إلا بقدر معاوم _ إلا بمثل مابيناه ، وكيف نعرف _ وما يعقلها إلا العالمون _ بكسراللام خوائنه وهكذا _ ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات المحالمين _ بكسر اللام ، ثم كيف نعرف هـ ذا إلا بمثل هذه المباحث والعاوم ، وهكذا قوله تعالى _ ما يكون من تبحوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولاخسة إلا هوسادسهم الخ _

إن فهم هجائب الحيوان بالعاوم الطبيعية يجمل للانسان قوّة أن يفهم نفسه لأن السمع والأبصار والأفئدة التي أعدّت في للشكر (وأسّ الشكر المعرفة) تقوى بدراسة الطبيعة المحيطة بنا على فهم تركيب أجسامنا الملذكور في أوّل سورة (آل عمران)

هذا الهيكل النصوب البجيب هوالذي سكن الملك وجنوده في الطبقة العليا منه وهي العقل والحس المشترك والخيال والذاكرة والمفكرة ثم السمع والبصر و بقية الحواس . كل هؤلاء كانت سكناهم في الغرفة العليا وهي الطبقة الثالثة في الجسم فلم نربين هؤلاء النوّاب ورئيس جهوريتهم في باطن الدماغ ولابينه و بين حكام الأقاليم الخين اختصوا بها كالسمع لاقليم المسموعات والبصر لاقليم المبصرات وهكذا . أقول لم نربينهم أحدا من سكان المغزفة الوسطى كالقلب وكالرثة اللذين كان شأنهما اصلاح الدم وتوزيعه الى سائر الطبقات بعدل ونظام مبين فهذان تأدبا با داب الله الذي حكم عليهما ألا يجلسا في مجلس نوّاب هذه المدينة الذين هم أولى أن يكونوا في أعلى المكان ليشرفوا على الجسم كه وليحساوا منافعه من تلك الأقاليم . وهكذا لم نرفي الطبقة العليا ولافي الطبقة الوسطى أحدا من سكان الطبقة الدنيا فلم نر المعدة المعدة المفام . وكذلك الامعاء الدقاق والفلاظ ولا الكبد المعدّ لمساعدة الدم في تقويمه ولا الطحال ولا الكبيتان اللاتي لهن عمل في الدم إما بحفظ والفلاظ ولا الكبد المعدّ لما الطبقة العليا بعالس رئيس الجهورية أو أعوانه الذين هم داخل القصر ولا أعوانه الذين مع الطبة العلي مؤدبون في عكمون الأقاليم كاللس وكالشم وكالذوق الملموسات والمشمومات والما كولات . فهؤلاء جيعا مؤدبون في أما كنهم قاعون بأهما لهم كالملائكة الموكاين بهذا العالم _ ومامنا إلاله مقام معاوم _

هذا هوالذى يفهم هو ونظيره من قوله تعالى _ وجعلكم السمع والأبصار والأفتدة لعلكم تشكرون _ ومن قوله _كذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تسلمون _

اللهم لاشكر إلا بالعلم وأجل العملم مابه عرفنا أنفسنا . فاذا وجدنا سكان الطبقات السفلي لم يتكبروا في بحلسوا في الطبقات العليا . فهكذا سكان الطبقات العليا لم يتنزلوا الى سكنى الطبقات السفلي لثلا تتعطل أعملهم فلم يكن العقل وهوالرئيس المذكور ولانائب من النواب معه كقوة الذاكرة ولاحاكم من حكام الأقاليم كالبصر تنزلن فجلسن في الصدر أوأمامه ولافي المعدة والامعاء أوأمامهن ذلك لثلايحمل الاختلاط بالمواد الغليظة فلايقمن بأعمالهن . كفلك لم زر القلب ولا الرئة تنزلا الى وضعهما بجانب الكبد أوالمعدة أوالطحال أو الامعاء لثلا يستضرابنك المواد الفليظة فيقف سيرهما

م ان الانسان يرى أن هناك شرطيين لايفتا "ن يلهبان هذا الانسان والجوف بسوطهما ﴿ أَحدهما ﴾

هوالجوع فكلما كان أحدّ سيفا وأقوى عصا كان الانسان أقدر على حفظ حياته بالطعام . وكلما ضعفت عصاه أوفل سيفه ضعف الغذاء فضعف الانسان (وثانيهما) الشبع الذي يأمره بالكف والاضربه بسوط الساسمة والكراهة للطعام . وهناك عضوان آخران (أحدهما) جالس أمام الرئيس والنوّاب قريبا من حكام الأقاليم والعضو الآخر جالس أسفل الطبقات كلها . فالأوّل هو سفير الدولة يبلغ الدول كلها مايريده نوّاب الأمّة أو يفعله حكام الأقاليم عند الاقتضاء . وهذا هو اللسان والثاني وهو الذي جلس في أسفل الطبقات هو عضوالتناسل لأنه انما جعل ليكون لهذا الانسان نظيرله يبقى بعده وانما وضع هذا في الأسفل لأن عمله فردى والأعمال الفردية قيمتها أرخص القيم . أما ترجمان الدولة وحامل علمها وسفيرها المعبر عن آراء عظمائها فهوأ على مقاما وأكبرسلطانا ولذلك كان في الطبقة العليا ونظير ذلك العلماء والحكاء في نوع الانسان الذين فهوأ على مقاما وأكبرسلطانا ولذلك كان في الطبقة العليا ونظير ذلك العلماء والحكاء في نوع الانسان الذين الشرطيين القويين الجوع والشبق . فالاعتكاف على ذلك تنزل عن الانسانية الى درجة البهيمية

إن هذين الشرطيين قد وضعا في أسفل الطبقات اللاشارة الى أن هذه منزلتهما فهما مأموران لا آمران والمأمور اذا أصبح آمرا فسدت المدينة ولو كان المدار على حفظ الشخص وحده لكان الدود في الفاكهة أعز وأسعد لأنه محفوظ لايحتاج الى شئ آخر ، ولو كان المدار على التناسل لكانت الحيوانات النقيعية التى تتكاثر بطرق شتى كالانقسام وكالازرار التى تنبث على ظاهر جسم الحيوان وتصور بصورته تدريجا ثم تنفصل عنه وتكون حيوانا مشله ، أقول لوكان المدار على التناسل لكانت هذه الحيوانات أشرف من الانسان ألم ألف مرة فان العلامة (ارنبرج) حسب أن الحيوان الواحد منها يصير ٢٩٨ ألف ألف حيوان في مدة شهر واحد ، إذن عملية التناسل أقل الأعمال الحيوانية ولذلك وضع عضوها أسفل من غيره ، فأما الترجمان وسفير الدولة فقد جلس في الطبقة العليا كما قدمناه لشرف مكانته ، ولاجرم أن سفراء الدولة يجب أن يكونوا على اتصال تام بالهية الحاكمة فلذلك لم ينزل اللسان الى الطبقتين الأخريين فلم يجلس مع القلب والرئتين ولا عند المعدة والامعاء لأن هؤلاء عمال ولاعلم عندهم وانما العلم عند الرئيس والنواب وحكام الأقاليم

ولما كأنت الدولة لابد لما من صحافة وكتاب لدواوينها لتدوين أعمالها وجب أن يكون بجانب هدا الترجان (الذي كثيرا ما يعطى لقب سفير بل سفراء لعظم مقامه) كاتبا يكتب كل ما يلزم فوقع الاختيار على الله وقر بت اليه جدّا بحيث كانت في أعلى الطبقة الوسطى فهى قريبة من اللسان وهي التي تسكتب آثاره وتسطر أعماله . ذلك هوالانسان . ذلك هوالسكتاب المسطور الذي سطره الله لنقرأه ومتى قرأناه استعددنا للقاء الحضرة الربانية لأنه لايرى الله إلا من أحبه . وكيف يكون الحب لجمهول والعلم العام لا يعطى محبة

واعلم أن هذا القول ليس يذوقه كل من قرأه فان أحببته وفرحت به فاعلم انك رجل مفتوح عليك وان رأيت قلبك غير فرح به فادع الله واعبده فيشرح صدرك

فَفَرْ بَعْلَمْ تَعْشَ حَيَا بِهِ أَبِدًا * النَّاسُ مُوتَى وأَهُلُ العَلَمُ أَحَيَاءُ وَقِيمَةُ المُرْءُ مَا قَدْ كَانَ يَحْسَنُهُ * والجاهاون لأهل العلم أعداء

﴿ جال الجوهرة ﴾

أيها الذكى القارئ لهذا الكتاب اعلم أن هذا المتقدّم هوالذي فتح به الله على في هذه الليلة (١٦ نوفبر سنة ١٩٧) فهاأناذا أقول صباحا في نفس التاريخ ماله انشرح الصدر في المنام واليقظة معا وهما ﴿ حكمتان﴾ موضحتان لهذا المقام

﴿ الحَكمة الأولى ﴾ اننا قد فهمنا أن لهذا الانسان مايشبه الجمهورية ورئيسها وأن هناك نوّابا عن الأتّة كالنّاكرة والمخيلة الخ

وأن هؤلاء النوّاب هم المعبرون عن حاجات مجموع الجسم وأن أحم ترجمانا ونفس هذا الترجمان هو السفير المخارج وأن هناك رجال الصحافة والمؤلفين لهذا السفير ولهذا المجلس من نوّاب ورئيس الح وهذه الأعمال قد اجتمعت في اليد فهمي السكانية لهذا كله و وأقول الآن فوق ماتقتم ان لسكل دولة كأتمتنا المصرية مصالح من زراعة ومعارف ووزارة لداخل البلاد وأخرى لخارجها ووزارة للأشغال ووزارة العربية ومصلحة المواصلات وهذه كلها موفرة في الانسان واليد تزرع كالأولى وتساعد العقل واللسان في الثانية وتحافظ على الجسم من الدرن ومن الحشرات المؤذية كالبراغيث وذلك كوزارة الداخلية وأما وزارة الخارجية فهي اللسان واليد واليد تحفر الأنهار بالفأس وهذه هي الأشغال وتمسح الأرض وهذه هي المساحة والرجل تقوم بالسير في الأرض بدل وزارة المواصلات واليد تدافع العدو تارة والرجل تهرب به أخرى وكلاهما بدل وزارة الحربية واتهت الحربة والرجل تهرب به أخرى وكلاهما بدل وزارة

مع الحكمة الثانية كا

(محاورات بين الدودة والغزالة والانسان والملك في السعادة والشقاوة)

كأنى الآن فى نفس صباح هذا اليوم فى عالم الخيال وكأنى أرى (١) دودة (٢) وغزالة (٣) وانسانا (٤) وملكا والثلاثة الأولون يتحاورون والملك يستمعهم

قالت الغزالة للدودة في بطن التفاحة إذ عثرت عليها وهي تعالج أكل التفاحة . أيتها الدودة لقد عشت هنا في حصن حصين ونعيم . إن الله أعدّ الجنة للتقين فهاأنت ذه في جنة عرضها التفاحة وماؤها حاولديد وسهاؤها وأرضها روح ور بحان وجنة نعيم لاتعب ولانصب وأنت في عز مقيم أما أنا فني نصب وتعب أفر من الآساد والذئاب ومن هوأظلم منهما وهوالانسان كلهم يطاردونني فأنت في نعيم وأنا في جميم فأنا لا أدرى أين العدل في هذا التقسيم . نُعيم لقوم وجحيم لآخرين ولافضل لك ولاذنب على . فقالت الدودة قد أخطأت يا أختى المرى وجهلت قدرالنعمة . كيف تكفرين بنعمة الادراك والجلد والشعر والحواس والقوّة . منعك الأدنى وأعطاك الأعلى وأنا فهمت نعمتي ورضيت سعادتي وأنت لم تفهمي . منعك الراحة والكنه أعطاك القوّة وهذه الأعضاء والحواس وسهل لك سبل المعاش فزرع لك الأرض وملاهما بالكلا وقال كلوا واشربوا وما السمى إلا ترقية لكم وذلك فتح لباب الحرّية والاستقلال وأنت اليوم فتح لك بابهما بهذا السمى فأما في سجن مع تمام اللذات وأنت في شبه حرّية مع السعى . _ فأى الفريقين أحق بالامن إن كنتم تعلمون _ جاء دور الانسان فقال . لأن شكوت أيتها الغزالة لأنا أحق بالشكوى منك . قد أظامت الدنيا في وجهي وفتحت لك أبواب السهاء وأكناف الأرض فأنت موفاة الفذاء والماء تأوين كل مكان وتشربين من كل نهر والكلا * قد ملا السهل والوعر وقد أعطيت كساء دافئا من ولادتك الى موتك . أما أنا فاني قد حكم على أن لا آكل إلا ماصعب الحصول عليه من حب وفاكهة ولحم . كل ذلك لاأناله إلا بمشقة عظيمة وعرق جبين وأعمال ونصب وتعب وحكومات وعداوات مما يطول شرحه ولامطمع في استقصائه . فقالت الغزالة انما مثلي ومثلك كمثل الدودة معى . لقد أعطيت أنت العقل واليدين فأما أنا فلي أربعة أرجل ولايدلي أقلب بها الأرض فأستخرج زرعها وأحصل الشعر والوبر والصوف من غيرى لذلك وفر الغذاءلي وأمرني بالسمىاليه برجلى وأنت لماأعطاك اليدين والعقل وغيرهما أمرك أن تعمل بهما فتستخرج الغذاء والكساء اللذين أكثرهما عندى ولوأنه منحك الغذاء والكساء موفرين لأصبح عقلك ويداك بلاعمل فتصرفهما في الشر" وهذا قوله تعالى _ ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض _ والمطالب لانهاية لهـ ومنافع المادّة لاتفني وورا كل كشف سر" _ وفوق كل ذي علم عليم _ . انحا فعل ذلك مي ومعك لأنه عدل فأعطاك حيث منعك ومنعنى حيث أعطاني . فهناك غنم وغرم وأنت أعلى منى لأن هـذا النصب فتح لباب اتمام الحرية

والله ليس بخيلا وانما هوحكيم والحكيم يفعل على قدرااصلحة فلوأمرنى أن آكلكما تأكل أنت وألبس كما تلبس أنت بحيث لا آكل إلا البر واللحم ولا ألبس إلا الخز والديباج لكان ظالما . ولوسهل لك الملابس والما كل مثل ما سهل لى لكان ظالماً لأنه أقعدك عن المعالى وهي الحرية والدلم فكل حركة من حركاتك العقلية والجسمية مفتاح من مفاتيح أبواب الجنة والخروج من أسر هذه المادّة وألقرب من ربك الذي تنزه وتقدّس عن المادة . فهذا كله جهاد علم الانسان أم جهل شاء أم أبي _ إنّ ربي لطيف لما يشاء إنه هو العليم الحكيم _ . . _ إنّ الله عليم قدير _ وكل من منحه علما وقدرة من مخلوقاته كان أقرب اليه و بازدياد العلم يزداد القرب والعلم بالسمى والاكتساب قال تعالى _ وزاده بسطة في العلم والجسم _ الخ وان لك لعبرة بالجنين منكم فانه لما منع القوّة العقلية والجسمية أعطى غذاء من أمّه فثله كثل الدودة ولما ولد يوأخذت أمّه ترضعه فانه يكون أشبه في موفر الرزق ولكن عنده بعض السعى إذ يبكي لأمّه و يضحك و يمسك الشدى ويمتص اللبن وكل ذلك عمل أشبه بعملنا نحن الغزلان في طلب القوت الموفرني الأقطار فاذا كبرهذا الطفل واستغنى عن لبن أمَّه سعى بنفسه وجدَّ في طلب الرزق فارتقى عن هاتين الحالين فهل تقولون ان حال الطفولة أفضل من حال الرضاعة أم تقولون إنّ هاتين أفضل من حال الباوغ في السنّ . هذا معني قوله تعالى _ قتل الانسان ما أكفره _ فهذا هوالكفرالمذكور في هـذه الآية من القرآن . فلما سمع ذلك الملك قال (وأنا أسمع) أن هذا القول هو تفسير قوله تعالى _ وقال الذين أشركوا لوشاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ولاح منا_ الى قُولُه _ فلله الحجة البالغة _ فهذه الحجج من حجب الله البالغة فحجج الدودة وحجج الغزالة فتح باب لفهمكم حجة الله الىالغة

واعاموا أيهاالناس انكم مادمتم لم تقفوا على الحقائق بحيث تفهمونها كافهمتم أمراله ودة والغزالة والانسان فانكم لاتصاون لرؤية ربكم . وكيف يجالس الملوك من هو مماوك ذليسل وضيع . إن هده الآراء تعطى الناس رضا بما يمر عليهم من عز وذل وغنى وفقر . ومتى ارتقت عقول الناس أدركوا أن الذليل منهم والعزيز والفقير والغنى الخ لم يكن هذا لهم إلا لحكم بخفية على الناس كهذه الحكم التى ظهرت في الدودة والغزالة والانسان فالحكم في تفاضل الأنواع كالحكم في تفاضل الأفواد والأول قد فهمتموه والثاني يجب عليكم أن تصبروا عليه حتى تفهموه وهذا أيضا معنى قول نبيكم عليه في وأن تؤمن بالقدر خيره وشره من الله فلاشر إلا مثل ما ادعته الغزالة بالنسبة للدودة وما ادعاه الانسان بالنسبة للغزالة . كلاهما ظن أن نصبه شر وماهو بشر بل هوخير . فاذن لاشر وانما تلك مراتب وضع الله المخلوقات فيها فلم يفهموا وهذا معنى حد الله على السراء والفراء لأن الحد لا يكون إلا على نعمة فاذا كان قول المسلم ﴿ فلك الحد على ماقضيت كا يشمل القضاء بالخير و بالشر فان لم يكن الشر المدر خيرا في الواقع كان الحد رياء فيحمد المؤمن ربه على الشر والخير وسياتي يوم يفهم فيه أن الشر خير في الواقع كان الخدرياء فيحمد المؤمن ربه على الشر والخير وسياتي يوم يفهم فيه أن الشر خير في الواقع كما فهمت الغزالة في هذا المثال

وهذا في دين الاسلام هو نفس المحاورة التي بين الخضر وموسى عليهما الصلاة والسلام ، فالسفينة التي لمساكين يعملون في البحر قدعابها الخضر خوفا من الملك أن يأخذها ، فهل هذا شر وهل موت الفلام الذي كان شر اعلى والديه شر وهل اقامة الجدار الذي بحفظه يحفظ مال الأيتام شر إلا اذا قال الانسان ان كدحه لولده الذي سيموت وتأليفه العلم شر ونفعه الناس شر وانفاقه على المساكين شر لأنه لم يأخذعوضا كلا بل اقامة الجدار وما بعده كلها خير كبير لأنها وان لم تقابل بفائدة معجلة فان النفس ارتقت بهذا العمل ولاعلم لهما به وهذا المقام يعرفكم السر في الأمر بالرضا بالقضاء والقدر ، فهذا الصبر الذي أمرتم به على مثل ماتصبر الانسان بالنسبة للغزالة يكون اليوم تكلفا فاذا ارتقيتم الى عوالم أعلى بعد الموت وقفتم على سر ماجهلتم الآن وأدركتم سر كل ماصبر عمليه وعامتم حكمته كما عامت الغزالة وعلم الانسان كل

منهما سرّ نصبه وتعبه بالنسبة للرّخر

ف من عز أوذل أواستعباد أوحرية أوفقر أوغنى أوجهل أوعلم أوايمان أوكفر إلا لحسكم استترت على الناس والناس مأمورون أن يصبروا وحرم عليهم أن يعلموا الحقائق وسيأتى يوم يعلم الناس أن حقائق الديانات هي نفسها علوم هذه الطبيعيات في الأرض والسموات . فلما سمعت ذلك انتبهت من الخيال وكتبت هيذا المقال . انتبت الجوهرة الأولى

(الجوهرة الثانية في قوله تعالى _ وسرابيل تقيكم بأسكم كذلك يتم نعمته عليكم لعلم تسلمون _) قد جعل الله خاتمة النعم السرابيل وهي الدروع التي تقينا بأسنا تقينا الحرب والضرب والقتال . باعجبا لهذا الانسان وحياته

﴿ عِجائب الانسان وحربه وقتاله ﴾

هل يدور بخلد الناس أنهم لاسعادة لهم إلا بالقتال . هل يعلمون أن الحرب نعمة عليهم . يا عجبا إن السباع والوحوش نعمة كما ذكر والحيات والعقارب آية باهرة كما ذكرناه وجوارح الطير خبر من عند الله وقد أصبح الانسان برى بعقله أن كل ماهوموجود نعمة من عند الله . هذا هوالذى قضاه العقل الذى ذكر في الآية وانه انما خلق لشكر الله ولكن هل يعلم الانسان أن حوب الدول والمالك كالحرب الكبرى العامة التي ابتدئت سنة ١٩٩٤ وانتهت سنة ١٩٩٨ هل يعلم أنها هي وأمثالها نعمة كنعمة تلك الحيوانات واصطياد كبارها لصخارها واجتياح أقواها أضعفها فان لم يعلم الناس ذلك فليقرؤا _ سرابيل تقيم الحرق وسرابيل نقيكم بأسكم _ وجعل هذه خاتمة النعمة ، جعل الله الحماية من الحرب نعمة ، وياليت شعرى أي فرق بين هده و بين الفازات المعمية والخانقة والطيارات الجوية والقنابل اليدوية والديناميت ، أي فرق بين هده و بين الدروع . لا فرق بل هذه أبعد منالا وأشرف وأرق مثالا ، يجعل الله ذلك نعمة علينا و يأمرنا بشكرها ويقول هذه العقول خلقتها لقشكروني بالتفكر وبالعمل ، وأي نعمة في هذه ، إن في ذلك نعما عظيمة لأن هذا العالم عالم نشاط والله خلاق فلا يحب إلا العاملين لاسها في مستقبل الزمان إذ تكون أممودول قويات علمات نشطات ، قاما زمن الكسل والتواكل والاستعار فقد مات وفات وفطن الناس وسرتقون علمات وفات وفطن الناس وسرتقون

ولقد أوحى الله لكل أمّة وحيا إلهاميا أن تحافظ على كيانها وتلم شعثها وتسابق جيرانها فجعل الأم أشبه بأنواع الحيوان تهجم فرقة على فرقة و بث في قاوبهم الحية سواء أكانت جاهلية أم دينية أم وطنية أم جنسية أم غير ذلك وجعلهم يقتتلون . وهذا الاقتتال هوالذي يبعث اليهم النشاط و يقوى الآمال . فأما الموت الذي تكون الحرب سببه فانه مقصود من مقاصد هذا الوجود فهوأشبه بموت الوباء أوقلة الغذاء أومنع المطر أوغير ذلك . هذا بعض من قوله تعالى _ وسرابيل تقيكم بأسكم _ فهو يأمم المسلمين والماس أجعين بشكره على هذه السرابيل الحربية والأدوات القاتلة للائم لأمه هكذا خلقت وهكذا يريد ترقيتنا فاذا لم نفكر في ذلك ولم نعمل به أرسل أعمالينا فقتلتنابهذه الآلات والمدمرات . تم الكلام على القسم الثاني من السورة

(القِسْمُ الثَّالِثُ)

إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْمَدُلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاهُ ذِي الْقُرْبِي وَيَنْهُى عَنِ الْفَحْشَاهُ وَالْمَنْيِ وَالْبَغْيِ يَمْ لُكُمُ مُ لَمَلَكُمُ مُ لَمَلَكُمُ مَ تَذَكُرُونَ * وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إِذَا عاهَدْتُمْ وَلاَ تَنْقُضُوا الْأَ يُمَانَ بَعْتَدَ يَمْ لَكُمُ مَا تَفْعَلُونَ * وَلاَ تَنْقُضُوا اللَّ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ * وَلاَ تَكُونُوا كَالَّي تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَمَلْتُمُ اللهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلاً إِنَّ اللهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ * وَلاَ تَكُونُوا كَالَّي

نَقَضَتْ غَنْ لَمَا مِنْ بَعْدِ قُوْقٍ أَنْكَانًا تَتَخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً يَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّة مي أَرْبِي مِنْ أُمَّةٍ إِنَّهَا يَبْلُوكُمُ اللهُ بِهِ وَلَيْبِيِّنَ لَكُمْ يَوْمَ الْقَيَامَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلَفُونَ ﴿ وَلَوْ شَاءَ أَلَنَّهُ لِجَمَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاهِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاهِ وَلَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنْتُم ْ تَعْمَلُونَ * وَلاَ تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُم ْ دَخَلاً يَتْنَكُم ْ فَتَزِلَّ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُوا السُّوء بِمَا صَدَدْتُمْ عَنْ سَبيلِ ٱللهِ وَلَـكُمْ عَظِيمٌ * وَلاَ نَشْتَرُوا بِمَهْدِ ٱللهِ ثَمَناً قَليِلاً إِنَّمَا عِنْد اللهِ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ * ما عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَما عِنْدَ اللهِ بَاقِ وَلَنَجْزيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * مَنْ تَمْلِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكِرٍ أَوْ أَنْي وَهُوَمُوْمِنْ فَلَنُحْيِينَهُ حَيَاةً طَيْبَةً وَلَنَجْزِينَتُهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُوآنَ وَاسْتَعِدْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ * إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِ مَ يَتَوَكَّلُونَ * إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلُّونَهُ وَالَّذِينَ مُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ * وَإِذَا بِلَدُّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا مُنِدِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ * قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُس مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدَّى وَ بُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ * وَلَقَدْ نَعْلَمُ أُنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا مُيَعَلَّمُهُ بَشَرٌ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَهْجَبِي وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِي مُمُنِ * إِذَالَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ بِآبَاتِ ٱللهِ لاَ يَهْدِيَهِمُ ٱللهُ وَلَمْمُ عَذَابٌ أَلِيمٌ * إِنَا يَفْتَرِي الْكذِبَ الَّذِينَ لاَ يُونْمِنُونَ بِآيَاتِ اللهِ وَأُولَيْكَ ثُمُ السَكَاذِ بُونَ * مَنْ كَفَرَ بِاللهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَا نِدِ إِلاَّ مَنْ أُكْرِةَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئُنُ ۚ بِالْإِيمَانِ وَالْكِينَ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبُ مِنَ ٱللهِ وَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ * ذٰلِكَ بِأَنَّهُمُ أَسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الآخِرَةِ وَأَنَّ أَلَّهَ لاَ يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ * أُولَٰئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ وَأُولِٰئِكَ ثُمُ الْغَافِلُونَ * لَاجَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ ثُمُّ الْحَاسِرُونَ * ثُمَّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ ما فُتِنُوا ثُمَّ جاهَدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبُّكَ مِن بَعْدِهَا لَنَفُورٌ رَحِيمٌ * يَوْمَ تَأْتِي كُلُ نَفْسِ تُجَادِلُ عَن نَفْسِهَا وَتُونَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا تَمِلَتْ وَثُمْ لَا مُيظَلِّمُونَ * وَضَرَبَ اللهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْهُمِ اللهِ فَأَذَاقَهَا اللهُ لِبَاسَ الجوعِ وَالخَوْفِ

إِمَا كَانُوا يَصْنَمُونَ * وَلَقَدْ جَاءُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ الْمَذَابُ وَثُمْ ظَالِمُونَ * فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ حَلاَلاً طَيِّبًا وَاشْكُرُوا نِعْمَتِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَمْبُدُونَ * إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الَّيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَـٰهُمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَن أَصْطُرٌ غَيْرَ بَاغِ وَلاَ عادٍ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ * وَلاَ تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ هُـذَا حَلاَلٌ وَهٰذَا حَرَامٌ لِتَفْتَرُوا عَلَى ٱللهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ * مَتَاعُ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ * وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَمَا ظَلَمْنَا هُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ * ثُمَّ إِنَّ رَبُّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوء بجَهَالَةٍ ثُمَّ تَأْبُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَنَفُورٌ رَحِيمٌ * إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قانِتًا للهِ حَنيِفًا وَكُمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ * شَاكِرًا لِأَنْهُمِهِ أَجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقَيِمٍ * وَأُتَبْنَاهُ في الَّهُ نَيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الآخِرَةِ لِمَنَ الصَّالِخِينَ * ثُمَّ أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ أَتَّبَعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ * إِنَّمَا جُمُلِ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ أَخْتَلَفُوا فِيـهِ وَإِنَّ رَبُّكَ لَيَخْكُمُ رَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيهَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلَهُونَ * أَدْعُ إِلَى سَبَيلِ رَبِّكَ بِأُلْحِكُمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الحَسَنَةِ وَجَادِ لْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبُّكَ هُوَ أَمْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبَيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْهُتَدِينَ * وَإِنْ عَاقَبْتُمْ ۚ فَعَاقِبُوا عِيْلَ مَا ءُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئَنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرُ لِلصَّابِرِينَ * وَأُصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلاَّ بِٱللَّهِ وَلاَ تَحَوْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلاَ تَكُ فَى ضَيْقِ مِمَّا يَمْـكُرُونَ * إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ الَّذِينَ ٱتُّقُوا وَالَّذِينَ أُمْ مُحْسِنُونَ *

(تفسير بعض الألفاظ)

قال تعالى (العدل) في اللغة المساوأة في كل شئ من غير زيادة في شئ ولاغلق ولانقصان فيه ولاتقصير فاذن هو المساواة في المكافأة إن خيرا فير وان شرا فشر (والاحسان) أن تقابل الحير بأكثر منه والشر بأن تعفو عنه (وإيتاء ذي القربي) اعطاء الأقارب ما يحتاجون اليه وهو تخصيص بعد تعميم للعناية بهم (والفحشاء) الافراط في متابعة القوة الشهوية كالزنا وشرب الخر والحرص والطمع والسرقة (والمنكر) هو ما تنكره العقول من دواعي الةوة الغضية كالضرب الشنيع والقتل والتطاول على الناس (والبغي) هوماكان من مجموع القسمين السابقين كأن يسرق و يقتل معا وكأن يرتق و يحكم بالباطل فالبغي يجمع الفحشاء والمنكز معا وهوصفة الشياطين (يعظم) أي أمركم بثلاثة ونها كم عن ثلاثة لكي تتعظوا فتعملوا بما فيه رضا الله تعالى (لعلكم تذكرون) تتعظون (وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم) هوكل ما يلتزمه الانسان باختياره و يدخل فيه الوعد أيضا لأن الوعد من العهد (ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها) ولا تنقضوا الأيمان فتحنثوا فيها

ومنها أيمان البيعة بعد توثيقها وتشديدها (كفيلا) شهيدا بالوفاء بالعهد (إنَّ الله يعلم ماتفعلون) من وفاء بالعهد ونقضه . ثم أخذ هنا يضرب مثلا لنقض العهد بأن امرأة من قريش يقال لهـا ريطة بنت عمرو من بني تميم كانت حقاء بها وسوسة تغزل هي وجوار بها غزلا ثم تأمر بنقضه (من بعرقةة) ابرام وإحكام (أنكاتا) طاقات جم نكث وهوماينكث فتله مفعول ثان لنقضت أي صيرت والمراد تشبيه ناقض العهد بهذه المرأة الحقاء أومن هدا شأنه من كل من يغزل وينقض غزله حاقة اىولاتكونوا متشبهين بهذه المرأة حال كونكم (تتحذون أيمانكم دخلا بينكم) والدخلمايدخل الشئ وليسمنه فيكون ذلك دغلا وخيامة وخديعة فيظهر الرجل اوفاء بالمهد و يبطن نقضه (أن تكون أمّة مي أربي من أمّة) لأن تكون جماعة أوفر عددا من حماعة . وقد كانوا محالفون فاذا وجدوا قوما أكثر عددا منهم نقضوا حلفالأوّلين وحالفوا الآخرين (إنما ببلوكم الله به) أى إنما يختـ بركم الله بكونهم أر بى لينظر أتمسكون بعهد رسول الله عليه مع قلة المؤمن ين وفترهم وكنثرة قريش وثروتهم (وليبينن لكم يوم القيامة ماكنتم فيه تختلفون) حين يجازيكم على أعمالكم ثوابا وعقابا (ولوشاء الله لجعلكم أمّة واحدة) متفقة في الاسلام واكنه لم يشأذلك لاختلاف الأمزجة والأخلاق والقابليات كما اختلف كل شئ في العالم (ولكن يضل من يشاء) بالحدلان على مقتضي استعداده (ويهدى من يشاء) بما استعد للهداية وقوله (ولانتخذوا أيمانكم دخلا بينكم) كررللتاً كيد (فتزل قدم بعد ثبوتها) فتزل أقدامكم عن محجة الاسلام بعد ثبوتها عليها ووحدت القدم ونكرت للدلالة على أن زلل أي قدم واحدة عظيم فكيف بأقدام كثيرة (السوء) العذاب في الدنيا (بما صددتم عن سبيل الله) بسبب صدودكم عن الوفاء وخروجكم عن الدين أو بصدّ كم غـيركم لأنهم لونقضوا أيمان البيعة وارتدوا لاتخذ غيرهم مقضهم سنة يستنون بها (ولكم عذاب عظيم) في الآخرة (ولاتشتروا بعهد الله ثمنا قليلا) أي ولاتطلبوا بنقض عهودكم عوضا من الدنيا قليلا ولكن أوفوا بها (إنّ ماعند الله) من الثواب (هوخيرلكم) من عاجل الدنيا (إن كنتم تعلمون) أفضل العوضين ثم بينه فقال (ماعندكم ينفدوماعند الله باق) وهو ُنواب الآخرة (ولنجزُين الذين صبروا) على الوفاء بالعهد على السراء والضراء وعلى جيم الامور العظيمة كالبأساء والضراء وحين البأس (أجرهم بأحسن ما كانوا يعماون) بجزاء أحسن من أعمالهم (فلنحيينه حياة طيبة) في الدنيا يعيش عيشا طيبا سواء أكان موسرا أومعسرا فالموسر يصرف عنه الطمع المؤدّى الىالفقرالحقيقي والمعسر يتصف بالقناعة والرضا وتوقع الأجر العظيم . فأما الكافر فالحرص وخوف الفوات يكذران عيشه معسرا كان أو موسرا لأن النفس لانكون مطمئنة البتـة (بأحسن ماكانوا يعملون) فهم سـعداء في الدنيا بما تقدّم وفي الآخرة بالثواب كقوله _ فا تاهـم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة _ (فاذا قرأت القرآن) فاذا أردت قراءته (فاستحذ بالله من الشيطان الرجيم) فاسأل الله أن يعيذك من وساوسُـ لثلا يوسوس الك في القراءة وذلك للرستحباب وصورة الاستعادة ﴿ أعرد بالله من الشيطان الرجيم ﴾

ولما كان أولياء الله المتوكاون ليس له عليهم سلطان واستعاذتهم انما هي لما يباغتهم به في أوقات غفلاتهم أفاد ذلك بقوله تعالى (إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) كما تقدّم في قوله تعالى _ إن عبادى ليس لك عليهم سلطان _ (إنما سلطانه على الذين يتولونه) يطيعونه كميلهم الى الشهوات واتباع الأهواء (والذين هم به مشركون) أى بسببه م شمأتى بذنب من ذنوب هؤلاء الذين يتولون الشيطان فقال (واذا بدّلنا آية مكان آية) أى بالنسخ فجملنا الآية الناسخة مكان المنسوخة لفظا أوحكما (والله أعلم بما ينزل) فهو أعلم بالملحة في أون سيكون مفسدة في آخر فيثبت ماكان مصلحة و ينسخ مالا يكون كذلك (قالوا) باملاء الشيطان عليهم واطاعتهم له (إنما أنت مفتر) متقوّل على الله تأمر بشئ اليوم وتنهى عنه غدا وجلة _ والا أعلم بما ينزل _ اعتراضية لتو بيخ المعترضين بأنهم عنه غدا وجلة _ والا أنت مفتر) متقوّل على الله تو بيخ المعترضين بأنهم

لايملمون المسلحة والمفسدة فتكلموا بمالايملمون ولذلك أوضحه بقوله (بل أكثرهم لايعلمون) تلك المصالح والمفاسد فلايميزون الخطا والصواب (قل) يامحمد (نزّله روح القدس) هوجبريل عليه السلام أضيف الى القدس وهوالطهر أى الروح المقدّس أى المطهرمن الماشم (من ربك) من عنده حال كونه ملتبسا (بالحق) بالحكمة (ليثبت الذين آمنُوا) على الايمـان متى عرفوا المصلحة في الناسخ وبذلك يرسخ الايمـان (وهدى إ و بشرى للسلمين) معطوفان على ـ ليثبت ـ أى التثبيت والهدى والبشرى للنقادين لحكمه تعالى • ثم انه ملي كان يجلس مع سلمان الفارسي ومع عبد لحو يطب بن عبد العزى وكان نصرانيا أعجميا قد أسلم وحسن اسلامه يسمى عائشا أو يعيش فقال مشركو مكة إنما يعلمه هذان الأعجميان وهذا قوله تعالى (ولقد نعلم أنهم يقولون إنمايعامه بشر) كعائش وسلمانفردّ عليهماللّهقائلا (لسان الذي يلحدون اليــه) يميّلون ويشيرون اليه (أعجمي) أى لسان الرجل الذي يميلون قولهـم عن الاستقامة اليه أعجمي اللغة (وهذا) أي القرآن (لسان عر في مبين) ذو بيان وفصاحة وهل الأعجمي الذي لايبين يعلم الفصيح البليغ في البيان وهل مايسمعه من غلام سوق في بعض أوقات مروره من كلمات أعجمية يصعب فهمها تكون سببا لهذه العاوم الكثيرة في القرآن الذي أعجزكم (إنّ الذين لايؤمنون با آيات الله لايهديهم الله) المحالحق (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (إنما يفتري الكذب الذين لايؤمنون با آيات الله) لأنهم لايخافون عقابا يردعهم عنه (وأولئك) أى الذين كفروا (هم الكاذبون) الكاملون في الكذب ثم استأنف فقال (من كفر بالله من بعد ايمانه) فعليه غضب الله (إلامن أكره) على الافتراء وكلة الكفر (وقلبه مطمئن بالاعان) ساكن به كعار بن ياسر إذ أخذه المشركون هو وأباه بإسرا وأمّه سمية وصهيبا و بلالا وخبابا وسالما فعد بوهم ليرجعوا عن الاسلام فهؤلاء السبعة ليس لهم عشيرة كأبي بكر إذ منعه قومه ورسول الله عَلِيَّةٍ منعه عمه أبوطالب . فهؤلاء لما كانوا أوّل من أظهر الاسلام ألبسوهم أدرع الحديد وعذبوهم إذ أجلسوهم في حرّ الشمس بمكة . فبلال كان يقول أحد أحد فاشتراه أبو بكر فأعتقه وياسر قتل وسمية كذلك وهما أول قتيلين في الاسلام وخباب أوقدوا له نارا فأطفأها ودال أي دهن ظهره وأما عمارفان بني المغيرة غطوه في بر ميمون وقالوا له اكفر بمحمد عَلِيْتُهُ فَبَا يَعْهُمُ عَلَى ذَلَكَ وَقَلْبُهُ كَارِهُ وَأُخْبُرُ رَسُولُ اللَّهِ عَلِيْتُهُ أَنْ عمارًا كَفُر فقال كلا أن عمارًا ملي أيمانا من قرنه الى قدمه واختلط الايمان بلحمه ودمه فأتى عمار رسول الله عليه وهو يبكي فقال رسول الله عليه ماوراءك قال شريارسول الله نلت منك وذكرت فقال كيف وجدت قلبك قال مطمئنا بالايمان فجعل مَرْاللَّهُ يمسح عينيه و يقول إن عاودوا لك فعد لهم بماقلت فنزلت هذه الآية . وحكم هذه الآية ماقاله العلماء ﴿ أَن من عذب عذابا شديدا لايطاق كالتخويف بالقتسل والضرب الشديد أوالاحراق جاز له التلفظ بكلمة الكفر وقلبه مطمئن بالايمان ﴾ ويڤولون ﴿ إن الأفضل الصبرحتى يموتكما فعلت سمية أم عمــار وياسرأبوه وصبر بلال على العذاب ولم يلم على ذلك ولايقع طلاق باكراه خلافا لأبى حنيفة ﴾

ثم أتى بما يقابل المكره فقال (ولكن من شرح بالكفر صدرا) أى فتحه ووسعه لقبول الكفر واختاره هو ورضى به (فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم) في الآخرة (ذلك بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة) أى ذلك الوعيد بسبب استحبابهم الحياة الدنيا على الآخرة أى إيثارهم إياهاعليها (وان الله لايهدى القوم الكافرين) ماداموا مختارين للكفر (أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأولئك هم الفافلون) أى الكاملون في الففلة (لاجرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) إذ ضيعوا ثمار أعمارهم (ثم بان ربك الذين هاجروا من بعد مافتنوا) أى عذبوا كعار (ثم جاهدوا وصبوا) على الجهاد (إن ربك من بعدها) أى الهجرة والجهاد والصبر (لغفور) متجاوزعن ذنو بهم (رحيم) بهم (يوم تأتى كل نفس تجادل عن نفسها) الظرف متعلق برحيم أى تجادل عن ذاتها وتسعى في خلاصها فكل امرئ يقول نفسى ويفرت

المرء من أخيه وأمه وأبيه الخ (وتوفى كل نفس ماعملت) جزاء ماعملت (وهم لايظامون) لاينقصون أجرهم (وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة) كان أهلها آمنين من العدة والقتال والجوع والسبي (يأتيها رزقها رغدا) واسعا (من كل مكان) من كل بلد (فكفرت) أى أهلها بالجوع والخوف من العدة بما كانوا يصنعون) أى فعاقب الله أهلها بالجوع والخوف من العدة بما كانوا يقترفون من الذنوب قرلا وفعلا . والقرية المضروبة مثلا غير معينة وتعيينها ليس ضروريا للعني . يقول بين الله صفة ثم أبدل منها قرية أى صفة قرية وتلك القرية لها (صفتان * الأولى) الامن والاطمئنان من الأعداء (والثانية) سعة الرزق آنيا من سائر البلدان فكفروا فعمهم الجوع والخوف وذاقوا مرارتهما بعد سعة العيش والأمن والطمأنينة . فهدذا المثل ضربه الله لكل قوم أنع عليهم فبطروا النعمة فكفروا وتولوا فأنزل الله بهم نقمته . وهذا المثل مضروب لأهل مكة ولنا ولكل انسان في الأرض * وقدقيل ان أهل فأنزل الله بهم نقمته . وهذا المثل مضروب لأهل مكة ولنا ولكل انسان في الأرض * وقدقيل ان أهل الكلاب والميتة . وأما الخوف فهومن سرايا الذي علي قوية التي كانت تغير على من حولهم من العرب وذلك يخيفهم

إن في هذا المقام ﴿ استعارتين ﴾ في الاذاقة والالباس ومؤلف التفسيرلاينبني له أن يصرف العقول عما أنزل له القرآن الى أمور صناعية بعد ما استبان المعنى وفهمه العقلاء فان ذلك للمبتدئين . ثم أخذ يبين ماهى النعمة التي كفر بها أهل مكة ليكونوا كأصحاب تلك القرية المضروب بها المثل فقال (ولقد جاءهـم رسول منهم) وهومجمد مِرْالِقَةٍ (فَكَذَبُوهُ فَأَخَذُهُمُ العَذَابُ) وهوالجدب الشديد (وهمظالمون * فَكَاوا ممارزقكم الله لحلالا طيبا واشكرواً نعمة الله) لأنكم إن كفرتموها كنتم كأصحاب تلك القرية وضرب المثـــل انمــا يراد ليعتبربه فلتكن النعمة مشكورة (إن كنتم إياه تعبدون) إن كنتم تريدون عبادة الله بتحريم الحرث والأنعام فاستحاوا فان عبادة الله في تحليلها . ثم أخذ يبين المحرّم ومتى علموه علموا الحلال المذكورفقال (إنما حرّم عليكم الميتة) التي أمر بذبحها (والدم) المسفوح (ولحم الخنز بروما أهل لغير الله به) وما ذبح بغيراسم الله عمدا أوالأصنام (فن اضطر) أجهد الى ماحرم الله عليه (غيرباغ) على المسلمين أوغيرمستحل لأكل الميتة (ولاعاد) متعمد للأكل بغيرضرورة أو ولاقاطع طريق (فانَ الله غفور) متجاوز بأكل الميتة عند الضرورة (رحيم) إذ رخص له أكل الميتة . هذا هوتحريم الله فكيف تقولون هذا حلال وهذا حرام من عند أنفسكم (ولاتقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب) أي ولانقولوا الكذب لأجل الذي تصفه ألسنتكم فتقول هذا حلال وُهذا حرام فالكذب مفعول ولما تصفُ متعلق بتقولوا _ وهــذا حلال الخ _ مقول قول محذوف تقولون ذلك (لتفتروا على الله الكذب) لتختلقوا والمفترى الكذب يقسد به تحصيل مطاوب وهؤلاء ليسواكذلك (إنَّ الذين يفترون على الله الكذب لايفلحون) منعفتهم (متاع قليــل) ينقطع عن قريب (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (وعلى الذين هادوا حرمنا ماقصصنا عليك من قبل) في سورة الأنعام في قوله تعالى _ وعلى الذين هادوا حرّمناكل ذي ظفر _ (وماظلمناهم) بالتحريم (واكن كانوا أنفسهم يظلمون) إذ فعاوا ماعوقبوا عليه (ثم إنّ ر بك للذين عماوا السوء بجهالة) متلبسين بجهالة كالجهل بالله وعقابه وعدم التدبر في العواقب لغلبة الشهوة والافتراء على الله وغير ذلك من كل سوء (ثم تابوا من بعد ذلك وأصلحوا إنّ ربك من بعدها) من بعد التوبة (لغفور) لذلك السوء (رحيم) يثيب على الابابة . ولما كان هؤلاء أشب بمن كفروا بابراهيم الخليل من نمروذ وقومه وقام فيهم يوبخهم ويكسر أوسنامهم فقد فارق دين قومه وحدهوعلم الناس الخير وجيع الناس يقتدون به عمأخذ يذكر ابراهيم ثم أنبعه بأن نبي المحمدا مالي قد أوحى الله اليه أن يتبعه وهــذا قوله تعالى (إن ابراهيم كان أمّة) مستجمعًا فضائل لاتوجد إلا في أشخاص

كثيرة فهو رئيس الموحدين كسرالأصنام وجادل الكفار ونظر فىالنجوم ودرس الطبيعة ليطمأن قلبه بالاسلام وهكذا من الصفات الأر بعين المتقدّمة في سورة البقرة في هـذا التفسير (قانتا لله) •طيعا له (حنيفا) مائلا عن البائل (ولم يكن من المشركين) كما ترعم قريش أنهم على ملة ابراهيم (شاكر الأنعمه) بخلاف قريش إذ كفروا بنعمة ارسال مجمد مِمْ اللَّهِ منهم كما تقدّم في قوله _ ولقد جاءهم رسول منهم _ وقد حرموا ما أحل الله فال بهم العداب (اجتباه) أختصه واصطفاه للنبوة (وهداه الى صراط مستقيم) ملة الاسلام (وآتيناه في الدنيا حسنة) فأحبه الناس وأثنوا عليه من جيع الملل ورزقه ذرية طيبة وعمرطو يلا في سعة وطاعة وليس كهؤلاء الذين يدعون اتباعه من أهل مكة فهم يعادون المؤمنين فلاثناء عليهم منهم وليسوا مهتدين الى الاسلام (وانه في الآخرة لمن الصالحين * ثم أوحينا اليك أن اتبع ملة ابراهيم حنيفًا وما كان من المشركين) فأنت متبع له وعلى قدمه وهم ليسوا كذلك لأنهم يحللون و يحرّمون من عند أنفسهم فسيكون وبال ذلك عليهم كما أن و ال الاختلاف في السبت على الذين اختلفوا فيه بالحيلة فان باض اليهود استعملوا الحيلة بأن وضعوا السدّ على المكان الذي فيسه السمك يوم السبت ثم اصطادوه في يوم آخر بفتوى أفتى بها شيوخهم كما يفتى شيوخ المسلمين فتاوى متناقضة لجلب الدرهم والدينار . فهذا الاختلاف وبال على أولئك اليهودكما أن وبال الاختلاف في التحريم والتحليل على هؤلاء المشركين وهذا قوله تعالى (إنما جعل السبت) أي وباله (على الذين اختلفوا فيه) فمسخوا (وان ر بك ليحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوافيــه يختلفون) كما حكم فى الدنيا بمسخهم . كذلك أهل مكة بامحمد أحكم عليهـم أيضا في الدنيا بالجوع و بالقتل على يديك وفي الآخرة بجهنم فاما أنت فستنال مزايا جدَّك الخليل فتكسرالأصنام وتكون لك الغلبة عليهم . ولما كانت هذه السورة قد ظهر نيها أنواع الحكمة والجادلة والموعظة الحسنة أشار الى ذلك فقال (ادع الى ســبيل ربك) الاســـلام (بالحكمة) بالمقالة المحكمة وهو الدليــل الموضح للحق المزيل لشبهة الخواص (والموعظة الحسنة) الخطابات المقنعة لاهوام (وجادهم) وجادل معانديهم (بالتي هي أحسن) بالطريقة التي هي أحسن مثال الاول ـ خلق الانسان من نطفة _ الى آخر الآيات وآيات الأنعام والنحل والطيركما قدّمناه في وسط السورة . ومثال الثاني _ للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة _ . ومثال الثالث الآيات الواردة في البنات وكراهة العرب لولادتهن . وما أشبه ذلك (إنّ ربك هوأعلم بمن ضل عن سبيله وهوأعلم بالمهتدين) انما عليك البــ الاغ والدعوة . أما حصول الهداية والضلال والجازاة عليهما فذلك الينا . ولما كأنمانقدم هوطريق الدعوة بأنواعها وكان لابد من أعداء لهم يخاصمونهم و يجادلونهم في دينهم أشار عليهم كيف يعاملونهـم و بين لهم ذلك بحالين ﴿ الأولى ﴾ أن يكون العقاب على مقدار الذنب ﴿ الثانية ﴾ أن يتجاوز الانسان و يصفح وهذا الثاني مفضل على الأول * ومن ذك أنه عَرِلَتِهِ لما رأى حزة وقد مثل به قال والله لأن أظفرنى الله بهم لأقتلنّ سبعين مكانك فنزلت فكفر عن يمينه وهدُّه هي الآية (وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ماعوقبتم به وائن صبرتم لهو) أي الصـبر (خير الصابرين) من الانتقام للنتقمين (واصبر) فأنت قدوة انقتدى بك أمّتك لأنك أمة كابراهيم الخليل الذي أمرتك أن تتبع ملته (وماصبرك إلا بالله) بتوفيقه وتثبيته (ولاتحزنعليهم) على الكفاران لم يؤمنوا وعلى المؤمنين ومافعل بهم الكفار (ولاتك في ضيق) ولايضيقن صدرك يامحمد (مما يمكرون) بسبب مكرهم فان الله كافيك وناصرك عليهم (إنّ الله مع الذين انقوا) المعاصى (والذين هم محسنون) في أعمالهم ومحسنون للناس فهم في أنفسهم مهذبون وللناس نافعون وهذا تخلق بأخلاق اللهوالله يساعد من تخلق بخلقه والتجربة تثبت ذلك بشرط استعداد الانسان له . فن هذب نفسه ونصبها لنفع الناس فهو خليفة الله في الأرض ملحق بالأنبياء تابع لهم والله معه كما هو معهم . انتهى النفسير اللفظى

جاء فى آخر القسم الثانى من السورة _ ونر لنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ وهدى ورحمة و بشرى السلمين _ فهذه الأوصاف الأر بعة القرآن جاءت بعد ما أفاض فى هذه السورة افاضة تاشة ، فلقد تبين فيها من المجائب الحكمية والنظم الطبيعية ماتخر له العقول سجدا من بدائع النبات ونظام الحيوان والطبروالعل ولم يتفق ذلك فى سورة غيرها فانه قر رذلك فيها كرتين وأعاد التعليم من تين فهو هدى السائلين ورحمة المتعلمين و بيان لهم و بشرى دنيوية وأخروية فان الاطلاع على هذه المجائب يدعو الى الهداية الناشئة من البيان والهداية العلم تقبعها الرحة بافاضة الخير فى الدنيا من العزة والنصر وحوز العلوم وذلك بشرى أن المسلم ينال فى الآخرة السعادة _ و آمناه فى الدنيا حسنة وإنه فى الآخرة المن الصالحين _ و بهذا المقال المهى الكلام على باب الحكمة فى السورة ومعها غيرها ثم شرع يفيض القول فى الموعظة الحسنة فقال

﴿ _ إِنَّ اللهُ يأمر بالعدل الخ _ ﴾

أما العدل فأنت تعلم من هذا التفسير وغيره أن هذا العالم لا نظام له إلا بالعدل فلا كوكب ولاشمس ولاقر ولانبات ولاحيوانُ ولاشئ مما تراه أوتسمعه من نغات الموسبقي وجمال الوجوه وحسنها . كل ذلك مستحيل وجوده إلا بالحساب البديع والنظام التام . وفي هذا التفسير وفي كتابنا في الفلسفة العربية وغيرها شرح هذه الامور . ومتى زال العدل زال هذا الوجود وتحطمت الكواكب والأقار والارضون وتبدّد هذا العالم بل متى ذهب العدل ذهب العالم . لذلك ابتــدأ الله به والعــدل هو المذكور في آية الرحن ــ ووضع الميزان ألاتطغوا في الميزان _ أي ان الله وزن العالم فحسبه بدقة لأجـل أن تتعلموا نظامه فتسيروا على نهجه وتنظموا كما نظم وهذا من التخلق بأخلاق الله تعالى . فاذا كان هــذا شأن العدل في نظام العالم فليكن هذا شأنه في حياة الأمم والأفراد فو يل لأتة لانقيم العدل في المناصب والأحكام والقوانين والأعمال فلاحكومات باقية مالم يكن العدل عمادها . ولقد ضرب أفلاطون لذلك مثلا في جهوريته بجماعة الاصوص اذا سرقوا مالا فانهم لانقوم لهم قائمة مالم يقم العدل بينهم . فاذا كان اللصوص لاجامعة لهم إلا بالعدل في قسمة ماسرقو. هَا تَكُونَ حَالَ الْأَمِ . إنها لاحياة لها بغير العدل . ولقد ردّ عليه بعض تلاميذه بأن الانسان الظالم كثيرا مانراه كثير الحظ وله أعوان يدافعون عنه كلماكذب أوظلم فأجابهم قائلا اذا لم تعش جماعة اللصوص بمثل هذا الفاجر فكيف تعيش أمَّة طو يلا بأمثاله . إن الظالم الذي ادَّخر أموالا كثيرة يحسَّ بألم في نفسه اذا رأى الناس حوله في عذاب وشقاء فالنفس الانسانية تحسّ بما أجرمت فيعنبها ذلك الاحساس في الدنيا مهما تظاهر بالنعمة . وقدأوجب (أفلاطون) على اسان أستاذه (سقراط) أن يفتح لحكام المدينة باب العـلم وعشق الحكمةوالغرام بعلوم الطبيعة والأدب والفلك وجمال هذه الدنيا لتنفتح بصائرهم فان لم تفعل ذلك الحكومات بموظفيها أصبحوا شهوانيين يشاركون الناس في أموالهم وأعراضهم بالرشوة والهمدايا والفجور والجرى وراء الغانيات في الأمَّة . وهذا هوالذي كان حاصلا في بلاد مصر وفي بلاد الشرق فتدخلت أورو با في شؤنهم . إن القرآن الذي هوكتاب ديني أشار الى ذلك بذكر العدل بعد قصـة هذه الكائنات فكأنه يقول لاعدل عند حكامكم إلا اذا أغرموا بما تقدّم من العاوم فدرسوا هذا الوجود وعشقوا حكمه حتى يقوموا في الأرض بالعدل لأنهم يكونون خلفائي قد نظروا في أعمالي فعرفوا نظامي فقلدوه وهم لايشعرون ويكون العدل إذ ذاك كالغريزة

﴿ العدل بين الناس ﴾

ومن العدل بين الناس مادكره الله في سورة النساء من شهادة الانسان على نفسه وعلى والديه وعلى الاقربين وعلى الفقراء وعلى الأغنياء لايبالى بنفس ولا بأهل ولا بفقر ولا بغنى بل يكون الحق هو مقصوده

وفيها جاء فى قصة سيدنا عجر رضى الله عنه مع الحار (بتشديد الميم) الذى سارمعه من المدينة الىالشام فكانا يتراوحان على الحار هذا يمشى مرحلة وذاك مرحلة مع أن الحار له أجرة ﴿ جهور ية أفلاطون والعدل ﴾

ان جهورية (أفلاطون) كلها قد بنيت على هذه الكلمة ، وذلك كان قبل الميسلاد بنعو ثلاثة قرون والكتاب من الكتب القيمة وليس العدل من الامورالهينة بل هوأمم عظيم فقد جعل هذا الكتاب عشرة أبواب و بين العدل وكيف يكون وهل نعطى المجنون ماله ونعطى السيف لمن به يقتل الصبيان وان كان ذلك ملكهم وهكذا من المباحث وقد انتهى في آخرها الى أن العدل انما يكون بما نقرته الجاعة المجتمعة وهوما يسمى بالاجماع عندما في شريعتنا الاسلامية لأن الرجل كان في الأعصر الأولى وشرط في القائمين به شروطا كثيرة وأوجب على رجال الجيش أن يكونوا مرتاضين رياضة جسمية ورياضة علمية في الحساب والهندسة سنين عديدة ، فأما الحكام فعليهم أن يزيدوا في ذلك وأن يعرفوا صانع هذا العالم و يتوغلوا في المعرفة حتى يصلوا الى منتهى ماتصل اليه الأفهام

﴿ ايضاح لهذا المقام في نظام الدولة ﴾ إن العدل في الجهورية لايتم إلا ﴿ بثلاثة أمور ﴾ تتقدّمه وهي

(أوّلا) أن يكون العامّة مطيعين المجند المسيطرين عليهم وللحكام القائمين بأمر الدولة فهؤلاء العامّة من التجار ومن المزارعين ورجال الصناعة ليس لهم على رأيه إلا الطاعة لرؤسائهم والقيام بما يؤمرون به فيدفعون الضرائب و يتركون المفاسد و يتباعدون عن الأعمال الضارة وهناك يحاكون و يقضى بينهم بالقضاة العادلين وهؤلاء هم القائمون بأمر القوّة الشهوية للأمّة لأن شهوة الطعام والملابس والزينة لاتم إلا بهؤلاء فهم عمل أشبه بالمعدة والامعاء في جسم الانسان ، فكما كان الرراع يعملون في الدولة هكذا المعدة والامعاء يعملان فيا يمائل أولئك أي في أعمال جمانية

(ثانيا) الجند الذين تربوا ومرنوا للحرب والضرب والدفاع عن الدولة فهؤلاء يقومون مقام القوّة العضبية في الانسان و يحافظون على الثغور ويقومون بطرد العدوّ منها ودفعه عنها ، فعلى هؤلاء أن ينقادوا لرجال السياسة كما تنقاد قوّاتنا الشهوية لقوّاتنا العقلية فان لم يكبح المرء جماح غضب بالقوّة العاقلة أصبح أضحوكة ومثلا يضربه الناس للذين هم لاثبات لهم ، فهكذا الدولة اذا استبدّ العسكر بالأمر ولم يراجعوا أولياء الامور فسدت أمور الدولة واحتلها الأجانب و بنس المصير

﴿ ثَالَتًا ﴾ رجال السياسة وهؤلاء يجب أنْ يكونوا على بصيرة وعلم كما هو مسطر في هــذا المقام على وجه الاختصار وهؤلاء هم الذين يدبرون الملك

فاذن تكون الدولة مركبة من هذه الثلاثة سوّاس وعسكر وعامّة في مقابلة المقل والفضب والشهوة . ثم ان انتظام هؤلاء وقيام كل بما عهد اليه يسمى عدلا فهذا هو العدل المذكور في الآية . واياك أن تظنّ أن انتخاب الأم للنوّاب ينافي هذا فان هؤلاء النوّاب هم الذين ينظمون أمرا لحكومة فالحكومة لم والحكومة تسيطر على الأمّة كلها فلابدٌ من طاعتها للجند عند الاقتضاء والجند يكون تحت أمرة الحكومة التي انتخبها الشعب

لقد قاس هـذا الحكيم أخلاق الانسان على أخلاق الأمّة جعل قوّة الشهوة خاضعة للقوّة الغضبية فان الانسان إن لم يكن عنده حية وشهامة لم يحافظ على عرض ولم يترك نقيصة وود لو يأكل أموال اليتامى فان لم يقهر نفسه بالقوّة الغضبية و بالتوبيخ في سره افتضح أمره كما تخرب الأمّة إن لم يقم الجند بكبح جاح الثائرين

وحبس المعتدين وما أشبه ذلك . ثم إن القوّة الغفية يجبأن تخضع للعقل فلايفعل إلا على مقتضى المسلحة اقداما والحجاما كما لايفعل الجند في الدولة شيأ إلا بأص رجال السياسة والا هلكت البلاد وتشتت أمها ثم إن القوّة العقلية يجب أن تتحلى بالعلوم كما أوضحناه في هذا المقام فان لم تتحل بالعلوم كانت كرجال السياسة الذين لاعلم عندهم ولارأى لهم وهم غافلون . ثم ان اجتماع هذه الامور الثلاثة وانتظامها هو المسمى بالعدل كما ان أجتماعها في المدينة يسمى عدلا . فانظر كيف كان العدل نظام كل شئ . وكيف كان هذا القول في الآية جامعا لهذه العلوم ولذلك سلبت هذه الآية ألباب العرب لما سمعوها كالمغيرة بن شعبة حتى ان أباجهل في الآية ستراه والحديثة الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله

ثم إن أفلاطون يقول (١) إن الأمّة متى كانت على هذا المنوال فأحكامها عادلة وهى المدينة الفاضلة وقد تمت فيها الامور الأربعة وهى العفة للعامّة والشجاعة للجند والحكمة السقواس والعدل بين الجيع . وهكذا الانسان يكون عفيفا في قوّته الشهوية شجاعا في قوّته الغضية حكيا في قوّته العقلية عادلا اذا انتظمت الثلاثة (٢) ثم ان الدولة متى زال منها السقواس من الحكماء المذكورين ترجع الى حكومة عسكرية فيتولى الجند سياسة الأمّة ويستبدون بها وهذه الحكومة أنقص درجة بما قبلها فان العقل أرق من القوّة الغضية التي لا يعرف الجند سواها (٣) فاذا تمادت هذه وطال عليها الأمدخرج أبناء هؤلاء ولاهم لهم إلا جع المال فتغلب القوق الشهوية وهذه أدنى بما قبلها لأن الشهوة البهيعية هي التي تسلطت فيها كبلادنا المصرية أيام الفز والاقطاعات فلذلك كانت البلاد في حالة محزنة (٤) وهؤلاء الأغنياء متى جعوا المال أصبحت الأمّة كلها فقراء والاقطاعات فلذلك كانت البلاد في حالة محزنة (٤) وهؤلاء الأغنياء متى جعوا المال أصبحت الأمّة كلها فقراء فسدوهم فيثورون عليهم فيها كونهم ، وهذه هي الفوضي لارئيس ولامرؤس وقد تم هذا في بلاد الروسيا فقتاوا القيصر ، وهكذا في (الدولة العثمانية) فقد استبدوا خلعوا وهدنه هي حكومة الشعب (ديموقراطية) فقتاوا القيصد ، وهكذا في (الدولة العثمانية) في ايطاليا ومصطني كمال في تركيا ولكن هذان حكا بمعونة الشعب ثم ان رجال السياسة في (المدينة الفاضلة) لايتولون الحكم إلا اذا كماوا عقلا وسنا وقرؤا علوما شتى منطبيعية ورياضية والهية

وهنا ﴿ ثلاث نظرات * النظرة الأولى ﴾ في موازنة نظام المدينة الفاضلة عند أفلاطون بنظام هذا العالم الذي نعيش فيه ﴿ النظرة الثانية ﴾ فيما لاحظته على الانسانية العامة في أيامنا هذه في الترن العشرين

(النظرة الثالثة) في نقل ماترجم من آراء أفلاطون المتقدّمة بتوسع في المقالة الأولى والثانية لأنه شفى مافى صدرى من جهة الأخلاق العامّة لهذا الانسان وقد شرحها شرحاكاًنه كان في زماننا فلا شرع في النظرة الأولى فاقول (النظرة الأولى)

لقد رأيت تلخيص جهورية أفلاطون ووجدت أن قوة الانسان الشهوية والغضبية والعقلية وانتظامها موافق لطبقات العال والزراع ثم الجند ثم الحكماء الذين يدبرون الدولة . فههناشهوة يردعها غضب يسيطر عليهما عقل . وهذه الثلاث تظهر أولاها في البهائم والثانية في الآساد والثالثة في الانسان . فالجند كالآساد و بقية الشعب كسائر الدواب على الأرض وحكام الشعب أشبه بالانسان . فياعجبا قلت القوى العاقلة في هذا النظام الأرضى . اتما مثل القوى العاقلة في هذه الكرة كمثل الحواس الخس الظاهرة والباطنة والمنحوأعصاب الحس" والحركة . فهذه كاها بالنسبة للعظام والعضلات وسائر أجزاء الجسم شئ قليل كقلة الانسانية بالنسبة لسائر النسانية والنسبة للنسبة للنسبة للنسبة للنسبة النسانية والنسبة للسائر النسبة للسائر النسبة للسائر النسبة للسائر النسبة للمقال وقلة حكام المدينة بالنسبة للسائر أفرادها

﴿ نظرتي اليوم في شارع زين العابدين ﴾

في هذا اليوم (الخيس) الثاني من شهرفبراير سنة ١٩٧٨ وقفت وقت العصر موجها وجهى جهة الغرب

ورأيت الناس غادين رائحين وفكرت في الهواء الجقى والبخار الساج فيه والسحاب الذي في الجقو والكواكب والشهوس والأقبار وقلت هذه العوالم كلها تخدم هذا الانسان ، فهذه الشمس وسياراتها وقر الأرض والهواء والسحاب كل أولئك نافعات لهذا الانسان ونفس جسم الانسان منظم تنظيا مدهشا إذ فيه (٢٤٨) عنوا كل منها ضرورى لحياتنا وكلها موزونات منظات ، مثلا أصابع اليدين لوكانت كل أصبع منها عظما واحدا لم يكن للناس عمل في الأرض بل كانوا يعيشون كالبهائم فلولا مفاصل الأصابع ماحوثنا الأرض ولاعملنا صناعة ولاحفرنا نهرا ولاعملنافي الأرض عملاما ، فلا كتابة ولاصناعة ولاعلم ولاعمل ، فهذه مسألة واحدة من المؤسيقار المصم ، أم تقرين الغادات لمن لا يبعمرون ، فم إذن هذا الجال ، فما كان الجواب على هذا الموسيقار المصم ، أم تقرين الغادات لمن لا يبعمرون ، فم إذن هذا الجال ، فما كان الجواب على هذا إلا كا ييناه آنفا ، فكا أن المدينة يقل فيها حكامها وعالم النبات والحيوان يقل فيهما الانسان وحواس الانسان قليلة بالنسبة الى جسمه ، فهكذا الأنفس العالية التي أرسلت لهذه الأرض وقدز ينت لها هذه الدنيا بهدذا النظام المجيب فنسبتها الى الأنفس الأرضية كنسة نوع الانسان الى الحيوان والنبات ونسبة حواس الانسان الى سائر جسمه ، واذن يكون في كل أمة من أم الأرض في كل زمان أناس عددهم قليل هم الذين المدنية المهم في هذه الأرض إلا كثل الماوك تقام لهم الزينات في المدن و بقية الرعية تابعون لامقصودون بل هم كالشموس والكواك بالمشرقات على الناس ، هم المقصودون من هذا الوجود

ولعسل بقية أفراد الشموب وان كانوا لايدركون الجال قد أخذوا يستعدون لهذا في الأرض بحياتهم هذه فهى أشبه بمدرسة صغرى لتعليم الصبيان الذين سيرتقون في عالم بعد عالم فأما الحسكاء والمفسكرون فهم حشروا معهم في الأرض لتعليمهم وتنظيمهم . هذا ماخطرلي اليوم . وهذا شرح لناحية من نواحى ماقاله أفلاطون من تقسيم رجال المدينة كما تقسم أصناف النحل في القفير بأص اليعسوب وهي ملكة النحل من العهل والذكور الذين لاعمل لهم والحراس والمربيات للذرية والجامعات للعسل والصانعات للشمع الخ

فأما النظر للنظام العام والعدل التام في المدينة بتعادل القوى الذي ذكره فهوأشبه بهذا النظام العام و ومن تتبع هذا التفسير رأى في كل سورة من السور مسائل مستوفاة من نظام العوالم وأدرك يقينا أن سير الكواكب منظم بعدل ومثلها كل حيوان وكل نبات فلانطيل به وكل هذا يشابه ماقاله أفلاطون ولكن لابد من ذر مسألة واحدة هنا لتكون أنسا للفكرين وهدى وذكرى للعاقلين

انظر الى بنى آدم يغدون ويروحون ويظنون انهم فى الخلاء أوفى الفراغ وهم ليسوا فى خلاء ولافى فراغ بل مكبلون محبوسون فى محبس عظيم وهوالهواء و بخارالماء الذائب فيه فنحن غرقى فى بحر لجى" من الهواء و بخارالماء ونحن نشاهد النور يتخللهما و ينقل صور الأجسام وألوانها وأشكالها وأجامها فنتصر"ف ونعيش ولاعلم لنا بالهواء ولا ببخار الماء إلا بعد التعليم ولوكان هذان الجسمان ليسا شفافين لحجاباعنا ضوء الكواكب فهلنا ماعلى الأرض من كل قائم وحصيد . ثم اننا لما عرفنا وجود الهواء واننا غرقى فيه ظننا أنه خفيف لاثقل فيه وهذا خطأ فالهواء ثقيل يضغط علينا من جيع جوانبنا وكل منا يحمل ثقلا يزن (٦١) قنطارا

والدليل على ذلك أن مساحة جسد الانسان المتوسط القامة (١٦) قدما مربعة أى (٢٣٠٤) قراريط مربعة وضغط الهواء (١٥) ليبرا على القيراط المربع ، والانسان فى العادة لا يعقل ما نقوله الآن ولا يفقه أن المهواء ضغطا ولكن الذين يقرؤن العلوم الطبيعية يدرسون ذلك عملا ، مثلا اذا طاروا فى الطيارات الى أطى فأعلى قاباوا هناك هواء لطيفا جدّا فينزل الدم من مسام أجسامهم وهكذا اذا ارتفعوا فى الجبال العالية فانهم يرون الدم يرشح من مسامهم والموت يكون منهم قاب قوسين أوأدنى وانحا ظهر الدم لأنه محفوظ فى أجسامنا

بالعدل الذي وضعه الله في الأرض . فهذا الهواء بضغطه على أجسامنا من جيع الجهات قد منع الهم من الخروج فالضاغط على الدم هو ثقل الهواء ومتى خف خرج الدم فات الانسان . ولقد انتهز هذه الفرصة الانسان ففرغ الهواء من المحجم بحيث يمص الحجام ذلك الهواء فيخف فترى الدم ينبع حالا ، وهذا مشاهد معروف فاذا ارتفع الناس فوق أعلى الجبال صار الهواء أشبه بما في المحجم من الهواء الخفيف فنزل الدم من سائر الجهات فاتزن الجسم سائر الجسم . أليس هذا هو العدل عدل الله في نظام الأجسام فجهل الهواء من سائر الجهات فاتزن الجسم وذلك كالعدل في المدن بانتظام القوى فيها من الجندية ورجال الحكومة والعاتمة بحيث يطبع الجند أوام الرؤساء و يخضع العاتمة لمن فوقهم

فالوزن والنظام في المدينة هو عين الوزن والنظام في نظام الهواء وضغطه على سطح أجسامنا فحفظها كما تحفظ المدينة بنظام أصنافها و ولاجرم أن في الجسم عظاما وعصلات ومواد سائلة وأخرى غازية كالهواء وضغط الهواء من الخارج على الجسم يوازنه من الداخل الهواء هناك و والمواد السائلة لانقبل الضغط إلايسيرا جدا والمواد الجامدة تحمل أثقالا أعظم جدا والغازية تقبل الضغط كثيرا ولكنها تزداد مرونة كما ضعطت فتقاوم الهواء الخارج وضغطه ولدلك اذا خرج الهواء من الصدر بالتنفس يشعر الانسان بضيق في صدره من قتل الهواء الخارج عليه و ولعلماء في مسألة ضغط الهواء تجارب مثل مافعله (الموفن كرى المكديرجي) الذي صنع كأسين سهاهما الناس باسم بلدته فقيل (كأسا مكديرج) وهما نصفا كرتين أشبه بشكل (القبعتين) الذي يلبسهما الفرنجة و فاذا ركبت احدى الكأسين على الأخرى و بق الهواء فيهما يفكان بسهولة و فأما اذا فرغ الهواء منهما بحنفية موضوعة في احداهما ثم سدت الحنفية فاذن لايدخلهما هواء فلايفكهما إلاعصبة أولوا قوة من الرجال يشدون معا من ضغط الهواء الخارجي لهما و ويقال ان (اطوفن كركى) المذكورصنع كأسين كل منهما قطره قدمان ثم ركبهما وفرغ الهواء منهما فلم تفك الواحدة عن الأخرى حتى و بط الى كل منهما ستا من الخيل وجعلها تشد الى جهتين متضادين و ولسنا الآن أيها الذكى في مقام علم الطبيعة بحيث منهما ستا من الحيل وجعلها تشد الى جهتين متضادين و المناطيس ومانفر عنها ولكن شرحناهذه المسألة لنفسر منهما العدل و فههنا عدل قام بين المواد العازية في جسم الانسان وفي خارجه كالعدل الذي يحصل بين قوى الانسان من شهوة وغضب وعقل وكالعدل بين رجال المدينة من عامة وحكام وجند وهكذا

أفلاترى من ذلك أن العالم نظام واحد • أولاترى أن الناس على الأرض أشبه بجسم واحد فلاجرم أن كل الأم كأمة واحدة والأمة الواحدة كشخص واحد والكرة الأرضية يحيط بها الهواء والناس فيه يعيشون فلهم وحدة الهواء والنور والماء والأرض فهذه وحدة عامة • إن نظام أجسامهم كنظام مدنياتهم كنظامهم مع النبات والحيوان الخ • إذن النظام عام في هذا الوجود وكأن هذه العقول في الأرض المماختلفت ليعول هذا الاختلاف في عوالم أخرى الى ائتلاف كما فرى اختلاف أعضائنا سببا لسعادتنا في الحياة • ولوكان جسم الانسان عظام واحدا متصلا لكان أشبه بالحجر لاعمل له • فلعل أهل الأرض سيكونون بعد عالمنا هذا أشبه بنفس واحدة كبيرة كل نفس من النفوس الصغار أشبه بعضو من أعضائها مع استقلال كل نفس جزئيسة كما فرى في نظام النحل والخل فهناك فظام تام وكل واحد له حرية وتصرف على قدرطاقته

- (١) وهذا قوله تعالى _ وكل شئ عنده بمقدار _ وقوله _ ماترى في خلق الرحن من تفاوت _
- (٧) واذا قال الله لنا _ إنّ الله يأمر بالعدل _ فانه ما أمر إلا بما فعل هو وعرفه الحكماء والأنبياء
- (س) إنّ الله في عدله انما يعــمد الى نظام العموم و يجعل الأفراد على مقتضى المصلحة ولايجعل الحكم المعواطف التى خلقت لأعمــال جزئية بل الحـكم للعقل . انتهــى الكلام على النظرة الأولى إ النظرة الثانية مالاحظته على الانسانية العاتمة في هذا القرن العشرين ﴾

اعلم أنى ولدت في قرية من قرى الفلاحين بالشرقية بالبلاد المصرية ومي (كفرعوضالله حجازي) وكنت ألاحظ انهم يحقرون الصادق ويعظمون الرجل الخبيث الماكر فلما خالطت أهلالعلم كنت أظن انهم يخالفون هذه الطبقة فرأيت الآخرة كالأولى ثم لما صرت معلما في المدارس صرت ألاحظ بعض ماكنت أراه في القرى حنى ان أحد المدرَّسين معى بالمدرسة (الحديوية) كذب على كذبة لاتضرُّنى ولاننفعه فجبتكل العجب كيف يكون الذين معهم شهادات عالية يكذبون كذبا لاينفع حبيبا ولايضر عدوًا . ثم وليت وجهى شطر الاورو بيين لاسيا الطبقة الراقية منهم فوجدتهم أشبه بمن عندنا . ولما حضر (روزفلت) رئيس الممالك المتحدة الى مصر بعد أن انقضت أيام حكمه وتوجه الى بلاد (السودانالمسرى) ليصطاد الاسود والنمور هناك بحماية الانجليز ورجع الى مصر التي تحت حماية الانجليز هي والسودان . أقول لما حصل ذلك كله وقف خطيباوقال . أيها الانجليز ﴿ إما أن تحكموا واما أن تخرجوا يريدبذلك انكم مهماون في حكم المصريين) امسكوا البلاد ولاتعطوا حكمها للصريين لأنهم ليسوا أهلا لذلك) فهذا القول دلني على أن أعظم المتعلمين في أوروبا وأمريكا يحكمون بالهوى لا بالعدل لذلك ألفت كتاب ﴿ أَينِ الأنسانِ ﴾ لأني رأيت هذا الانسانِ المنظم جسمه الذي قد انزن بضغط الهواء من جوانبه ومن داخسله وانتظمت حركات الكواك المحيطة به وانتظم له كل شئ من نبات وحيوان خرج هو على النظام فهو اذن طفل وليس فيه إلا قليــل من المفكر بن العظهاء مغاوبون على أمرهم والباقي هميج سذج رعاع أنباع كل ناعق . ثم اني رأيت أن كثيرا من الخلصين مغاوبون على أمرهم ورأيت كثيرا من الذين تصدّروا لقيادة الشعوب ليسوا مخلصين فيضاون الأفراد بالكذب والبهتان و بموالاة الجراثد وامدادها بالمال فيمدحونهم • كلذلك معاوم ظاهرمكشوف في زماننا • أفلاتجب اذا حدَّثنك عما قاله (أفلاطون) في جهوريته أي انني أذكر لك ما ذكره في المقالة الأولى والثانية بأوضح مما تقدّم لتجب كما عجبت أنا من العقول الانسانية وأن هذا العقل الكبير الذي مضي له نحو أكثر من • ٧٣٠٠ سنة كأنه في زماننا ويقرأ أحوالنا ويعد عنها ويصف الدواء لسقامها فيشني القلوب بالعلم ويحفظ الأمم بالحكام الحكاء . ولما أتمت هذا المقام ابتدرني صاحى . فقال هذا نظام الله في العوالم المادّية من الحواء وأجسام الحيوان ولكني الآن أريد أن توازن مايين نظام الحيوان في هذه الدنيا ونظام قدماء المصريين وجهورية (أفلاطون) المتقدّمة وماألفه (الفارابي) من علماء الاسلام في كتاب (آراء أهل المدينة الفاضلة) وما ألفته أنت في كتاب (أين الانسان) وماذا يقول الله تعالى في تلك النظم أوأيهاأفضل وفوق ذلك كله نريد أن نعرف نظام الجنة والنارمن نظام الدُّنيا أي نعرف عدل الله في الآخرة كما عرفناه في الدنيا فهذه ﴿ ثمانية فسول ﴾ أرجو ايضاحها وذلك قبل ما تذكره من كلام أفلاطون فقلت

﴿ الفصل الأوّل نظام الحيوان في هذا العالم ﴾

اللهم إنك أنت المحمود على نعمة العلم والحكمة . أنت كتبت بيدك كتابا مفتوحا بجسما وجعلتنا نحن كلت من ذلك الكتاب أوحووفا . أنا الآن أكتب وأنا نفسى كلة من كتابك المفتوح . خلقت بيدك هذه الدنيا التي نعيش فيها وهي نفسها كتاب يقرأ واصعب شئ على الحي أن يقرأ نفسه . لهذا قل من يفقه هذه المخاوقات التي عاش معها . وقل من يقرأ جسمه ونظامه . وأندر من ذلك من يفقه علم روحه الذي هو بحر لجي يغشاه موج الطبيعة من فوقه موج الشهوات من فوقه سحاب الهموم والنظم الأرضية وتكاليف الحياة وأنا الآن أحدك إذ شرحت صدري لأذكر ما ألهمتني من بركانك الحكمية والهامك الجيل لى على مقدار استعدادي وأنا في هذا العالم الأرضى المتأخر في درجات النظام . في أرضنا وما شمسنا وما سياراتها وتوابعها وأقدارها وذوات أذنابها التي لاحصر لعددها إلا قطرة من بحرالوجود في العرف وأكتبه الآن بنسبته الى بواطن والمور والحقائن الصادقة كنسبة قطرة الى بحر لجي ولا تكلف نفس إلا وسعها لذلك أقول

المهم إنك جعلت هذه العوالم المذكورة فيا تقدّم من سمك في البحار وهوام في التراب وحشرات وطيور في المهم إنك جعلت هذه العوالم في الفاوات كتاباً يقرؤه العقلاء . وضعت في كل طبقة من طبقات هذه العوالم سكانا . ومن عجب إنك خصصت كلا بوظائف وطبائع وهي جيعها فرحة مسرورة فالطيريزق أولاده ويربيها وهوفرح فخور مجب مغن في نسات الهواء والحشرات اللاتي حرمت الجلد والاحشاء الباطنة والعظام مغنيات راقصات فرحات مهنات وذوات الأربع راتعة في خاوانها سارحة غادية رائحة فلاطير السهاء بحاسد حيوان الفلاة ولا الحشرات ولاسمك البحار بمزدريات مقامهن في تلك الأقطار فكلهن راضيات فرحات منعات

هذه جهورية الله . فجمهورية الله هذه التي نراها بأعيننا فكل أمّة أَمكنها أن تجعل نظامها يقرب من هذا النظام فهى التي أعطيت مقاليد السياسة ونظام المدينة وهي من المفلحين الفائزين

﴿ الفصل الثاني في قدماء المصريين ﴾

إن قدماء المصريين جعاواً نظامهم أشبه بهذا النظام الالهى من بعضالوجوه فانهم جعاوا المكهنة والماؤك والمعامة درجات لا يجوز تخطيها وأحوال يحرم تعديها • فابن النجار والحداد والزارع والمكاهن والملك لا بد أن يحذو حذو أبيه و يجرى على وتبرته في نظام معاشه وصناعته وسيره في الحياة • هذا هوالنظام الذي ارتضوه ولذلك دامت الأمة المصرية آلافا وآلافا من السنين • ولكن هذا النظام جاف قاس ليس يناسب الانسانية من كل الوجوه • ألم ترانهم جعلوا نظام الانسان كنظام الحيوان أي انهم قلدوا فعل الله في هذا الوجود • فكاكان الطير في الهواء والهوام في التراب وحيوان البرق في الفاوات والسمك في البحار • هكذا جعلوا الملوك في المحار • هكذا جعلوا الملوك والعلماء والصناع كل في مرتبته كما ان ذرية الطير طير وذرية الحشرات حشرات وهكذا فأين امتياز الانسان والحق أن هذه الانسانية أمرها مشكل • ألم ترأن أصحاب المقول الراجحة والأميال العالية وأرباب النفوس والحبية ، كل هؤلاء يخلقون في الأمم بلاقيد ولاشرط فليس لهم قانون خاص ولاطبقة معروفة فهؤلاء يكونون في ابن الزارع وابن التاجر وابن الفقير والغني والملك والمسعلوك • فهذا النظام المصرى القديم حسن من وجه وناقص من وجه

﴿ الفصل الثالث في جهورية أفلاطون المتقدّم ﴾

وهذا النظام هوالذي قرأه (أفلاطون) . فاذا فعل . رجع الى الحقيقة فقر رأن يكون حراس المدينة والقوامون مصطفين من الشبان اصطفاء بطريق الامتحان والاختباركما تقدّم فليس ذلك بالنسب بل بالاستعداد الى آخر ما تقدّم . فهذا تمديل في نظام قدماء المصريين الذي اتحد مع نظام البراهمة في الهند الذين جعلوا الأمة أشبه بجسم واحد له رأس هم علماء البراهمة وقلب وأحشاء ورجلان تشابه درجات الشعب وكل له مقام معلوم . كل ذلك بالنسب فهذه الجهورية قد أخرجت الانسانية من ذلك النظام العتيق نظام النسب الذي فتح باب الاستبداد فأحسن من وجه وأساء من وجه ويشبه نظام الأقة الانجليزية نظام قدماء الهندوالمصريين من وجه ، نع يعلمون جيع الأمة تعليم ابتدائيا ولكن التعليم المالى والوظائف الكبيرة خاصة باللوردات وأصحاب الثروة الطائلة لارتفاع قيم التعليم في المدارس ، والنظام الأوفى أن يكون التعليم كله عاما و يصطفى طلاب المدارس العالية بالاستعداد لا بالمال

﴿ الفصل الرابع ﴾

فيا قاله الفارابي في كتابه ﴿ آرَاء أهل المدينة الفاضلة ﴾ الذي خصته في كتابي ﴿ نهضة الأمّة وحياتها ﴾ ونشر في أوائل القرن العشرين الذي نحن فيه إذ لخصت الكتاب تلخيصا وجعلته على مقتضى مايناسب عصرنا وذلك في مبدأ نهضة بلادنا المصرية إذ كانوا يطلبون الاستقلال أوالاستور • وملخص رأيه أن الأم كلها أشبه بنفس واحدة وكل أمّة على الأرض لها استعداد كاستعداد عضو من أعضاء الجسم فيجبأن تأخذ قسطها

من الحياة وأعمالها لتساعد المجموع . وهكذا أفراد الأمة الواحدة لكل منهم مقام معافرم وكأنه يقول ما تقول الملائكة _ ومامنا إلاله مقام معافرم _ فأعضاء القلب والرئتين والكبد والمعدة والامعاء والكليتين والحالبين والمساغ والحواس الحس في جسم الاتسان يقابلها أفراد في الأمة فليس الصالح لرئاسة الجهور المشبه للعقل في الدماغ بمفيد اذا وضع موضع المعدة لهضم الطعام ولاالقلب الذي يوزع الدم على الجسم بمحسن تصريف الامور كما يصرفها العقل بل لكل عضو عمله اذا تركه اختل . هكذا لكل فرد من أفراد الشعب استعداد اذا تخطاه ضاع من الأمة من المنافع على نسبته . فهذه هي المدينة الفاضلة وسواها مدينة فاسقة . إذن جميع النظم الأرضية اليوم فاسقة عند تطبيقها على آراء الفارابي . ولقد بينت في كتابي ﴿ نهضة الأمة وحياتها ﴾ النظم الأرضية اليوم فاسقة عند تطبيقها على آراء الفارابي . ولقد بينت في كتابي ﴿ نهضة الأمة وحياتها ﴾ ليعبر عن شعورها ومطاوبها فللصناع والزراع وللعلماء ولكل ذي حرفة نواب يعبرون عنهم كما ان لكل عضو من أعضاء الجسم أعصبا توصل الى المخ . ولما نشر هذا قبيل استقلال بلادنا الجزئي الذي نالوه أخبرني بعضهم أن هذا النظام لم يوجد إلا في أمة واحدة من أورو با لا أمذ كرها الآن ولعلها (بلجيكا) بعضهم أن هذا النظام لم يوجد إلا في أمة واحدة من أورو با لا أمذ كرها الآن ولعلها (بلجيكا)

هذا الكتاب ذكرته في هذا التفسير مرارا لمناسبات وهو يبحث في نظام الأمم الحاضرة ومجالسها و حكوماتها ونسبة أهل الأرض الى استعداد الأرض نفسه فلاأطيل به وهو يرجع الى أن تستخرج جيع القوى والقدر في المنافع من الماء والأرض والهواء والأم كاها متعاونات والا فهن جيعا فاسقات إ

🗼 الفصل السادس في نظام القرآن 🧎

أما نظام القرآن فانه هوالذي كتبته في كتاب ﴿ أَين الانسان ﴾ يقول الله _ لايكاف الله نفسا إلا وسعها _ فتارة يقول _ لايكاف الله _ ويقول _ لانكاف نفسا إلا وسعها _ فتارة يقول _ لايكاف الله _ فذكر الاسم الظاهر وتارة يذكر بضمير المتكلم مع العظمة والجلال ، وتارة يطوى الفاعل و يذكر الفعل مبنيا للجهول فهو يشير بالأولين الى أنه هو وضع كل شئ موضعه وأحكم الوجود ، فكما جعل طير الهواء وأنعام الفاوات وسمك البحار كلا في مقرة ، هكذا أوجب على الأمم أن تضع كلا في مقامه بحسب استعداده لأنه قال _ إلاوسعها _ ولم يقل لاتكاف نفس إلابحسب نسبها ، كلا بل ذكر الوسع وهذا عينه هوالذي شرحته في كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾ ، حينقذ يكون الناس جارين على النظم الالهي والحكمة الطبيعية التي سنها في كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾ ، حينقذ يكون الناس جارين على النظم الالهي والحكمة الطبيعية التي سنها الميش والسعادة و يكونون في أعمالهم فرحين كما نرى الطير فرحات والحشرات مغردات والسمك جاريات العيش والشعدة و يكونون في أعمالهم فرحين كما نرى الطير فرحات والحشرات مغردات والسمك جاريات تشارك الطير في المفاء ولاالسمك جرى في الفاوات مع الأنعام ، تقسيم عادل ونظام شامل وحكمة نسجت بيد حكمت وانهج بها المبهجون

هذا هونظام الله وهذا نظام القرآن . رجع القرآن الذى قاله الله الى نظام الوجود الذى خلقه الله فكلامه وافق فعله _ ومن يتعدّ حدود الله فقدظم نفسه _ والأمم المسلمة وغير المسلمة كلها متعدّيات حدود له لأنهم لم يدرسوا نظام الطبيعة دراسة تامّة بحيث يقيسون عليها نظام الانسان بل درسوها للنافع المادّية وهم عن آياتها العلمية معرضون

أيتها الأم الاسلامية • اسمى اسمى • أيتها الأم الاسلامية • اقلبوا نظم بلادكم رأسا على عقب وان يكون هذا إلا أن تبتدئوا بالتعليم العام ابتدائيا وثانويا وعاليا وصناعيا وتجاريا وسياسيا وتصطفوا التلاميذ لما خلقوا له بحسب أميالهم وأميالهم تعرّف، بدرجات العاوم في الامتحان فن كان في الابتدائي عيل الى الصناعة أوالتجارة أونحوهما حوّل الى ما مال اليه . ومن كان أميل الى علم من العلوم خص به وهكذا فيوضع التجار والمزارعون وأهل الصناعة والسياسة كل فيااستعد له ثم يوزع هؤلاء الأفراد على الأعمال ومن أهمها استخراج مانى الأرض من كنوزها ومعادنها وآثارها . هنالك يخرج جيل جديد . هذا الجيل هوالذي يعرف معنى _ لانسكاف نفسا إلا وسعها _ وهذا الجيل هوالذي يعيش على مقتضى نظام الطبيعة الذي جهله الله كتابا لنا هذا الكتاب الذي أنزله الله للناس قبل أن يرسل الرسل . ولما علم الله قبل أن يخلق الناس انهم ناسون للنصائح مهماون لعقولهم أرسل الأنبياء ليذكروهم

﴿ الفصل السابع في ديانات الأمم ﴾

سيأتى فى سورة الأنبياء عند قصة ابراهيم عليه السلام إذ يقول لأبيه وقومه _ ماهذه التماثيل النى أنتم لها عاكفون _ وعند قوله تعالى قبل هذه القصة _ وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى اليه الخ _ ذكر ملخص ديانات الأمم السابقة كديانة قدماء المصريين وكتاب الفيدا فى الهند والبراهمة وأتباع (خريستا) وأتباع (بوذا) وهكذا ديانات أهل الصين وآخرها دبن (كونفشيوس) وهكذا دين الجوس ودين (زردشت) الذي قال انه مرسل للابرانيين وكيف اختلط هذان الدينان فى آخ الأمر بدين البابليين والآشوريين

سأذكر تلك الديانات هناك ف كان مذكورا من قبل أشرنا اليه ومالم يكن مذكورا من قبل وضحناه أيما ايضاح . والغرض من ذكر هذا هنا أن تلك الديانات كلها مذكرات بنظام هذا الوجود في أول أمرها وذات خوافات في آخر أمرها ثم يكون الانقراض من الوجود . وانحا الذي يهم الآن أن الفطرة الانسانية كلها معة فة بالدين والذي عرق الأم الآن هذه الآثار التي كشفوها فقد تطابقت الآثار في القارات كلها وفي الجزائرالنائية أن جيع الأم لها اتجاه ديني وكلها تؤمن باليوم الآخر . وهذا الاجماع من تلك الأم برهان قاطع على وجود مدبر للعالم و بقاء الأرواح بعد الموت لأننا لم نر هذه النفوس الحيوانية أجعت على ضلال

هاهى ذه غريزة الطعام والشراب والاستكنان من الحر والبرد والسعى على الرزق وحب الحياة والذرية وتقابل الذكر والأبى . كل ذلك فطرة صادقة ومسألة الدين إحدى تلك الفطر وليس ينانى هذه الفطرة أن يخرج عن الدين و ينكره بعض المتعلمين في المسلمين والمسيحيين واليهود والبوذيين الخ

أقول ان هـذا الخروج من هؤلاء لاينافى أن الدين فطرة كفطرة الغـذاء كما لاينانى غريزة تحاب الذكر والأنى شدوذ الرهبان ولاغريزة التغذية انقطاع بعض العباد عن الأكل تعبدا فالفطرة غالبة ـ والله غالب على أمره واكن أكثر الناس لايعلمون ـ

﴿ الفصل الثامن عدل الله بين الناس في اليوم الآخر ﴾

انك أيها الذكي حين قرأت الفصول الست الأولى وجدتها متناسقة ولكن الفصل السابع يظهر بادئ بدء أنه أجنبي عنها غريب بعيد فأين الديانات ودرسها وأين مسألة النظام وتوزيع الأعمال . أقول ان الفصل السابع مقدّمة لابد منها لنذكر العدل في اليوم الآخر . لقد علمت أيها الأخ نظام الله في الحيوان وعلمت نظام الهند ومصر قديما وعلمت آراء أفلاطون والفارابي وماكتبته أنا وما أريد من المسلمين في نظامهم في أنفسهم وفيهم هم مع الأم التي يعيشون معها . فهاأناذا الساعة أحدثك في أمر عظيم كما قال تعالى _ عم تساءلون عن النبأ العظيم ه الذي هم فيه مختلفون _ فنبأ الحياة بعد الموت ونبأ الجنة والنارهوالأمر الذي يساءلون عن النبأ العظيم ه الأرض يسألون هذا السؤال ﴿ إذا كان الله هوالذي خلقنا فلماذا هدا العذاب المؤبد وأي رحة فيه . وإذا خلق الله بعض الناس للعذاب خلقهم إذن لتعذيبهم فعدم خلقهم يكون أوفق الرحة ﴾

أقول إن الجواب على هذا السؤال عسير وصعب . ذلك لأننا خلقنا في هذه الأرض وهي عالم متأخر كما

قدّمنا فليس من المعقول أن تكون عقولنا كعقول سكان كوكب أكبر من شمسنا كالسماك الرامح الذي يبعد عن شمسنا مائتي سمنة بسير النور فعلينا أن نقر في الأرض بأن هذه العقول الانسانية بالنسبة لعوالم أخرى كنسبة عقل الناموسة الى عقل الانسان كما نقدم في هذا التفسير نظيره عن العلامة (أوليفرلودج) الانجليزي فثلنا اذا تكلم عن عدل الله ليس له الا أن يذكر مايقنع عقله الذي يناسب أرضه . أما الحقائق الجيلة فنحن بعيدون عنها في هذه الأرض _ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا _ فتارة أقول لك اقرأ ما كتبنا في آخر سورة هود فهناك نقلنا عن أكابرا لحكاء الاسلاميين ولكن لم نتقيد برأيهم كبعض الصحابة وكابن تمية أن النار ستفنى وتارة نقول الكاقرأ كتاب ﴿ فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة ﴾ الغزالي فهناك تراه يجعل أكثر الناس ناجين لأن الدعوة الصحيحة للدين لم تبلغهم و برهن على ذلك وأطال • ولكن نحن لم نتقيد به وتركنا المسألة لمن بعدنا يفكرون فيها . فأما هنا فأقول . إن الله وضع نظاما في أرضنا وأراه لنا وألهـــم العلماء فألفوا فهم مابين مقترب من نظام ربه ومبتعد عنه وأقربهم الى نظام الله من يفعل ماذكرناه ونظام الله أن يضع كلا في مقامه الخاص به فهو رحيم وحكيم . ومامثل أهل الجنة وأهل النار المذكورين في الديانات إلا كثل نظام الحيوان على الأرض . اللهم إنا نحمدك على الفهم وعلىالعلم وعلىالسعادة الفكرية العقلية بالنور البهى والحكمة التي رأينا بصيصها في هذا الوجود . أنت قلت للطيراخترقي الجوّ وللرُّ نعام سيرى في الأرض وللسمك كن في البحر ولم ترحيوانا من هذه تحسر على مافاته عند سواه فلم يتعسر الطير على أنه لم يستقر في قرار مكين كالأنعام ولم تتحسر الأنعام على أنها لم تطر في جوّ السماء . فقال صاحبي . هذا منك عجب من أين جاء لك هذا . فقلت سل الرجال من نوع الانسان وسل النساء وقل للرجل هل تحب أن تكون امرأة فانه يرى هذه منك سبة واهانة وسل المرأة وقل لها هل تحبين أن تكونى رجلا فانها نقول لك لا لا وكيف تزيل بهجة وجهى بشعر خشن وتقبح وجها نضرالله خلقه وحسنه _ فتبارك الله أحسن الخالقين _ إذن بالقياس على الرجل والمرأة يكون كل حيوان راضيا بقسمته مسرورا بمقامه • فالسؤال المشهور الذي يوجهه الجهور في كل حين هو ﴿ لم كان هذا فاضلا وهذا مفضولا يصبح لاقيمة له ﴾ أن النظر لهذه العوالم التي حولنا يرينا أننا نرى الأمر ليس قاصرا على ماذكرناه من الحيوان في الوضع بل هناك هوام لاتعيش إلا في التراب وهناك الحيوانات الذّريةومي لا تظهر للناس . فاذا قلنا الطير في السهاء نقول الحيوانات الذّرية في ظلمات الطبيعة بأرضناً . ماذا فعل بها الله . وضعها في مستقرَّها الذي يوافقها . إذن كل حيوان وضع فَمَا يُوافِق مِنَاجِه . ومامثل هذا النظام إلا كثل النظام في ممالك أهل الأرض إذ يجعلون من لايصلحون لخدمة المجموع من القتلة والسراق وقطاع الطرق في سجون فهمأشبه بالحيات والعقارب تعيش في ظلمات التراب والشقوق والجحور . ولكن الفرق أن فعل الله جارعلى سنن الطبيعة وفعل الناس جار بطريق القانون المدنى أفلايقال إن أهل النار أشبه بالحيات والمقارب بالنسبة للصالحين . هانحن أولاء نشاهد حيوانا مختفيا لايظهر محتقرا منبوذا كالعقارب وحيوانا يطير مغردا في جوّنا ولم نر في هــذا خروجا عن النظام بل رأيناه عدلا لأن الكل من الحيوانين وظيفة يقوم بها واذن نظام الجنة والناريشيه بعض المشابهة عالمنا . وكما قلنا هنا حيات وعقارب وطير نقول هناك أهـل نار وأهل جنة . فقال صاحبي هل هذا مجرد رأى طرأ لك أم لك دليل عقلىأونقلى . فقلت ألم أقدّم لك اننا هنا على الأرض في مثل هذا نكتني بنورضيل من العلم واننا لمنوّتمن العلم إلا قليلا . وهذه المسائل أعجزت أكابر الحكماء والعلماء ولكن يظهر لي أن زماننا ومابعده ستظهر فيه هذه الحقائق بقدر مانتحمله عقولنا على هذه الأرض ، فقال كيف هذا ، فقلت هاهوذا علم الأرواح قد جرى في هذه المسألة شوطا بعيدا . فقال هذا العلم غير موثوق به . قلت نعم ولكن اذا رأيناه ينحو محو الدين ذكرناه على سبيل أنه يكون موضع بحث وتنقيب لمن بعدنا . فقال هات ماوقفت عليه . فقلت يقولون

ان هذه الحياة الدنيا لاتم الابنظام أدبي ومدنى مع الناس وجيع الناس متساوون في الظاهرصالحهم وطالحهم فهم جيعا يتعاملون ببشاشة ومودّة . ولكن تختلف قاوبهم فن كان عنده قوّة روحانية أى انه يصنع المعروف من أجل الله الذي خلق السموات والأرض ولأجل حت الناس كما يفعل الأبوان مع الأبناء . فهذا من أهل الجنة ومن يكون صالحا ظاهرا ولولا القانون أوالصبت والذكر الحسن ومراعاتهما لاستحوذ على مال غميره أوزنا أوسرق الخ فهذا من أهل جهنم وهم درجات بعضها فوق بعض . ويقولون انهم شاهدوا أن الذين زهدوا فى الدنيا وانقطعوا عن الناس درجاتهم فى عالمالأرواح منحطة متأخرة لأنهم لمينفعوا الناس ولميظهروا ماكن في نفوسمهم من القوى والقدر والعواطف الني جعلت الدنيا لاظهارها وهي أجنحة يطيربها الناس في عالم الأرواح فللأرواح هناك أعمال وادارات في نظام ثابت ولكل امرى من العمل على مقدار مااستعد له في الدنيا فهم يقومون بأمر ربهم في ادارة عوالم يجهلها أهل الأرض ولن يكون هناك أحد في عمل إلا ما استعدُّ له في الدنيا وعلى مقدار العلم وحبُّ الخير والصدق والاخلاص يكون الارتقاء . وليس المعني أنذلك أعمال تكليف . كلا وانما من أعمال تكون سليقة في النفس لذيذة كما في الحديث ﴿ يلهمون التسبيح والتحميدكما تلهمون أنتم النفس ﴾ ولذلك تكون النفوس المنحطة في الدنيا التي لاعمل لها إلا الغيبة والنميمة أوالسرقة أوايذاء الناس في أعمال أشبه بما كانت عليه فى الدنيا وذلك في جهنم فهم دائما في تشاجر ومقاتلة وعذاب واصب و بعضهم يلحق بالجنّ فيلتى الوساوس في صدور من استعدّوا لذلك من الناس في الأرض . فهم هناك أشبه بالحيوانات الذَّرية في أرضنا لهم وظائف إذ لامعطل فيالوجود حتى قال بعض عاماء الأرواح وهوالاستاذ (سودنبرج) في صفحة (١٥٨) ماملخصه

و إن النم والكدر الذي يحس به الانسان انما يحصل غالباه ن أرواح شريرة كانت في الدنياو صارت بعد الموت ملحقة بالجن فهذه الأرواح مغرمة بالقاء النم في النفس عند استعدادها لذلك بفساد الطعام في المعدة وفساد الطعام فيها وعدم هضمه عند تلك الأرواح أشبه بقذارة العين عندالذباب فكايقع الذباب على العين لقذارتها تقع هذه الأرواح الشريرة على النفوس التي لم يهضم طعامها فتلتى النم فيها) انتهى ملخصا

وهكذا قال في موضع آخر من الكتاب ﴿ إِنَّ تَلْكَ الأَرُواحِ تَشَمُّ رُوائِحُ الشَّرَّ والاستعداد له كما تشمُّ الكلاب رائحة الرّم في الأرض ﴾

وأيضا قال ﴿ إِن بِعضها يَجلس في مؤخر الرأس ويوسوس للإنسان ﴾

أقول ومن عُب انه ورد فى بعض الأحاديث مايفيد أن الشيطان هوالذى يغرى الانسان بعدم الاستيقاظ من النوم وذلك مذكور فى كتب الشافعية فى كتاب الطهارة فراجعه ان شئت ، وفيه أن الشيطان يقعد على رأس أحدكم الخ

ويقولون انهم شاهدوا أرواحا لما مانت طلبت من الملائكة وهماستأذنوا من الله أن يدخلهم الجنة فأجيبت تلك الأرواح ان الله لا يمنع أحدا من دخول الجنة لاطائها ولاعاصيا والمانع هو الاستعداد فانطلقت الى باب الجنة فضاقت صدورها ولم تقدر أن تتنفس في ذلك الجوّ اللطيف فرجعت حالا

فقال صاحبي إنك بما قد تمت من أن كلام الأرواح المذكور يكون محل بحث قد خرجت من عهدته ووكات الأمر الى النظرالعام ولكن أسألك سؤالا واحدا و هل ماذكرته عنهم من أن الانقطاع عن العسمل الى العبادة مؤخر الناس بعد الموت حق و أنا أسأل هذا السؤال لأن الناس حينا يقرؤن هذا القول يؤثر في نفوسهم بعض الأثر فيظنون أن الانقطاع العبادة محرم وهذا لا يقول به أحد من المسلمين و إن المنقطعين العبادة هم أوكلهم أولياء الله الذي لاخوف عليهم ولاهم يحزنون و فقات اعلم أن الأم الاسد لامية المتأخرة كثير منها قد حجب عن حقيقة الدين الاسلامي الذي كان عليه الصحابة والتا بعون فاقرأ كتاب (بداية الهداية)

للرمام الغزالي فانه يقول في أوَّله ماملخصه

﴿ على الطالب أن يجد في العبادة في أوّل أمره حتى تصير له سجية سهلة وملكة راسخة وحينئذ يطلب العلم وليقتصر من العبادة على ماهو المعتاد المعروف فيها فان مجزعن العلم فليساعد الناس بالأعمال العامة والخاصة كالأهل والأقارب والوطن فان مجزعن هذا وذاك فليلزم العبادة فيا تقوله تلك الأرواح هو ماسمعته عنه لأنهم يقولون ان ارتقاء الروح بوجدانها لايتم في محراب الصلاة إلا بانضام عمل الخير وفهم الحقائق الى العبادة فأما ارادة الخير الناس بلاعمل فلانتيجة له فب الخير الناس والعمل له ومعرفة الحقائق الالهية كل ذاك هو المعراج بعد الموت ويوم القيامة ﴾ انتهى

قال قد اكتفيت بهذا فأرجو أن تتم مانقوله عن الأرواح . فقلت إن تلك الأرواح كما قلت لك التي لم تقدر على دخول الجنة هوت حالا الى جهنم ورجلاها أعلاها ورؤسها أسفل . فقال وهل ورد فى ديننا هذا . فقات قال تعالى _ ومن كان فى هذه أعمى فهوفى الآخرة أعمى وأضل سبيلا _ وقال _ فكبكبوا فيها هم والغاوون * وجنود ابليس أجعون _ وآيات كثيرة فى ذلك . ثم قلت ويقولون طلبت أرواح أخرى من الأشرار أن تدخل الجنة فلم تقدر فسألت عن المانع لها فقيل هواستعدادك وأخلاقك وعوائدك وأحوالك فقالت انتزعوها منى فانتزعوها فأصبحت تلك الأرواح كالمغشى عليه من الموت فهى فى الجنة ولا تحس ولاتبى فاضطرت الملائكة باذن ربها أن ترجع لها أخلاقها فاستيقظت وطرحت نفسها حالا فى جهنم بدون اعتراض منها لأنها علمت أن هذا فى حيز الذى لا يمكن

يقولون أيضاكم من أرواح جاءت الى الجنة ودخلت وضاق نفسها فرجعت أسرع من البرق الى جهنم مع أمثالهـا وفرحت بلقاء الأشرار تقاتلهم و يقاتلونها كماكانوا في الدنيا وكل منهم عذاب للآخر. وهم في عذّاب واصب . وليس هناك لهؤلاء قدرة على حياة غدير هذه . قالوا وهذه النفوس لاتقدر أن تتحوّل عن أخلاقها بعد الموت فأما حياتنا الدنيا فهمي الفرصة الوحيــدة لتهذيب الأخلاق وتقوية المدارك الروحية والعلم بالله و بعوالمه . فقال صاحى هل رأيت أحدا في الاسلام قال ذلك . قلت الفاراني في كتابه ﴿ آراء أهلُ المدينة الفاضلة ﴾ • قال ان كلا من أهل المدينة الفاضلة يعيش في وظيفته الخاصة به فرحا بها و بعد الموت يكونون متحابين على نظام جيـل . أما الأشرار فهم جيعهم في عذاب واصب يكفر بعضهم ببعض و يلعن بعضهم بعضا . ويقرب منه الامام الغزالي في الاحياء فلقد ذكر أن العبادة والأعمال الصالحة اذا كانت لأجل الثواب في الآخرة لاغير وليست معها معارف قلبية وحبّ لله تعالى فان صاحبها بعد الموت يدخل الجنة الحسية ذات الأكل والشرب ونحوهما . أما أعلى الجنة ومسكنها النفوس العالية التي تكون قريبة من ربها فذلك خاص بنفوس عارفة أمر ربها مستغرقة في جاله وكماله فاقرأ مانقلته عنه في أوائل سورة (البقرة) عند ذكر الجنة والنار وأن العارفين هم الذين يفرحون هناك بالعجائب الالهية . وأما سواهم من العامّة وعلماء الدين الذين هم أقرب الى العامَّة فهم اذا صلحوا يكونون في تلك السرجة المذكورة . فقال صاحىماملخص هذا المقال . فقلت ملخصه أن نظام الله في الدنيا وفي الآخرة نظام واحد وعدله عدل منظم لاتفاوت فيه فأهل النار لايقدرون أن يعيشوا في الجنة كما ان الحيات لاتعيش مع الناس في الدنيا . إذن العدل ظاهر واضح على مقدار عقولنا نحن في الأرض الآن . فالعدل في الجهورية اقتضى وضع الزراع والصناع تحت أمر الجند وحواس المدينة ووضع الجند تحت أمم الحراس و بغير ذلك لا يكون عدل . وهكذا الطير والحيات والسمك في هذه الطبيعة وضع كل منها في موضعه وهكذا أهل الجنة والنار نفوس تربت في الأرض على حب نفسها وحظوظها لاتقدرأن تعيش في الجنة واذا فقدت صفاتها صارت كالميتة . ونفوس عاشت محبــة لله وللناس فهذه تكون مشاهدة لربها تعيش مع ملائكته فهذه لانقدر أن تعيش في النار وانما تعيش بجوار ربها

هذا قصارى الأمر وجماداه فرجع أمر الدنيا والآخرة الى العدل ووضع كل شئ في موضعه . إذن قوله تعالى _ إنّ الله يأمر بالعدل الخ _ موافق لما نقدم في هذا المقام من ذكر النحل وذوات الابن والطبر فقد ذكرها أوّلا لنقرأها فنعرف عدله في وضعها ونقيس عليه العدل في مدننا كاذكره (أفلاطون) وهكذا عدله في جنته وناره فرجع الأمر الى الامكان وعدم الامكان وقدرة الله لاتعلق لهما إلا بالمكن فالله لايخلق المستحيل في جنته وناره يقولون إن رجوع الروح الشريرة عن أخلاقها مستحيل بعد الموت كما يستحيل أن تتغير أخلاق الحيات والعقارب والحيوانات الذرية ولا تغيير لهما إلا باعدامها من الوجود . هذا ما فتح الله به في مئالة العدل في قوله تعالى _ إنّ الله يأمر بالعدل الخ _ والحد لله ربّ العالمين

﴿ النظرة الثالثة ﴾

(وهي الكلام على تلخيص المقالة الأولى والثانية من كتاب السياسة المدنية أوضح مما تقدّم) انه افتتح المحاورة بكلام جرى بين (سقراط) و (سيفالوس) في الشيخوخة وحدرالموت فأدّاهم سياق المحادثة الى ذكر العدالة وماهى فقال بعض الحاضرين انها الصدق فىالقول وأن تردّ لكل أحد ماهوله فعارضه (سقراط) بأنه لا يسوغ أن ترد السلاح لمالكه اذا جنّ الليل ولا أن تصدق مع من أشرف على الموت بأن تقول له ماهو عليه من خطر الهلاك . ثم قال بعض الحاضرين إن العدل إنما هو مصلحة القوى القادر فن كان أكثر قدرة كان أكثر حقا وتمثل الذلك بما يقع في المدينة فان الا محكام فيها انما هي عبارة عن رأى الاكثر أومن بيده زمام الامور فيا يفعله فهو عن عدل و يؤيده رأى الجهور في ذلك . فقد نشاهد القوى" الجائر سعيدا مغبوطا والعدل الضعيف شقيا محتقرا . وبالجلة فلاسعادة ولاعدل إلافى القدرة والقوة ولااعتبار فيه بالحقوق فعارضه (سقراط) بأن القصد لمن له الرئاسة في المدينة انما هومصلحة الرعية كما ان قصد الرامي انما هومصلحة القطيع الموكول لحراسته وقصد الطبيب مصلحة المريض وقصد الملاح مصلحة السفينة وعلى ذلك فن له ولاية على غيره لايقصد مصلحته الخصوصية من حيث هو مولى على غيره بل منفعة من تولى عليه وذلك عبارة عن مصلحة الضعيف المعتقر الى الولاية لامصلحة من تولى عليه فان تعدّى وجار لم يكن بوالحقا كالا يكون الطبيب طبيبا ولاالراحي راعيا اذاكان له مقاصد غيرمصلحة المريض والقطيع فلايطلق عليه حينثذ اسم الطبيب والراعي وعلى فرض امكانه فان مثل ذاك الوالى لاينال غرضه من السعادة والراحة إذ يكون حاله أسخف بكثير بمن لازم الحق وأوفى بما يجب عليه وبيانه أنه لا يمكن لشركة ولا لاجتماع انساني كالناما كان أن يستقيم ويدوم إلا باقامة العدل فاللصوص وقطاع الطريق اذا اشتركوا جعاوا فها بينهم نوعا مّا من العــدل والا فلاتدوم شركتهم ولاساعة واحدة . واذا سَلمنا قول القائل ﴿ أَنَ الْجُورُ هُو عَيْنُ الْحَقِّ والسّعادة ﴾ وأخذ جيع الناس بهذا القول فاعتادوا التعدّى بعضهم على بعض فقد يصير الاجتماع الانساني الى الفتنة الدائمة والحرب المستمر فأيّ سعادة في مثل هذه الهيئة . وأذا فرضنا أن يتغاب الواحد على الباقين و يتسلط عايهم · بقوّته فانه لاينال من السعادة ما كان يقصـــده إذ لــكل حيوان ولــكل شئ في الوجود غاية يقصدها وهو قد تهيأ لها بطبيعته فالعين معدة للابصار والسكين للقطع والفرس السبق والغاية التي أعد له الشئ هي قدرته التي فيها خيره فنفس الانسانية قد أعدت الفكر والتدبير والمعرفة فهذه قدرتها التي فيها خيرها وسعادتها بخلاف ما اذا جارت وفسدت فانها قد تخرج عن وظيفتها واستعدادها الذاتي فلاتعيش سعيدة . وبهذا ختم سقراط قوله في المقالة الأولى فأنشأ اثنان من الحاضرين في معارضة (سقراط) في صدر المقالة الثانية فقالا إن العدل ليس بشئ طبيعي للإنسان وانما هو أمر وضي قد تواطأ عليه الناس طلبا للراحة من شر بعنهم وخوفا من العقوبة . ومصداقه انه لوتيقن أحدهم الأمن من العقوبة كلوكان بيده خاتم يغيب به عن رؤية الحاضرين لارتكبكل فاحشة بلاتوقف . ثم مانشاهده في الحالة الراهنة . ألم نر الذي الظالم محسودا متسلطا على غيره

قادرا على الخير والشر" . ألم نر الرجل العدل القويم في سيرته متروكا في زاوية الخول ، ضغوطا اذا كان فقيرا وضعيفا . فهذا يدل على ما يعتقده الجهور في خصوص العدل وخلافه . وإذا رأى الدي الحديث السنّ مثل ذلك كيف يختار العدل ومايتبعه من المذلة والمتاعب والمجزعن الخبر وهو يشاهد ميل الناس الى خلافه فاذا كان ذكيا فطنا اكتنى من الاستقامة بظاهرها وسمى في أن يرى رجلا خيرا واتبع هواه في الباقي فكان عاقلا سعيدا ومن سواه فهو إما عاجز واما مجنون . فأجاب (سقراط) ان مثل هذه الاشكالات لاتنحل إلابعد استقصاء البحث عن العدل وجوهره بدون التفات لما تراه العاتمة فيخصوصه أوالى كونه نافعا أومضرا فانا اذا ظفرنا بتعيين ماهية العدل ونسبته الى نفس الانسان فقد يمكن معرفة ماينفع ومايضر حقيقة . وهـل ينبغي اختيار الجور عليه . وعلى ذلك يكون مدار البحث على ﴿ أَمْرِينَ ۞ أَوَّلُمَا ﴾ ماهية العدل ﴿ ثانيهما ﴾ هل سعادة الانسان موقوفة على العدل أم على غيره قال الماكان الانسان والمدنية طبيعة واحدة فقد يسهل علينا معرفة العدل الانساني إذا تأمّلناه في المدنية كما يسهل قراءة الكتاب اذا كان مكتوبا بحروف كبيرة غليظة . فاذا وجدنا ماهوالعدل في المدينة لايصعب معرفة ماهو في الأفراد فابتــدأ قوله في البحث عن منشأ الاجتماع الانساني وأن الأصل فيه انما هوافتقار البشر بعضهم الى بعض لسدّ حاجة كل منهم من مأكل وملبس ومسكن فأدّاهم ذلك الى الاجتماع للتعاون والتماتع وتوزعت بينهم الأشمغال فنه نشأ اختمالف الصمنائع ثم المقايضة والمعاوضة والتجارة وصورة العدل في مثل هذه الدرجة من الاجتماع انما هي حفظ المساواة والمعادلة فعا يتقارضونه من نتائج أشخالهم . ثم نما التمدن وكثرت أسباب الثروة فدَّعت الحاجالي اقامة حكام محافظة على العدل واقامة حراس لدفع العدوان والظلم وحراسة المدينة عن أعدائها . فهذه أوّل المسائل التي تعرض لنا في تأسيس المدينة وهي مسألة ترشيح أهل هذين الصنفين أي الحكام والحراس انتهى . هذا ماأردت نقله من كلام أفلاطون . والمطلع على قوله يرى انهم يصاون الى درجة القرب من الحق تعالى . وهذا عجيب في أم جاءت قبل الاسلام بتسعة قرون مما يدلنا أن الله عز وجل تجلى على أم قبلنا وأنار البصائر لكثير من الناس فهو الأوّل والآخر . ولكن أفلاطون كان غرامه في العلم بالعلوم الرياضية ومنها الفلك و بعلم الأخلاق . أما عاوم الطبيعة فلم تكن له بها عناية . وهنا في القرآن جاء ذكرعاوم الطبيعة قبل هذه الآية والتعليم المصرى في أورو با يفوق ماعند اليونان بيزوغ شمس الطبيعة في أفق المدنية الحاضرة . فانظر وتجب كيف سبق القرآن كل أمّة . وكيف شرح علم الطبيعة ثم أنبعه بالعدل والاحسان . فما أعجب العلم والدين . و ياليت شعرى هل يعلم المسلمون بعد اليوم هذه العاوم . وهل يفتشون على عاوم الأمم فيأخــُذون بالأحسن منها وهل يعرفون أن القرآن في هذا الأساوب تخطى حكماء اليونان وجاوزهم وأتى با خرأساوب للتعليم فهو يجمع بين الرياضي والطبيعي . فأماأ فلاطون فغرامه بالرياضي . أفلاتري هذه السورة وكيف جع فيها الطبيعيات مع الرياضيات وذلك في قوله تعالى _ وسنخر لكم الليل والنهار والشمس والقسمر والنجوم مسخرات بأمره _ وفي قوله _ وبالنجم هم يهتدون _ فهاهوذا مزج الطبيعي بالرياضي . إن المسلمين والله لغافلون عن هذا القرآن وعن عاوم العالم كاليونان وكأورو با وأمريكاً • ان هذه التعالم عندهم ونحن ساهون الهون فانظر كيف كانت هذه الكلمة قد ألفت عليها كتب ونشرت لها عاوم . نعم أن الأمَّة الاسلامية عندها علم الفقه وقد تبحروا فيه ولكن نريد أن تزيد المباحث وأن يكون القرآن مرجع هذه الحكم

وَمَا بَحْهُ أَفَلاطُونَ فَى كَتَابِهِ انه يَجِبُ عَلَى القائمينَ بالعدل في الدولة أن يمنعوا الناس من كثرة الضحك لأنه يضعف قلوبهم م وأيضا لايخوّفونهم من الموت لثلا يجبنوا عن لقاء العدوّ بل ينشرون مايزيل ذلك الخوف * وجاء في القرآن بشارات المجاهدين وللذين قتاوا في سبيل الله م انتهى الكلام على العدل مختصرا

الاحسان كيم

أما الاحسان فهو على مناح شتى كالاحسان فى الصناعات والأعمال ونظيره قوله تعالى _الذى أحسن كل شئ خلقه _ والاحسان فى الطاعات وهذا على ﴿ قسمين * الأوّل ﴾ الزيادة فيها بالنوافل ويدخل فيه الاحسان للناس ﴿ والثانى ﴾ اتمامها كحضورالقلب فى الصلاة والاخلاص فى الصدقات ، وأما إيتاء ذى القربى فهو معاوم مما تقدّم

(١) اذاعامت هذا وسمعت قول ابن عباس ﴿ العدل شهادة أن لا إله والاحسان أداء الفرائض ﴾ فاعلم أن ذلك داخل فيها ذكرناه لأن هذه شهادة حق وهي من العدل . وأداء الفرائض عمل والعمل أحق بالاحسان

(۲) واذا سمعته يقول (العدل خلع الأنداد والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه) فالأول ظاهر والثانى كذلك لأن العابد اذا غفل فى الصلاة عن المعبود وغاب عنه قلبه فذلك لم يحسن ولم يتقن عمله فليس عمله حسنا والله تعالى يقول _ الذى أحسن كل شئ خلقه _ فالاحسان فى الصنعة أن تكون نضرة بهجة متقنة فهكذا فى الصلاة . ولعمرى أى حسن فى صلاة غفل صاحبها عن مخاطبة محبو به الجيل وهذه المخاطبة جيلة ومحبوبة ولها لذة وبهجة ولكن لا يعقل ذلك الناس بل لا يصدّقونه إلااذا مرنوا زمنا طويلا وتكلفوا ذلك التوجه فى الفاتحة وفى أركان الصلاة وفى الدعوات بحيث يخاطبون ربهم كأنه أمامهم ، وهناك يعرفون كيف أحسنوا أعمالهم و يفهمون قوله من تعبد الله كأنك تراه) وهذا خير احسان

﴿ أقسام الاحسان ﴾

واعلم أن أعمال الدين بضع وستون شعبة أعلاها لاإله إلا الله وأدناها اماطة الأذى من الطريق وهــذه البضع والستون قد ذكرها كلها صاحب النقاية وشرحها شرحا وافيا . وليس المقام مقام نقل كتب ولكن لابدّ من فهم الغرض منها كما فعلنا في جهورية (أفلاطون) لئلا يشذ عنك شئ ينبغي الاطلاع عليه ولتقف على عجائب العلم في هذا القرآن . فانظركيف يقول الحديث ان الاسلام بضع وستون شعبة . وكيف جعل لها أعلى وأسفل وجعل الأسفل إماطة الأذي من الطريق والأعلى لاإله إلاَّ الله • أفلست ترى أن جيع اعمال الحياة دخلت في هـ ذا القول وأن النبي مِمَالِيِّ إذا قال ﴿ الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه ﴾ فاله ذكر لنا شعبة واحدة من شعب الدين لميثل أنا الأحسان والاحسان يشمل الشعب كلها من اماطة الأذي من الطريق الى عبادة الله كأننا نراه . إن عبادة الله كأننا نراه يستحيل أن تم ولا تنتظم إلا ببقبة شعب الايمان فلابد من نظام الأمّة كله فالطرق منظمة والجنود مكملة والحكومة قائمة والثغور عاص، وكل شئ تام . ومامثل الدين وشعبه إلا كمثل الجسم الانساني لايتم له تفكير إلا بعد أن تكون له معدة وامعاً، وحواس ويدان ورجلان فهذه كلها آلات للحياة ولافكر للإنسان إلا اذا وجدت هذه كلها فالدين كذلك فالعبادة واحسانها أشبه بعقل الانسان و بقية الشعب كبقية الجسم . وكما لايتم التعقل إلا بتمام الجسم ولوازمه هكذا لاتستقيم لنا عبادة وحضور قلب مع ربنا إلا باحساننا كل شئ في أمّتنا والا فبالله كيف يستقر لنا قرار في مساجدنا وفي مصلانا والفرنجة كالانجليزير يدون تحويل ماء النيل عن بلادنا فاذا حوّلت فأين المسلون وأين العبادات فضلا عن اتجاه القاوب للعبود . هناك لاعبادة ولاصلاة ولادين ولامتدين بل تزهق النفوس و يهلك الحرث والنسل فليحسن المسلمون جيع أعمالهم وصناعاتهم والا فليرحاوا من هذا العالم وليخلق الله أيما أخرى يقرؤن هذا القرآن ويفهمون كما نكتب الآن وفوق مانكتب من علوم مخزونة عند الله تعالى

(٣) واذاسمعت ابن عباس أيضا يقول ﴿ والاحسان أن تحبّ للناس ماتحبّ لنفسك ﴾ فهوظاهر لأن هذا من شعب الايمان وكلها يجب فيها الاحسان

إن الشارع الذى أمر بنظافة أهم الأعضاء فى الوضوء عمم جيعها فى الغسل لأنه يريد نظافة عامّة هكذا فى الأعمال و فاذا قال أحسن فى عبادة ربك وتوجهك اليه فانه يقول أحسن فى معاملتك مع الناس بل أحسن فى جيع أمور الحياة و فاذا لم يحسن المسلمون جيع الصناعات كما أحسنه الفرنجة أوا كبر فقد خالفوا ديننا ولافرق فى الاحسان بين الاحسان للناس والاحسان فى مخاطبة الله واحسان الأعمال الصناعية والتجارية والكمائية وغيرها غاية الأمر أن العلم أرقى ومخاطبة الله والتوجه اليه والقرب منه هوالمقصود الأعظم و وقد قلنا أن الاحسان فيه يستحيل إلا بدولة تحافظ على الناس حتى يقيموها ونرى أصحاب الديانات القديمة المنسوخة آمنين مطمئنين يؤدون عباداتهم فى مصر ونحن فى شغل شاغل لأننا لم نحسن سائر الأعمال حتى نحسن العبادات (٤) واذا سمعت ابن عباس رضى الله عنهما يقول (الاحسان أن تحب أن يزداد المؤمن إعمانا وأن تحب أن يكون الكافر مؤمنا ليكون أخاك > تكميلا الكلامه السابق و فهذا داخل فها ذكرناه فيحب الانسان الناس قاطمة

(٥) واذا سمعته في رواية أخرى يقول ﴿ العدل التوحيد والاحسان الاخلاص ﴾ فهو فيا تقدّم

(ُهُ) وَاذَا سَمَعَتَ بَعْضَهُمْ يَقُولُ ﴿ الْعَدَلُ اللَّـكَافَأَةَ خَيْرًا وَشَرَا . وَالاحسَانُ أَنْ تَقَابِلُ الخَيْرُ بِأَ كَثْرُ مَنْهُ وَالشَّرِ بِأَنْ تَعْفُوعُنَّهُ ﴾ والشَّرُّ بأن تعفوعنه ﴾

(٧) أوسمعت من يقول (العدل الانصاف باعترافك بالنعمة للنعم والاحسان أن تحسن لمن أساء اليك)

(A) واذاسمعت قول ابن عيينة (العدل استواء السر" والعلانية والاحسان أن تكون سريرته أحسن من علانيته والفحشاء والمنكر والبني أن تكون علانيتك أحسن من سريرتك)

وهكذا من الأقوال المختلفة . قَاعلم أن هذا وعشرات أمثاله داخل فيما قرّرنَاه . فكل عالم فكر في مسألة جزئية والقرآن أعم . فأما النبوّة لجلالة قدرها فورد في الحديث عن النبي مَرَّالِيَّةٍ ذكر عبادته كأننا نراه فذكر الأعلى وذكر بعض الشعب كأن تحبّ لأخيك ماتحب لنفسك

و بالآجال الاحسان في كل شي العبادة والصناعة والتجارة والزراعة وكل هذا دين الاسلام ، وهذه كلها فروض كفايات فلابد من اتقانها والا فلاحياة ، فهذا هوالدين وهذا هوالعقل ، فليحسن المسلمون جيع الصناعات والا فليرحاوا من هذه الأرض الجيلة التي خلقها الله لأهل الجال ، فأماالغافلون فحدم لعباده أهل الكال والجال والعملم والأخلاق ، فبذلك فليفرح المسلمون بما آتاهم الله في كتابه من العلوم النافعة حولكن أكثر الناس لا يعلمون -

﴿ من ايا هذه الآية ﴾

قال ابن مسعود إن أجع آية في القرآنُ لخير وشر هذه الآية . وقال أهل الماني لما قال الله تعالى في الآية الأولى _ ونز لنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ _ بين في هذه الآية الأمور به والمنهى عنه على سبيل الاجال . فما من شئ يحتاج اليه الباس في أمر دينهم عما يجب أن يترك أو يؤتى إلا وقد اشتملت عليه هذه الآية به وروى عكرمة أن النبي متاقية قرأ على الوليد بن المغيرة _ إن الله يأمر بالعدل والاحسان _ الى آخر الآية فقال با ابن أخى أعد: على قأعادها عليه فقال له الوليد والله إن له لحلاوة وان عليه لطلاوة وان أعلاه لمثمر وان أسفله لمغدق وماه عو بقول البشر . وهذه الآية كانت سبب اسلام عمان بن مظعون فانه قال ماكنت أسلمت إلا حياء منه عليه الصدلاة والسلام المترة ماكان يعرض على الاسلام ولم يستقر الايمان في ماكنت أسلمت إلا حياء منه عليه الصدلاة والسلام المترة ماكان يعرض على الاسلام ولم يستقر الايمان في قلى . وقال أبوجهل إن إلحه ليأمر بمكارم الأخلاق ومي أجع آية في القران للخير والشر . ولهذا يقرؤها كل خطيب على المنبر في آخر كل خطبة لانها جامعة . هذا ملجاء في كتب التفسير اه

ثم أنبع هذه الآية بفروع تتفرّع عليها وهي ﴿ أَوَّلا ﴾ نقض العهدوهو ضد العدل وقرين المنكر والبغي ﴿ وَثَانِياً ﴾ العمل الصالح وهومن الآحسان ونتيجته الحياة الطيبة في الدنيا والثواب في الآخرة والعــملالصالح هوالذي تم قيه الاحسان وهو يعم جيع ماقررناه في الاحسان وهوجيع أعمال الدولة وأعمال الانسان نظافة وأدبًا وأعمالًا عامَّة وهامَّة ﴿ وَثَالِنَا ﴾ أن العمل الصالح كما ينفع في الامور المعيشية ينفع في دفع الوساوس الشيطانية فان الشيطان لايجد وسيلة يدخل بها على الذي رنب أوقانه ونظمها وأحسن أعماله لأن الحسن والجال في الأعمال يعود النفس الجيل فلانقبل القبيح . إن الشيطان لاسلطان له إلاعلى الجهلاء والفسقة والبطالين لأنهم معه لأن أفئدتهم هواء ومتى كان الهواء في الاناء دل على أنه ليس فيه ماء واذا أدخلنا الماء خرج الهواء . هكذا العقول متى أدخلنا فيها العلم والارادة وكانت الأعمال وصحت العزائم لم يبق مجال لابليس ولا الموى فالعمل هو السعادة والنوم والكسل بلادة ﴿ ورابعا ﴾ قولهم للني ما الله - إنما أنت مفتر لجهلهم بحكمة التشريع في الآيات الناسخة والمنسوخة وهذا من نوع المنكروالبغي والفحشاء أيضا لأنهم نطقوا بالقبيح وهو فشاء وظلَّموا بانكار الحق وأضاوا غيرهم فقد جع هذه المنكرات ﴿ وَخَامِسًا ﴾ ان هذا القرآن نزُّله روح القدس وهـ ذا من نوع الاحسان ﴿ وسادسا ﴾ ان قوما لا يؤمنون با مَات الله المهموا النبي مالية الذي نزل عليه القرآن بواسطة روح القدس انه ماعلمه روح القدس وانما علمه أمجميان هما سلمان الفارسي وعمار وهذا غاية البغي ﴿ وسابعا ﴾ بيان أن من أكره على الكفر وقلبه مطمـ أن بالايمـان لم يخرج عن العدل ولم يدخل في بأب المنكر والبغي كأنه لما بين الأقسام المتقدّمة ذكر مااشتبه أمره ومن أيّ الأقسام هو فبينه هنا ﴿ وثامنا ﴾ من شرح الصدور بالكفر وذلك من البغاة الظالمين ﴿ وتاسعا ﴾ مجادلة النفس أمام الخالق يوم القيامَة عن نفسها . وهذا من العــدل المنصوب بين الله وخلقه ﴿عاشَرا﴾ القرية التي كانت آمنة مطمئنة ثم طغت و بغت فأهلكها الله . فهذا من البغي ﴿ الحادي عشر ﴾ عدم العدل في الدين بتحريم الحلال في الأنعام والحرث . وهذا افتراء وكذب و بني ﴿ الثاني عشر ﴾ قصص ابراهيم الحليل عليه السلام ومن اياه الشريفة واتباع سيدنا مجد مِلْقِيد له في طريقه . وهذا من الاحسان

﴿ ختام السورة عمل يجمع سائر مافيها فان الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة تجمع كل ماتقدّم كما أوضحناه سابقا وأما قوله _ وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ماعوقبتم به _ الخ ففيه تطبيق على آية _ إن الله يأمر بالعدل _ فقوله _ فعاقبوا بمثل ماعوقبتم به _ هوالعدل وقوله _ وائن صبرتم لهوخير المصابرين _ راجع للاحسان و يتبعه قوله _ واصبر وماصبرك إلا بالله ولاتحزن عليهم الخ _

ثم ختم السورة كلها بما يفيد ماتقدم جيعه وما أطلنا به من نقل كلام العلماء والحكماء فقال _ إنّ الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون _ وقدعرفت الاحسان فيما قدّمناه فالله يكون مع الحسنين في أقوالهم وفي مع الذين اتقوا والذين هم محسنون _ وقدعرفت الاحسان فيما وليزيدوا في اكمال كل شئ فقد تقدّم أن أفعالهم وفي صناعاتهم و وجوه الحياة كما أوضحناه الاحسان يشمل جميع وجوه الحياة كما أوضحناه

(تبيه)

وقد فانني أن أنبه على العهد واخلافه وقد أوضحناه في سورة (التوبة) ولقد شدّد الله في أمر العهد ونام المسلمون عن العهود ، وهذا هوالذي أوقعهم في نحس الطالع وسوء النكال ، فترى بعضهم يكذبون في معاملاتهم ولا يصدقون في يعهم وشرائهم ، والأم حولنا قد أدركت ذلك السرّ فعلموا أبناءهم صدق الوعد وعدم اخلاف العهود ، فترى أم أورو باكذبة في عهودها مع المسلمين لضعفهم صادقة مع دول أورو بالقوّتها ومنفعتها ، وترى تجارهم قد ضللوا الشرقيين حتى إنك ترى التاجر الاوروبي يشترى البضاعة من الصانع

المصري ويبيعها ذلك الأورو في على المصريين لأنه عندهم أصدق من المصري وان كان خادعا لهم وقد كسب في البضاعة مثلى عنها كما أخبرتي بذلك صانع أحذية مصرى . وذلك لأن الفرنجيي يجعل الثمن واحدا وقد علاه كثيرا . فأما المسلم فانه يحبّ أن يغالب في الممارسة ويكثر من المشاكسة والمساومة . فالبيع انما هومغالبة وذلك يورث عدم الثقة وأيضا يخلف الوعد ولا يصدق في معاملته . واخلاف الوعد اليوم هو الداء الوحيد في هذه الأم الشرقية فاذا اخلفوا وعودهم لم يأمن بعضهم بعضا في المعاملات لأنهم لايثقون بموعد فيهرعون الى الفرنج والفرنج هم الآكلون لأهل الشرق . هذه هي الأحوال العامة . ولكن الحد تله في هـذه الأيام قد ظهر في مصر وفي غيرها تجار عظام يفوقون الفرنجة في الموعد والنظافة والترتيب واتقان العمل وسيكون لهذه الأمّة شأن إن شاء الله تعالى . وليس هذا الموضوع وما قبله بخارج عن قوله تعالى في آخر السورة _ إن الله مع الذين انقوا والذين هم محسنون _ فالتقوى ترجع الى الاحتراس من الفساد في العقائد والأقوال والأفعال والاحسان راجع الى الأعمال الجيلة فالتقوى تخلية والاحسان تحلية . فليس يكني في هـذه الحياة الدنيا أن يكون المرء تاركاً للشرّ فان الحجر كـذلك • ولـكن الرجــل إنمـا هو النافع لغــيره بعد نفع نفسه واحسان أخلاقها . فالتقوى في هذه الآيات شملت كل ماجاً. في السورة من أعمـال السوء والاحتراس منها . ومن جيع المنهيات والاحسان شمل نظام كل شئ من عبادة ومعاملة مع الناس وعلام وأخلاق . فالله مع من أحسنوا عاومهم الرياضية وعاومهم الطبيعية وصناعاتهم المدنية وعباداتهم الالحية وصاواتهم الدينية وأحسنوا في طهاراتهم ونظافة ثيابهم ومعاشرة أهلهم فكيف لا يكون الله معهم وهو يتولى الصالحين الذين صلحت نفوسهم وصلحت أعمالهم فكانوا للناس نوراً به يهتدون وغيثاً به يستبشرون . وصلى الله على سيدنا محمد النيُّ الأمى وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ مَذَكُرَةَ عَامَّةُ لَسُورَةُ النَّحَلُّ وَايْضَاحِ لَمَا سَبَّقَ فَي السَّورَةُ ﴾

لقد سميت هذه السورة باسم النحل كما سميت أخرى بالنمل وأخرى بالعنكبوت وأخرى بالبقرة وأخرى بالأنعام وأخرى بالفيل وأخرى ذكر فيها العاديات وهي الحيل . فياليت شعرى كيف نام المسلمون قرونا وقرونا عن درس هذه المخاوقات درسا دينيا . وكيف نرى الفرنجة يعامونها لأطفالهم في مدارسهم وجهذه الملاحظات ارتقت عقولهم . اللهم إنك أنزلت القرآن وأظهرت هذه الحكم للسلمين فعرفوها في القرون الأولى وأخذ الماوك في أوائل الدولة العباسية يهرعون الى ترجمة الحكمة عن اليونانية كالمنصور والمأمون ثم في أواخر القرن الرابع كما هو واضح في سورة الأنعام سابقا اعترى هـذه الأتة مهض الجشع والشهوات والكسل واكتفوا من العاوم بالشعر والغزل إلا قليلا فأزحت العلم من الشرق الى الغرب لما حقر أهل بغداد وأهل قرطبة أي الشرقيون والغر بيون من المسلمين العلم والحكمة وحرق بعضهم كتب الغزالي والآخرون حقروا علم ابن رشد هنالك أخذت عاومك منهم وأعطيتها للفرنجة فنبغوا فيها وعرفوا سر النحل والنمل والعنكبوت وغيرها من الحيوانات التي سميت بها السور ايقاظا للناس . ولما عرفوها وعرفوا سائرالعاوم ارتقت عقولهم فصاروا أعلم منا ونحن نائمون ثم انك سلطتهم علينا كأنك تقول هاهم أولاء تلاميــذ آبائكم صاروا أسبق منكم للعلم والحكمة وارتقاؤهم إنما كان بفضل القرآن . وليس معنى هذا انهم قرؤا الحيوانات لأجل القرآن بل ان القرآن كان سببا في ايقاظ العرب وايقاظ العرب ايقظ أوروبا تبعا . ولما استيقظت أوروبا بعقولها لابدينها أرسلتها اليكم لتذلكم فتستيقظون لهذه الدنيا وتعرفون مقصود كلامى ولم سميت سوركتابكم بأسهاء الحيوانات وأن هذه عناية منى بذلك . وكيف غفلتم عن حكمتى في التسمية . أنا لم أسمسورة باسم الصلاة ولاالزكاة ولا الوضوء ولا البيع ولا الميراث ولا القضاء بل كان جل عنايتي بالتسمية راجعة ألى الحيوان والى مجانب خلقي كل ذلك لأريكم أنَّى لطيفبالعباد لا أفرق فالعناية بين الفيل والبقة في نظام أعضائها ولتعرفوا حكمتي فتصبوني وتحبوا لقائى وتنظِّموا مدنكم وترقوا شعو بكم . فلما طغيتم و بغيتم أنمتكم قرونا وقرونا . وها أناذا الآن أسلط عليكم عبادتًى لترجعوا الى القرآن والدين فتدرسوا هذه الدنيا وعلومها دراسة أعلى

يقول مؤلف هذا التفسير ان كل من اطلع على هذا القول مسؤل عن أمّته وعن دينه أمام الله فلينشر كل من أهل العلم والجاه هذه الفكرة وليعلم أن الطفل فى بلاد أورو با يعرف من هذا الجال والحكم ما يجهله الكبار فى بلاد الاسلام و يعرف ذلك من درس كتبهم واطلع على علومهم ، فليقرن المسلمون العلم بالعمل ولتؤلف كتب للصغار وأخرى للكبار ، فأما للصغار فليكتب شذرات من عجائب هذا العالم ، وأما للكبار فليدرس نفس علم الحيوان والنبات وغيرها ، إن كتابتي لهذا أصبحت فرض عين على لا للاحيى بها وقراءته إما فرض كفاية أى لمن يقرؤن العلوم للنافع الدنيوية وفرض عين على كل من أمكنه الازدياد من العلم ولا مانع يمنعه ليكون زيادة فى توحيده وشكرا لربه فهذا من أعظم الشكر كما هوموضح فى كتاب الشكر من الاحياء للإمام الغزالي اه

﴿ نظرة عامَّة في هذ. السورة ﴾

اعلم أن هذه السورة قد ملثت بالعاوم و بالمعارف والحكمة فقد جاء بها خلق الأنعام والبهائم والانسان والزروع والبحار ومافيها من الحلى الجيلة وكذا الحشرات والطير تذكيرا للسامين وتعليما للجاهلين وذكر الرأفة والرحة عند ذكر الأنعام اللاتى فيها الدف والمنافع والأكل وأتم تعداد النع بذكر دروع الحرب وأعقبها بأنه يتم النعمة علينا . فههنا ﴿ أمران ﴾ رأفة ورحة في أوّل السورة وتذكير بالنعم قبيل آخرها

هاهوذا سبحانه لم يذكراتمام النعمة علينا إلا عقب ذكر السروع في الحرب . وهاهوذا يقول في أوّل السورة _ إنّ ربكم لرؤف رحيم _ مؤكدا بان واللام ، ظهرت رأفة الله ورحمته في خلق الأنعام إذ نأكل ونشرب ألبانها ونتجمل بها وهكذا . إن هذه الرحمة واضحة للجاهل والعالم ولكن صناعة الحرب والوقاية منها أمرها مندوج يعسرفهم الرحمة فيه فلذلك عبر بالنعمة والنعمة قد تكون بمكروه وقد تكون بمحبوب فالطبيب نعمة على المريض وان كان الدواء من اوالمعلم على المتعلم نعمة وان منعه الراحة . إذن النعم التي هذه الدنيا إما ظاهرة الرحمة فيها واما أن تكون خفية فما ظهرت الرحمة فيها يعرفها الناس ومالم تظهر فيها الرأفة والرحمة لاتعرف إلا بالبحث والتنقيب فالنعمة تكون بما تألفه النفس ومالا تألفه والرحمة أحكثر ظهورها فيما تألفه النفس وهذا نفس ماجاء في الفاتحة فالله ربى العالمين ﴿ بأمرين ﴾ الرحمة والقهر وللا ول _ الرحم والأب المتربية العملية فيوجهه للطالب النافعة له مراعيا المصلحة لا الرأفة به ، الله والعوالم والأب والأم

وكما ان الأم الشفقة المتناهية التي ترجع أكثرها الى مصلحته وتغذيته وتنميته والأب الاصلاح عقله وترقيته ناظرا لمستقبله م هكذا بعد أن يستقل في أمور الحياة يتخذله أمّا أعظم من أمّه ويقوم الرب بالعناية بارتقائه بدل أبيه و بيانه أن ماذكر في هذه السورة من الأنعام والبهائم واللبن والعسل والشعر والصوف كل ذلك أعدّ المرنسان بعد فراقه لبن أمّه فبعد أن كان يعيش على لبن أمه أصبح يعيش بأغذية الأم الكبرى وهي الأرض ففيها النبات والحيوان وأنواع الأغذية أعدها الله له في أمّه الكبرى و فكما أمدته أمّه باللبن أمدته الأرض بهذه الأغذية و وكما ان أمه الصغرى لم تذره بلاعمل بل كانت تكلفه أمه أن يقدم فه الى تديهاليرضع وهذه كلها أعمال تناسب الأطفال و هكذا أمه الكبرى كلفته أعمالا مناسبة لقوته والمفائدة التي سيجنيها من الأغذية التي عليها و كما رأينا أباه وجهه الى العمل والدرس والصناعة وأتعبه في ذلك وشعله و هكذا في الله الذي قام برعايته أكثرمن أبيه قدفتح له مدارس الحوادث الجوية والحر والبردوالصواعق والحيوانات في الله الذي قام برعايته أكثرمن أبيه قدفتح له مدارس الحوادث الجوية والحر والبردوالصواعق والحيوانات

المفترسة والقائلة كالتي تحدث الطاعون والتيفوس والكوليرا وهكذا فان هذه سلطها الله على هذا الانسان ليجدّ وينصب في اتقاء شرّها ودفع أذاها فيتتي الحرّ والبرد بالملابس والاسود والنمور بانخاذ المساكن وحفظ البلاد والاستعداد للطوارئ ، ويتتي الحيوانات النرية المحدثة للطاعون بأدوية قالة لتلك الحيوانات الداخلة في جسمه المهلكة للجموع الكبيرة من نوع الانسان . ويتتى الأعداء من نوع الانسان بالحصون والدروع الخ وذلك ليدرابه على التعقل والتفكر والأعمال الصناعية والعامية فاولا اتقاء الحرا والبرد وحب النجمل والزينة لم تكن تلك المعامل التي تصنع فيهاالأنسجة . ولولا أنواع الأوبئة والطاعون التي تحصدالناس حصدا مانبغ النا بغون في علم الطب وظهرت في الانسان قوى انتفعت بها الانسانية • ولولا الحرب بين الدول والمالك ما ظهرت تلك الصناعات العظيمة في بناء السفن في البحار والحصون في البلاد والأسلحة العظيمة . وكل ذلك استخراج الأسرار المادة والعقول • أفلست ترى أن ذلك من الله استخراج للقوى والقدر في نوع الانسان وفي الأرض . وكما ان الأرض في اعدادها الأغذية والمنافع المذكورة في هذه السورة باذن الله أبر بالانسان من أمه وأرحم . هكذا الله عز وجل في ارسال الصواعق والحوادث الجوّية على الانسان في الأرض وايقاد نيران الحرب بين الأم وحصد أرواحهم بأنواع الطاعون والوباء قد علم الانسان وفتح له أبواب التبصرة والتذكرة أكثر من تعليم أبيه له وتدريبه على زراعة أوصناعة ، فاذا كان نظرالأب قد أدرك العاقبة فسب حساب مستقبله فحمله على العمل فالله لم يذره في راحة وطمأ نينة تورثه الخيبة والدل والهوان بل جعل له في مقابلكل نعمة نقمة . فاذا خلق له الابل والبقر والغنم والخيــل والبغال والحير فقد خلق له نظيرها أسودا ونمورا وذئابا ووحوشا أخرى . واذا خلق له النحل ليشرب عسله ويتنجب من هندسة بيوته وهكذاحشرات أخرى كثيرة لتلقح زرعه وحيوانات ذرية (المكرو بات) تنفع في تحليل المادة في الأرض لتستعدّ لتغذية الزرع بها والكرات الحراء في دمه لحياته وصحته هكذا خلق له في مقابل ذلك كله الحيات والعقارب والحيوانات النرية التي تحدث الطاعون والتيفوس والجدرى والحصباء . وإذا جعل الله الأمم ينفع بعضهم بعضا وهكذا رجال الأمّة الواحدة يتعاونون والأهـل والأقارب والأرحام كل لكل مساعد . فهاهوذا سبحانه قابل كل نعمة من هذه بنقمة من جنسها . فالدول تقع بينها الحروب والأصحاب معرضون للخلاف والشقاق والعداوة والقضاياً . أما الأقارب فتت عن الحسد ولاحرج . أقول . أنا أعتقد أيها الأخ الذكي أنك الآن أمامك صورة واضحة مشاهدة معاومة من هذا الوجود تستبين بها أن الله جعل نقمة في مقابلة نعمة وأن هـذه النقم مدارس ير بي فيها الناس وهذه التربية التي ليست بحرف ولاصوت بل هي تربية صامتة أرقى من تربية الأب الذي لايفكر إلا في أن يعلمه كيف يحصل قوته و يحفظ أسرته بعد موته فثبت بهذا أن الأرض وضعهاالله بدل الأم وهي أرحم بالانسان من أمه وأشار لذلك بقوله في أوّل السورة _ إنّ ر بكم لرؤف رحيم _ وأن الله بمـا خلق من أصناف المؤذيات المهلكات في مقابلة النعم بحيث لم يذرنعمة إلاقابلها بنقمة قدأعد له بذلك مدارس منظمات مفتوحات لاتذره ينام لحظة فان سار في الأرض بلا احتراس افترسته السباع وان جلس في مكان وهوساه لدغته الحيات وان نام في فراشه أوجلس في بيته وهوغيرمستيقظ لنظافة بدنه أوبو به أومكانه تلقته تلك الجوع من القمل والبراغيث والبق . وأن نامت الأمة وادعة ساهية لاهيـة تألبت عليها جيرانها من الدول وأقبلت اليها يقتسمونها فيصبحون عبيدا بعد أن كانوا سادة مكرمين . وان تركوا علم الطب وناموا على وساد الراحة الوثير تحالفت عليهم جيوش الحيوانات الذرية ففتكوا بهسم فتكا ذريعا فأفنوا أكثرهم وهم ساهون لاهون . فهذه مدارس الله التي أزعجت الناس فارتقوا في الطب والصناعات وفتحت بصائرهم أليس هذا هومعنى _ الرحن الرحيم ۞ مالك يوم الدين _ فالرحة المذكورة في الفاتحة والمذكورة في أوائل سورة النحل هي التي قامت بهاالأم وقامت بهاالأرض مما ذكر في هذه السورة وغيرها والشدّة المأخوذة

من قوله _ مالك يوم الدين _ ومن قوله _ وسرابيل تقيكم بأسكم _ فى هذه السورة نعمة فالوقاية بالدروع من الحرب نعمة والسلاح والكراع نعمة . ولاجرم أن لابس السرع محارب فتسكون القدرة على الحرب فعمة وهكذا كل ما أحدث لنا جدًا وعملا لنحترس منه ، كل ذلك نعمة كنعمة اتقاء الهلاك بالسروع

فانظر وتجب ، رحة وشدة في الفاتحة مرتبتان ذكرا كارتبتا وضعا ، هكذا هما في النحل رحة ثم نعسمة مقرونة بالحرب ، وهكذا أم الولد أوّلا ثم أبوه يتلقاه لترقية قواه ، تشابه الوضع الطبيعي والوضع العلمي الديني ، رحة فشدة في الفاتحة ، وهكذا في سورة النحل وفي سيرحياة الانسان ، فلما سمع صاحب ذلك قال هذا المقال حسن ولكن ليس ببليغ ، ان البلاغة أن يطابق الكلام مقتضى الحال وليس مقتضى الحال أن تشرح النعمة والنقمة والدين والشدة وتطابق الامور وتترك القول سبهللا ، جعلت النقم والحوادث والمصائب في الطبيعة أشبه بشدة الأب على ابنه ، وجعلت نع النبات والحيوان والأغذية أشبه بالرأفة المتناهية والرحة ، هذا كل ماقلته ولكن مقتضى الحال أن تثبت ماتقول ان كثيرا من المؤلفين يحلوكلامهم وتجود عباراتهم والحكن القارئ بخرج من ذلك ولاعلم عنده وانحا هي صور في الخيال لاتحقيق ومن ذا الذي يقول ان الحيوانات الفاة كات بالانسان نعمة ، وأى عاقل وأى حكيم يحكم بأن من أعطاك ثوبا ثم أردفه بضرب السياط والشتم يكون محسناكر يما والله يقول ـ قول معروف ومغفرة خيرمن صدقة يتبعها أذى ـ فهل في السياط والشتم يكون عصناكر يما والله يقول ـ قول معروف ومغفرة خيرمن صدقة يتبعها أذى ـ فهل في النالة عز وجل حكيم والحكيم يوافق قوله فعله وأما لا أفهم الموافقة هنا ، فقلت له ليس كل ما يؤذى الانسان نعمة ما يونداء بل هونعمة عليه ، فقال هذا كلام اقناعي فائتني ببرهان يشرح صدرى تاديبه بالتو بيخ والضرب ليس إبذاء بل هونعمة عليه ، فقال هذا كلام اقناعي فائتني ببرهان يشرح صدرى ويقنغني ، قلت إذن أسمعك

﴿ رسالة منسوبة الى (أرسطاطاليس) للاسكندر في السياسة ﴾

هذه الرسالة نقلت من النسخة الخطية في الفاتيكان بايطاليا في زماننا هذا ونشرت في بعض المجلات العلمية في (برلين) وفي مجلة الشرق . و برجح العلماء انها مترجة بقلم حنين بن اسحاق فلا ذكر نبذا منها بالحرف لمناسبة المقام

(۱) قال . وقد انتهى الينا انك بعد الواقعة الكائنة لك ببابل وظفرك بدارا ومن لحق به وما ركبت من أهوال الحروب وكابدت من شدائدها استأنفت أشغالا أخر بامور سموت لها وتطلعت اليها فقد ينبنى لك قبل ذلك أن تفرغ نفسك للنظر فى مصلحة أمورالمدن وتقويم سننها فان هذا أمر كبير يجب عليك النظرفيه و يذهب لك الصوت والذكر الجيل فقد تعام مانال من ذلك (لوقرغس) بتقويمه سنن مدينته وعلى حسب سعة ملكك وعدد مدانسك سيكون فضلك على من أصلح مدينة واحدة بقاء الذكر والثناء لك لأن اقامة السنن صلاح العامة ودوام السلامة والهدوء فى الرعية

(٧) وقد ظن كثير من الناس أنه انما يحتاج الى المدبر القائم بالسنة فى الحرب . فاذا انقضت الحروب واستفاض الامن والسكون استغنى عنه والذى صبرهم الى ذلك ظنهم بأن الاستمتاع بالخيرات سهل ممكن لافناه الناس وأن معاناة الشدائد الصعبة لايقوى عليها كل أحد . ولست أرى هذا صوابا بل الصواب عندى خلافه وذلك أن الناس اذا مستهم الشدائد تحنكوا وتيقظوا لما فيه مصلحتهم فاذا أظلتهم الأهوال تحركوا فيا يدفع ذلك عنهم . واذا صاروا الى الامن مالوا الى الشره والفساد وخلعوا عذار التحفظ وما أعسر أن تكون مع رخاء البال صيانة العقول بل يذهب ذلك بالعقل كثيرا ويذهله فأحوج ما يكون الناس الى السنن اذا صاروا الى الخوب قد تحدث فيها الأحداث فان ذلك يحدث والناس متحفظون حذرون

في حال الخفض فتحدث أحداث كثيرة والناس قارون مهماون لأمرهم . عندذلك يحتاج العامة الى الأدب والسنة . والسنة ، والسنة اذا كان لهم مدبر يحملهم عليها والسنة . والسنة اذا كان لهم مدبر يحملهم عليها وانحا يقوى على ذلك من كانت رئاسته سنة اجماعية ولم تكن رئاسته فتنة واغتصابا فليس الاستمتاع بالهدوء والحفض عما يحتمله كل أحد كما ظنّ هؤلاء ولوانه كان ذلك كذلك لوجب على الآباء أن يملكوا أبناءهم أموالهم من أوّل نشهم . فكما انه لا ينبغى أن تفوّض الأموال الى الصبيان كذلك لا ينبغى أن تفوّض الامور الى العامة فان أخلاق العوام شبهة بأخلاق الصبيان وكلا الصنفين يحتاج الى الرقباء والمدبرين

والعبرة في ذلك أيضا قد ترى من تصرّف الأحوال وتنقل الدول في الرئاسات لا تثبت ولا تدوم لصنف واحد وفي مدينة واحدة كالذي رأينا من نقلها في بلاد (آسيا) وفي بلاد (أوروبا) وفي غيرها من المدن فقد ملك (أسور) حينا لأهل الشام وسورية ثم خلف بعدهم أهل (ماه) ثم خلف بعدهم أهل فارس وكذلك تجده في سائر الأم • فالقلعة في هذا كله واحدة هي التي ذكرنا من أن النقلب في الحيرات أصعب من مقاساة الشرور وكذلك تجد الذين نالوا الرئاسة بنصب ومشقة ثم زيدوا فيها شيأ بعد شئ قدحنكتهم وثقفتهم التجارب أكثر ذلك ما تطول مدّتهم ويؤول الى السعادة وحسن العاقبة أمرهم وتجد الذين نشؤا في الحفض ووافقتهم الامور عفوا فلم تصبهم شهدة ولم يحسم خوف يصيرون الى ضد ذلك • وكذلك ترى المدائن تعمر وتعظم بالمشقة والنصب وتصيرالي الخراب والبوار بالرفاهية والخفض داعية الى البطالة والناس في أكثرذلك ما ثاون الى البطالة مستلذون بها • وذلك انهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هر با من المشقة ويؤثرون الفراغ والبطالة البطالة مستلذون بها • وذلك انهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هر با من المشقة ويؤثرون الفراغ والبطالة والمطالة مستلذون بها • وذلك انهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هر با من المشقة ويؤثرون الفراغ والبطالة وللباللة مستلذون بها • وذلك انهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هر با من المشقة ويؤثرون الفراغ والبطالة وتعطيل الأدب بقاء ملك ولاذب عن حريم ولاصلاح عامة • فالأم على ماوصفت أوّلا من الحاجة الى سنة مقومة ومدبر يقوم بها فيحمل العوام على حسن السيرة والصلاح • أما أهل الدناءة ولؤم الطباع فبالخوف

وأما الأشراف فبالحياء . وكيف تكون سنة عاتمة إلا بمدبر عام . ومن الذي يجمع الناس على الألفة والاستقامة وينصر السنة ويقيمها إلا رجل له قدر كبير وقدرة ظاهرة تكون في مصر عظيم فيكون ظهيرا للسنة رباطا للا لفة . فبمثل هذا الرجل يقدر على استدامة حسن السيرة في المدن ونني الفواحش عنها . وليس تصلح المدن إلا بصلاح الرؤساء والمدبرين . وينبغي أن يكون هذا الرجل جزلا كاملا ليس في الشجاعة والعدل وأصناف الفضائل فقط . ولكن في التوة والعدة أيضا ليقوى على ضبط العامة وجلهم على السنة فان كثيرا من العوام لا يذعن العدل ولا ينتماد المحق . فاذا لم يكن عليهم خوف مالوا الى البطالة وتعطيل السنة فلابد من مدبر عام يجمع أمم العائلة كهؤلاء سيا (الياذه ومدائنها) فانها اتصلت كلها مدينة واحدة . وليس يؤتى صلاح المدائن إلا من صلاح الرؤساء والمدبرين كالذين رأينا في مدائن (لقذيمونه) و (البناس) فانه كان في بعضها سلاطين جبابرة وضعوا سننا وفي بعضها قوام عدول فبنيت لذلك هذه المدائن و بعدسوتها فانه كان في بعضها سلاطين جبابرة وضعوا سننا وفي بعضها قوام عدول فبنيت لذلك هذه المدائن و بعدسوتها الحل المدائن التي دخلها الخلل والفساد والانتشار انحا أتيت من سوء أثرالؤساء والمدبرين فصرفوا همهم الله اللذات الزمنية فأهماوا التدبير الباقى أثره وذكره على وجه الأرض الى الدهر فقد ينبني للدبرأن لا يتخذهم أهلا واخوانا وأن لا يرغب في الكرامة التي من العاقة كرها والكن في المدائن يستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير . التهي المقسود منها

و بقية الرسالة نسائع للماوك ومدبرى المدن مثل إنك يا اسكندرتر يد أن تغزو غزوات أخوى فأذكرك بأن البشر آفات تعرض لهم فى أحوالهم . ومثل ان السلطان اذاكان رئيسا لأحرار خيرا من أن يكون رئيسا لمبيد أذلاء واذا أذلهم وكرهوه لاتدوم رئاسته . وأن الرئيس اذا أذل وعيته فقد اختار أن يرأس البهائم لا أن يسود الرجال ، ومشل غاصب الملك كشكل المولى وأما الملك فيكون فى شكل الأب ، وأن ملك فارس

كان يسمى كل واحد عبدا حتى ولده وهدذا يصغر قدر الرئاسة فرئاسة قليل من الأحرار خيرمن التسلط على كثير من العبيد . ويقول إن صغير الهمة من الرؤساء يكرمه العاتمة للخوف منه وعالى الهمة يكرمونه لحسن أثره . والكرامة الأولى مضمحلة والثانية باقية ثم نصحه بأمرين هما ﴿ العدل ولين الجانب ﴾ و بهما دوام الرئاسة والفضلاء يخضعون بالحياء والمحبة والسفهاء بالخوف والسلطان اذالم يكن عدلا فهو يسمى غاصبا لاسلطانا ونصحه بأنه اذا حارب قوما وانتصر عليهم أن يجمل الرحة حالة محل الغضب . وأن لا يحقد على الأشراف . ويقول ان ضيمهم في مراتبهم أشدّمن ضيمهم في مالهم وأبدانهم ونصحه بأنلا يكون شديدالغضب كالسباع ولاضعيفا كالصبيان . وأن يكون مستشاره ماثلا لفعل الخير وحذره من استشارة الموهين الخادعين وختم المقال ﴿ بْـٰلاتْ نَصَائِعٍ ﴾ تكسب السلطان حسن الذكر وهي حسن السيرة . والبلاء في الحروب

وعمران المدائن اه

هاأناذا أيها الذكي ذكرت لك المقصود من هذه الرسالة بالحرف . ولخصت الباقي ليفرح بها الأذكياء . ﴿ وملخص المقصود منها ﴾ مارأيت من أن البطالة والرفاهية والكسل واهمال الأجسام والعقول مضيعة للأمم . و بالاجمال أن ما يظنه الناس من أن الراحة سعادة والنصب والتعب شقاء قضية فاسدة . فالحكمة عكمست آراء العامّة وذلك بالبراهين المعاومة في التاريخ وأن المدن التي مالت الى الراحة يقهرها الغاصبون والرجل الذي جاءت اليه المناصب أوالأموال عفوا تذهب بمنصبه وبماله عواصف الحوادث ومصائب الأيام

فهاأناذا أسمعتك حكمة الحكماء في هذه الأرض في سياستها ونظامها . أفلست ترى أن هذه السياسة بنصها وفصها مأخوذة من سياســـة الله في الأرض . فاذا قلت لك إن الله خلق الناموس والحشرات المؤذية والحيوانات الذّرية المهلكة بالطاعون وبالتيفوس الخ ليرقى عقول الناس ويستخرج مواهبهم فهيهى بعينها سياسة الأم في الأرض

الله أكبر . طابق نظام السياسة العالية في الأرض نظام الله في الحيوان . إذن تكون هذه الرسالة وأمثالها تفسيرا لقوله تعالى في هــذه السورة _ وسرابيل تقيكم بأسكم كـذلك يتم نعمته عليـكم _ أى ان سياسة أهـل الأرض الصادقة أفهمتنا لماذاجي، بذكر اتمام النعمة في الآية بعد ذكر الحرب وسرابيله مع أن السورة كلها نعم في البرّ والبحر . إذن الله تعالى يقول لنا ها أناذا ياعبادي أغدقت عليكم النعم من الأنعام والحرث وأصناف الكرامات ولكن اذا تركتكم بلا موقظ يوقظكم صرتم أذلاء فجعلت في مقابل كل نعمة نقمة لأتم النعمة عليكم فليس العامي بالحيوان والنبات كل شئ بل الاقتصار عليه اضعاف لهممكم وتنزيل لها الى مرانب الحيوانية . هذا هوالمعنى الذي يؤخذ من وضع هذه الجل . فاذا جعل الله الشدّة بعد الرحة في الفاتحة . وجعل الحرب والانعام بها في أواخر النع في سورة النحل بعد ذكرالرأفة والرحمة في أوائلها . واذا جعل الأب في تربية الولد بعد حضانة أمّه له فقد اتضح سرّ هذا كله هنا واتفقت النظم وهذا قوله تعالى في سورة الأنبياء _ونبلوكم بالشر والخير فتنة _ وقوله تعالى _ فأما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربى أكرمن * وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أهان -

فتجب من هذه الآية كيف كانت ملخص الرسالة المتقدّمة . يجعل الله ترادف النع ليس نعما ويقول كلا ثم أردفها بأن الناس مقصرون في عمل الحيرات كاكرام اليتيم والحض على طعام المسكين. وهذاملخص الرسالة المذكورة لأنها ﴿ قسمان ﴾ قسم يذم التنع وقسم يأم بالعمل فأوّل الآية للا وّل وآخرها للا ّخر ياسبحان الله و ياسعدانه . أهذا هوالقرآن الذي نقرؤه وحفظناه عن ظهرقلب ونحن أطفال لانعـقل شيأ . هل هذا هوكتابنا المقدّس . وهل هذه السياسة التي حفظها الناريخ و بقيت في حرّائن الأم العامية توافق نص الآية . اللهم إن هذه الآيات يقرؤها جيع أطفال المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها فسارت

أشبه بالشئ المعتاد فهمى كالأجسام الانسانية يعيش فيها أكثرالناس وهم لايعلمون عنهاشيأ

هذا القرآن يستحيل أن ينتفع به المسلمون إلا اذا قروًا جيع العاوم ومن أبن يعرفون معنى هذه الآيات التي تعرض على العامة والأطفال لأنها في السور الصغيرة المعروفة لكل قارئ إلا بالعاوم والمعارف وأرجو أن يتم ذلك بعد انتشار هذا التفسير

فلما سمع صاحبي ذلك قال لقد شفيت ماني صدري وعرفت أن النع المذكورة في هـ أ ه السورة ان لم تصاحبها هذه الموقظات في عالم الطبيعة كالحرب والحيوانات المؤذية كانت الحياة وبالا وأدركت بعض سر قولنا في الصلاة ﴿ فَلِكَ الحد على مَاقَضِيتَ ﴾ وعرفت أن القضاء بالشرّ نعمة مخفية وأن حدنا عليه باللفظ لايفيد وانما هاه الألفاظ جاءت في الدين لتذكيرنا بأن نعرف أمثال ماتذكره أنت الآن وأن ماجاء في الصحاح من أنه عَرَالِيِّهِ كَانَ يَاخَذُ البِيعَةُ عَلَى المسلمين باقام الصلاة وايتاء الزكاة الخ ويختمه بقوله ﴿ وأن تؤمن بالقدرخيره وشرَّه من الله ﴾ انما جاء أمثال هذا الايمـان ليفتح لنا أبواب العلم الذي اطلعنا على بعضه الآن وهذا ذكرني بما ذكرته أنت فيما تقدّم من ﴿ لغز قابس ﴾ المذكور تارة مختصرًا وتارة مطوّلًا لأغراض مختلفة في هــذا التفسير وهكذا ما أشرت أنت اليه من كتاب ﴿ الكوخ الهندى ﴾ فهذان الكتابان نتيجتهما واحدة • إن السعادة لاوجود لها إلا بالصبر على ما يؤلم . وهكذا كتاب (أبكتا توس) المذكور في آخر سورة الحجر ثم قال ولكن أريد أن أعرف معرفة أتم اقتران النقم بالنعم . لقد اتضح فيما ذكرته وجود الحيوان الضار بازاء المنافع وهكذا ولكني أريد ماهو فوق ذلك . أريد أن أعرف الخير والشر يكونان متكافئين معا في حيوان وأحد . فقلت نع هذا موجود موضح للعدل العام . قال فأوضحه أيما إيضاح . قلت اعلم أن العقارب والحيات والحيوانات الذَّرية الجالبة للطاعون وللتيفوس وللو باء العام المسمى (كوليرا) هــذه كلها جعل خيرها مكافئا لشرّها وضرّهامكافئا لنفعها . وانما جعلهاالله كذلك لتكون درسامجسما أمام الحكماء فى أمَّة الاسلام في مستقبل الزمان لتدلهم على أن العدل في نظام المدينة وفي أخلاق الانسان وماوكه وهكذا نظام هذا العالم كله يرجع الى هذا الدرس الصغيرانجسم الذيكافأ خيره شرّه ونفعه ضرّه . فقال هذا القول يحتاج الى برهان . فقلت اعلم انى قرأت في كتب الطب القديمة قاعدة أن لحم كل حيوان سام ترياق لسمه وفرعوا على هذه القاعدة أن جسم الحية ترياق لسمها باللدغ وجسم العقرب كذلك و بعد سنين قابلي ضا بط من الجند المصريين كان مقما بالسودان فذكرمرة أنه لدغته عقرب بمقداركف الانسان في ظهره قال فضر بت بيـــدى بقوّة على موضع الألم فتهرأت العقرب من الضربة فسكن الألم حالا . فقال صاحبي هذا لا يقنعني . فقلت هاك اسمع ماجاء في كتاب ﴿ عيون الأنباء في طبقات الأطباء ﴾ تأليف العلامة موفق الدين أبي العباس أجد بن القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ بصرخد من بلاد الشام الذي ألف كتابه المذكور سنة ع٤٦ في مدينة دمشق . قال ان (أندروماخس الثاني) وضع لحوم الأقامي في الترباق . قال والذي نشطه لذلك وأفرد ذهنه لتأليفه ﴿ ثلاثة أسباب ﴾ جرت على غير قصد وهــذا كلامه . قال ﴿ التَّجربة الأولى ﴾ إنه كان يعــمل عنــدى في بعض ضـياعي في الموضع المعروف (ببورنوس) حراثون يحرّثون الأرض للزرع وكان بيني و بين الموضع نحوفرسخين وكنت أبكراآيهم لأنظر ماذا يعماون . وذكر أن غلامه كان يحمل لهم زادا وشرابا فأحضر لهم يوما خرا طيبا في إناء طين لم يفتح فلما فتحوها وجدوا فيها أفعي قد تهرأت فقالوا إن ههنا رجلا مجذوما يريَّد أن يموت فاذا سقيناه أرحناه من الحياة ولنا ثواب عند الله فضوا اليه فأعطوه زادا وسقوه الخرموقنين أنه لايعيش يومه فلما قرب الليل انتفخ جسمه نفخًا عظمًا . فلما كانت الغــداة سقط جلده الخارجي وظهر الجلد الداخلي الأحر ولم يزل حتى صلب جلده و برأ وعاشُ دهرا طو يلا من غير أن يشكوعلته حتى مات الموت الطبيعي . قال فهذا دليل قاطع على

أن لحوم الأفاعي تنفع من الأوصاب الشديدة والأمراض العتيقة في الأبدان . وأما ﴿ التجربة الثانية ﴾ فان (ألدروماخس) كان له أخ يسمى (ابولنيوس) وكان مساحامن قبل الملك على الضياع فسادفه يوما في حمارة القيظ أنه نام فنهشته أفى في يده وكان قد ألتي يده على الأرض من شدّة تعبه فانتبه بفزع وعلم أن الآفة قد لحقته ولم يكن به على القيام طاقة ليقتل الافي وأخذه الكرب والغشى فكتب وصية وضعنها اسمه ونسبه وموضع منزله وصفته وعلق ذلك على الشجرة كى اذا مات واجتاز به انسان ورأى الرقعة يأخذها ويقرؤها و يعلَم أهله ثم استسلم للوت وكان قد غلبه العطش فشرب من ذلك الماء شرابا كثيرا فلم يلبث الماء في جوفه حتى سكن ألمه وما كان يجده من ضربة الافعى ثم برأ فبتي متحبا ولم يعلم ما كان في الماء فقطع عودا من الشجرة وأقبل يفتش به الماء لأنه كره أن يفتشه بيده لثلا يكون فيه أيضاً شئ يؤذيه فوجد فيه أفعيين قد اقتتلا ووقعا جيعا في الماء وتهرآ فأقبل أفي الى منزلنا صحيحا مسلما أيام حياته وترك ذلك العمل الذي كان فيه واقتصرعلى ملازمتي وكان هذا دليلا على أن لحوم الأفاعى تنفع من نهش الأفاعى والحيات والسباع الضارية قال . وأما ﴿ التجربة الثالثة ﴾ فانه كان لللك (بيولوس) غلَّام وكان شريرًا غمازًا خمانًا فيــه كل بلاء وكان كبيرا عند الملك يحبه لذلك . وكان قد آذى كثيرا أكثر الناس فاجتمع الوزراء والقوّاد على قتله فلم يتهيأ لهم ذلك فصمموا أن يضعوا السم في شرابه حتى اذا مات حلوه الى الملك ليس به جراح فلما وضعوه في أ الشراب لم يلبث إلا قليلا حتى مات فتركوه في بعض البيوت وختموا عليه ووضعوا الحراس عليه وتوجهوا لللك . فلما ساروا بأجمهم الى الملك رأى الفعلة أفى قد دخل الى البيت الذى فيه الغلام فلم يتهيأ لهــم أن يدخلوا خلفه و يقتلوه لأن الباب كان مختوما فلم يلبثوا إلاساعة والغلام يصيح بهم لم أقفلتم على الباب أغيثونى قد لسعني أفي فكسروا الباب وخرج ليس به مرض . قال وكان هذا دليلا على أن لحوم الأفامي تنفعمن شرب الأدوية القتالة المهاكة . هذا جلة ماذكره (أندروماخس) انتهى

وقوله لحوم الأهامى لعله جعل اللحوم كالسموم كلاهما ينفعان من شرب الأدوية القتالة . أما علماء العصرالحاضر فانهم وجدوا أن الحيوانات الذرية الميتة اذا حقوا بها من أصيبوا بسموم تلك الحيوانات الذرية الميتة اذا حقوا بها من أصيبوا بسموم تلك الحيوانات الدرية المحدثة الطاعون ولحى النفوس والمكوليرا فتنمو وتكثر في أقرب زمن ثم يضعونها على النار بحيث تكون درجة الحرارة (٥٦) لا أنقص ولا أكثر وتبق تلك الحيوانات على النار (٤) ساعات ثم يرفعونها عن النار فاذا أصيبت أمة بمرض من هذه الأمراص الثلاثة أتوا بأجسام الذر ات الميتة التي من نفس نوع الاصابة وحقنوا المرضى بها فيبرؤن . فاذن أصبح جرم الدرات المحدثة الطاعون ومامعها مانعا من اضرار سم الأحياء منها في جسم الانسان . إذن القاعدة واحدة تكافأ الحير والشر في الحيات والعقارب والحيوانات الذرية أي في جسم الانسان . وهذا كله معنى العدل ، فالعدل هنا تكافؤ السم والترياق وفي الناس تكافؤ القوى الشهوية والغضية والعقلية بحيث لا تطنى احداها على الأخرى وفي الماوك تكافؤ اللين والشدة وفي المدن انتظام المهال والجند ورجال الحكومة وقيام كل بما استعد له وخضوع الأدنى للأعلى ، وكل ذلك تفسير لنعمة السرابيل في الحرب وجعلها خواتم النع ولقوله تعالى _ إن ربكم لرؤف رحيم -

فقال صاحبي هـذا حسن ولكني أريد أن تذكر لى مسألة واحدة تختم بها النظام في عالم المادة . فقلت وما مى . فقال إن هذه المقالة دخلت فيها علوم كثيرة ومن تلك العلوم مسألة الحرب كيف جعلت الحرب التى دخلت ضمن ذكر السرابيل في الآية نعمة مع انك قلت مرات كثيرة في هذا التفسير ﴿ أيها المسلمون اقرؤا العلوم وعموا التعليم ثم قودوا الأمم الى السلم العام ﴾ فاذن ماقلته الآن ينافي ماقدمته في هذا التفسير . فقلت إن الأمر سهل يسير . الحرب موقظة مرقية للشعوب كما أوضحناه . ولكن اذا ارتقت أمم الأرض

واتحدوا على المنافع العامَّة وأبطاوا الحرب فليس معنى هذا أن الأم تصبح فارغة من الهم . كلا فستجد لهم أعمال وأعمال تُحكُون أكثرعملا من الحرب . ألاّرى أن النّاس كانُّوا يمشون على أقدامهم في الطرقاتُ ويمتطون الدواب فلما كثرت القطرات في الطرق وعربات النقل ورخصت قيم النقل لم تمنع تلك الراحــة الناس من الأعمال التي شغلت جيع أوقاتهم وسائرأيامهم . فهانحن أولاء نركب القطارفي راحة ونعيم ولكن عندنا أعمال لاحد لها لم يعرفها آباؤنا . فاذا فرضنا أن الحرب زالت فكم في استعداد الناس من أعمال لاتدعهم يهدؤن ولاهـم يسكنون كالمبارات في استخراج الخيرات من ضوء الشمس ومن الهواء ومن باطن الأرض ومن الماء ومن كل شئ . فقال ألاحيا الله العلّم والحكمة التي أنعم الله بها علينا في تفسير هــذا القرآن ألا بارك الله في أقوام أنصبوا أنفسهم واستخرجوا لنا هذه الكنوز العامية والمصابيح الفنية والنجوم اللامعة والشموس المشرقة والجواهرالمكنونة والعلوم المخزونة . فكم من أناس يعيشون و يموتون وهم يرون بأعينهم الحيات والعقارب وتع الأمراض وأنواع الطاعون بلادهم ويرون هذه الدنيا وقد ملأتها الحيرات والشرور فيكونون فيها أشبه بْقطيع من الغنم يسوقه الرعاة وهــم لايذكرون • فقلت نيم إن هــذا الانسانأ كثره مسوق بعاداته موثق في شهواته تمرّ بهم الحوادث وتنهشهم الأفاعي وهم لايعلمون عجائبها . أولايعلمون أن الله لم يذر الانسان يأكل الطعام و يشرب الشراب من تلقاء نفسه بل سلط عليه جند الجوع والعطش وجند الشبع وكراهة الماء فلايأكل ولايشرب إلا اذا أحس بسياط يسوقه بها جند العطش والجوع ولايذرالطعام والشراب إلااذا أحس بسياط جند كراهة الطعام والشراب فكان من حق هذا الانسان أن لايدع ألما إلاعرف سرّه ولامسرة إلا أدرك كنهها . ولعمري لم يرسل الله الحيات على الناس إلا ليتذكروا ولا الطاعون إلا ليعلموا بعض سرّ هذا الوجود ولكنك ترى أن نفس الأطباء الذين يعرفون ماتقدّم يجهل أكثرهــم نظام العدل وحكمة الوجود في تكافؤ الداء والدواء في جسم الحيات وفي الحيوانات الذَّريَّة ولايعنيهـــم إلا مداواة الأجسام وشفاء العلل والأسقام فآما البهجة بالحكمة وشفاء القاوب بالعلم فأكثر الناس ومنهم الأطباء عن آيانها معرضون ولاهم يذكرون

﴿ عَمُومُ نَظَامُ الْعَدَلُ فَي عَالَمُ الْمُدَّةُ وَعَالَمُ الْأُرُواحِ ﴾

فقال صاحبي . قد رأينا العدل والنظام في جسم الانسان وفي قواه وفي مدنه وفي أنواع الحيوان لاسيا الحيوانات الساتة والقاتلة . فاذا كان هذا حقا في عالم المادة أفلانكون هكذا عالم الأرواح . وإذا رأينا تكافؤ الدواء والداه في الحيوانات الذّر بة المطاعون كما وجدناه في الحيات فاننا بهذا وصلنا الى أدق وألطف ما في الممادة فل يبق بعد ذلك إلا عالم الأرواح . فقلت له عالم الأرواح حديثا . فقال نع وإذا تطابق العلماء وليس لنا سبيل اليه إلا من طريق الديانات قديما ومن علماء الأرواح حديثا . فقال نع وإذا تطابق العلماء في اثبات مايشابه الذي رأيناه في المادة كان ذلك صوابا لأن علماء الأرواح لاعلاقة لهم بعلماء الدين فاذا تلاقي الحزبان كان ذلك دليل الحق واليقين . فقلت قد ثبت في دين الاسلام أن لكل امرى ملائكة يلهمونه وشياطين يضاونه . فقال نع هذا مشهور في الحديث وفي القرآن ولكني أريد أن أسمع مقالا لأ كابرالعلماء في ذلك . فقلت قد تقدّم في مواضع من هذا التفسير ولعلك ستقرأ ذلك قريبا في قوله تعالى _ ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا _ في سورة مريم . قال أريد قبل ختام تفسير هذه السورة أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا _ في سورة مريم . قال أريد قبل ختام تفسير هذه السورة أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا _ في سورة مريم . قال أريد قبل ختام تفسير هذه السورة أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا _ في سورة مريم . قال أريد قبل ختام تفسير هذه السورة أرسلنا الشياطين على الدنيا وما يعدها . فقلت أما علاقتها بما قيام أن لايجعل الدنيا محط آماله ولايجب عليه أن لايجعل الدنيا علم آماله ولايجب على أيها إذ قال تعالى _ ولاتمدت تبع أه وهذا الاعراض يفتح للانسان باب العلم إمابالوحي عما فيها إذ قال تعالم المورة وم القيامة الكهري ومي الموت و يوم القيامة الكهري

لنلك ذكر في أوّل سورة النحل أن القيامة اقتربت وأن الله ينزل الملائكة بالروح من أمر. ﴿ الأمر الثاني ﴾ أن سورة (الحجر) ختمت بقوله تعالى _ واعبدر بك حتى يأتيك اليقين _ واليَّقين أخص من العــلم لأنه العلم الذي لايتطرق اليه الشك . ولاجرم أن الموت يوقن به الناس جيعا لذلك اعتاد المفسرون أن يفسروا به هـذه الآية . ومعاوم أن اليقين يزيد إذ مامن كمال إلا وعند الله أكل منه والعلم اليقيني لانهاية له إذ العلم لانهاية له . والدليل على ذلك ﴿ أَمَرَانَ * الأَوَّلِ ﴾ انه جاء في حديث الرجل الذي مدحه الصحابة في إحمدى الغزوات وقالوا إنه أبلى بلاء حسنا انه مرات قال انه في النار فلازمه رجل أمدا طو يلا وهو يقاتل و بميت من الكفار عددا كبيرا حتى اذا جرح رآه قُتــل نفسه بسلاحه فرجع اليه عليه عليه عليه الله الله الله لايزال الله يزيد نابك يقينا وقص ما نقدّم فقتضي هذا أن اليقين يزيد ﴿ الأمر الثَّانِي ﴾ أن اليقين كالغني فكما ان الغني لاحدً له هكذا العلم واليقين لاحد لهما . ولاجرم أن كل غني يطلب مطلباً أوسع من ماله فاذا ثاله طلب ماوراءه وهكذا . هكذا طالب العلم لايزال يطلب مطلبا فاذا وصله طلب ماوراءه . وهذا ظاهر في قوله تعالى _ وفوق كل ذى علم عليم _ فهذه قضية كاية لانذر علما إلا وجدنا وراءه آخر وقوله تعالى أيضا _ وقل ربّ زدنى علما_ وقوله تعالى _ وللا ّحرة خير لك من الأولى _ * يقول العلماء انه يترقى فى كل لحظة عما قبلها في الحياة و بعد الموت لأن علم الله لانهاية له ☀ و يقول الامام الغزالي ان قرب التاميذ من أستاذه انما يكون بالعلم واكنه قد يرتقي عن أستاذه وقرب العبد من الله بالعلم ولكنه لن يصل لنهاية علم الله الى الأبد . إذن يكون اليقين هنا هوالعلم وكلما زادالانسان عبادة ازداد يقينا فيجدّدالعبادة لازدياداليقين فيكون اليقين مراحل كل مرحلة تحتاج لاجتهاد جديد . ولاجرم أن هذا يناسب قوله تعالى في أوّل سورة المحل من ذكريوم القيامة لأن ظهور الحقائق العامية فيها أتم وذكر الوحى للأنبياء . ذلك لأن الوحى أنما يكون على مقدار قبول نفس الموحى اليه فلن ينزل الوحى على غيير من يستعدُّ له و يقبله والا إحكان الناس كلهم أنبياء فازدياد اليقين بالعبادة يعت نفوس الأنبياء لعلوم أوسع مما عرفوه ونفوس تابعيهم الى مالم يعلموه من قبـل . وهـ ذا معنى ماورد ﴿ من عمل بما علم ورثه الله علم مالم يعــلم ﴾ وذلك لأن العلم لا يكون إلا بالاستعداد له كما ذكرنا . وأما مناسبتها لما بعدها فستراه في غضون تفسير سورة الاسراء موضحا والحد لله رب العالمين . انتهى تفسير سورة النحل

(تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن من كتاب ﴿ الجواهر ﴾ فى تفسيرالقرآن الـكريم ويليه الجزء التاسع وأوّله تفسير سورة الاسراء)

()	﴿ الْحَطَّأُ وَالْصُوابِ		
صواب	لله	4	معيفة
تسع خلب .	تسعة	٣	۲
خك	منخلب	44	11
على		11	14
الاول		71	١٢
. ب	من السنديان أو	٨	17
ا أف		44	14
ا الصنوبر	الباوط	١	۲٠
شر اا	شئ	٨	٤٦
السبح	السبعة	٧	27
ם מתנ		77	٤٩
ستضيء الأبيض المتوسط		11	٥٦
اد بیطن اسوست عقابکم	والأبيض والمتوسط	7	44
عسابم کا	ا الظام وكما	0	٧٠ ٧٤
وإذ ُ	ا واذا ا واذا	4	Yo
وري والأطلال التي		45	Yo
الفاتحة وستراه في سورة الرجن		14	94
تقبض	نقبض	71	94
هلاميه		17	48
فنزداد	ٔ فیزداد	77	1.7
أعطيتني	المتنى	٣	11.
اما	له	44	144
مأمور		17	175
الطيور وغيرها	الطيور	1	177
محددة		74	177
ألف بيضة		72	144
الذي	- MMM-141	44	144
ا قوقعة الابين	قوقة ملايين	1.	144
بلايين المدة		- 1	154
عذاب عظيم	عظيم	77	184
ملكهما	المكارم	٧	17.
الغضبية	l ·	77	14.
كالوكان	كلوكان		

- ﷺ فهرست الجزء الثامن من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم ﷺ -

عيفة

- ١ سورة الحبر جيعها مشكلة
- ه التفسير اللفظى لجيع السورة
- ٩ السورة تنقسم الى ﴿ قسمين * الأول ﴾ ف بدء الخلق ﴿ والثانى ﴾ فالقصص ونتائج مانى السورة الخ
 - ١٠ تلخيص المعنى لهذه السورة بقلم المؤلف
 - ١١ فصل في قوله تعالى _ ولقد جعلنا في السماء بروجا _ الح
 - ١٨ العامّة والجهلاء في كل أمّة لايؤمنون إلا بما يدهشهم الخ
 - ١٢ تحقيق قوله تعالى _ إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين _

الناس ﴿ ثلاثة ﴾ مفكر وجاهل وبين بين . العلوم تراد لأمرين في الدنيا الخ

المينة في أن القرآن أقرب للعلم الحديث من العلم القديم وبه وحده تعرف معجزاته كمسألة عدم خرق السهاء والتثامها عند القدماء و بطلان ذلك عند المحدّثين الموافق للقرآن وأصبح العلم الحديث يقول ان الشهب قطع كوكبية سماوية . تحقيق الكلام على الشهب عند القدماء وعلماء أورو با في علم الآثار العلوية من علم الحكمة نقلا من كتاب المؤلف في الفلسفة وماهو الشهاب والنيزك . والكلام على مجموعة تسمى الأسدية وقطرها مائة ألف ميل الخ

الكرات النارية وتعريف الفرق بين آراء القدماء والمحدّثين في الشهب الساقطة

١٥ الكلام على تفسير قوله تعالى _ والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي _

دخول العناصرفى النبات بالوزن و باختلاف المقادير اختلفت النباتات . الجذور وامتصاصها وان اختلاف النبات لاختلاف المقادير العنصرية وهي مختلفات باختلاف الفتحات الشعرية في جذور النبات وهذا عجب جوهرة في قوله تعالى _ وأنبتنا فيها من كل شئ موزون _ . لذة المأكل في الفاكهة ولذة اسماع بلاغة القرآن والاقتصار على هاتين اللذتين جهل من الباس بل يجب ادراك بواطن النبات من حيث وزنه الخذكر أن البواطن هنا ليست ما يقوله الصوفية بل هي هنا حكمة . ذكر شك المؤلف أيام الشباب في هدا الوجود وأن كتاب ﴿ التاج المرصع ﴾ فيه ذلك الشك ثم اليقين

۱۷ ببان ماترجه المؤلف من كتاب (عاوم المجميع) إذ ظهر فيه معنى _ وأ نبتنا فيها من كل شئ موزون _ فان الاوراق على الاسجار لها حساب منظم بحيث تسكون في الغصن ورقات ۲ و۳ وع وه و۶ وه مكذا ولها دواثر تامّة وكل دائرة تشتمل على دوائر صغيرة حلزونية فأوراق الدائرة التامّة مع الدوائر الصغيرة تؤلف كسرا اعتياديا بسطه عدد الدوائر الصغيرة ومقامه عدد الاوراق و يكون بينها نسب عجيبة بديعة م إذن الله حسب أوراق المبات وجعلها متناسبة مع بعضها كما ترى في شجر الدردار والزئبق والتفاح والكتان والصنو برونبات آخر

١٨ بيان هـذه النسبة بالحساب ورسم غصن شجرة النفاح رسمين رسما رأسيا ورسما أفقيا وتبيان المجالب المدهشة في الأوراق والخامها وكيف كانت الاوراق الحس في كل دائرة حول الغصن محاذية لنظيرتها في الدائرة الاخرى بحيث تنتظم هناك خس خطوط رأسية في كل خط أوراقه المنظمة البديعة . ثم ان الزوايا الحس متساوية بحيث يكون بين كل ورقتين زاوية مقياسها ٧٧ درجة . فهنا نظام الحساب ونظام الهندسة وهذا هومعني الآية _و أبتنا فيها من كل شئ موزون _

- ١٩ بيان أن أهل هذه الارض ناقصو العلم ولو كملت نفوسهم لعلموا أن بينهم نسبة كنسبة الاوراق لبعضها وانهم قد حسبت قواهم وجعلت على مقتضى احتياجهم كما حسب ورق النبات على مقتضى نظامه وأن العقول الانسانية وقواها الى الآن لم تدرس كما درس ورق النبات من حيث نظامه وحسابه وهذا مقصود كتابى (أين الانسان)
- ٢٠ رسم صورتين صورة زهرالصنوبر وهو مخروط ورسم الخرشوف والدورات الحلزونية فيهما خس فى كل دائرة والاوراق ١٣٠ وهنا بدائع الحساب المدهشة للفكرين و بيان ثلاث جداول لأوراق النبات الدالة على أن الانسان متى عرف أوراق نباتين اثنين أمكنه أن يذكر باقى النبات بدون مذكرات أمامه فكأن جيع النبات جسم واحد
- الم هذا من معنى قوله تعالى _ الله نور السموات والأرض _ ، أوراق الأشجار أصبحت ذات نظام به يعرف مجهولها من معلومها وغائبها من حاضرها ، ما معنى الأعراس فى الحدائق والاشجار ، و بيان أن الناس فى مأتم والكون فى عرس وتشبيه النوع الانسانى مع ر به ومخلوقاته بقوم سجنوا فى قصرملك وآخرين فى ضيافته ، وفى القصر قناديل مشرقة بهيئة منظمة ، ايضاح معنى هذا فى الجداول الحسابية وأن الانسان متى عرف نظام الأوراق تخيل انها قناديل معلقة فى عرس الكون وهى مضيئة على أبعاد متساوية فهى من جهة دوائر ومن جهة أخرى خطوط رأسية منظمة ومن جهة ثالثة أشكال حلزونية ، كل ذلك تراه مرسوما ، و بيان أن الناس لا يعقلون من العلم إلا ظواهره فثل هذا النظام فى الاوراق لايهم عالم الزراعة إلا من جهة نفس الزراعة أما أنه يفكر فى اسعاد الناس باظهار هذا الجال فهذا لا يكون ، إذن أكثرهم محبوسون والمفكرون هم الذين فى ضيافة ربهم يشرح صدورهم بهذا الجال و بيان أن السيعادة العامة للانسان أن ينشر الجال والحب العام فى مدارس الأرض كلها حتى يصبح وبيان أن الشرائم انحاكه ودين الاسلام يساعد ذلك فى قوله تعالى _ حتى تضع الحرب أوزارها _ ، وبيان أن الشرائم انحاكم ودين الاسلام يساعد ذلك فى قوله تعالى _ حتى تضع الحرب أوزارها _ ، وبيان أن الشرائم انحاكم ودين الاسلام يساعد ذلك فى قوله تعالى _ حتى تضع الحرب أوزارها _ ، وبيان أن الشرائم انحاكم ودين الاسلام يساعد ذلك فى قوله تعالى _ حتى تضع الحرب
- وتوزيم النظام فى النبات فى أجزائه وتوزيعه على المناطق وعلى حاجات الحيوان ومن جهة نظام أوراقه وتوزيم الانسان على الارض يناظر هذا التوزيع فأفراده خلقوا على هذا النظام ولكن لم يكشف الناس هذا الرأى الآن . و بيان أن دين الاسلام ﴿ قسمان ﴾ هيكل عظمى ولحم وشحم الخ . أما الهيكل فهى الاركان الحس المعروفة . وأما اللحم والشحم والحواس الخ فهو المتمم للقسم الأول وهو جيع العلوم والصناعات فاذا لم يضم الثانى الى الأول ذل المسلمون كما هو الحاصل الآن
- ٤٧ ذكر المثلين المذكور بن في آخر سورة الفتح و بيان أن ضرب المثل للسلمين في التوراة بأنهم أشداء على الكفار الخ يرجع الى فتح البلدان وقد تم انتشاره بذلك وأن ضرب المثل لهم في الانجيل بزرع نما وترعرع واستغلظ راجع لارتقاء العلم وهذا سيحصل من الآن ان شاء الله تعالى بعد انتشاره ذا التفسير وأمثاله و والاسلام (قسمان) خلواه راهبادات وحقائق الموجودات والأول قد انتهى دوره الآن والثاني قد أقبل زمانه
- وى الملك اذا زار قرية استعدّت. له ثم زارها . هكذا دين الاسلام انتشر ثم ظهرت معانيه في علوم أورو با وغيرها ثم تظهر السلمين في زماننا هـذا وما بعده . ويكني المسلمين (٢٠) سنة لتعلم ما أقوله لهم وفتح البلدان مقدمة وفتح العلوم مقصود . كل ذلك يناسب قوله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتا _ وفتح البلدان خاف منه علي في حديث (إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا)

والخوف منة قد تحقق فعلا بذهاب دول الاسلام قديما . و بعد نشر هذا النفسير وأمثاله يستعد المسلمون لجنى ثمار العلم ثم ان سورة ـ اذا جاء نصر الله _ فيها الأمر بالتسبيح والتحميد بعد فتح البلدان والحد لايتم الابعلم بالمحمود . إذن علينا نحن قراءة جيع العلوم اليوم بعد أنتم فتح البلدان الاسلامية ووقف الآن و بغير العلم بالمخلوقات يكون الحدرياء منا نحن بخلاف صاحب الشرع مالي لأنه أفرغت عليه العلوم

- ٧٧ لانسبة بين فضيلة العبادة وفضيلة العلم فثانيهما أرفعهما مقاما . ازدياد المسلمين علما دنيويا في الطبيعة والرياضة الخ يزيدهم قربا من ربهم كما اننا لم فعرف نظام أوراق النبات فيما تقدّم تفسيرا للآية إلا بعد نبوغ الأمم الاوروبية في علم النبات فعرفة الله ثمرة علوم الدنيا . إذن لا آخرة إلا بدنيا منظمة . علم النبات مثلا فرض كفاية لأجل المعاش وفرض عين على القادر لزيادة الشكر وللتوحيد ولاقرب لله إلا بالعلم . العبادات في الدين الاسلامي خاصة بالمسلم والعلوم الني هي المقصودة يشارك فيها أورو با وأمريكا واليابان الح وستكون هذه الأمّة خليفة لربها قريبا . ذكر ملخص مانقدم وهو أربعة أمور
- (١) رقى العلوم النباتية بأوروبا (٢) و ١٦ عرف نظام الأوراق (٣) وأن الآية فيهاأن الناس كالنبات على الأرض (٤) وأن الفتح (فتحان) فتح البلاد مفى وفتح العلم الآن أقبل موسمه والأولخاف منه نبينا على الأرض (٤) وأن الفتح (فتحان) فتح البلاد مفى وفتح العلم الآن أقبل موسمه والأولخاف منه نبينا على المائلة والثانى مأمون العواقب ونحن أمرنا بالزيادة فيه والاستحداد التام له في زماننا لاقبله و كتاب الفتوحات المكية وأمثله عويص على المسلمين وغزير المادة أغرق كثيرا من الأذكياء في لججه وهذا التفسير فتح لباب الحركة الفكرية والاجتهاد فهو لحفظ التوازن مع تلك مثل ذلك، قوله تعالى وجعلنا لكم فيها معايش الخ و وذكر أنواع الرياح وتفاوت سرعتها من (٥) أقدام الى (٠٠٠٠) قدم في الثانية ، وذكر سرعة قلة المدفع وهكذا وأن هذه الحركات خزائن الله ، والكلام على خزائن المورية والرياح الختلفة
- ٣٠ الحركات الهوائية وحاول الرياح الباردة في خط الاستواء مثلا محل الرياح التي ارتفعت بالحرارة وهكذا الحركات المائية . كل هذا يشبه حاول الأحياء محل الأموات في أرضنا . كيفكات الشهوة فينا قائمة مقام صانع الفخار من طين والغضب فينا قائما مقام النار الموقدة عليه
- ٣٩ النبات مُوْذُ وَنَافِع وكذا الحيوان . هكذا هناك جنّ ثبتت بالعلم الحديث وملائكة لاحداث شرّ وخير . بيان أن قيام الحيوان بطاعتنا أثرمن آبار سجود الملائكة والعلماء منا أشبه بالملائكة والمغرمون بالشهوة والغضب أشبه بالشياطين وطرد ابليس كقلع الشوك والتباعد عن الآساد
- ٣٧ زيادة ايضاح لهذا المقام و بيان أن فهم ذلك يحتاج الى العلوم كلها وأن الجة والنار يرجعان الى الاستعداد لاغير أي على مقتضى الطباع فالقوة العلمية والقوة التهذيبية لاحداهما وغيرهما للثانية
- سهم بماذا وصف النار و بماذا وصف الجنة ، فانظر كيف ابتدأ بذكر المعايش في الأرض الخ ، وههنالطائف (الأولى) في قوله تعالى _ والأرض مددناها _ الخ ، ذكر السمك الصغيرالذي كثر حتى أوقف السفينة
- وهم خزنت يا الله في الفحم منافع الضوء والصبغ الخكاخزنت في القرآن علوما تظهر الآن وهاهي ذه فتحت خوائنه الآن (اللطيفة الثانية) في الرياح والقاحها . ذكر ما كتبته في كتاب (الزهرة) جال النبات وبهجته في الأزهار ونظامها . خرافات قدما، أوروبا وأن الأرواح تهدى الى من تحبهم الأزهار الخ . نظم في الزهر . ثم نظم صنى الدين الحلى (ورد الربيع الخ) . تجب المستر (جون لبك) من جال الزهر وان فهم الزهرة وسر الطبيعة يحتاج لصرف العمر . شجرالسنط ونحوه لاجال لبك)

لزهره والرياح تلقحه والأزهار الجيلة في أشجارها أعدّت للحشرات لأجل الالقاح ثم ايضاح هذا المقام وبيان الكأس والتويج و بقية أجزاء الزهرة ، غبار طلع النبات يظهر في (اسكوتلانده) كسحاب في الجوّ يصيب إناث النبات ، نبات فيه أوراق التوج كأنبو به لها و برتمنع غير النحل من الدخول من الدخول المناز ا

۳۷ شعر ﴿ أوماترى الأزهار الخ ﴾ وشعر ابن زنباع ﴿ أبدت لنا الأيام الخ ﴾ في الزهر أيضا الكلام على الزهرذي الأقفال والمفاتيح والزهرذي الحراس والزهرذي الجند والزهرذي السياسة الحقيقية والوهمية وغير ذلك من عجائب النبات

٣٨ عجيبة عن الحشرات والنحل وانها كالدول في السياسة فالذبابة تخدعها زهرة الأشراف دخلت للاستدفاء بها فألقحتها والنحلة لاتفتر بذلك لأنها أذكى فؤادا . الزهر المنظم كالجند

وم الحشرات الخصصة له فكل حشرة تستيقظ في الوقت الذي تستيقظ في أوقات معلومة كالحيوان على مقتفى أوم الحشرات الخصصة له فكل حشرة تستيقظ في الوقت الذي تستيقظ فيه زهراتها مثل زهرة اسمها (حنا ذهب لينام) تستيقظ في الهجيرة حتى ان أولاد الفلاحين يجعلون ذلك موعد التناول طعام الظهر شعر (وعلى سهاء الياسمين الخ) . الزهر الأجر والأزرق خاصان بالنحل . أما الأصفر والا بيض فيكونان لفيرالنحل من الحشرات . شعر (زارالربيع الخ) وغيره أيضا (تأمل رياض الارض الخ) يقول (أرسطاطاليس) ان النحلة تشرب من الأزهارالتي من نوع واحدليحصل اللقح ويقل نصبها الخ يقول (أرسطاطاليس) ان النحلة تشرب من الأزهارالتي من نوع واحدليحصل اللقح ويقل نصبها الخ هذه العلوم أصل الاسلام فلم عكس الأمر . فائدة في الحلم وهي رؤيا رآها المؤلف وهي أضغاث أحلام وقد استيقظ بسببها من النوم ففظته من البرد وكان ايقاظها له بنظام عجيب . فهذه عجائب في النفس فوق عبائب الزهر لمنفعة الجسم . وكأن هذا خطاب من الله لنا أن ندرس نفوسنا فوق دراسة علوم الا رض . فهذا ليس تعذيبا بل هوتهذيب

١٤ جوهرة فى قوله تعالى _ وان من شئ إلا عندنا خزائنه الخ _ مع قوله _ ونزعنا مافى صدورهم _ الى _ متقابلين _ . ابتهاج المؤلف أثاء كتابة هذا الموضوع . الكلام على الأجسام المتباورة (١) كنقطة من الزيت فوق ماء ممزوج بالكؤل (٢) قطرات الندى والمطر (٣) الصودا الكاوية مع الماء الحار اذا بردت تكون على هيئة هرمين تامين (٤) الشب الأبيض بدل الصودا يكون كذلك (٥) الشب الازرق بدل الشب الابيض فى العملية السابقة يكون شكل محمب فهذه ثلاثة أشكال مصورة بالتصوير الشمسى (٦) هكذا قطع الثلج والصقيع وسطح الماء اذا جد بعد البحث يعرف تباوره (٧) وأكثر تراب الأرض مؤلف من متباورات محللة . تجب المؤلف من هذه المناظر

عع استمداد هذا من اسمه (الحفيظ) و يعبر عنه في الطبيعة بكلمة (جاذبية الملاصقة) قوّة الجنب وقوّة الدفع وقوّة الملاصقة لولاهن لتبددت هذه العوالم لأن الفضاء لانهاية له وهذه الجاذبيات في المادّة تشبه امتياز المجرمين من الصالحين في عالم الارواح . وهكذا نزع الغلل من القاوب يوجب الاتحاد كنظام جاذبية الملاصقة فنظام العالم أوّلا وآخرا واحد . أكثر الناس عمى عن هذا الجال

جوهرة فى قوله تعالى _ واذ قال ربك لللائكة _ الى قوله _ من الغاوين _ وموازنت بلغز قابس فى أن جهل الخير والشر" هوسبب شقاء الناس . قصة آدم كررت فى القرآن ونصف النوع الانسانى يؤمن بأكل آدم من الشجرة والشجرة هى معرفة الخير والشر" فعرفة الخير والشر" السطحية وهى الشهوات الحاضرة أوقعت الناس فى المرض بتعاطى الطعام الضار" مثلا ونفس هذا العمل هوالمسمى فى لغز قابس عدم معرفة الخير والشر" . إذن عمم الله العلم ونشره فعند المتدينين بذكر الشجرة والا كل منها وعند

الفلاسفة جهل الخير والشرّ . إن الناس ﴿ قسمان ﴾ حكماء سعداء وجهلاء أشقياء

ذكر (ثلاثة أمثلة) الضرر الناجم من تعاطى شجرة معرفة الخير والشر في الناس (١) ان قوى الانسان كشمعة ذات أربع فتائل الخ (٢) في القمح (١٦) مادة يتكون منهاالدم ولما نخاوه أذهبوا أكثر المواد منه ولوأ كلوه برمته منع الامساك وقوى أجسام الفقراء وسعدوا بأكل القمع كله والأغنياء أضرهم الافراط في نخله

٤٨ نتيجة هذا المبحث . الناس أكثرهم فى غفلة وهم مقلدون والعالم والطبيب لايمتازان عن الجهال فى التقليد . الانسان الأوّل أكل الثمر والحبّ فصح جسمه . والانسان الحالى اتبع اللذة فرض جسمه . والانسان فى المستقبل يعرف بعلمه الضار والنافع بالعلوم فيصح جسمه لأن العلم اليوم لايزال ناقصا والانسان فى المستقبل يعرف بعلمه الضار والنافع بالعلوم فيصح جسمه لأن العلم اليوم لايزال ناقصا إلمثال الثالث في مايزاوله الناس من أكل السكرالسناعى والغش فى الدقيق والبن والاكثار من اللحم وتعاطى الخر والتبغ والشاى وهكذا . كل ذلك يرجع لمعنى الأكل من الشجرة ولجهل الخير والشرق وتعاطى الخر والتبغ والشاى وهكذا . كل ذلك يرجع لمعنى الأكل من الشجرة ولجهل الخير والشرق المستقبل ال

• ه كيف كانت حال المؤلف عند قراءة هذا للوضوع • وأن ثنية من ثناياه كادت تقلع • ولما ترك السكر والقهوة الخ ثبتت الى الآن مع انه لم يعلم أن السكر ضار باللثة • ذكر ما قاله ابن خلدون من أن أهل البادية أصحاء وأهل المدن اتبعوا اللذات فأضرتهم • عقاب الله للناس أكثره على الجهل • الناس في قلوبهم مرض الجهل فزادهم الله مرض الاجسام وذل الحياة

١٥ غش البن بالآجر أى الطوب الحرق و بالرماد والبن الأخضر يصنع من نشارة الخشب والرمل وحجر تصنع منه أقلام الرصاص . الزبدة كلها مغشوشة إذ بحثهاالبارودى الكيماوى والملح والخل والبن والمشرو بات الغازية فيها زرنيخ ومواد سامة وماؤها قذر ومحال صنع الخبز مظلمة وماء الحجين قذر وفي الدقيق نوع من الأحجار وهوالطلق . خطابي للائم الاسلامية وأن الله لايغفر لنا جهلنا فيعاقبنا في الدنيا على جهلنا بنظامها كما حصل لى أنا ولكل انسان . وجوب التفتيش على كل صغيرة وكبيرة وعقاب كل غاش . واذا صلى المسلمون جماعة فالجماعة في أمور الحياة أولى لأن مالايتم الواجب إلا به فهو واجب والناس مشتركون جماعات في دينهم ودنياهم

سى عموم الغش" في المدنية الحاضرة وفي هذا معنى جل الأمانة في الآية أي غشها كما في القاموس خطاب لقارئ التفسير أنه اذا كان في المدن فليخبز في بيته لأن أغلب الخبز ضار

﴿ القسم الثانى ﴾ يذكر الله هنا ﴿ قصتين ﴾ كالدليل التاريخي على مانقدّم قصة ابراهيم ولوط عليهما الصلاة والسلام وقصة أصحاب الحجر

و فاذا كان أمر الدنيا والآخرة متقنا كما تقتم فالنتيجة أن خلق السموات والارض بالحق الخوج الخوه المناه المنا

الأثيرى به رؤيت الأشباح وسمعت الأصوات يوم ١٤ ينايرسنة ١٩٢٨ فرأوا شابة وسمعوا صوت الآلة التي تعزف عليها . أما أمم الاسلام فانهم اذا رأوا جيع الرجال والنساء في أوروبا وأمريكا تعلموا فعليهم جيعا أن يتعلموا مثلهم وتزداد الثروة بازدياد العلم و بسبب الاسلام ترقى القوم كما تقدّم عن (سديو) الفرنسي . سياحة أمان الله خان ملك الأفغان وزيارته لمصر أيام طبع هذه السورة . وهو يريد رقى بلاده والدين يطلبه وعلماء الاسلام اذا أدركوا ما نكتبه الآن في هذا التفسير وأمثاله ساعدوا فينبغ في المسلمين نابغون لم يكن لهم نظير لأنه ينضم الى العلوم العقيدة فيكونون أرقى من هذه الأمم وان خذل علماء الاسلام هؤلاء الداعين كأمان الله خان هلكت هذه الأنة الاسلامية (لاقدر الله) إن المعادن في الارض بأكثر بلاد الاسلام لم تستخرج والله لا يعطل المنافع لا بحل جهل المسلمين فان فهموا ما نقوله ارتقوا وان تقاعسوا فليس الله معطلا ملكه لأجلهم

و خطاب المؤلف لأم الاسلام وذكر أبي قردان والدود فعل الله الدود آكلا لنباتنا لأن الحيوان أرقى ولكن أبو قردان أرقى بسمعه و بصره الخ فأكل الدودة التي لاسمع لها ولا بصر ولاتنتفع بالشمس . فليحفر المسلمون أن يكونوا كدود والأم كأبي قردان . جوهرة في قوله تعالى _ ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم _ الى قوله _ للمؤمنين _ وذكر حديث ﴿ انظروا الى من هوأسفل منكم الخ ﴾ عجائب الملسفة اليونانية والرومانية وكيف أتى بهاو بخير منها القرآن وهذه مهجزة القرآن . موازنة بينهذه الآمرة بترك زينة الدنيا و بين حكم (أبكتاتوس) وكان عبدا برومه وملخص حكمته ﴿أمران﴾ الصبر على ما يؤذينا وعما فاتنا . وهنا ذكر (٢٦) حكمة من حكمه مثل ان ما في قدرتنا هو عواطفنا وكل ماهو خارج لا نملكه كالأهل والصيت والمال والولد فلنجعل كل ذلك وديعة عندنا فاذا أخذ منا وجب ألا نمبأ به وأن نصبر وبهذا تكون الحرية . فأما الاتكال على الامور الخارجة عن طاعتنا فهذا هو الاستعباد . ومثل ان الناس أشبه بداخل الحام . فكا أن من في الحام يوطن نفسه على كل نازلة تنزل به هناك هكذا من في هذه الدنيا كاهم معرضون لما لا يملكون . الحوادث لا تحزن والحزن هو مانحس"به في نفوسنا من الحوادث وليكن الانسان مستعدًا لنزول البر من سفينة الحياة في كل لحظة لاسها كبير السن وهكذا

٣٧ ان الخير المحض هي الحكمة والشر المحض هوالجهل . هذه الحكم تناسب آيات كثيرة مثل _ فأما الانسان اذا ما ابتلاه ربه _ الخ ومثل _ أيحسبون أنما نمذهم _ الخ

٩٤ ذكر أن العرب في الجاهلية كانوا الايعرفون هذه الحكم . وأنضل ما أثر عنهم حكم زهير بن أبي سلمى مثل ﴿ ومن يصانع الح ﴾ وحكمة (أبيكتاتوس) كانت مخبوءة لأن الفلسفة حرمت بسبب الشريعة النصرانية . إذن هذه معجزة للقرآن جاءت حديثا مصداقا لقوله تعالى _ بل هوآيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم _ الخ

مه سورة النحل وهي ﴿ ثلاثة أقسام ﴾ آيات القسم الأوّل مشكلة الى قوله _ ما يؤمرون _ النفسير اللفظي لهذا القسم الى قوله _ أفن يخلق كن لايخلق _ الى قوله _ إنّ الله لغفور رحيم _

به كلام عام بقلم المؤلف ملخصا لمعنى هـذه الآيات كقوله خلقتكم من نطفة وأودعتكم فى الأرحام وجعلت أعضاءكم مفسلة الخ . و بيان أن أكثر المرجان فى البحار والسفن فى يد الفرنجة ايضاح آية _ وهوالذى سخرالبحر _ الى قوله _ لعلكم تشكرون _

وذكر أن شواطئ بلاد الجزائر مقسمة عشرة أقسام يحسد قسم من المرجان فيها فى كل سنة ولا يصطاده

إلا الاورو بيون ور بحهم عظيم الخ · صورة المرجان شكل (٨) وله تغور باسمة · تفسير بقية الآيات من قوله ـ والله غفور رحيم ـ الى قوله ـ ويفعلون مايؤمرون ـ

ولا البلاغة . موازنة مابين معلقة طرفة بن العبد (لحولة أطلال الح) وأوّل هذه السورة . فههنا ابتدأ السورة بخلق الانسان والحيوان والنبات الح وهناك يقول (إن محبوبتي أطلالها ببرقة الح) وهكذا مبدأ قصيدة زهير بن أبي سلمي الذي لا يتعدّى بيت أم أوفي والدمنة التي لانتكام والأرض الغليظة و بقر الوحش والظباء الح

٧٧ هذه السورة تشبه ماقبلها وهي مقسمة الى حكمة وموعظة ومجادلة • تعريف هذه الثلاثة • فالحكمة ترجع لنظام هذه الدنيا من أسفلها الى أعلاها وهي تسمى النشوء والارتقاء اليوم وعند آبائنا دائرة الوجود • وشرح دائرة الوجود المشتملة على عملكة المعدن والنبات والحيوان • حث المسلمين وتو بيخهم على ترك هذه العلوم • رسم دائرة منظمة عليها نظام العوالم فهى دائرة أقلما آخرها (ملك • عنصر معدن • نبات • حيوان • انسان • أنبياء • ملك) وهكذا

٧٩ رسم دائرة أخرى كبيرة أعظم وأكبر . بيان تقصير الأنتة في هذه العلوم وانهم قديمًا حار بوا العلماء كابن رشد فسلبهم الله ملكهم وعامهم . ايضاح بعض كلمات الدائرة مثل خضراء الدمن الخ

٨٠ ذ كر النخل والحازون والقرد وهي من تلك الدائرة • تعريف الأنعام والبهائم والسباع والوحوش والطير والجوارح والحشرات • تبيان أن آية _ و يخلق مالاتعامون _ بعد ذكر الأنعام والبهائم ليدلنا أن الكهر باء تقوم مقام الأنعام تارة من الابل والبقر الخ ومقام الحدير والبغال الخ تارة أخرى • إن الكهر باء تقوم مقام الابل والخيل والبغال والجير في توصيل الأخبار وأيضا أصبح الانسان بذلك يتكلم بالتلفون و يرى المتكلمان كل منهما صورة الآخر • والكلام على العالم (فلطا) الكهر بائي و بطاريته والعمود الفلطائي • اشراق النفس الانسانية عمله الكهر باء والمغناطيس • تاريخ الكهر باء من مبدأ طاليس اليوناني في القرن السادس قبل الميلاد ثم (ثيو فواسنس) اليوناني ثم (بلينيوس) الايطالي سنة طاليس اليوناني ثم الشاعر الروماني (لقريتيوس) ثم الصوفي وهوجابر بن حيان العربي وهكذا علماء الصين منذ سنه ٢٩٣٤ ق م عرفوا الابرة المغناطيسية ثم اهتدوا بها في البحر سنة • ٢٧٣٠ م والعالم غلبرت الانجليزي ثم كولون الفرنسي ثم كلفاني الايطالي ورسم (رصيف فلطا)

موازنة بين كهر باثية المادة واشراق نفوسنا . جال اللهيفة الثانية ، وذكر ست فرائد (الأولى) استخدام الكهر باء في الزراعة ، المستر (ماثيور) إذ استعملها (٦٧) استعمالا في مزرعته مثل حلب المبقر ودرس القمح وعمل الدريس والزبدة وتربية النحل والتدفئة والطبخ ، وهكذا الكهر باء تزيد بيض الدجاج وأسرعت في ظهور الأزهار ، عجائب الأنوارالر بانية ، وصف هذه العوالم الدنيا بأنها جيلة بل الأرض كلها كهر باء متجمدة ، المرقب الذي لا سلك له ، أدهش اختراعات العصر واختراع مرقب لاسلك له يرينا الأشباح عن بعد وهو (التليغريون) الذي ينقل الأشباح المتحركة بجميع دقائقها وهذا الاختراع قارب الانتهاء

۸۷ (الفريدة الثالثة) غرائب التلغراف والتلفون الذي لاسلك له وستنقل الرسائل كما هي قريبا طبق الأصل (الفريدة الرابعة) الفلاحة والكهرباء . الفلاح عندنا وعندهم . الفلاح في أوروبا فاق أجداده أربع مرات وصناعة الحديد تضاعفت عشر مرات وصناعة الورق أضعافا مضاعفة . تقسيم أعمال الحقل الى (ثلاثة أقسام) أعمال ثابتة . س في المائة من العمل وأعمال نقل ولها ٢٠ في المائة من العمل

- وأعمال في الحقل لها (٥٠) في المائة من العمل وايضاح ذلك كله
- ٨٨ (الفريدة الخامسة) السيارة التي تسير في الصحراء وفوق الجبال وتسمى (سفينة الصحراء) شكل ١٠
 ١٠ اخترعها ألماني وقطر عجلتها (١٥) مترا لنسير على التلال وفي الأرض الوعرة جدًا.
- ۸۹ (الفريدة السادسة) السفر في الهواء . رسم البالون (شكل ۱۱) وسفينة الهواء (شكل ۱۲) و والطيارة السماة (ألواح الهواء) شكل ۱۳ والطيارة ذات اللوح الواحد (شكل ۱۶) . كل هذا اجدل تفسير قوله تعالى _ و يخلق مالاتعلمون _ . بيان ما اخترعه الناس للسير بعد العصورالأولى وهي عربات النقل وعجلات يركبها الناس والسيارات الخ . بيان السير فوق الماء وفي الهواء
- واللطيفة الثالثة) في ذكر عجائب الأعجار كشجرة الأروم قطراتها كثيرة والشجرة الباكية في جزائر
 (كناريا) يملؤن منها جرارهم . نبات الأباريق يحيي المسافرين في القفر بمائه وذكر أشجار في غابات أمريكا يشرب منها المسافرون
- حكاية مصرية في النبات الذي جعل من رآه في الصحراء (التي لاماء فيها وقد أرواه) رجلا صالحا مستغرقا في العبادة والتقوى . وحكاية الذي رأى صورة النجوم في الماء فترك الاضرار بالناس الدّر والمرحان وأن الدّر مضى في الفاتحة وستراه في سورة الرحن . جزائر المرجان . حيوان يشبه المرجان وهوالهيدار . القطع المقطعة من جسمه يصبح كل واحد منها حيوانا تاما
- ه اشراق النور في المرجان ، أنبات المرجان أم حيوان ، المرجان ومسكنه ، الحياة الفردية والحياة الاجتماعية للمرجان ، جزائر المرجان ينبت فيها شجر النارجيل فيكون ملجأ للطيور والطيور تحضر النجر من أقرب الجهات اليها فتكسى جلابيب سندسية ، وهذا الانتقال كانتقال الدلم من اليونان الى المرب فأورو با الأقرب فالأقرب
 - ٥٥ (الله ايفة الخامسة _ و بالنجم هم يهتدون _) . صورة غير المتقدّمة للرجان (شكل ١٥)
- العالم كجسم واحد . (الطيفة السادسة _ وترى الفلك مواخر فيه _) . الحرارة في هذا العالم أشبه بالح ارة في الانسان الخ . الشمس والرياح . الرياح التجارية . الرياح التجارية الضدية الرياح القطبية . الرياح التجارية . زيادة ايضاح _ وترى الفلك مواخر فيده الخ _ . الناس يعومون ولا يعلمون غالبا لماذا يغرقون . وكيف يسير الانسان على الشوك وعلى الزجاج في الماء ولا يسيل منه الدم . ولماذا لا تغرق ذوات الأربع اذا عامت كما يغرق الانسان
- ۸۸ لماذا يعوم الوز العراقي والبط أسهل من عوم الانسان ومن عوم ذوات الأربع . و بيان أن هذا كله راجع لمسألة (أرشميدس) . وأن رأس الانسان أثقل من جسمه ورؤس ذوات الأربع أخف من جسمها الخ والأوز والبط لم تعط منفاخ السمك لأنها تنزل الماء لهزهة والسمك يعيش فيه فاحتاج الى ذلك وهكدا . كل هذا تفسير قوله تعالى _ وترى العلك مواخر فيه _
 - ۹۹ البلاغة في مشاهد الطبيعة وفي لسان العرب
- ١٠٠ (اللطيفة السابعة) الظلال . الموعظة الحسنة . المجادلة بالتي هي أحسن بهجة الجال في قوله تعالى _ وماذراً لكم في الأرض مختلفا الوانه _ . صورة الفراشة (شكل ١٦) ذكرى أيام الشباب وحيرة المؤلف وخزنه على جهله بهذه العوالم ونظامها ورأيه الآن وايقانه بالحكمة كمثل مسألة حشرة أبي دقيق هذه المرسومة وفيها ألف ألف وخسماته ألف بيت كل بيت فيه كيس محلوء هوا، أوماوه مادة ماونة وكلاهما ظهر مهيئة جيلة

- ۱۰۳ بيان أن هذا الوضع منظم متناسب في بيوت حشرة أبي دقيق مشل وضع النجوم في السهاء . في الحشرات (نوعان * أحدهما) يعيش في البرازيل زاهي اللون وله سلاح بعد تبه أعداء هوهو المدة البشعة الطم والربح (وثانيهما) يشبهه شكلا ولاسلاح له
- ١٠٤ فوائد الألوان في الطب (١) الأزرق منشط (٢) البنفسجي يمنع الأرق (٣) الأصفرمنشط منبه الخ
 - ١٠٥ اللون الأصفر يفيد راحة في أسقام الزكام والشلل والأمراض المزمنة وهومضر بالجيات
- بهجة العلم فى قوله تعالى _ وان تعدّوا نعمة الله لاتحصوها _ . بيان أن الانسان من عالم متأخرجدا سل الناس تجد أكثرهم لايقدرون نعمة الهواء والبخار قدرهما مع أنه لولاهما ماعاشوا على الأرض هما شفافان لا يمنعان أشكال الأجسام ولا ألوانها وأحجامها . ولولا الهواء لم يكن فجر ولاشفق فتشرق الشمس وتغيب بغتة ولون السماء لا يكون إلا اسود . جوّ الكواكب ذوات الذنب ألطف من هوائنا ألف مليون مرة الخ
- ۱۰۷ تذكرة في قوله تعالى _ الذين تتوفاهم الملائكة طيبين _ وأن المؤلف اعتراه مرض فخارت قواه فحزن على بعض الذرية اذا مات هو وعلى تتميم طبع هذا التفسير
- ١٠٨ منظر الأشجار والمزارع والشمس والأرض والانسان . خيل الى المؤلف فى مرضه أنه يرى ورقة شجرة القرطم وأعجبته ثم تعجب من هذا الاعجاب ثم خيل له قائل يوضح له سر" هذا التعجب ثم ان الحشائش المؤذية فى الأرض خلقت لمنفعة جزئية والناس يهلكونها لأجل زرعهم للمنفعة الكاية هكذا الأخلاق الشائنة لبقاء الأشخاص ولكن النهذيب يجعلها للمنافع الكلية
- ١٠٩ جمال العلم وانشراح صدرى في مرضى ومنظرالشمس والأرض وأسنان نوع الانسان في عالم الخيال .
 الله لا يشغله الأمر العظيم السكلى عن تدبير الأمر الجزئى فهذا من علم اليقين الذى هوأرقى من الايمان ثم شغى المؤلف فكت هذا تذكرة له ولغيره عند الموت . هذا لمناسبة قوله تعالى _ الذين تتوفاهم الملائكة طيبين _ الخ
- ١١٠ وقد مرض المؤلف في زمن الشباب فكان حزنه على الحياة أنه لم يعه مل عملا يوازى ما انتفع به من أهل الأرض والآن يحمد الله على ما قدر له من عمل للسلمين على قدر الطاقة
- ذكر كتاب التفاءة المنسوب لأرسطو وملخصه أن الحياة بعد الموت تكون على نسق الحياة في الدنيا كل هذا بمناسبة آية ـ سلام عليكم ادخلوا الجنة الخر (التذكرة الثانية) _ فاسألوا أهدل الذكر _ العلوم (قسمان) قسم مبرهن عليه وقسم هوكتب الأولين والأول نظيرالم بجزات والثانى نظيرالكتب السهاوية . ذكر كلام العيلسوف (سنتلانه الطلياني) الذي اثبت أن قراءة الفلسفة العربية لابد منها ومن تاريخ مباحث الأم القديمة وأن الفلسفة الحديثة لم تزد في معرفة أصل العالم والنفس والله عن معرفة المتدمين وقد أقر بهذه الحقيقة العلامة (سبنسر) ، وبيان أن دعوى صغار أهل العلم في مصر وغيرها أن جود موجد العالم بسبب رقيهم في المعارف يكذبها فلاسفة أورو بافي عصرنا
- ١١٤ ﴿ القسم الثانى ﴾ الآيات القرآنية مشكلة من قوله تعالى _ وقال الله لاتتخذوا إلهين اثنين _ الى قوله _ و بشرى للسلمين _ . التفسير اللفظى لهذه الآيات
- . ١٧٠ بيان أن هناك أرضين يظنّ انها ٣٠٠ مليون و يفانّ أن فيها دوابّ لأنه هنا لم يجعل الدّواب خاصة بالأرض . النبات رأسه ساجدة والحيوان راكع فهو أقرب الى السجود
- ١٧١ بيان أن هذا الانسان اعتاد أن يفسر شكرالنعمة التي طلبها فنالها كالمعتاد على التدخين بالتبغ وعلى

شرب الشاى الخ وهذا قوله تعالى _ ثم اذا كشف الضر عنكم _ الح

۱۲۷ الكلام على آية _ و يجعلون لمالايعلمون نصيبا بمارزقناهم _ و بيان أن حب الآباء للذكور وحدهم يستوجب فناء الانسان اذا عم هذا القانون لأن التعبير هنا بقوله _ ما ترك على ظهرها من دابة _ مناسب لما قررناه بخلاف آية _ لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا _ وهذا من أعظم أسرار القرآن وأبدع البلاغة والحكمة

۱۲۵ الكلام على قوله من بين فرث ودم لبنا خالصام و بيان اختلاف الحيوان في الحركات . وصف عام للحيوان . وصف معنى من وانظر إلى حمارك من وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر الطير مختصر من الأنعام . الحيوان ﴿ قسمان ﴾ مستقل ومستعبد

الظلال . ايضاح الطير وانه مختصر من ذوات الأر بع الخ والبيض وحضنه بدل الحل والولادة

۱۲۹ صورة أحشاء الطيور (شكل ۱۷) وشرحها وموازنتها بأحشاء الأنعام فان لها أر بعمعدات مرسومة (شكل ۱۸) نظام الهضم في معدة الانسان وأمعائه المرسومة (شكل ۱۹)

نظرة عامّة فى القنوات الهضمية . وقد أعطيت الأنعام أر بع معدات لتقوم بدل طبخ الانسان وخبزه لطعامه . إذن كل حيوان يعطى مايلائمه تبع المصلحة

۱۲۸ هنا وحدة فى الوجود . اختلاف فى الطرق واتحاد فى المقصد . وهذه قاعدة عامّة فى هذه الدنيا . التناسل يحصل مما فضل من الدم فيتحوّل الى نطفة تكون ولدا كما تحوّلت الفضلات الغليظة الىسماد ينمو به الزرع . اللبن وانه كان أوّلا دما أوهو بين الدم فى عروقه و بين الروث فى مؤخرالدابة

١٢٩ الحشرات أجسامها متخلخلة المسام الخ والحيوانات الكبيرة ذات جلد غايظ الخ . وتعريف الأنعام والبهائم الخ . وبيان أن البقة أعجب خلقة من الفيل

١٣٠ اختلاف الحيوان في الحركات مايز حف وماينساب الخ وأعين الحيوان اثنان فأكثر الى (٤٠٠) الى (٢٠٠) (٢٧) ألف عين وطبقات العين ورطو باتها عشر والشبكية تسع طبقات آخرها مؤلفة من (٢٠٠) مليون خلية الخ

١٣٨ التجب من هذه البنية الانسانية من زجاج في عينها ونظام بديع في مخها . الكلام على آية _وانظر الى حارك _ ووجوب علم التشريح . وإذا أمر العزير بفهم المجالب في جسم الحار فالمجالب في الانسان أولى . وإذا أمر الأنبياء بالتشريح لينالوا اليقين فنحن أولى وأولى

١٣٧ فصل في وصف فقرة واحدة من فقرات الظهر

مهه ﴿ الوجه السادس ﴾ في الطيروانه متزن الجانبين طولا وعرضا الح وكيف يضطرب في طيرانه اذا نتف أحد جناحيه لفقد الموازنة وهذا الوزن في الطير كالوزن في رقبة الجل

﴿ الوجه السابع ﴾ النعامة وتقسيمها بيضها ثلاثة أقسام والكلام على السجاج والحام والبط والعصافير . ساعد ذكر الحام أنثاه بخلاف الديك والسجاجات . والتأسف على أم تنابعت الى قبورها وقد أكلت الحام والسجاج وهي لا تعقل حكمها

١٣٤ ﴿ الوجه الثامن ﴾ الحيوان قسمان مستقل وغير مستقل كالغزال والعنز

مهم بيان أن هذا كتاب كتبه الله بحروف بأرزة لا يعقلها إلا الحكاء والحروف الصغيرة بالمداد يعرفها الناس والكبيرة اختصت بخواصهم وإذن كل شئ بميزان هكذا في الأمم الضعيفة سلط الله عليها القوية فالسياسة في الحيوان والانسان واحدة وبيان أن الدفاع عن الوطن وانقاذ المستضعفين واجبان

- تذكير المسلمين باحتلال أوروبا مصر وشمال أفريقيا . وأن بعض الممالك الاسلامية استقلت كالأفغان والفرس وهكذا
- ١٣٦ (الوجمه التاسع) الحشرات ومنها النمل والعنكبوت . و بيان عجائب النحل من كتابى (القرآن والعاوم العصرية)
- ۱۳۷ تفصيل الكلام على النحل . ذكر ماكتبته في كتابى (جواهرالعلوم) أن الناس لايتجبون بما يرون في مشل بيوت النحل لجهلهم ولأنهم نشؤا فيه فصاروا لايعبؤن به . و بيان السبب في اختيار النحل الشكل المسدّس وتركه المدوّر والمر بع لما فيهما من ترك فرج ضائعة لاعمل لها والكلام على ذكور النحل وانائه والشغالة الخ
- ١٣٨ كيم كان صنع العسل مصحوبًا بالقاح الزهر فى النبات . وذكر أنواع الأماكن التى يختارهاالنحل والمقاطف الشعرية على أرجلها لتجمع فيها تلك الموادّ وأنواع النحل الاسود والأحرالخ وكيف يموت زمن الشتاء إلا قليلا يبتى فى سبات الى فصل الربيع فيستيقظ
- ١٣٩ حكاية القوقة مع النحل إذ هجمت عليها . يعسوب النحل وخطابه في محفل عام (من اخوان الصفاء) رسم بيوت النحل (شكل ٢٠) ووصف النحلة وصفا دقيقا عجيبا
 - ١٤٠ بيان المملكتين المتشابهة بن عملكة النحل وعملكة الأرضة . صور ثلاثة للنحل (شكل ٢١)
 - ١٤١ صورة ملكة النحل وحولها خدمها نحو عشرين (شكل ٢٧) صورة الأرضة المالكة وأتباعها (شكل ٢٣)
- ١٤٧ بيان أن هاتين المملكتين متشابهتان ﴿ احداهما ﴾ في الهواء والأخرى تحتالأرض . وكل ملكة تحكم جوعا وجوعا . ومن عجب أن الأرضة الملكة تحكم تلك الأم وهي لابصر لهما وجيع الرعايا عمى
- ١٤٣ الكلام على النمل ومساكنه وجيوشه ومدارسه وجاموسه ، العنكبوت وهندسته في بيوته وانه لا يخطئ . في هندسته والمهندسون من الناس يخطؤن ، و بيان أن جسمه فيه ألف ثقب يخرج منها خيوط دقيقة تجتمع فتكون خيطا واحدا وهذه الحيوط تصير بيتا ، إذن بين النحل والعنكبوت مناسبة من حيث الهندسة الخ
- 148 (الوجه العاشر) في قوله _ والله جعل لكم عما خلق ظلالا _ الى قوله _ لعلم تسلمون _ مع ملخص ماتقدم . ايضاح مقام الشكر
- مه المجب ماذكر في هذه الآية و بعض رموزها . الحيوان (ثمانية أقسام) أر بعــة منها لم تذكر في هذه السورة مع انها كلها نافعة من وجه
- ﴿ الجوهرة الأولى ﴾ ان مثل الشعر له (خاصتان * الخاصة الأولى) استعداد الصوف والو بر والشعر لحفظ الحرارة في الجسم والحرير والتيل والقطن هذه الشلائة أقل مما سبقها وأن المعادن موصلة جيدة للحرارة وأمثال الخشب والزجاج ونحوها فهى كالصوف وهنا أسئلة لماذا خلق الانسان عاريا دون الحيوان ولم أعطى نحو القطن أيضا ولم يجعل على الحيوان قطن الح للريش والوبر خاصيتان الح
 - ١٤٧ الانسان يفطن لجال الوجوه ولكنه لايفطن لجال هذه الحكم
- ١٤٨ لا يمكن معرفة معنى _ تسبح له السموات السبع الخ _ إلا بمثل هذا فهو تسبيح عملى . ولانعرف معنى _ الرحن الرحم _ إلا بهذا . هيكل الانسان وتركيبه . لم نر القلب جاور الامعاء لئلا يختل "

ولاجاور الدماغ لئلا يتعطل الدماغ الخ • هنا عدل فى النظام • ثم هناك سفير الدولة الجسمية يوصل أخبارها وهو قريب من رؤساء الجهورية فى الدماغ ويقرب منه علماء الصحافة وكتاب دواوينها والأوّل اللسان والثانى اليد • أما الشرطيان الخاصان بالغذاء والتناسل فقد وضعا أسفل الطبقات لأنهما مأموران لا آمران والاعتكاف عليهما جهالة حقاء • ولو كان المدار على قوّة التناسسل الكانت الخيوانات النفيسية التي لاتقناسل تلد مليون حيوان فى الشهر الواحد أشرف من الانسان

- مه المورات بين الدودة والغزالة والانسان والملك في السعادة . الدودة في التفاحة سعيدة والغزالة تحسدها على نعمتها فتسفه الدودة رأى الغزالة الخ. فهذا هو العدل الذي لاظلم فيه وعلى مقدار ازدياد العلم والعقل يكون القرب من الله وهذا المقام يفهم معنى الايمان بالقدر وهذا يفسر المحاورة التي بين سيدنا موسى والحضر عليهما السلام في سورة الكهف
- ۱۵۲ ﴿ الجوهرة الثانية ﴾ في قوله تعالى _وسرابيل تقيكم بأسكم _ . هل الحرب نعمة كالحرب الكبرى وهل جوارح الطير والحيات والعقارب المحار بات لما نعمة الخ
- ١٥٧ ﴿ القسم الثالث ﴾ ذكر الآيات مشكلة من قوله تعالى _ إنّ الله يأمر بالعدل _ الى آخر السورة وتفسير الألهاظ
- ١٥٩ بيان أن العــدل عام في سير الـكواكب وفي نظام الحيوان ولولا العدل لزالت هذه الدنيا . و بيان ماقاله أفلاطون في جهوريته في معنى العدل وذكر بعض عدل عمر رضي الله عنه
- ١٦٠ العدل في الجهورية لا يتم إلا ﴿ بثلاثة أمور ﴾ طاعة العامة للجند والرؤساء وطاعة الجندلرجال السياسة العدل في الأخلاق الشخصية يقاس على العدل العام . ثم إن المدينة متى كانت منظمة كما تقدم فهي مدينة فاضلة وأقل منها حكومة الخنياء الخ
- ۱۹۱ هنا ﴿ ثلاث نظرات ۞ النظرة الأولى ﴾ موازىة جهورية أفلاطون بالعوالم التى حولنا من حيث العدل وأن الحواس فى الانسان والقوى المحركة بالنسبة لجسمه فى القلة كرجال السياسة فى المدينة بالنسبة للشعب كله . نظرتى اليوم فى شارع زين العابدين
- ١٦٢ الناس غادون رائحون وأكترهم يحهاون نعمة الهواء ونعمة أصغر الأعضاء كمفاصل اليدين . فهل خلق هذا الجال للعميان . كلا بل خلق لحكما وهم قليل في كل أمّن . فهم ماوك العالم وجميع أهل الأرض كحدم لهم . العدل في جسم الانسان كالعدل في المدينة . ضغط الهواء على أجسامنا من جميع الجهات وفي الداخل أيضا فتعادلت القوى ولولا هذا لهلكنا . الانسان يحمل ٦٦ قنطارا من الهواء دائما
- ۱۹۳ برهان العالم (المكديرجى) على ثقل الهواء . وأن هذا سرّ قوله تعالى _ وكل شئ عنده بمقدار _ (النظرة الثانية) مالاحظته على الانسانية العامّة في هذا القرن العشرين . رأيت الباس في قريتنا بالشرقية يحقرون الصادق و يعظمون الخبيث
- ١٦٤ المقالة الأولى والثانية من جهورية أفلاطون لأنها تعبير عن أخلاق الناس الآن تعبيرا واضحا وانى سأقدم قبلها أولا انتظام أنواع الحيوان في الأرض الخ
- ١٦٥ (نانيا) ذكر قدماء المصريين (نالثاً) أن أفلاطون انما اشتق جهوريته من عاوم قدماء المصريين ولكنه نوّع فيها (رابعا) كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة للفارايي وانه يقول ان الأم كلها أشبه بنفس واحدة لها أعضاء (خامسا) كتابي ﴿ أَين الانسان ﴾ يبحث في نظام الأمم الحاضرة ومجالسها الح

(سادسا) نظام القرآن وهو نفس نظام كتابى ﴿ أَين الانسان ﴾ أى أن نكون الأم كلها قائمات بما استعدّت له طوعا أوكرها

١٦٧ (الفصل السابع) ديانات الأمم مثلدين (خريستا) و (زردشت) و (بوذا) الح وأن الكشف الحديث أظهر أن الدين وجد في جميع الآثار . إذن هوسجية في البشركغريزة الطعام والفطرة صادقة فخروج أناس عليها لاينافيها الح

(الفصل الثامن) عدل الله في اليوم الآخر . و بيان السؤال المشهور ﴿ أَن الله خلقنا فلماذا يعذّ بنا ﴾ وأن الاجابة على هذا السؤال صعبة في عالمنا هذا . ولكن نقول ارجع الى ما ذكرته في آخر هود أولفيصل التفرقة للغزالى والذي فتح الله به أن نقول لك ان نظام أهل الجنة والناركنظام الانسان والحيوان . فالعكارب والحيات أشبه بأهل النار ولا أحد يقول أن احتلاف الحيوان بها ولا الحيوان نفسه كالعقارب معترض على هذا النظام . فهكذا أهل الجنة والنار

١٦٩ بيان ماجاء في علم الأرواح أن النم الذي يحسّ به الانسان انما يجمل غالبا من أرواح شريرة مُلحَّقَةً بالحق عند فساد هضم الطعام وأن إيذاء أمثال هذه ورد فيها الحديث و بيان أن أرواحا عاصية طلبت دخول الجنة فقبل منها ولكن منعها استعدادها ونقصه وأن المقطين للعبادة مع قدرتهم على النفع العام معذ بون باتفاق الأرواح وكلام علماء الاسلام و روح نزعت شرورها لتدخل الحنة فأغشى عليها فأرجعوا لها قوتها الشريرة ثانيا

١٧١ الكلام على المقالة الأولى والثانية من كتاب السياسة لأفلاطون وشرح مقالة العدل وأن الجور ليس سعادة والسعادة في العدل . بيان قياس أخلاق الشخص على نظام المدينة

١٧٥ أنواع الاحسان واله يم سائر الأعمال الدنيوية والأخروية . مزايا هـذه الآية . ختام السورة بالحكمة والموعظة الخ والكلام على العهد

١٧٦ تذكرة عامّة لسورة النحل وايضاح لما سبق

۱۷۷ نظرة عاتمة فى هذه السورة . إن الله خلق الأم وجعلها للرأفة والأب وجعدله للتربية العقلية والعملية هكذا الأرض أمّه الكبرى والله أوسع علما من الأب فأنزل له الموقظات من الحوادث وجعل فى مقابل كل نعمة نقمة . فنى مقابل الأنعام الآساد وفى مقابل النحل والحيوانات الذّرية (المكروبات) القاتلة وهكذا وذلك ليستخرج قواه وملكته فاذا كانت الأمم يساعد بعضها بعضا فالحروب تقع بينها . واذا كان أهل المدن يتعاونون فكم قضايا ومشاكل تقع بينهم وهكذا مودّة الأقارب يتخللها الحسد . كل ذلك لايقاظ الانسان

رسالة منسوبة لأرسطاطاليس أرسلها للاسكندر في السياسة تدين ماتقدّم وماخصها أن الأمماذا كانت تعيش في راحة وترف ونعيم ضد هفت أجسامها وعقولها فنحصدها الأمم حصدا وتذلّ والأبناء الذين نالوا المال عفوا بلاتصب يذهب منهم سدى ولا يحفظونه و بعكس ذلك الذين حصاوه بتعب وهكذا الممالك المأخوذة بنصب والمناصب تدوم رئاستها والعكس بالعكس ، وعلى رئيس المدينة أن يقوم الأشراف بالحياء وأهل الدناءة بالخوف ثم نصح الماوك بنصائح بها يدوم ملكهم وهي ثلاثة

١٩٧ من هُنا تبين أن النعم لابد معها من الموقظات من الحوادث وهي أيضا نعم . وهذا سر قول المسلم في الصلاة ﴿ فَلْكَ الحِد على ماقضيت ﴾

بيان أن النعمة والنقمة مقرونتان بحكمة في سم الحيات ولجها وكذا العقارب والحيوانات لذّرية المحدثة

عسفة

التيفوس والطاعون والكوليرا فجسم هذه كلها ترياق وهي تحدث السم . وبيان التجارب الثلاثة التي ذكرها (أندروماخس) . ﴿ الأولى منها ﴾ أن الفلاحين في أرضه وجدوا الجر الذي أحضرها لهم فيها أفي مهراة فسقوها لمجذوم سيموت فبرئ ﴿ والثانية ﴾ أن أبناه المساح عند الملك لدغته أفي فشرب من ماء فيه أفعيان مهراتان فشفي حالا وهكذا ﴿ الثالثة ﴾ أن ابن الملك شرب السم ولكن الأفي لما لدغته لم يؤثر فيه السم

الأفى لما لدغته لم يؤثر فيه السم بيان عموم نظام العدل في عالم المادّة وعالم الأرواح

(تمت)

